



田鴻牛

王子安／主編



學苑出版社



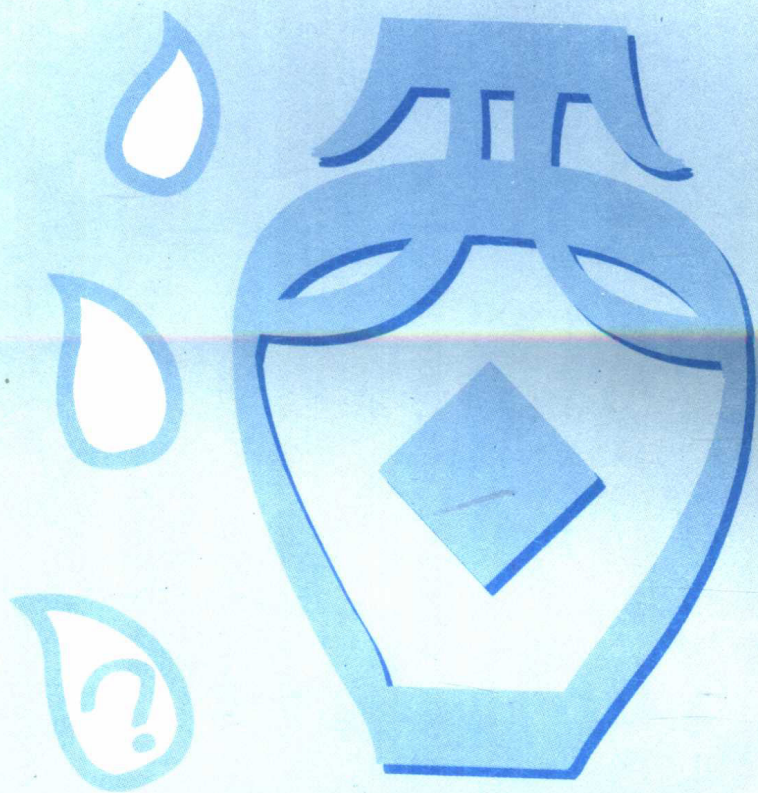
I277.8

22

2006

田
鴻
牛

王
子
安
／
主
編



學苑出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

酒谜/田鸿牛, 王子安编著. —北京: 学苑出版社, 2006. 1
ISBN 7-5077-2583-9

I. 酒… II. ①田…②王… III. 谜语—汇编—中国
IV. I227.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 150016 号

责任编辑: 张世和

出版发行: 学苑出版社

社 址: 北京市丰台区南方庄 2 号院 1 号楼

邮政编码: 100079

网 址: www.book001.com

电子信箱: xueyuan@public.bta.net.cn

销售电话: 010-67675512、67602949、67678944

印 刷 厂: 永清县印刷厂

开本尺寸: 850 × 1168 1/32

印 张: 8.875

字 数: 150 千字

版 次: 2006 年 1 月北京第 1 版

印 次: 2006 年 1 月北京第 1 次印刷

印 数: 0001 ~ 3550 册

定 价: 13.50 元

酒 谜

主	编	田鸿牛	王子安		
编	委	武 骝	吴新民	侯南宁	
		黄秦奇	蔡建荣	项 行	
绘	画	李春喜	赵 炜		

學苑出版社

序

看到田鸿牛同志送来的《酒的灯谜》书稿，我颇感兴趣。作为一个职业酒文化学者，我对酒文化的许多方面作过研究，但对酒与灯谜的研究却是空白。看了书稿，获益匪浅，感想良多，不得不写出来，权以为序。

中国 6000 年以前就发明了人工谷物酒，与发明啤酒的古埃及和发明葡萄酒的古巴比伦（今伊拉克）一起，被称为世界上三大酒文化古国。历经数千年的沧桑巨变，如今，埃及的啤酒和伊拉克的葡萄酒早已风光不在，惟独中国酒仍以其精湛的工艺、独特的风格、最大的产销量和极其丰富的精神文化价值在世界酒林中独领风骚。这是因为中国酒从中国传统文化中汲取了无穷无尽的物质财富和精神营养，永不间断地丰富着、发展着、完善着自身，成就了精湛的工艺和遍布全国的各式美酒；并与政治军事、经济科技、文学艺术、世俗风情、宗教信仰、悲欢离合、亲疏远近、喜怒哀乐、性情风度进一步紧密联系起来，从而形成了博大精深、异彩纷呈的酒文化体系。“经盛衰而无废，历百代而作珍。”中国传统文化有了酒——这个精神生活和物质生活的催化剂和活化剂——作为自己的物质载体之一，使它得到了纵向更加深远、横向更加广泛的传播，并使它

