

京剧表演专业剧目教材

綁子上殿

中国戏曲学校編

中国戏剧出版社



京剧表演专业剧目教材(京13)

绑 子 上 殿

中国戏曲学校编

苏 移、鈕 驥校注

中国戏剧出版社出版

(北京朝内大街320号)

机械工业出版社印刷厂印刷

新华书店发行

开本787×1092毫米 $\frac{1}{32}$ 字数6,000 印数 $\frac{3}{4}$

1963年4月北京第1版

1963年4月北京第1次印刷

印数 0001—8000 册

统一书号: 10069·653

定 价: (4) 0.06 元

前 言

京剧《綁子上殿》一名《上天台》。故事写东汉光武时，开国功臣姚期的儿子姚剛，因郭妃的父亲郭荣太师，仗势私立禁地，气憤之下将他杀死。郭妃来到光武帝刘秀面前哭訴，請求为父报仇。姚期綁了姚剛上殿請罪，刘秀为了履行过去曾与姚期立下的“姚不反汉，汉不斬姚”的誓約，赦免了姚剛的死罪，将他发配湖北。姚期怕郭妃日后寻找机会报复，便請求告职还乡。刘秀沒有准許；姚期又要刘秀戒酒百日，刘秀答应了，并对姚期加以安慰，偕他到后宫向郭妃陪罪。

这本教材是根据中国戏曲学校貫大元、孙盛文老师授課本整理。

人 物

刘 秀(老生) 四太监 大太监(丑)
郭 妃(旦) 二宫娥 桃 期(净)
桃 刚(净)

〔撤幕。〕

刘 秀 (内)摆驾！

〔小鑼帽子头，起二黄慢板过門，在过門中四太监、大太监引刘秀上。〕

刘 秀 (唱二黄慢板)

金钟响玉磬① 鳴王登龙庭，

寡人喜的是五谷丰登。

君有道民安乐風調雨順，

文安邦武定国四海升平②。

文凭着邓先生阴阳有准，

武仗着姚皇兄保定乾坤③。

① 玉磬——用玉石制成的一种乐器。

② 四海升平——天下太平。四海，指天下，《汉书》上說：“民有三年之儲曰升平”（人民有可供三年消費的積蓄叫升平）。

③ 乾坤——天地。

內侍臣忙摆駕九龙口①进，

郭 妃 (內哭)喂呀……!

刘 秀 (接唱)又听得殿角下大放悲声。

[小鑼抽头，二宫娥引郭妃上。

郭 妃 (唱二黄搖板)

泪汪汪且把金殿进，(小鑼抽头，挖門，接唱二
黄搖板)

万岁台前把本申。(哭)

喂呀，万岁呀……(小鑼长絲头)

刘 秀 梓童②为何这等模样?

郭 妃 今有姚剛，将我父劍劈府門，万岁作主啊!

刘 秀 有这等事! 梓童暫且回宮，寡人与你作主。

郭 妃 謝万岁!(小鑼凤点头，唱二黄搖板)

万岁准了我的本，

[小鑼抽头，郭妃下殿，二宫娥下。

郭 妃 (接唱二黄搖板)

管教姚剛丧殘生。(小鑼五击，下。)

刘 秀 內侍!

大太监 有。

刘 秀 宣伴駕王帶子上殿!

① 九龙口——殿口。九龙是周代时的殿名，門上有三根銅柱，每柱上有三龙盘繞的花紋。

② 梓童——皇帝的妻子。

大太监 遵旨。——万岁有旨：伴駕王帶子上殿哪！

姚 期 (內)領旨！(大鑼導板頭，唱二黃導板)

安定府綁姚剛怒气皆发，

〔一鑼鑼，姚剛反綁双手与姚期上。一鑼鑼切住。

姚 期 嗯！(慢扭絲，唱二黃散板)

只气得年迈人两眼昏花；(大鑼一击)

誰不知郭荣賊势力甚大，(大鑼一击)

滿朝中文武臣誰不怕他。(大鑼一击)

他女儿在西宮陪王伴駕，(大鑼一击)

就是为父也要让他。(大鑼一击)

似这等王法条条儿全然不怕。(大鑼凤点头，

接唱)

准备着鋼刀把儿头杀。

姚 剛 爹爹！(快扭絲，唱二黃散板)

爹爹不必怒气发，(大鑼一击)

孩儿言来听根芽：

南蛮救父功劳大，(大鑼一击)

任孩儿杀死了他不犯王法。

姚 期 奴才！(慢扭絲，唱二黃散板)

小奴才說此話胆比天大，(大鑼一击)

杀了人还說是不犯王法。

儿是好汉？

姚 剛 是好汉！

姚 期 嗯！（双槌大鑼凤点头，唱二黄散板）

是好汉随为父参王見駕。（慢扭絲，挖門，扭
絲切住）

跪下！（双槌大鑼凤点头，接唱二黄散板）

一桩桩一件件启奏皇家。

臣，姚期見駕吾皇万岁。

刘 秀 姚皇兄，你可知罪？

姚 期 臣知罪，不知罪犯哪条？

刘 秀 你子姚剛，将郭老太师劍劈府門，还說无
罪？

姚 期 郭太师也有一行大罪。

刘 秀 他何罪之有？

姚 期 在府門以外，立下三尺禁地、九根档柱，文官下
馬，武将离鞍，万岁可曾降旨？

刘 秀 这个……寡人未曾降旨。

姚 期 万岁既未降旨，似这等臣子，私立禁地，斬者无
亏。

刘 秀 好个斬者无亏。

姚 剛 綁坏了！

刘 秀 啊！殿角綁的何人？

姚 期 臣子姚剛。

刘 秀 嗚呼呀！不要綁坏了孤的小爱卿。——內侍，
快快松綁。

大太监 領旨。

〔大鑼五击，大太监与桃剛松綁。〕

桃 剛 多謝万岁不斬之恩。

刘 秀 非是寡人不斬于你，孤王有言在先：“桃不反汉，汉不斬桃”。将你发配湖北宛子城，扶保殿下刘庄，你父子午門一別，領旨下殿。

姚 期 謝万岁！
桃 剛

姚 剛 (冲头，大鑼叫头，三笑)哈哈！哈哈！啊哈哈……

姚 期 嗯！(慢扭絲，唱二黃散板)

