

孟子

国学经典图文系列

图文本

民 为 贵 社 稹 次 之 君 为 轻



[南宋]朱熹 集注

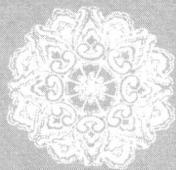
岳麓书社

五
五

五
五

五
五

[南宋]朱熹 集注



孟子



国学经典图文系列

图文本

民 为 贵 社 稷 次 之 君 为 轻

岳麓书社

图书在版编目(CIP)数据

孟子图文本/(宋)朱熹注. —长沙:岳麓书社,2006

ISBN 7 - 80665 - 780 - 0

I . 孟 . . . II . 朱 . . . III . ①儒家②孟子—注释 IV . B222.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 065250 号

孟子(图文本)

集 注:〔南宋〕朱 熹

责任编辑:曾德明 张卫国

封面设计:刘 峰

岳麓书社出版发行

地址:湖南省长沙市爱民路 47 号

电话:0731—8885616(邮购)

邮编:410006

网址:www.yueluhistory.com

2006 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

开本:787 × 1092 1/20

印张:9.6

字数:159 千字

印数:1—8,000

ISBN 7 - 80665 - 780 - 0/I · 753

定价:23.00 元

承印:长沙鸿发印务实业有限公司

地址:湖南省长沙县高桥镇

邮编:410145

电话:0731—6154061

如有印装质量问题,请与承印厂联系



出版说明

《孟子》是儒家的主要经典，由孟子和他的若干位弟子以散文形式合作撰写。其内容包括了孟子的政治思想、哲学理念以及人生道德修养诸方面，同时还记录了孟子的政治活动。和《论语》一样，这本书在中国思想史和文化史上的地位无可替代，对于中国人的思想和道德观念的形成与稳定发展具有决定性的作用，所以，在中国先秦以后孔、孟并提，他们的学说统称为“孔孟之道”。

历来为《孟子》一书作注的很多，影响最大的是南宋理学家朱熹的《孟子集注》。朱熹的这个“集注”本，加上他为《论语》和从《礼记》中挑选出的两章——《大学》《中庸》所作的“集注”，合称《四书集注》，它是后世科举取士的初级标准课本。朱氏“集注”集主要是宋人的注释，兼采古注，以发挥义理为主，文字简明通俗，便于阅读。我们出版的这个《孟子》图文本，文字部分采用的就是朱氏“集注”。

从文体角度看，《孟子》属于语录体著作。作品用问答对话的方式以说理。通过这种对话，我们看到了孟子诸人语言的雄辩，说理的透辟，思维的敏捷。而且我们还看到了先秦散文从《论语》的简约语言到《孟子》的周详说理的进化发展。

由于孟子其人的思想和他为实现自己理想而进行的活动，在中国历史上他被推崇为“亚圣”，列为孔子之后的又一位圣人。这样，历来的画家在为孔子绘制“圣迹图”的同时，也没有忘记绘制成套的《孟子圣迹图》，也就是描绘孟子生平事迹和政治活动的连环图画。这种画传世的不少，为形象地传布孟子思想发挥了一定的作用。

为了让读者系统地欣赏孟子及其相关人物形象，我们专门

选用了整套的明万历年间胡文焕绘制的《孟子圣迹图》(清光绪年间上海同文书局木刻本),胡文焕这套《孟子圣迹图》为目前可能存世的反映孟子生平的惟一木刻版画作品,世称极品;又从山东邹城亚圣庙石刻《孟氏宗传祖图》的拓片中选取了部分图幅;另外我们还从明代王沂、王思义编集的《三才图会》中选用了一些画作;还有一些是孟府、孟庙、孟林的实景图片,大致按照画面内容插入相应的《孟子》文字位置。我们相信,这些同一主题、多种风格的图片汇聚一书,互为补充,相映成趣,让读者在欣赏《孟子》美文的同时,欣赏这些优秀的画作,当能大大地增强阅读的审美愉悦。

