

SHIYONG
KOUYU JINENGXUNLIAN
SHIYONG
KOUYU JINENGXUNLIAN

全国大学生复合型人才培养规划教材

实用口语技能训练

——大学生汉语口语能力培养教程

主 编 金幼华

副主编 祖 建 钟舟海

SHIYONG
KOUYU JINENGXUNLIAN
SHIYONG
KOUYU JINENGXUNLIAN

实用口语技能训练

——大学生汉语口语能力培养教程

主 编 金幼华

副主编 祖 建 钟舟海

SKJXYN



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS

浙江大學出版社

图书在版编目(CIP)数据

实用口语技能训练 / 金幼华主编. — 杭州: 浙江大学出版社, 2006.9
全国大学生复合型人才规划教材
ISBN 7-308-04812-8

I. 实... II. 金... III. 普通话 - 口语 - 高等学校 - 教材 IV. H319.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 072372 号

实用口语技能训练

金幼华 主编

责任编辑: 阮海潮

封面设计: 俞亚彤

出版发行: 浙江大学出版社

(杭州市天目山路 148 号 邮政编码 310028)

(E-mail: zupress@mail. hz. zj. cn)

(网址: <http://www.zjupress.com>)

排 版: 浙江大学出版社电脑排版中心

印 刷: 浙江大学印刷厂

开 本: 787mm×960mm 1/16

印 张: 16.5

字 数: 342 千

印 数: 0001 - 5000

版 印 次: 2006 年 9 月第 1 版 2006 年 9 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-308-04812-8/H·385

定 价: 28.00 元

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

浙江大学出版社发行部邮购电话 (0571)88072522

全国大学生复合型人才培养规划教材

编写者 金幼华 祖 建
钟舟海 李 君
陈云乔

前言

改革开放以来,我国社会面貌已发生巨大的变化,经济发展突飞猛进,科学技术日新月异,综合国力不断增强,人民的生活水平逐渐提高。“人们的社会存在决定人们的意识。”社会的发展进步必然要求人们的思想观念、知识技能等与之相适应。在当前形势下,我国社会对人才的质量要求已悄然发生变化,原来那种以文凭、学历为主录用人才的模式正在被以技能的熟练程度为主所代替,只有知识而缺少技能的人在社会各行业中将不受欢迎,而具有较强实践能力者则易被用人单位所青睐。由此可见,在学习知识的同时加强能力的培养,是大学生毕业后顺利走上工作岗位,实现报效祖国、报效社会理想的必经之路。

语言是思维的工具,也是人际交往的重要工具。在高速度、高效率的社会生活中,人际交往越来越显示其重要意义。解决纷争、歧见需要彼此交流、沟通,统一意见、认识需要彼此交流、沟通,共同发展、进步需要彼此交流、沟通,增进友谊、感情需要彼此交流、沟通。这一切都离不开语言。所以,加强大学生语言能力的培养和提高,是高等院校适应社会发展、培养合格人才的需要,也是大学生自身发展的需要。

“实用口语技能训练”着眼于当代大学生口语能力的培养和提高,是研究大学生口语运用规律、口语技能培养的应用性课程,属于应用语言学的范畴。它以马克思主义认识论和方法论为指导,综合运用诸多学科的科学理论和方法,力求对学生口语能力进行适合新形势的综合性培养和提高。

一、“实用口语技能训练”是一门实践性很强的应用性课程

“实用口语技能训练”吸收了当代语言学、心理学、教育学、交际学等学科的研究成果,综合了新形势下有关行业口语交际的特点和经验,从口语应用的角度出发来探究大学生口语能力培养训练的内容、方法和途径等。所以,它不单纯以传授知识为目的,而是以训练为手段,培养大学生

的口语运用技能和言语应变能力,是一门实践性很强的应用性课程。

二、“实用口语技能训练”也是一门针对性很强的训练性课程

“实用口语技能训练”包括口语基础训练和职业口语技能训练两个部分。口语基础训练包含了语音训练、朗读训练和演讲训练三个方面,职业口语技能训练则包括教师口语(含教学教育口语)、应聘口语、推销口语、导游口语、访谈主持口语和公务秘书口语等六个方面,涉及到教师、推销员、导游、主持人、秘书、公务员等多种口语使用频率较高的职业,也是大学生就业中经常遇到或工作后容易碰到的几个方面。上述两部分内容都是新形势下社会对人才在语言方面的基本要求,“实用口语技能训练”正是针对这种情况,在揭示各种职业环境中口语应用的内容、方法和特点的基础上,进行有针对性的训练。