随着历史的演进、民族的振兴而不断发展，不断获得新的生命力。这些，都是世界其他国家的酒文化和传统文化所不可比拟的。灯谜是中国传统文化不可分割的一部分，酒与灯谜的关系，正是中国酒与传统文化融合互动的一个体现。

中国酒与灯谜的发展，都与节俗活动密不可分。中国的节日经过漫长的演进，至汉代逐渐定型，到唐代则完全从原来的禁忌、迷信、拔楔、禳除的神秘气氛中解放出来，转变为娱乐型、礼仪型，成了地地道道的世俗节日，并在其娱乐活动中逐渐染上了奢侈的风气，从宫廷到民间都讲排场，浪费惊人。中国节日的这种世俗化特点，就决定了酒在节日中占有不可替代的重要地位；何况节日成了良辰吉日之后，人们又多选择节日期间办喜事，更增加了酒与节日的密切关系。所以谈节必谈酒，谈酒必谈节，就如同过年必饮酒，不饮酒就不算过年一样。至元明时期，官府、豪门、商家每年过元宵节时悬灯结彩，并把谜条贴在灯上，或把谜写在灯上，闹花灯、举文事，饮酒作乐，共庆升平，成为名副其实的灯谜。随着灯谜的普及发展，渐渐从元宵、中秋两个节日独有的活动，增加到端午、重阳、除夕等传统节日几乎都有猜灯谜活动，使饮酒猜灯谜成为节日活动的重要内容和日常生活的益智乐趣。改革开放以来，酒业的发展和饮酒活动的普及，为酒谜的发展提供了广阔的天地，酒谜的繁荣又为饮酒活动增加了很大乐趣和文化意义，这在一定程度上促进了酒业的发展。酒与灯谜的这种融合

互动，既为人们的生活助兴添彩，也促进了各自的不断发展。鸿牛同志的这本书就是明证。

《酒的灯谜》一书把酒文化知识用灯谜的形式予以表现，这是一个创新。书中比较全面地涉及到了酒文化领域的诸多知识，特别是其中的灯谜，有不少新巧别致、奇妙有趣的精品，足见本书作者制作灯谜的深厚功力和对酒文化知识的认真研究。中国酒文化这一新兴学科诞生近20年来，全国的专家学者从酒与礼俗、诗词、小说、散文、对联、成语、书画等方面都作过许多研究，惟独对酒与灯谜尚未涉笔，今天鸿牛等人终于填补了这一空白，使中国酒文化的百花园中又增添了一朵奇葩，我备感欣慰。

鸿牛同志身在企业，能在繁忙的日常工作之余独辟蹊径，耐得寂寞，潜心研究，取得灯谜方面的诸多成果，实属不易。他这种追求知识、勇于创新的精神和坚忍不拔、孜孜以求的毅力，令人钦佩。我们都是从企业的艰难环境中拼出来的学者，对个中的酸甜苦辣有着更为深刻的体味。值此《酒的灯谜》一书出版之际，我们衷心希望并相信鸿牛同志能够坚定不移地沿着这条道路走下去，为各行各业制谜，为中华文化解谜，把中华灯谜文化不断推向前进。

中国国际酒企业联合会专家委员会主任 徐少华

二〇〇四年八月二十八日于北京

序一

· 郑百川 ·

田鸿牛、王子安二位谜友，欲编集“酒”谜，知我亦爱此物，故约我为之作序。

“酒”之为物，据说是“仪狄初制，少康始造”的，很古时就有了。“酒”之为名，《说文》有说：“酒，就也，所以就人性之善恶。”因其可浇垒块，破牢愁，兴怀壮气，是为善；然也可迷心性，起吉凶，废业伤生，是为恶。古人云，酒犹兵，兵忌常用而须常备；酒如水，水能载舟亦能覆舟。若好酒的，能如《论语》所言：“惟酒无量，不及乱”……不预定酒量，视场合，心情，身体，酒质而适意饮用……庶几可达“品格高”之境界，那就是很好的了。