出版中国文化史上经典作品的图文本,是一种尝试。由于我们对经典的文本领会不一定很到位,这个图文本当会有一些缺点和不妥当之处,希望广大读者批评指正。

编 者



目 录

孟子序说	(001)
梁惠王章句上	(004)
梁惠王章句下	(016)
公孙丑章句上	(030)
公孙丑章句下	(044)
滕文公章句上	(055)
滕文公章句下	(067)
离娄章句上	(078)
离娄章句下	(093)
万章章句上	(107)
万章章句下	(118)
告子章句上	(129)
告子章句下	(142)
尽心章句上	(154)
尽心章句下	(172)

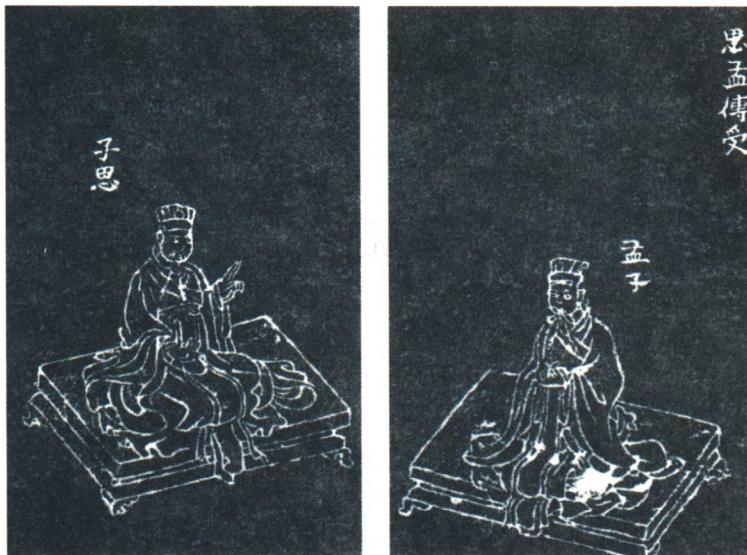


孟子序说

《史记·列传》曰：“孟轲^①，驺^②人也。受业子思^③之门人^④。道既通^⑤，游事齐宣王，宣王不能用。适梁，梁惠王不果所言，则见以为迂远而阔于事情^⑥。当是之时，秦用商鞅，楚、魏用吴起，齐用孙子、田忌。天下方务于合从连衡，以攻伐为贤。而孟轲乃述唐、虞、三代之德，是以所如者不合。退而与万章之徒序《诗》、《书》，述仲尼之意，作《孟子》七篇^⑦。”

【集注】

①赵氏曰：“孟子，鲁公族孟孙之后。”《汉书》注云：“字子车，一说字子舆。”②驺亦作邹，本邾国也。③子思，孔子之孙，名伋。④《索隐》云：“王劭以‘人’为衍字。”而赵氏注及《孔丛子》等书，亦皆云孟子亲受业于子思。未知是否。⑤赵氏曰：“孟子通五经，尤长于《诗》、《书》。”程子曰：“孟子曰：‘可以仕则仕，可以止则止，可以久则久，可以速则速。’‘孔子，圣之时者也。’故知《易》者莫如孟子。又曰：‘王者之迹熄而《诗》亡，《诗》亡然后《春秋》作。’又曰：‘《春秋》无义战。’又曰：‘《春秋》，天子之事。’故知《春秋》者莫如孟子。”尹氏曰：“以此而言，则赵氏谓孟子长于《诗》、《书》而已，岂知孟子者哉？”⑥按《史记》：“梁惠王之三十五年乙酉，孟子始至梁。其后二十三年，当齐湣王之十年丁未，齐人伐燕，而孟子在齐。”故《古史》谓“孟子先事齐宣王，后乃见梁惠王、襄王、齐湣王”。独《孟子》以伐燕为宣王时事，与《史记》、《荀子》等言皆不合。而《通鉴》以伐燕之岁为宣王十九年，则是孟子先游梁而后至齐见宣王矣。然《考异》亦无他据，又未知孰是也。⑦赵氏曰：“凡二百六十一章，三万四千六百八十五字。”韩子曰：“孟轲之书，非轲自著。轲既没，其徒万章、公孙丑相