三、“实用口语技能训练”的目的、任务

“实用口语技能训练”是根据新时期社会对人才素质的要求发生变化的情况而开设的,是深化教育改革、增强学校人才培养适应性的重要措施。它的目的、任务主要是:

1. 教育学生热爱祖国语言,认真学习、积极贯彻国家语言文字工作的方针政策,增强语言规范意识。

2. 能够用标准或比较标准的普通话进行朗读、演讲及多种职业的口语交际,做到:基本发准普通话的声母、韵母、声调、音节,对方言有一定的辨正和自我修复能力。

3. 初步掌握多种职业口语交际技能,做到:说话清晰、流畅、得体、自然,有一定应变能力;听话准确、明白、诚恳、耐心,有一定辨析能力。对不同职业的口语交际,能根据该职业口语交际的特点来进行,做到:表达科学、严谨、简明、生动,有感染力;仪态自然、大方、诚恳、谦虚,有亲和力和信任度。

四、学习“实用口语技能训练”的原则

1. 理论与实践相结合的原则

“实用口语技能训练”是一门训练性课程,其理论知识旨在指导训练,

以减少训练的盲目性和随意性。只重视理论学习而忽视实际训练,尽管满腹经纶,却于事无补,背离了学习本课程的目的和任务,是不可取的。但是,实际训练也必须讲究科学方法,必须在科学理论的指导下进行,只看重训练而忽视理论学习,欲速则不达,同样不可取。只有以理论为指导,以训练为中心,经过反复严格的训练和实践,才有可能掌握实用口语的表达技巧,增强口语表达能力,为今后顺利走上工作岗位、做出成绩打下良好的基础。

2. 课内外相结合的原则

实用口语表达技能的形成,离不开反复严格的训练和实践,因此,要做到课内外训练相结合。除了在课堂的模拟情境中训练,也要走出课堂,在学校或社会的实践活动中训练。社会是个大课堂,主动参与社会的实践活动,既可以锻炼能力,又可以学到许多在课堂上学不到的知识,反过来进一步增强自己的实践能力。所以,要把课堂教学作为指导课、示范课,使课堂教学与社会实践及其他教学活动相结合,形成互相配合、互相促进、互相提高的浓厚氛围,从而博采众长,为我所用。

3. 学习方法多样性原则

“实用口语技能训练”涉及的训练内容丰富,形式多样,既有教学语言的知识性、启发性,也有推销语言的智慧性、诚实性;既有主持语言的诙谐性、灵活性,也有公务语言的诚恳性、严肃性。所以必须要有多样的学习训练方法。除了要做到理论与实践相结合、课堂内外相结合以外,还应当充分利用现代化的教学设施、仪器设备,观看相关影像资料,搜索网上相关内容;还可以通过身边的老师、同学或家人、亲朋好友来取长补短。总之,要把多样性的学习方法与传统的言传身教结合起来,以使训练取得理想的效果。

本教材的编写,得到了杭州师范学院汉语言文学省重点专业经费的资助;同时,还参阅引用了大量的参考文献,无法一一列名,对此一并表示衷心的感谢。

由于编者水平有限,加上缺乏经验,书中定会存在不足之处,恳请各位同仁批评指正。

主 编

2006年6月于杭州

目 录

上 编 口 语 基 础 训 练

第一章 普通话语音技能训练	(3)
第一节 普通话声母	(3)
第二节 普通话韵母	(10)
第三节 普通话声调	(19)
第四节 音节与拼音	(21)
第五节 普通话音变	(24)
第六节 普通话发声技能训练	(34)
第七节 普通话语调技能训练	(39)
第二章 一般口语交际技能训练	(54)
第一节 朗读技能训练	(56)
第二节 演讲技能训练	(67)
第三节 辩论技能训练	(89)
附录:辩论赛模式	(111)
第四节 交谈技能训练	(114)

实用
口语
技能
训练

下 编 职 业 口 语 技 能 训 练

第一章 教师口语技能训练	(127)
第一节 教学工作口语技能	(127)