万岁爷赦了桃霸林，(大鑼一击)

好似枯木又逢春。(大鑼一击)

手拉姣儿下龙庭，(慢扭絲，接唱二黃散板)

为父言来儿要听，(大鑼一击)

此番到湖北改情性，

莫要提刀乱杀人。

儿来看！(双槌大鑼凤点头，唱二黃散板)

为父我年迈蒼蒼白如銀，桃剛我的儿啊！(双

槌大鑼凤点头，唱二黃散板)

好一似風前灯瓦上霜能活几春！

姚 剛 爹爹！(快扭絲，唱二黃散板)

爹爹流泪儿悲伤，(大鑼一击)

点点珠泪洒胸膛。(大鑼一击)

在朝为官有什么好，

一点不到有损伤。(大鑼一击)

在午門辭別了生身父，(慢扭絲，接唱二黃散板)

回府去多拜兒的老萱堂^①。(大鑼收頭，沖頭，大鑼叫頭)

爹爹，我父，哎，爹爹呀……罷！(大鑼一击，沖頭，下。)

姚 期 (大鑼帽子頭，奏二黃【小拉子】) 姚剛，霸林！(唱二黃哭頭)

啊，(大鑼哭頭)我的兒啊！(慢扭絲，唱二黃散板)

午門去了姚霸林，(大鑼一击)

好似鋼刀刺我心。(大鑼一击)

二次撩袍金殿進，(慢扭絲，接唱二黃散板)

告職還鄉落安寧。

臣姚期，二次見駕，吾皇萬歲！

劉 秀 皇兄為何去而復轉？

姚 期 非是老臣去而復轉，臣要告職還鄉。

劉 秀 皇兄告職還鄉，叫寡人怎能舍得！

姚 期 萬歲告不得老臣，老臣也難舍萬歲。要臣在朝奉君，依臣一件。

① 萱堂——母親。

刘 秀 哪一件？

姚 期 万岁必須戒酒百日！

刘 秀 慢說是戒酒百日，就是周年半載，又待何妨。內侍！

大太监 有。

刘 秀 快快喚起孤的姚皇兄。（唱二黃慢板）

老皇兄休得要告職歸林①，

你本是擎天柱②一根。

漢江山多亏了皇兄坐鎮，

教寡人怎舍得開國元勛，你我是布衣③的君臣。

姚 期 （接唱二黃原板）

非是臣在金殿告職歸林，

龍書案有一本啟奏當今。

小姚剛殺死了太師性命，

怕的是郭娘娘暗害良臣。

刘 秀 （接唱二黃原板轉慢板）

孤離了龍書案（轉慢板）皇兄待定，

听寡人傳口詔細說原因；

都只為牛毛賊屢犯邊境，

① 告職歸林——請求退休，回到家鄉。

② 擎天柱——能負天下重任的人。

③ 布衣——貧窮時的舊友，稱作布衣交。

用詭計把皇兄困在边廷。
好一个小爱卿少年英俊，
領雄兵退牛毛救父回京。
孤封他平南王金殿賜飲，
郭太师在一旁心怀不平。
他二人在金殿結下仇恨，
次日里将太师劍劈府門。
今早朝郭娘娘启奏一本，
叫寡人将姚剛問罪典刑。
孤登基也曾把免死牌贈，
姚不反汉、汉不斬姚，在麒麟閣^①标名。
因此上发湖北灭他烈性，
候娘娘气平时赦他归京。
想当年走南阳东逃西奔，
老皇兄接駕在白水西村。
孤念你老伯母悬梁自尽，
孤念你孝三年改三月；
孝三月，改三日；
孝三日，改三时；
孝三时，改三刻；
孝三刻，改三分。

① 麒麟閣——汉宣帝建麒麟閣，繪功臣图像于閣上，以作表揚。

三年、三月、三日、三时、三刻、三分，服未滿
保定了乾坤。

孤念你三个子有二子喪命，

孤念你剩姚剛一脉后根。

孤念你草桥关亲临大陣，

孤念你为寡人費尽辛勤。

孤念你幼年間东蕩西除、南征北剿、昼夜杀
砍、馬不停蹄，到如今二目昏花、两鬢蒼
蒼、費尽心机，卿还是忠心耿耿，

孤念你是一个开国老臣。

适才間卿递本赦旨已准，

寡人戒酒我不听谗言，岂斬我那开国老臣，
孤是个有道明君。

此一番进宮陪罪你把好言奉敬，

郭娘娘降下罪有孤担承。

叫一声姚皇兄、姚次況、伴駕王、孤的爱卿，
你那里、休流泪、免悲声、大着了胆，一步一
步一步步随定了寡人。

〔慢长鍾，刘秀下。〕

姚 期 （唱二黄原板）

我主爷走南阳一十二敬，

全凭着邓先生策划安排。

黃土崗打一仗龙心寵爱，

那时节某桃期才把土开。

自盘古臣怎把君王酒戒，

皆因是老桃期幼年間东蕩西除，买动了帝

王爷心怀，我还怕着誰来。

〔大纛收头，一盤纏，桃期下。〕

——劇 終