饮酒能使身热，脸红，“三杯竹叶穿心过，两朵桃花上脸来。”古人称之为赞夏、生春。酒名因地有异，因时不同，而取字均甚优美，如：洞庭春色、玉井秋香、芡林秋露，尚有梨花、竹叶、桑落、鸡鸣、黄封、白堕等等；而道家有麻姑酒，释子有般若汤。至于佳者称从事，薄者名督邮。金醴、玉脂，譬其醇美；旷官、苛政，鉴其性略劣。有誉之为太平君子，有称之为天禄大夫。花上露，洞中泉，

姚合辨其色味；扫愁帚，钓诗钩，苏轼定其德能。

古往今来，嗜酒者甚众，留事迹特多。康成一斛而体貌温伟；定国数石而治谏精明。元稹欲饮，金钗相换；嵇康已醉，玉山将倾。阮孚典貂裘；陶潜漉葛巾。王弘遣白衣，名成佳话；阮籍作步兵，意在佳酿。杜少陵“酒债寻常行处有”；白居易“到处何曾诉酒巡”。黄山谷戒己，取韩愈之诗“耽误一生惟有，破除万事无过”……就中双花酒；辛弃疾劝人，用王李之句“劝君更进一杯，与子同消万古”……酒倾愁不来。还有那竹林七贤，酒中八仙，真是代不乏人，尽成美谈。

古来名人多嗜酒，古来名人多酒诗，而我最赏识而恭行的“古人云”为“天若不欲饮，酒星不在天。地若不欲饮，地应无酒泉。天地既已饮，饮酒不愧天。三杯通大道，一斗合自然。但得醉中趣，勿为醉者传”。后两句，真道出了“酒神的秘密”！所谓“神”，非神仙之神，乃神韵，神趣，神妙之“神”也！懂得这“神”，如果你是个好酒人；懂得这“神”，如果你是个好谜人！你将有读不完的酒诗，浸泡这中华酒文化的博大精深；你将有做不完的酒谜，拍浮于中华酒文化的清冽香醇。你将会惊喜地发现，“酒神的秘密”原来尽在此中。

甲申年初夏于耐斋

（本文作者为中国民间文艺家协会中华灯谜学术委员会主任）

酒的别称

我国是历史悠久的酒国，又是源远流长的诗国，酒在文人墨客笔下，衍生出许多美妙的别称。曹操在《短歌行》中有这样的名句：“何以解忧，惟有杜康。”因此，杜康就成了酒的代名。竹叶、葡萄也是酒的别称。张正见在他的《对酒》一诗中写道：“竹叶三清泛，葡萄百味开。”琼浆、流霞、玉醴、玉液更是古人对酒的美誉，“色比琼浆犹嫩”，“寻芳不觉流霞”，“玉醴浮金菊”，真是诗美酒也美。红、绿、黄、玄本为天地间万物所拥有的自然颜色，喜爱酒的诗人、词人岂能不把这五颜六色溶入酒中？红友、绿蚁、黄娇等又成了酒的别名。

春是唐朝对酒的别称，因饮酒后满面春色，故称；又古人呼酒曰春。《诗经》：“为此春酒，以介眉寿。”司空图《诗品》中“玉壶买春”也为一说。后人一直沿用至今，尤其是谜人更是将其广泛地运用到灯谜的创作之中。前蜀的牛峤在《女冠子》词中写道：“锦江烟水，卓女烧春浓美。”“老春”，酒的别称，酒仙李白有诗为证：“纪叟黄泉里，还应酿老春。”

酒与人们的日常生活息息相关，久而久之，也产生出一些约定俗成的别称，例如：喝两盅、干一杯、干等，也

成了饮酒的代名词。

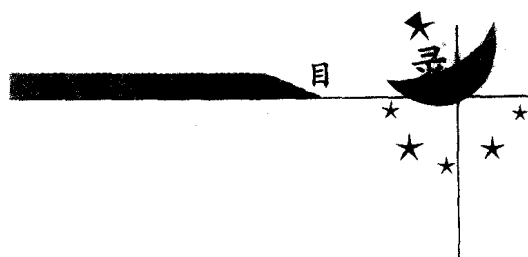
正是有了这些酒的别称，为灯谜作者创作酒的灯谜提供了丰富的取材之地，谜作者或别解，或会意，或借代，不一而足，各施其能。酒的灯谜，呈现出绚丽多姿的纷繁景象。了解和掌握这些酒的别称，对于解读酒的灯谜，无疑将会有很大的帮助。