思孟传授，出自山东邹城亚圣庙石刻《孟子宗传祖图》

与记轲所言焉耳。”愚按：二说不同，《史记》近是。

韩子曰：“尧以是传之舜，舜以是传之禹，禹以是传之汤，汤以是传之文、武、周公，文、武、周公传之孔子，孔子传之孟轲。轲之死，不得其传焉。荀与扬也，择焉而不精，语焉而不详。^①”又曰：“孟氏，醇乎醇者也。荀与扬，大醇而小疵。^②”又曰：“孔子之理，大而能博。门弟子不能遍观而尽识也，故学焉而皆得其性之所近。其后离散，分处诸侯之国，又各以其所能授弟子，源远而末益分。惟孟轲师子思，而子思之学出于曾子。自孔子没，独孟轲氏之传得其宗。故求观圣人之道者，必自《孟子》始。^③”又曰：“扬子云曰：‘古者杨、墨塞路，孟子辞而辟之，廓如也。’夫杨、墨行，正道废。孟子虽贤圣，不得位，空言无施，虽切何补？然赖其言，而今之学者尚知宗孔氏，崇仁义、贵王贱霸而已。其大经大法，皆亡灭而不救，坏烂而不收。所谓存十一于千百，安在其能廓如也？然向无孟氏，则皆服左衽而言侏离矣。故愈尝推崇孟氏，以为功不在禹下者，为此也。”

【集注】

①程子曰：“韩子此语，非是蹈袭前人，又非凿空撰得出，必有所见。若无所见，不知言所传者何事。” ②程子曰：“韩子论孟子，甚善。非见得《孟子》意，亦道不到。其论荀、扬则非也。荀子



极偏驳，只一句‘性恶’，大本已失。扬子虽少过，然亦不识性，更说甚道？”③程子曰：“孔子言‘参与鲁’，然颜子没后，终得圣人之道者，曾子也。观其‘启手足’时之言，可以见矣。所传者子思、孟子，皆其学也。”

或问于程子曰：“孟子还可谓圣人否？”程子曰：“未敢便道他是圣人，然学已到至^①处。”程子又曰：“孟子有功于圣门，不可胜言。仲尼只说一个‘仁’字，孟子开口便说‘仁义’。仲尼只说一个‘志’，孟子便说许多‘养气’出来。只此二字，其功甚多。”又曰：“孟子有大功于世，以其言‘性善’也。”又曰：“孟子‘性善’、‘养气’之论，皆前圣所未发。”又曰：“学者全要识时。若不识时，不足以言学。颜子陋巷自乐，以有孔子在焉。若孟子之时，世既无人，安可不以道自任？”又曰：“孟子有些英气。才有英气，便有圭角。英气甚害事。如颜子，便浑厚不同。颜子去圣人，只毫发间。孟子大贤，亚圣之次也。”或曰：“英气见于甚处？”曰：“但以孔子之言比之，便可见。且如冰与水精非不光，比之玉，自是有温润含蓄气象，无许多光耀也。”

【集注】

①愚按：“至”字恐当作“圣”字。

杨氏曰：“《孟子》一书，只是要正人心，教人存心养性，收其放心。至论仁义礼智，则以恻隐、羞恶、辞让、是非之心为之端。论邪说之害，则曰‘生于其心，害于其政’。论事君，则曰‘格君心之非’，‘一正君而国定’。千变万化，只说从心上来。人能正心，则事无足为者矣。《大学》之‘修身、齐家、治国、平天下’，其本只是正心、诚意而已。心得其正，然后知性之善，故孟子遇人便道‘性善’。欧阳永叔却言‘圣人之教人，性非所先’，可谓误矣。人性上不可添一物。尧、舜所以为万世法，亦是率性而已。所谓率性，循天理是也。外边用计用数，假饶立得功业，只是人欲之私，与圣贤作处天地悬隔。”