第二节	教育工作口语技能·····	(140)
第三节	教师口语语境练习·····	(146)
第二章	应聘口语技能训练·····	(148)
第一节	概 述·····	(148)
第二节	应聘语言技能·····	(156)
第三节	应聘口语语境练习·····	(167)
第三章	推销口语技能训练·····	(171)
第一节	概 述·····	(171)
第二节	推销语言技能·····	(175)
第三节	推销口语语境练习·····	(184)
第四章	导游口语技能训练·····	(187)
第一节	概 述·····	(187)
第二节	导游语言技能·····	(194)
第三节	导游口语语境练习·····	(204)
第五章	访谈、主持口语技能训练·····	(206)
第一节	访谈语言技能·····	(206)
第二节	主持语言技能·····	(221)
第三节	访谈、主持口语语境练习·····	(232)
第六章	公务、秘书口语技能训练·····	(235)
第一节	公务语言技能·····	(235)
第二节	秘书语言技能·····	(242)
第三节	公务、秘书口语语境练习·····	(252)
参考文献	·····	(255)

上 编

口语基础训练

“语言是人类最重要的交际工具”。人们利用语言进行交际,交流思想,以便互相了解,协调共同的活动,促进社会经济的发展、科技的进步和文化教育水平的提高。但是,中国是一个多民族、多语言的国家,人们最初自然习得的语言,大多为本族语或本地语,而且由于社会历史状况和自然地理环境的制约,各地在政治、经济、科学、文化等方面发展的不平衡,不同地域在语音、语调、词汇、语法等方面都存在着很大的差异,形成了各不相同的方言和形式各异的口语表达方式,“乡音未改”的现象非常普遍,不仅北方方言区的朋友难以听懂南方的方言,即使是在同一个方言区的人,也会因地域关系而互相听不懂对方的语言,如杭州人就听不懂温州人的话,反过来,温州人也听不懂杭州人的话。所以,口语交际要顺利进行,首先要解决的问题就是语言的差异,也就是说,交际对象之

间必须用一种大家都听得懂的共同语进行交际。口语基础训练的目的就是要解决这个问题。

口语基础训练包括语音训练和一般口语技能训练(包括朗读、演讲训练和交谈、辩论训练)两个方面。语音训练的目的就是要通过发音吐字、辨音正调等环节的强化训练,使学习者说好“以北京语音为标准音,以北方方言为基础方言,以典范的现代白话文著作作为语法规范”的普通话,进而使得人与人之间的交流更加便捷、更加准确;其具体要求为发音准确,吐字清晰,声音响亮,逻辑清晰。一般口语技能训练的意义不仅在于巩固语音训练的成果,而且在于通过朗读、演讲、交谈、辩论巩固发展这种成果,使口语表达合乎规范,更加流畅,最终使学习者达到熟练流畅、随心所欲地运用普通话与人交谈、发表演讲的目的。评价口语基础的水平和能力,主要是以普通话语音水平、朗读水平、演讲水平、交谈水平和辩论水平的高低来衡量的。本编就是从这几个方面的基础训练着手,通过语音训练、朗读训练、演讲训练、交谈训练和辩论训练几个环节的强化指导,使学习者的普通话口语基础水平有明显的提高。

要使口语交际能力不断提高,除了要明确学习口语的目的、意义,以增强学习的积极性、主动性外,还必须在学习的方式方法方面下功夫。因此,要想达到口语基础训练的预期目的,应该注意以下几个方面:

1. 要掌握理论。口语虽为“口耳之学”,但同样需要有理论的指导。掌握必要的理论,了解语音基础知识、发音部位和发音方法等,才能对普通话口语建立起科学的认识,并在训练实践中自觉地加以运用。将普通话口语理论与听辨、发音、说话、朗读、演讲、辩论等有机结合起来,以更深刻地体会理论知识的指导意义,形成理论与实践相互印证、互为促进的良性互动,也会对口语水平的提高大有裨益。

2. 要科学训练。口语水平要有提高和突破,关键在于科学、系统、严格地训练。在口语训练中要遵循由浅入深、从易到难、循序渐进的原则,先要从字词着手做到语音标准化,然后着力实现语汇规范化,再着重于句、篇的练习,达到发声的科学化。

