

《当代中国人物传记》丛书

张闻天传

程中原著

(修订版)



当代中国出版社  
Contemporary China Publishing House

张闻天（一九〇〇—一九七六）上海浦东人，杰出的无产阶级革命家，卓越的马克思主义理论家，中国共产党在一个较长时期的重要领导人之一。◎在举世闻名的二万五千里长征途中召开的遵义会议上，被推选在中共中央负总责，习称总书记，直至延安整风以后离开中共中央核心领导层。◎抗日战争胜利后，在东北做地方工作，提出五种经济成分的理论。◎新中国成立后，历任中国驻苏联特命全权大使、外交部常务副部长等职，配合周恩来在新中国外交上做了开拓性的工作。◎在一九五九年庐山会议上发言，批评「大跃进」、人民公社化运动的「左」的错误，主张发扬党内民主，遭到错误批判。◎「文化大革命」中遭受迫害，被流放岭南，仍撰文对社会主义经济、政治等重大理论问题进行深入的、富有见创的探讨。



书名题字：陈云

# 張定王傳

(修订版)

程中原 著



当代中国出版社  
Contemporary China Publishing House

## 图书在版编目(CIP)数据

张闻天传/程中原著 .—修订版. —北京：当代中国出版社，  
2000.8

(当代中国人物传记丛书)

ISBN 7-80092-927-2

I . 张… II . 程… III . 张闻天 (1900~1976) —传记  
IV . K827=7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 64259 号

出版人 周五一  
责任编辑 张永  
责任校对 王小芸  
装帧设计 北京华子图文设计公司  
出版发行 当代中国出版社  
地址 北京市地安门西大街旌勇里 8 号  
网址 <http://www.ddzg.net> 邮箱:ddzgcbs@sina.com  
邮政编码 100009  
编辑部 (010)66572152 66572154 66572155  
市场部 (010)66572157 66572281 66111785  
印刷 北京京都六环印刷厂  
开本 787×1092 毫米 1/16  
印张 32 印张 4 插页 720 千字  
版次 2006 年 12 月第 2 版  
印次 2006 年 12 月第 1 次印刷  
定价 48.00 元

《当代中国人物传记》丛书是一项反映为中华人民共和国的建立、巩固、发展、繁荣做出杰出贡献的历史人物光辉业绩的宏伟工程。

它的主人公包括：党和国家的主要领导人（其中毛泽东、周恩来、刘少奇、朱德、邓小平、陈云等老一辈革命家的传记，由中共中央文献研究室编写、出版），中国人民解放军功勋卓著的元帅、将领，参与新中国创建大业的各民主党派领导人和各个方面的著名爱国人士，贡献突出的著名科学家、文学家、艺术家、劳动模范，以及为中国民主革命事业和社会主义事业做出重大贡献的国际主义战士。

这些传记的意义远远超越记述个人生平的范围，它们是新中国开国史、建国史，中国特色社会主义事业奠基史、创业史的浓缩，是中华民族一份永远值得倍加珍视的宝贵精神财富。

《张闻天传》是由中共中央批准成立的张闻天选集传记编辑组承担的重要任务之一，由该组成员程中原撰写。作者力求使此书成为史料翔实、评价公允的信史。在该组领导的指导下，在全组同志的支持下，作者利用八九年时间进行有关张闻天史料的搜集、整理和研究，查阅了大量档案材料，访问了张闻天众多亲朋、战友、部下、学生，依据丰富的第一手资料，并吸收学术界的研究成果，用三年多时间写成此书。陈云同志为本书题写书名。