梁惠王章句上

凡七章。

孟子见梁惠王^①。王曰：“叟^②！不远千里而来，亦将有以利^③吾国乎？”孟子对曰：“王何必曰利？亦有仁义而已矣^④。”王曰：“何以利吾国？”大夫曰：“何以利吾家？”士庶人曰：“何以利吾身？”上下交征利，而国危矣。万乘之国，弑其君者必千乘之家。千乘之国，弑其君者必百乘之家。万取千焉，千取百焉，不为不多矣。苟为后义而先利，不夺不餍^⑤。未有仁而遗其亲者也，未有义而后其君者也^⑥。王亦曰仁义而已矣，何必曰利？”^⑦

【集注】

①梁惠王，魏侯罭也。都大梁，僭称王，谥曰惠。《史记》：“惠王三十五年，卑礼厚币以招贤者，而孟轲至梁。” ②叟，长老之称。 ③王所谓利，盖富国强兵之类。 ④仁者，心之德，爱之理。义者，心之制，事之宜也。此二句乃一章之大指，下文乃详言之。后多放此。 ⑤此言求利之害，以明上文“何必曰利”之意也。征，取也。上取乎下，下取乎上，故曰“交征”。国危，谓将有弑夺之祸。乘，去声，车数也。万乘之国者，天子畿内地方千里，出车万乘。千乘之家者，天子之公卿采地方百里，出车千乘也。千乘之国，诸侯之国。百乘之家，诸侯之大夫也。弑，下杀上也。餍，於艳反，足也。言臣之于君，每十分而取其一分，亦已多矣。若又以义为后，而以利为先，则不弑其君而尽夺之，其心未肯以为足也。 ⑥此言仁义未尝不利，以明上文“亦有仁义而已”之意也。遗，犹弃也。后，不急也。言仁者必爱其亲，义者必急其君。故人君躬行仁义而无求利之心，则其下化之，自亲戴于己也。 ⑦重言之，



以结上文两节之意。此章言仁义根于人心之固有，天理之公也；利心生于物我之相形，人欲之私也。循天理，则不求利而自无不利；徇人欲，则求利未得而害已随之。所谓毫厘之差，千里之缪。此孟子之书所以造端托始之深意，学者所宜精察而明辨也。太史公曰：“余读孟子书，至梁惠王问‘何以利吾国’，未尝不废书而谈也。曰：‘嗟乎！利，诚乱之始也。夫子罕言利，常防其源也，故曰：‘放于利而行，多怨。’自天子以至于庶人，好利之弊何以异哉！’”程子曰：“君子未尝不欲利，但专以利为心则有害。惟仁义则不求利而未尝不利也。当是之时，天下之人惟利是求，而不复知有仁义。故孟子言仁义而不言利，所以拔本塞源而救其弊，此圣贤之心也。”

孟子见梁惠王。王立于沼^①上，顾鸿^②雁麋^③鹿，曰：“贤者亦乐^④此乎？”孟子对曰：“贤者而后乐此。不贤者虽有此，不乐也^⑤。《诗》^⑥云：‘经^⑦始灵台^⑧，经之营^⑨之。庶民攻^⑩之，不日^⑪成之。经始勿亟^⑫，庶民子来^⑬。王在灵囿，麀鹿攸伏。麀鹿濯濯，白鸟鹤鹤。王在灵沼，於牣鱼跃。^⑭’文王以民力为台为沼，而民欢乐之，谓其台曰灵台，谓其沼曰灵沼，乐其有麋鹿鱼鳖。古之人与民偕

规君同乐 梁惠王立沼上，顾鸿雁、麋鹿，问曰：“贤者亦乐此乎？”孟子对以“贤者而后乐此”。一言之间，理、欲判矣。





梁惠王问利国，出自山东邹城亚圣庙石刻《孟子宗传祖图》

乐，故能乐也^⑯。《汤誓》^⑰曰：‘时日害丧？予及女偕亡！’民欲与之偕亡，虽有台池鸟兽，岂能独乐哉？^⑱”