3. 要持之以恒。口语训练是一个长期渐进的过程,不可能一蹴而就。要切实增强学好口语的信心、恒心、耐心,不必“谈音色变”,更不能因为口语训练在初始阶段成效不明显而丧失自信,“打退堂鼓”。要设定自我学习的激励目标,采取循序渐进的方式,使口语训练的阶段性成果不断体现,也使自己有自我超越的成就感,在获得学习乐趣的同时,口语水平自自然也会明显提高。

第一章 普通话语音技能训练

普通话是以北京语音为标准音,以北方方言为基础方言,以典范的现代白话文著作作为语法规范的现代汉民族共同语。“普通”在这里并不是“普普通通”,而是普遍通行的意思。我国宪法规定“国家推广全国通用的普通话”,这就确立了普通话作为汉民族共同语在全国通用的法律地位。2001年1月1日,我国还正式颁布实施了《国家通用语言文字法》,进一步提出:“国家推广普通话,推行规范汉字。”

普通话以北京语音为标准音,是由历史和政治等诸多因素决定的。但并不是说北京话就是普通话,北京话也是方言的一种。“北京语音”是指北京话的语音系统。普通话以北方方言为基础方言,也并不是说北方话就等于普通话。北方方言只是汉语的一个大方言,它的词语是普通话词汇系统的基础,但并非所有北方方言中的词语都是普通话词汇中的一员。普通话词汇还吸收了各地方言及古汉语、外来语中富有表现力的词语,同时排斥北方方言中过于土俗的内容。因而,普通话比各种方言具有先天的优越性。

大力推广和积极普及普通话,是我国一直以来的基本语言政策。从新中国成立至今,“推普”工作已取得了显著成效。但基于社会、历史等诸多原因,普通话现在在我国仍需大力推广。“推普”工作对于促进地区间、民族间的交流,普及文化教育,加强社会主义两个文明建设,维护祖国的统一、民族的团结,促进社会的进步,具有重大的现实意义。在某种意义上,是否具有语言规范意识,是否在公共场合自觉使用普通话,可以看作是衡量公民是否具有国家意识、法制意识和现代意识的一个重要标志。随着改革开放的不断深入和时代的不断进步,普及标准语的紧迫性日益增强。全社会都应当重视推广普通话工作,各行各业以及全体公民,都应当自觉学习、使用普通话,使普通话真正成为人们方便快捷、文明优美的交流工具。

第一节 普通话声母

普通话声母包括零声母在内一共有22个,其中21个由辅音充当。发音时,以气流不受阻碍为主要特征的音叫元音,以气流受到一定阻碍为主要特征的音叫辅音。

一、声母的发音

辅音声母的发音是由发音部位和发音方法决定的。

(一)发音部位

发音部位是指辅音发音时,气流在口腔中受到阻碍的两个部位。普通话辅音声母按发音部位可以分成七类:

双唇音:b、p、m,上下唇构成阻碍。

唇齿音:f,下唇内侧和上齿构成阻碍。

舌尖前音(又叫平舌音):z、c、s,舌尖和上齿背构成阻碍。

舌尖中音:d、t、n、l,舌尖和上齿龈构成阻碍。

舌尖后音(又叫翘舌音):zh、ch、sh、r,舌尖翘起来对着硬腭前端构成阻碍。

舌面音:j、q、x,舌面和硬腭构成阻碍。

舌根音:g、k、h,舌根和软腭构成阻碍。

(二)发音方法

发音方法是指气流受到阻碍和克服阻碍的方式,以及气流的强弱、声带是否颤动等。发音方法主要可分五类:

塞音:b、p、d、t、g、k,发音时,发音部位先闭塞,然后突然打开,让气流爆发出来。

擦音:f、s、sh、x、h、r,发音时,两个发音部位相互靠近,形成一条窄缝,让气流从窄缝中摩擦而出。

塞擦音:j、q、z、c、zh、ch,发音时,发音部位先闭塞,然后稍张开,形成一条窄缝,让气流从窄缝中摩擦而出,形成一种先塞后擦的音。

鼻音:m、n(另有充当鼻韵母韵尾的ng),发音时口腔中的有关发音部位闭塞起来,挡住气流通路,软腭下垂,开放鼻腔通道,让气流从鼻腔出来。

边音:l,发音时先将舌尖顶住上齿龈,让气流从舌头两边流出。

关于送气不送气:指塞音和塞擦音中气流的强弱。气流强的称为送气音,气流弱的称为不送气音。普通话的送气音有六个:p、t、k、q、ch、c,不送气音也有六个:b、d、g、j、zh、z。