一、酒的别称：（部分）

春 醕 醇 酤 酿 醪 浆 曲 老春 春盎 春醕 春蚁 春醴 春酿 大曲 二曲 头曲 特曲 香曲 曲生 香蚁 红友 黄娇 黄封 欢伯 琼露 杜康 玉友 玉液 玉尊 玉醴 玉沥 玉觞 天禄 旨酒 甘醴 督邮 云液 金波 白坠 狂药 祸泉 狂水 玉浆 魔浆 瑶浆 进酤 甘液 福水 圣人 贤人 盎齐 茅柴 酒兵 清圣 浊贤 香泉 火春 千里香 太和汤 曲道士 曲居士 壶中物 杯中物

二、饮酒的代称：

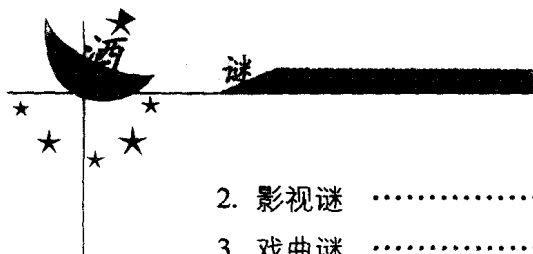
衔杯 衔觞 软饱 杯杓 浮白 举杯 举白 干杯 轰饮 牛饮 纵酒 觞酌



目 录

序	徐少华
序一	郑百川
酒的别称	(1)
一、酒类用语	(1)
1. 白酒名谜	(3)
2. 其他酒名谜	(45)
3. 外国酒名谜	(58)
4. 酒业用语谜	(66)
二、酒和语言文学	(81)
1. 语言文字谜	(83)
2. 文学综合谜	(103)
3. 诗词谜	(112)
三、酒和文艺体育	(131)
1. 音乐谜	(133)





2. 影视谜	(144)
3. 戏曲谜	(151)
4. 体育谜	(154)
四、酒和文化教育	(159)
1. 历史谜	(161)
2. 地理谜	(163)
3. 科教谜	(168)
五、酒和经济	(171)
1. 财经谜	(173)
2. 商业用语谜	(176)
3. 工业用语谜	(188)
4. 邮政用语谜	(192)
5. 农业用语谜	(194)
六、酒和其他用语	(195)
1. 花鸟用语谜	(197)
2. 医药用语谜	(201)
3. 社交用语谜	(205)
4. 民俗用语谜	(209)
七、酒谜赏析	(213)
后记	(259)
作者名单	(260)



一、酒类用语



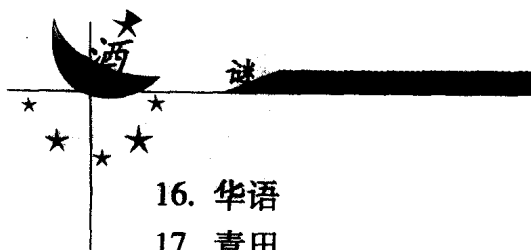
白酒名谜

[以下各猜白酒名]

1. 畜
2. 柱
3. 宋
4. 思春
5. 重庆
6. 华表
7. 发言
8. 青冢
9. 李春
10. 春播
11. 二曲
12. 黔酒
13. 流觞
14. 闲谈
15. 古巴

黑土地
东方春
塞上春
怀酒
双喜
神州白
富裕白
蒙古王
太白酒
种子酒
四半酒
贵州醇
浮来春
云门春
老四川





16. 华语
17. 青田
18. 干笑
19. 贡曲
20. 春申
21. 国酒
22. 佳期
23. 进行曲
24. 高粱春
25. 谷维素
26. 神州乐
27. 春秋配
28. 四季春
29. 蝴蝶春
30. 学作曲
31. 惜余春
32. 满庭芳
33. 一言堂
34. 陕西雨
35. 老调子
36. 陈独秀
37. 曲中仙

神州白
 黑土地
 交杯欢
 御液酒
 上海头曲
 中华粮液
 百年好和
 贡酒
 粮酒
 粮白
 国兴
 金酒
 青酒
 梦酒
 习酒
 珍酒
 堆花
 叙府
 麴池
 陈曲
 云峰
 酒神酒