【集注】

①沼，池也。 ②鸿，雁之大者。 ③麋，鹿之大者。
 ④乐，音洛。篇内同。 ⑤此一章之大指。 ⑥《诗》，《大雅·灵台》之篇。 ⑦经，量度也。 ⑧灵台，文王台名也。 ⑨营，谋为也。 ⑩攻，治也。 ⑪不日，不终日也。 ⑫亟，音棘，速也。言文王戒以勿亟也。 ⑬子来，如子来趋父事也。 ⑭灵囿、灵沼，台下有囿，囿中有沼也。麀，音忧，牝鹿也。伏，安其所，不惊动也。濯濯，肥泽貌。鹤，《诗》作鶡，户角反。鹤鹤，洁白貌。於，音鸟，叹美辞。物，满也。 ⑮此引《诗》而释之，以明“贤者而后乐此”之意。孟子言文王虽用民力，而民反欢乐之，既加以美名，而又乐其所有。盖由文王能爱其民，故民乐其乐，而文王亦得以享其乐也。 ⑯《汤誓》，《商书》篇名。 ⑰此引《书》而释之，以明“不贤者虽有此，不乐”之意也。时，是也。日，指夏桀。害，音曷，何也。丧，去声。女，音汝。桀尝自言：“吾有天下，如天之有日，日亡吾乃亡耳。”民怨其虐，故因其自言而目之曰：“此日何时亡乎？若亡，则我宁与之俱亡。”盖欲其亡之甚也。孟子引此，以明君独乐而不恤其民，则民怨之，而不能保其乐也。



梁惠王曰：“寡人^①之于国也，尽心焉耳矣。河内凶，则移其民于河东，移其粟于河内^②。河东凶亦然。察邻国之政，无如寡人之用心者。邻国之民不加少，寡人之民不加多，何也？”孟子对曰：“王好^③战，请以战喻。填然鼓之^④，兵刃既接，弃甲曳兵而走，或百步而后止，或五十步而后止。以五十步笑百步，则何如？”曰：“不可。直^⑤不百步耳，是亦走也。”曰：“王如知此，则无望民之多于邻国也。^⑥不违农时^⑦，谷不可胜食^⑧也。数罟^⑨不入洿^⑩池，鱼鳖不可胜食也。斧斤以时入山林，材木不可胜用也。谷与鱼鳖不可胜食，材木不可胜用，是使民养生丧死无憾也。养生丧死无憾，王道之始也^⑪。五亩之宅，树之以桑^⑫，五十者可以衣帛矣^⑬。鸡豚狗彘之畜^⑭，无失其时^⑮，七十者可以食肉矣^⑯。百亩之田^⑰，勿夺其时，数口之家可以无饥矣。谨庠序之教，申之以孝悌之义，颁白者不负戴于道路矣^⑱。七十者衣帛食肉，黎民不饥不寒，然而不王者，未之有也^⑲。狗彘食人食而不知检^⑳，途有饿莩^㉑而不知发^㉒；人死，则曰：‘非我也，岁^㉓也。’是何异于刺^㉔人而杀之，曰：‘非我也，兵也。’王无罪岁，斯天下之民至焉。^㉕”

【集注】

- ①寡人，诸侯自称，言寡德之人也。 ②河内、河东，皆魏地。凶，岁不熟也。移民以就食，移粟以给其老稚之不能移者。
- ③好，去声。 ④填，音田，鼓音也。兵以鼓进，以金退。 ⑤直，犹但也。 ⑥言此以譬邻国不恤其民，惠王能行小惠，然皆不能行王道以养其民，不可以此而笑彼也。杨氏曰：“移民、移粟，荒政之所不废也。然不能行先王之道，而徒以是，尽心焉，则末矣。”
- ⑦农时，谓春耕夏耘秋收之时。凡有兴作，不违此时，至冬乃役之也。 ⑧胜，音升。不可胜食，言多也。 ⑨数，音促，密也。罟，音古，网也。 ⑩洿，音乌。窊下之地，水所聚也。 ⑪古者网罟必用四寸之目。鱼不满尺，市不得粥，人不得食。山林川泽，与民共之，而有厉禁。草木零落，然后斧斤入焉。此皆为治之初，法制未备，且因天地自然之利，而撙节爱养之事也。然饮食、宫室所以养生，祭祀、棺椁所以送死，皆民所急而不可无者。今皆有以资之，则人无所恨矣。王道以得民心为本，故以此为王道之始。
- ⑫五亩之宅，一夫所受，二亩半在田，二亩半在邑。田中不得有木，恐妨五谷，故于墙下植桑，以供蚕事。 ⑬衣，去声。五十始衰，非帛不暖；未五十者不得衣也。 ⑭畜，敕六反，养也。
- ⑮时，谓孕字之时，如孟春“牺牲毋用牝”之类也。 ⑯七十非肉不饱，未七十者不得食也。 ⑰百亩之田，亦一夫所受。至此则