关于清音和浊音:发音时,声带颤动的叫浊音,不颤动的叫清音。普通话声母中m、n、l、r是浊音,鼻韵母韵尾ng也是浊音,其他辅音声母都是清音。

下面再就21个声母分别分析它们的发音。

b 发音时,先将双唇紧闭,挡住气流,然后将双唇突然打开,让气流爆发出来。声带不颤动,也不送气。如:宝贝 bǎobèi、步兵 bùbīng。

p 发音部位与发音方法除气流强弱与b不同外,其余跟b相同。p双唇打开

时有一股强烈的气流冲出来,即送气音。如:批评 pīpíng、乒乓 pīngpāng。

m 发音时,先把双唇紧闭,挡住气流,软腭小舌下垂,打开鼻腔的通路,让气流从鼻腔出来。声带颤动。如:麦苗 màimiáo、美妙 měimiào。

f 发音时,将上齿轻触下唇内侧,形成一条窄缝,让气流从窄缝中摩擦而出。声带不颤动。如:发奋 fāfèn、肺腑 fèifǔ。

d 发音时将舌尖抵住上齿龈,挡住气流,然后舌尖突然离开,让气流爆发出来。声带不颤动,也不送气。如:断定 duàndìng、达到 dádào。

t 发音部位、方法除气流强弱与 d 不同外,其余跟 d 相同。t 是送气音。如:团体 tuántǐ、淘汰 táotài。

n 发音时将舌尖抵住上齿龈,要顶满以挡住气流,并使软腭下垂,让气流通过鼻腔,从鼻孔出来。声带颤动。如:恼怒 nǎonù、奶牛 nǎiniú。

l 发音时将舌尖抵住上齿龈,不顶满,让气流从舌头两边流出。声带颤动。如:理论 lǐlùn、流浪 liúlàng。

g 发音时将舌根抵住软腭,挡住气流,然后突然打开,让气流爆发出来。声带不颤动。如:公共 gōnggòng、高贵 gāoguì。

k 发音部位、方法除气流强弱与 g 不同外,其余跟 g 相同。k 是送气音。如:可靠 kěkào、开阔 kāikuò。

h 发音时将舌根靠近软腭,形成一条窄缝,让气流从窄缝中摩擦而出。声带不颤动。如:辉煌 huīhuáng、呼唤 hūhuàn。

j 发音时,先将舌面升起,抵住硬腭,挡住气流,然后将舌面稍稍离开硬腭,使之形成一条窄缝,让气流摩擦而出。声带不颤动,也不送气。如:解决 jiějué、季节 jìjié。

q 发音部位、方法除气流强弱与 j 不同外,其余跟 j 相同。q 是送气音。如:确切 quèqiè、齐全 qíquán。

x 发音时将舌面升起,靠近硬腭,形成一条窄缝,让气流从窄缝中摩擦而出。声带不颤动。如:相信 xiāngxìn、下旬 xiàxún。

zh 发音时舌尖翘起,抵住硬腭前端,挡住气流,然后舌尖稍稍离开,使舌尖与硬腭前端间形成一条窄缝,让气流摩擦而出。声带不颤动,也不送气。如:政治 zhèngzhì、注重 zhùzhòng。

ch 发音部位、方法除气流强弱与 zh 不同外,其余跟 zh 相同。ch 是送气音。如:车床 chēchuáng、拆除 chāichú。

sh 发音时舌尖翘起,靠近硬腭前端,形成一条窄缝,让气流从中摩擦而出。声带不颤动。如:实施 shíshī、述说 shùshuō。

r 发音部位、方法跟 sh 相同,只是发音时声带颤动。如:忍让 rěnràng、仍然 réngrán。

z 发音时,先将舌尖平伸,抵住上齿背,挡住气流,然后舌尖稍稍离开,使舌尖和齿背形成一条窄缝,让气流从中摩擦而出。声带不颤动,也不送气。如:自责 zízé、自尊 zìzūn。

c 发音部位、方法除气流强弱不同外,其余跟 z 相同。c 是送气音。如:从此 cóngcǐ、粗糙 cūcāo。

s 发音时将舌尖平伸,靠近上齿背,形成一条窄缝,让气流从中摩擦而出。声带不颤动。如:思索 sīsuǒ、诉讼 sùsòng。

以上分析的是 21 个辅音声母的实际发音(音值)。由于声母的发音大多声带不颤动,不便于称呼和教学,所以在它们后面配上一个元音 o、e、i 等,如 bo(波)、po(坡)、mo(模)、fo(佛)、de(得)、te(特)、ne(讷)、le(勒)等。