☆ 彭德怀传

☆ 贺龙传

☆ 陈毅传

☆ 刘伯承传

☆ 罗荣桓传

☆ 聂荣臻传

☆ 徐向前传

☆ 叶剑英传

☆ 梁裕传

☆ 罗瑞卿传

☆ 陈赓传

☆ 王树声传

☆ 左权传

☆ 彭雪枫传

★ 张闻天传

☆ 王稼祥传

☆ 博古传

☆ 王震传

☆ 康世恩传

☆ 马文瑞传

☆ 涂长望传

出版人：周五一

责任编辑：张永

封面设计： 华子图 义之面设计  
huazi103@vip.sina.com



**张闻天**（摄于 1976 年）

# 目 录

<b>第一章 农家学子</b> .....	<b>1</b>
塘下小村 .....	1
发蒙 .....	3
进城读书 .....	5
从“水产”到“河海” .....	7
<b>第二章 “五四”青年</b> .....	<b>9</b>
“河海”的教育 .....	9
“自我”的觉醒 .....	11
在“五四”浪潮中 .....	13
笔锋初试 .....	14
传播马克思主义 .....	16
<b>第三章 找求光明之路</b> .....	<b>18</b>
留法预备班 .....	18
“松圃”工读 .....	19
赴日本留学 .....	23
探求中的曲折 .....	24
决心“做一个小卒” .....	28
<b>第四章 投身新文学运动</b> .....	<b>32</b>
改习文学 .....	32
赴美勤工俭学 .....	39
在柏克利的译事 .....	43
长篇小说《旅途》 .....	45

三幕话剧《青春的梦》 .....	49
<b>第五章 走进共产党的行列 .....</b>	<b>53</b>
从二女师到川东师范 .....	53
主编《南鸿》周刊 .....	57
川师学潮中的搏击 .....	59
别重庆的朋友 .....	61
“我要加入 CP!” .....	63
职业革命第一站 .....	65
<b>第六章 留学莫斯科 .....</b>	<b>69</b>
到莫斯科去 .....	69
中山大学的学习与纷争 .....	70
“红色教授” .....	78
反对“立三路线” .....	82
<b>第七章 在白色恐怖下 .....</b>	<b>87</b>
回国 .....	87
批判“取消派” .....	89
在“左”倾的歧路上 .....	95
“歌特”的反“左”文章 .....	100
<b>第八章 在红色国土上 .....</b>	<b>106</b>
从上海到瑞金 .....	106
反“罗明路线” .....	108
挣脱“左”的桎梏 .....	111
“博洛矛盾” .....	116
毛洛合作 .....	123
战略社论 .....	126
<b>第九章 历史转折 .....</b>	<b>130</b>
“中央队三人团” .....	130
长征路上的争论 .....	131
遵义会议 .....	134
担任中共中央总书记 .....	139
挑起历史的重担 .....	141

会理会议前后 .....	150
<b>第十章 从会合到分离 .....</b>	<b>154</b>
一、四方面军会师 .....	154
芦花——沙窝——毛儿盖 .....	158
危急时刻 .....	164
找到了落脚点 .....	167
<b>第十一章 大变动的前夜 .....</b>	<b>170</b>
初到陕北 .....	170
成家 .....	173
提出新的战略、策略 .....	174
改变对富农的策略 .....	179
主持瓦窑堡会议 .....	180
东征和西征 .....	184
接待美国记者斯诺 .....	187
指导白区工作 .....	189
联合东北军 .....	195
战胜分裂，实现三大主力会师 .....	202
<b>第十二章 西安事变前后 .....</b>	<b>208</b>
对“蒋”策略的演变 .....	208
确定“逼蒋抗日”方针 .....	215
提出“民主共和国”口号 .....	220
和平解决西安事变 .....	221
西安之行 .....	225
<b>第十三章 跨入新阶段 .....</b>	<b>232</b>
迎接全国抗战的到来 .....	232
国共谈判 .....	238
洛川会议前后 .....	244
反对王明右倾投降主义 .....	254
批判张国焘 .....	260
在六届六中全会上 .....	261

<b>第十四章 主管宣传和干部教育 .....</b>	<b>268</b>
党内职责的变动 .....	268
延安马列学院 .....	272
编著革命史教材和出版马列著作 .....	281
论青年修养和党的建设 .....	286
宣传鼓动提纲和文化工作政策 .....	290
<b>第十五章 整风前后 .....</b>	<b>297</b>
“还账”与“补课” .....	297
陕北、晋西北调查 .....	302
出发归来 .....	310
总结历史经验 .....	313
在中共第七次全国代表大会上 .....	317
<b>第十六章 在东北 .....</b>	<b>320</b>
从延安到哈尔滨 .....	320
宁安蹲点 .....	323
建设战略后方——合江 .....	327
探索经济建设基本方针 .....	341
在辽宁省委 .....	347
<b>第十七章 外交十年（上） .....</b>	<b>361</b>
准备到联合国去 .....	361
就任驻苏大使 .....	365
巡视驻东欧六国使馆 .....	369
关心国内经济建设 .....	372
出席日内瓦会议 .....	378
<b>第十八章 外交十年（下） .....</b>	<b>385</b>
外交部常务副部长 .....	385
致力外交战线基础建设 .....	389
改进对驻外使馆的领导 .....	391
对国际问题和外交政策的卓越见解 .....	393

<b>第十九章 庐山蒙冤</b>	401
忧虑与沉思	401
山雨欲来	408
七月二十一日的发言	413
打成“反党集团”	419
<b>第二十章 署官后的求索</b>	428
下庐山	428
“特约研究员”	429
科学的共鸣	431
思想的波涛	435
<b>第二十一章 南方调查</b>	440
调查的契机：七千人大会	440
戴着“帽子”搞调查	443
读列宁著作的批注	447
“集市贸易意见书”	449
“包产到户”笔记	451
<b>第二十二章 再次打击下的理论创造</b>	453
八届十中全会之后	453
所谓“张孙反党集团”	454
提出生产关系两重性理论	456
关于阶级斗争的哲学思考	459
<b>第二十三章 动乱年代</b>	461
风暴袭来	461
二百一十九起“接待”	465
“六十人案”	466
五百二十三天“监护”	469
遣送肇庆	471
肇庆文稿	475
<b>第二十四章 最后的脚印</b>	484
到无锡落户	484
在重病中	489

冰冷的葬仪 .....	492
历史的回声 .....	494
<b>张闻天生平大事年表 .....</b>	<b>496</b>
<b>初版后记 .....</b>	<b>501</b>
<b>修订再版后记 .....</b>	<b>503</b>
<b>三版后记 .....</b>	<b>505</b>

# 第一章 农家学子

## 塘下小村

公元 1900 年 8 月 30 日（清光绪二十六年，农历庚子年八月初六），张闻天出生在东海之滨的一个小村庄北张家宅。北张家宅坐落在长江口和杭州湾中间的那块冲积平原上。它紧贴着一道海堤，名叫“钦公塘”。海堤由北而南绵延近百里，卫护着堤岸西边的村庄和良田。

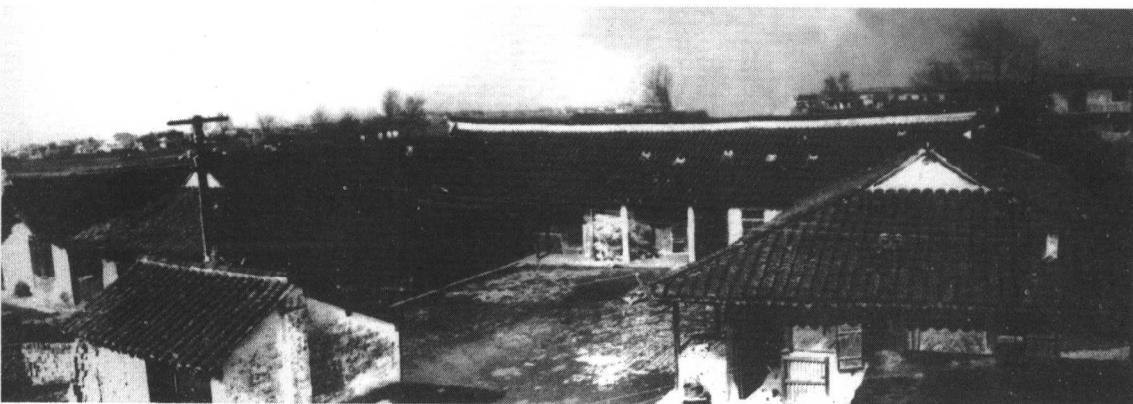
北张家宅原来叫杨家宅，在朱家店北面约一百米处。雍正十年（1732 年），居住在南张家宅的张姓人家，买下了杨家宅杨姓的房子，村子也随之改姓为张。一个多世纪下来，子孙繁衍，到张闻天出世时，北张家宅张姓家族有十几户人家。这个小村，当时属江苏省南汇县六团乡，现属上海市浦东新区川沙新镇邓三村。张闻天的家在北张家宅村子的西头。

张氏的先祖，据清光绪年间修的《南汇县志》记载，是北宋末年因避战乱从河南清河郡迁徙到浦东的。到明朝永乐年间，明成祖实行驱富民填燕京的政策，张氏族中，大多迁往北京。只有张仲清在利造桥隐居下来，成为这一带张姓家族的始祖。嘉靖年间，抗击倭寇失利，利造桥化为瓦屑墩，张氏被四散迁移，其中一支向东避居到属盐场管辖的五团、六团一带定居。<sup>①</sup>

张闻天的祖辈都是普通种田人。几代人辛苦经营，到曾祖父母手里，有了点积蓄，于是，紧挨着老宅的西边，又盖了一座新屋。这是一座三合头的瓦房。迎面朝南，五间正房。客厅正中，高悬一块匾额，上题“孝友堂”三个大字。东西两侧，各有两间厢房，与正房合抱着一片砖场。砖场南端，用竹篱笆围起，形成一个敞亮的庭院。竹篱笆中间开门，上面置一座木结构的门楼，称“鹤香棚”，也叫“秀才巾”。再向前，是榉树、榆树掩映下的一条河浜。屋后，是菜园、竹林。江南富庶，小康农家的宅院几乎都是这种格局。这宅房子的西半边，后来就传给了张闻天的祖父张祥富。

张祥富有两个儿子，小儿子张芹梅就是张闻天的父亲。他以勤劳能干闻名乡里，但文化不高，仅粗识文字。母亲金甜花（小名娣妹），附近黄家楼金家窑人。她是独

<sup>①</sup> 朱鸿伯：《张姓溯源》，见《永恒的怀念》，中共党史出版社 1998 年版，第 8—9 页。



■ 张闻天故居（摄于 1985 年）

生女，长芹梅四岁，进过私塾，是一个聪明有决断的女子。张闻天是他们的长子，就诞生在西边的正房。

按照当地的习俗，新生儿出世第三天，请近亲和乡邻吃“三朝面”，给孩子起名字。给张闻天起名字的是村东头的长辈张柱唐。柱唐先生中过秀才，教馆，兼做“郎中”（中医），学问、书法，在张家宅首屈一指。他用《诗经·小雅·鹤鸣》中诗句“鹤鸣于九皋，声闻于天”的意思，给孩子起名“应皋”（也写作“荫皋”），字“闻天”。典故用得很贴切。从张家宅抬脚跨过堤岸，东边就是一片望不到边的荡田。再向东，就是不断朝东海里伸展的滩涂。说这儿是仙鹤鸣叫的水乡泽国，一点也不夸张。的确，仙鹤在草泽荒野中鸣叫，它的声音可以一直传到九天之上。《鹤鸣》这首诗的意境，隐隐含着这样的意思：有识之士的意见要上达君主，君主要倾听有识之士的声音啊！两年前戊戌新政失败，两个月前八国联军入侵，先占天津卫，眼下又打进了北京城，造成了泱泱大国任人宰割的局面。这在秀才看来，是同当朝者昏聩，不能采纳贤明之士的谏议有关。柱唐先生给芹梅长子取蕴含着这样深意的名字，是对襁褓中的新一代寄予朦胧的希望：要改变中国这种贫弱、屈辱的局面！

张闻天的父母很感激堂叔给孩子起了这样一个响亮而有讲究的名字。不过孩子还小，从小长到大，三灾六难，关卡多得很，还是作贱点好养，所以又起了个小名叫“阿毛”。在上海浦东一带，称男孩子为小毛头，或小名为“阿毛”、“毛毛”者多的是。张闻天小时候一直用小名称呼，进私塾读书才启用“应皋”，正式用“闻天”这个名字，是到南京上学的时候了。

张闻天出世前后，芹梅一家的日子是向上的。夫妻两个都年轻力壮，种有三四十亩好田，忙时雇用几个短工，一年下来，省吃俭用，总有点积余。在张闻天降生前个把月，张芹梅还将祖上传下来的这座房子翻修一新。<sup>①</sup>堂屋中间的隔扇，卧室里的板壁，都重新换过。四扇隔扇上，还央请柱唐先生手书“天街夜色凉如水，卧看牵牛织

<sup>①</sup> 房子翻修后厅屋北墙中间隔扇上刻有四首唐宋人的七绝，末有落款：“庚子巧秋中浣柱唐张国栋修”。庚子，公历 1900 年；巧秋，农历七月；中浣，中旬。这年闰八月，张闻天生于农历前八月初六。翻修时间据此考定。

女星”、“昨夜邻家乞新火，晓窗分与读书灯”等四首唐宋人的七绝，有的用篆书，有的用隶书，请匠人镌刻其上，显得相当典雅。内部装修仿照书香门第的格局，流露出芹梅夫妇对孩子的企盼。

张闻天的童年是在一种淳朴自然的田园生活中度过的。农民家庭质朴醇厚的亲子之爱，勤劳节俭的生活起居，使他自小养成一种勤勉朴实的习惯；江南水乡清新秀丽而又繁富多变的自然景观，又陶冶了他那温和自由、细致绵密的情致。

不过，北张家宅并不是世外桃源。它离上海很近，坐船沿村子西边的浦东运河北行六十多里，要不了一天，就可以到达。自从1842年鸦片战争失败，按《南京条约》规定被辟为五个通商口岸之一开始，上海很快就发展成为中国的第一大都会。它成了半殖民地半封建中国各种矛盾的集结点，同时也是先进的西方物质文明和近代的思想文化涌进中国的第一站。离上海这么近、交通又比较方便的北张家宅，不可免地时时受着欧风美雨的吹打、浸润，时代风雷的鼓动、激荡。张闻天生当19世纪与20世纪之交，中国社会处在新陈嬗代之时：戊戌喋血，百日维新失败，宣告了变法改良的破产；庚子义和团运动显示了顽强的民族精神，但在八国联军的枪炮之下，无法避免被扑杀的命运。救亡呼唤着新的民族觉醒。张闻天出世后不到两个月，资产阶级革命派领导的惠州起义，迎来了以革命为时代主流的新世纪。

对于童年张闻天说来，社会上的一切还离得十分遥远。然而非常明显的是，在潜移默化中影响着张闻天的，不仅是田园生活的滋养，传统文化的熏陶，而且有现代思潮的感染，时代风云的戟刺。它们沉淀在意识的深层，在张闻天成长的过程中，发挥着潜在的作用。

## 发 蒙

发蒙第一课，使张闻天从童稚的朦胧中睁眼看现实人生的，不是学堂，不是书本，而是发生在钦公塘上动人心魄的一幕。

那是清光绪三十一年（1905年），张闻天快要过5周岁生日的时候，八月初二夜，狂风骤起，惊心动魄。初三早晨起来，钦公塘东变成了一片汪洋，原来绿油油的荡田，星罗棋布的村落，都不复存在。飓风挟着海潮向钦公塘汹涌而来，冲击着堤岸，潮位高到五米五五，似乎要把钦公塘摧垮。而钦公塘在排山倒海的巨潮冲涌拍击下，



■ 镌刻着张柱唐题写古诗的张闻天家堂屋隔扇

岿然不动。初四水退，钦公塘东满目凄凉，有妇女怀抱小孩死于床上的，有尸挂枝头的……真是惨不忍睹。塘西的人们，唏嘘叹息之余，庆幸免遭这次劫难，不由得从心底里感激主持修筑这条捍海堤岸的县官钦琏。雍正十年（1732年）七月十六，这里也发过一次大海潮。其时脚下的堤岸还是“备塘”，不甚坚固，经不住大潮冲涌而坍塌，海水涌进“备塘”西边10公里，直到老护塘跟前，也是一片汪洋，造成巨大灾难。县志载：“民死什六七，六畜无存，家庐尽为瓦砾场，竟不辨井里。及水稍退，内塘东尸棺塞河，流水尽黑……”<sup>①</sup>灾后第二年，钦琏复任南汇知县，即主事修塘，赶在当年七月发大潮之前竣工。从此以后，这条坚固的塘岸“压住蛟龙气不骄”<sup>②</sup>，一百六十多年来，一直卫护着浦东人民的生命财产。经过光绪三十一年八月初二这次大海潮，更显得这钦公塘确实是老百姓的“命塘”。大潮退后，人们纷纷到钦公庙去焚香祝祷，怀念这位泽被后世的父母官。张闻天也跟着长辈们到钦公庙磕头礼拜，瞻仰钦老爷的丰采，心中充满了敬佩。

教育的发蒙，从6岁开始。在北张家宅村东头的张家祠堂里，办有一所私塾，塾师就是秀才张柱唐。6岁那年，过了元宵节，张闻天就被送到那里去读书了。私塾里一共六七个学童，柱唐先生的儿子也在里边。闻天最小，生性好静，秀外慧中，学业上很快超过了比他年长的所有同窗。连柱唐先生的儿子也相形见绌。不到半年，张闻天就读熟了《百家姓》、《千字文》，由《幼学琼林》进到《论语》、《孟子》了。张柱唐高兴地跟人说：“应皋这样玲珑，将来恐怕不仅是进学得个秀才而已。”

这不过是秀才先生心中的期盼。在20世纪初的中国，废科举、办学堂，已经成为不可阻遏的新潮流。就在张闻天进私塾读书的前一年（1905年），清政府已经正式宣布废除科举取仕的制度，明令全国兴办学堂了。到光绪三十三年（1907），张家祠堂的私塾也应时改制，换上了“养正小学”的牌子。

诚然，当时实行的改革并没有超出“中学为体，西学为用”的范围，各级学堂的教学内容还得“以四书五经、纲常大义为主”，但科举制度毕竟废除了，“西学”、“历代史鉴及中外政治艺学”，毕竟进入了学生的视野。养正小学的教师仍是张柱唐，但改制以后，教学内容注入了新的东西。先生除了继续讲授《诗经》、《左传》、《古文观止》之外，也教学生读中华书局新出版的《初小新式国文课本》了。从这里，张闻天开始知道，地球是圆的，世界大得很，有亚细亚洲、欧罗巴洲、阿非利加洲、阿美利加洲、澳大利亚洲。书上的这些名词，虽然拗口，但新奇，一下子就背熟了。童年闻天的眼界，开始从“自从盘古开天地，三皇五帝到于今”的中国，逐渐扩展到了中国之外的世界。

20世纪初的中国社会急剧变动，发生了许多震撼人心的事件，像《辛丑条约》、日俄战争、英军入侵西藏、徐锡麟刺杀恩铭、“鉴湖女侠”慷慨就义，直至黄花岗起义。但当时张闻天年纪还小，即使是那些发生在江浙一带的事，也没有多少印象。宣

<sup>①</sup> 转引自《川沙乡土志》（川沙县县志编修委员会1986年编印）第9页。县志，指雍正四年至八年钦琏主持编纂的《分建南汇县志》。川沙原属南汇县，辛亥光复后于当年（1911年）建县。

<sup>②</sup> 《川沙乡土志》载，当地人祝悦霖的“竹枝词”云：“压住蛟龙气不骄，危塘坚筑势岩峣。村中多少闲香火，只合钦公庙里烧。”

统三年（1911年）的辛亥革命，给张闻天的印象就深刻多了。那年，张闻天11岁，离家到康家宅的作新小学堂住校读书已经一年多<sup>①</sup>，很快就要从初级小学堂毕业了。

10月10日武昌首义，全国响应。11月5日，江苏宣布独立。11月7日，南汇光复，城乡各处白旗飘扬，清朝的龙旗被踩在脚下。受了清王朝268年的压迫，一朝光复，人们都觉得扬眉吐气。张闻天早就从书本上读到过克伦威尔、华盛顿等人物的事迹，很是钦佩。如今亲眼看到革命的威力，对中国出了孙中山这样的革命领袖，非常骄傲。老百姓议论的题目之一，是头上的那条辫子。这时，“嘉定三屠”的历史被时时提起。嘉定县城离这里不过五十多公里。当年清兵入关以后，为了在汉人头上“种”上这条辫子，单在嘉定县城，就野蛮屠杀三次，死者数万人。这段历史，人们仍记忆犹新。现在清王朝既已推倒，一切革故鼎新，这象征着压迫和屈辱的辫子，还有什么值得留的！不久，剪辫就成为一种风气。张闻天头上的辫子，也咔嚓一下剪掉了。他感到从未有过的快意。

## 进城读书

1912年元旦，孙中山在南京宣誓就任中华民国临时大总统，结束了统治中国二千多年的封建帝制，肇建了亚洲第一个民主共和国。一个新的时代开始了。在民主共和的新潮流影响下，少年张闻天急切地想多多学习现代科学文化知识。

1912年春天，张闻天请求父母让他继续升学，到南汇县城进高等小学校读书。张芹梅的内心是矛盾的。读书吧，要破费很多，一年的学费膳食费要36元大洋<sup>②</sup>，种田人钱来得不易。但看着闻天这孩子，细高挑的身材，长得文秀，一天到晚钻在书里，也不是种田的料。而且柱唐先生和叔伯兄弟们，都夸闻天聪明，说他念书会有出息。好在家境较好，还能够支付得起，张芹梅也就答应张闻天的请求。其时，张闻天已经有了一个弟弟、三个妹妹<sup>③</sup>。弟弟应祥（后来名健尔），小闻天五岁，也已进养正小学读书了。不过，张芹梅的田产这时已经达到有好田五十亩，荡田四十多亩。小部分出租，大部分自己耕种。全家参加劳动，农忙时雇几个短工，经营得法，算得上是一家殷实农户了。

1912年8月1日<sup>④</sup>，张闻天离家来到南汇县城，进入南汇县立第一高等小学校（简称“南汇一高”），开始了在这里的三年新的学习生活。

南汇一高是在维新思潮的影响下于1899年创办的。当时校名叫“肇兴实业学堂”，以后几易其名。在辛亥光复之际，混乱之中校舍全被焚毁。民国元年（1912年）

<sup>①</sup> 据访问马景园谈话（1980年1月11日）。马是张闻天的妹夫。他只说张闻天到康家宅读书。经查《清代南汇县教育机构一览表》（南汇县教育志编写组1984年提供），康家宅有“作新小学堂”，创办于宣统元年（1909年）正月。

<sup>②</sup> 据《南汇县立第一高等小学校二十周年纪念册》载“本校章程”第六章“纳费”规定：学费：第一学期二圆（银元，下同），第二学期一圆，第三学期一圆五角；膳费：第一学期十四圆，第二学期七圆，第三学期十一圆。合计一学生年学膳费两项为三十六圆五角。

<sup>③</sup> 妹妹为爱琴、水琴、新贞。

<sup>④</sup> 当时仿欧美学制，一学年分为三个学期，放暑假、冬假、春假，每学年自8月1日始业。