经界正，井地均，无不受田之家矣。⑯数，去声。⑰庠、序，皆学名也。申，重也，叮咛反复之意。善事父母为孝，善事兄长为悌。颁，与斑同，老人头半白黑者也。负，任在背；戴，任在首。夫民，衣食不足，则不暇治礼义；而饱暖无教，则又近于禽兽。故既富而教以孝悌，则人知爱亲敬长而代其劳，不使之负载于道路矣。⑲“衣帛食肉”但言七十，举重以见轻也。黎，黑也。黎民，黑发之人，犹秦言“黔首”也。少壮之人，虽不得衣帛食肉，然亦不至于饥寒也。王，去声。凡有天下者，人称之曰王，则平声。据其身临天下而言曰王，则去声。后皆放此。此言尽法制品节之详，极裁辅相之道，以左右民，是王道之成也。⑳检，制也。㉑莘，平表反，饿死人也。㉒发，发仓廩以赈贷也。㉓岁，谓岁之丰凶也。㉔刺，七亦反。㉕惠王不能制民之产，又使狗彘得以食人之食，则与先王制度品节之意异矣。至于民饥而死，犹不知发，则其所移特民间之粟而已。乃以民不加多归罪于岁凶，是知刃之杀人，而不知操刃者之杀人也。不罪岁，则必能自反而益修其政，天下之民至焉，则不但多于邻国而已。程子曰：“孟子之论王道，不过如此，可谓实矣。”又曰：“孔子之时，周室虽微，天下犹知尊周之为义，故《春秋》以尊周为本。至孟子时，七国争雄，天下不复知有周，而生民之涂炭已极。当是时，诸侯能行王道，则可以王矣。此孟子所以劝齐、梁之君也。盖王者，天下之义主也。圣贤亦何心哉？视天命之改与未改耳。”

梁惠王曰：“寡人愿安承教。①”孟子对曰：“杀人以梃②与刃，有以异乎？”曰：“无以异也。”“以刃与政，有以异乎？”曰：“无以异也。③”曰：“庖有肥肉，厩有肥马，民有饥色，野有饿莩，此率兽而食人也。④兽相食，且人恶之⑤；为民父母⑥，行政不免于率兽而食人，恶在⑦其为民父母也？仲尼曰：‘始作俑⑧者，其无后乎？’为⑨其象人而用之也。如之何其使斯民饥而死也！⑩”

【集注】

①承上章言愿安意以受教。②梃，徒顶反，杖也。③孟子又问而王答也。④厚敛于民以养禽兽，而使民饥以死，则无异于驱兽以食人矣。⑤“恶之”之恶，去声。⑥君者，民之父母也。⑦“恶在”之恶，平声。恶在，犹言何在也。⑧俑，音勇，从葬木偶人也。⑨为，去声。⑩古之葬者，束草为人，以为从卫，谓之刍灵，略似人形而已。中古易之以俑，则有面目机发而太似人矣，故孔子恶其不仁，而言其必无后也。孟子言：此作俑



礼聘适梁 梁惠王以礼聘孟子，而问利国，故孟子告以行仁义以救其弊。



者但用象人以葬，孔子犹恶之，况实使民饥而死乎？李氏曰：“为人君者固未尝有率兽食人之心，然徇一己之欲，而不恤其民，则其流必至于此。故以为民父母告之。夫父母之于子，为之就利避害，未尝顷刻而忘于怀，何至视之不如犬马乎？”