没有辅音声母的音节,它的声母叫“零声母”。一种是 a、o、e 或 a、o、e 开头的音节,如:鹅 é、恩爱 ēn'ài、偶尔 ǒu'ěr。另一种是 y、w(i、u)开头的音节,如:万物 wànwù、洋溢 yángyì、孕育 yùnyù。

二、难点分析

(一)分清平翘舌音

在学习普通话声母时,首先要分清平翘舌,这是许多人学习普通话较为突出的难点。在目前的普通话水平测试中,需要达到二级乙等的被测人是大多数,而这个等级的最基本要求是在声调较规范的情况下,分清绝大多数平翘舌音。以下方法可以帮助记忆哪些字是翘舌音:

1. 利用代表字类推

(1)代表字为 zh 声母的:丈(仗)、止(址)、专(转)、支(枝)、中(种)、长(张)、正(征)、主(住)、占(站);例外字:钻、召(照)、只(织)、执(挚)、至(侄)、贞(侦)、朱(株)、旨(指)、争(睁)、折(哲)、者(猪)、直(植)、知(蜘)、珍(疹)、真(镇)、振(震)、章(樟)、啄(啄)、翟(戳 ch)、詹(瞻)、朝(潮 ch)、爪(抓)、枕(枕 ch)、之(芝)、治(始 sh)、周(稠 ch)、州(洲)、撞(幢)、卓(桌)、乍(炸);例外字:怎、昨、作、斩(崭);例外字:暂、惭、庄(桩);例外字:脏、赃、壮(妆);例外字:奘,平翘两读、佳(锥);例外字:桦、隼、遮(蔗)

(2)代表字为 ch 声母的:叉(杈)、斥(拆);例外字:诉、出(拙 zh)、池(弛)、产(铲)、场(肠)、成(城)、抄(吵)、辰(晨)、呈(程);例外字:锃、昌(唱)、垂(锤)、春(蠢)、喘(揣)、厨(橱)、筹(畴)、查(碴)、搀(谗)、颤(擅 sh)、尝(偿)、撤(澈)、乘(剩 sh)、橙(澄)、丞(蒸 zh)、尺(迟)、虫(浊 zh)、愁(瞅)、车(阵 zh)、吹(炊)、刍(雏)

(3)代表字为 sh 声母的:少(沙)、市(柿)、申(伸)、生(胜)、式(试)、师(狮);例外字:蛭、舒、诗(侍);例外字:寺、叔(淑)、尚(赏)、受(授)、舍(啥)、刷(涮)、删(珊);例外字:册、稍(哨)、率(摔)、善(膳)、暑(薯)、衫(杉)、单(蝉 ch)、勺(芍)、舌(舍)、失(秩)

zh)、十(针 zh)、史(驶)、寿(筹 ch)、疏(梳)、属(瞩 zh)、栓(拴)、说(税)

2. 利用汉字声旁的声母读音(d,t)判断

一个字声旁的声母如果是 d,t,则该字读翘舌音。举例如下:

声旁读 d 的字:zh——渣、喳、摘、绽、招、照、沼、召、滞、终、昼、坠;ch——查、碴、蝉、单、阐、钯、澄、橙、侈、初、颤、戳、揣;sh——税、说、擅

声旁读 t 的字:zh——治、撞、幢(一~楼);ch——幢(经~)、纯;sh——蛇、社、始

在分清平翘舌音的字之后,注意找准相应的发音部位。翘舌音与平舌音(即舌尖前音与舌尖后音)都用舌尖发音,但两者不完全一样:翘舌音的舌尖收紧点比平舌音偏后,因而接触面略大,否则发音容易僵硬,或发生摩擦。

翘舌音具体的发音部位是:舌尖对住硬腭前端,而硬腭前端指的是用舌尖舔到上牙床,接着向后移动,碰到一条凸出的棱儿,继续后缩,发现凹进去了,停下来对准这个交界位置即可。