梁惠王曰：“晋国^①，天下莫强焉，叟之所知也。及寡人之身，东败于齐，长子死焉；西丧地于秦七百里；南辱于楚^②。寡人耻之，愿比死者一洒之^③。如之何则可？”孟子对曰：“地方百里而可以王^④。王如施仁政于民，省刑罚，薄税敛，深耕易耨，壮者以暇日修其孝悌忠信，入以事其父兄，出以事其长上，可使制梃以挞秦楚之坚甲利兵矣^⑤。彼^⑥夺其民时，使不得耕耨以养^⑦其父母，父母冻饿，兄弟妻子离散。彼陷溺其民，王往而征之，夫谁与王敌^⑧？故曰：‘仁者无敌。’^⑨王请勿疑。^⑩”

【集注】

①魏本晋大夫魏斯，与韩氏、赵氏共分晋地，号曰“三晋”，故惠王犹自谓晋国。 ②长，上声。丧，去声。惠王三十年，齐击魏，破其军，虏太子申。十七年，秦取魏少梁。后魏又数献地于秦。又

与楚将昭阳战，败，亡其七邑。③比，必二反，犹为也。洒，与洗同。言欲为死者雪其耻也。④百里，小国也。然能行仁政，则天下之民归之矣。⑤省，所梗反。敛、易，皆去声。省刑罚，薄税敛，此二者仁政之大目也。易，治也。耨，奴豆反，耘也。尽己之谓忠，以实之谓信。长，上声。君行仁政，则民得尽力于农亩，而又有暇日以修礼义，是以尊君亲上而乐于效死也。⑥彼，谓敌国也。⑦养，去声。⑧陷，陷于阱；溺，溺于水：暴虐之意。征，正也。夫，音扶。以彼暴虐其民，而率吾尊君亲上之民往正其罪，彼民方怨其上而乐归于我，则谁与我为敌哉？⑨“仁者无敌”，盖古语也。百里可王，以此而已。⑩恐王疑其迂阔，故勉使勿疑也。孔氏曰：“惠王之志，在于报怨。孟子之论，在于救民。所谓‘惟天吏则可以伐之’，盖孟子之本意。”

孟子见梁襄王^①。出，语^②人曰：“望之不似人君，就之而不见所畏焉。卒然^③问曰：‘天下恶乎定？’吾对曰：‘定于一。^④’孰能一之？^⑤’对曰：‘不嗜^⑥杀人者能一之。’‘孰能与之？^⑦’对曰：‘天下莫不与也。王知夫^⑧苗乎？七、八月^⑨之间旱，则苗槁矣。天油然^⑩作云，沛然^⑪下雨，则苗浡然^⑫兴之矣。其如是，孰能御^⑬之？今夫天下之人牧^⑭，未有不嗜杀人者也。如有不嗜杀人者，则天下之民皆引领^⑮而望之矣！诚如是也，民归之，由^⑯水之就下，沛然谁能御之？^⑰’”

【集注】

①襄王，惠王子，名赫。②语，去声，告也。③不似人君，不见所畏，言其无威仪也。卒，七没反。卒然，急遽之貌。盖容貌辞气，乃德之符。其外如此，则其中之所有者可知。④恶，平声。王问列国分争，天下当何所定。孟子对以必合于一然后定也。⑤王问也。⑥嗜，甘也。⑦王复问也。与，犹归也。⑧夫，音扶。⑨周七、八月，夏五、六月也。⑩油然，云盛貌。⑪沛然，雨盛貌。⑫淳，音勃。淳然，兴起貌。⑬御，禁止也。⑭人牧，谓牧民之君也。⑮领，颈也。⑯由，当作犹，古字借用，后多放此。⑰盖好生恶死，人心所同，故人君不嗜杀人，则天下悦而归之。苏氏曰：“孟子之言，非苟为大而已。然不深原其意而详究其实，未有不以为迂者矣。予观孟子以来，自汉高祖及光武，及唐太宗，及我太祖皇帝，能一天下者四君，皆以不嗜杀人致之；其余杀人愈多，而天下愈乱。秦、晋及隋，力能合之，而好杀不已，故或合而复分，或遂以亡国。孟子之言，岂偶然而已哉！”