平舌音在发音时舌尖一定能碰到上齿或是下齿的齿背,注意这一点就可以克服平翘舌音含混不清的问题。

【练习1】平翘舌音练习。

(1)对比练习

z - zh	zǔlì zhǔlì 阻力—主力	zīyuán zhīyuán 资源—支援	zāihuā zhāihuā 栽花—摘花	zǎodào zhǎodào 早到—找到
	zázhì zhāzǐ 杂志—渣滓	zájì zhájì 杂技—札记	zànshí zhànshí 暂时—战士	wùzī wùzhì 物资—物质
c - ch	cìxù chíxù 次序—持续	cánsī chánshī 蚕丝—禅师	cónglái chónglái 从来—重来	cūqì chūqì 粗气—初期
	céngcì chéngchí tuīcí tuīchí 层次—城池 推辞—推迟	yúci yúchì 鱼刺—鱼翅	cánpǐn chǎnpǐn 残品—产品	
s - sh	sùlì shùlì 肃立—树立	sōují shōují 搜集—收集	sīrén shīrén 私人—诗人	jìnsì jìnshì 近似—近视
	sīzhǎng shìzhǎng yìsī yìshì 司长—市长 意思—意识	sānsè shānsè 三色—山色	sùsòng shūsòng 诉讼—输送	

(2)平翘相连朗读

zhízé	zhèngzài	zhuīzōng	zhīzú	zhìzuò	zhǔzǎi
职责	正在	追踪	知足	制作	主宰
zázhì	zìzhǔ	zǔzhī	zǒngzhī	zūnzhào	zuòzhàn
杂志	自主	组织	总之	遵照	作战
chācuò	chēcì	chūcāo	chúncuì	chǐcùn	chǔcún
差错	车次	出操	纯粹	尺寸	储存

cáichǎn 财产	cāochǎng 操场	cùchéng 促成	cǎichóu 彩绸	cānchē 餐车	cāochí 操持
shēnsī 深思	shēngsǐ 生死	shōusuō 收缩	shūsòng 输送	shìsǐ 誓死	shénsè 神色
shǎngshí 赏识	sīshì 私事	sùshè 宿舍	sùshuō 诉说	sōngshǔ 松鼠	suànshù 算术

(二)舌面声母 j、q、x

有些方言区的人容易念错舌面声母,毛病主要出在三个方面:一是用舌叶发音。舌叶指靠近舌尖的舌面部位。发音时,以舌叶对住上牙床,或对住上牙床和硬腭前部。二是用舌尖发音,把 j、q、x 念成类似于 z、c、s。三是既发成舌叶音,又使劲摩擦,将后面的元音 i 也变为舌叶与牙床(硬腭前部)摩擦的音。

纠正上述问题的方法:一是找准部位,让舌尖抵住下齿背,舌叶不接触上牙床,让舌面对住硬腭。二是让塞和擦的过程都迅速转换,紧接着发出舌面元音 i,悦耳并不带摩擦。塞和擦都要在一瞬间完成。

【练习 2】舌面音练习。

jiājǐn 加紧	jìngjiè 境界	jiāojí 焦急	jiànjiě 见解	jiājù 家具	jīngjì 经济	jiějué 解决
qīnqiè 亲切	qīngqiǎo 轻巧	qiūqiān 秋千	qiàqiǎo 恰巧	qíngqù 情趣	qǐngqiú 请求	qiànquē 欠缺
xìxīn 细心	xuéxí 学习	xìnxīn 信心	xūxīn 虚心	xiūxi 休息	xīnxiān 新鲜	xǐxùn 喜讯

(三)鼻音 n 和边音 l

在许多方言区,n 和 l 是自由变体,属于同一个音位,念的时候比较随意,有的人只会念其中的一个。而在普通话里,n 和 l 是分属两个音位的,必须严格区分。

n 发音时舌尖肌肉收紧,抵住上齿背,口腔蓄气,从鼻腔中冲击而出,有一定的强度,声带振动。

l 发音时的部位比 n 偏后一些,舌尖抵住上齿背,舌头后缩,舌面中段下凹,舌的左右两边留出一定的空间,让气流从这里流出。要防止舌面的前部贴住硬腭,留不出足够的空间。

练习时可以采用引导的方法,即在连续的两个音节中,让前一个音节为念好后一个音节创造良好的条件,所以选择练习的词条非常重要。例如: