



燕山歌

刘章著



燕山歌

刘章著

百花文艺出版社

燕 山 歌

刘 章 著

陈 新 插图

百花文艺出版社出版 (天津市船州道6号) 天津市书刊出版业营业许可证津出字第006号

天津市第一印刷厂印刷 河北省新华书店发行

开本787×940 1/32 印张3

1959年7月第1版 1959年7月第1次印刷 印数1—9,100

小 引

田 間

这是一位农村青年的詩集。作者以年青和朴素的笔，歌颂燕山的斗争史，和农村的巨大变化。燕山歌，是一本人民的歌。

有个五鳳山，
座落燕山間，
树比葱还綠，
天比海还藍。

山儿高又高，
云霧繞山腰，
山儿陡又陡，
神仙也难走。

梯田一千層，
松柏滿山頭，
山高故事多，
十車拉不走。

山上五支鳳，
五鳳保一山，
五鳳飛上天，
故事後人傳。

——《五鳳山的歌》。

《燕山歌》，就是來自這樣的崇山峻嶺，
來自英雄們的故鄉。《蜜蜂》編輯部一位同
志，剛從那里回來，他告訴我說，那里都是大
山。抗日戰爭期間，這座大山是：

當年五鳳山，
紅旗飄滿天，
抗日英雄漢，

堅守在山巔。

紅日壓西山，
戰火燒紅天，
槍彈空中飛，
青山變黃山。

——《五鳳山的歌》

由於這些地區，人民英雄洒遍了血汗，作者又生長在這裡，所以，當大躍進的号角一響，作者熱情地寫了很多的短歌。

“燕山山坡百花生，
幸福果子結起來，
口唱山歌心裡樂，
棵棵都是黨來栽。”

——《幸福果樹黨來栽》

“公社好像一枝花，
社員心上把根扎，

岁岁年年永不谢，
幸福果实满天下。”

——《公社好像一枝花》

“留住天水不下山，
给山挂幅水晶帘，
咱让它变它就变，
变成珍珠万万千。”

——《水库赞》

讀了以上的詩作，我們似乎看到，在群山里升起一棵年青的樹。這棵樹的名字，可以叫做能唱歌的樹。它的成長，正如作者自己所說，由於他生在燕山，由於黨對他的培養，鄉黨委對他的工作和寫作，都是很關心的。另外，他自己也很努力，一面參加勞動，一面工作，又一面寫作。這努力的方向，是正確的，是好的。

從寫作這方面說，他不但自己寫，還幫助周圍的同志也來寫。他自己無論做什麼活，都

帶上紙和筆，有空就寫，有一句就寫一句，有兩句就寫兩句；有時在道上碰見什麼事，蹲下來就記上，有時摸着黑記。

劉章同志是在高中讀過書的，聽說是由於母親生病退學回到家里。他已經參加了一年勞動。前一些日子，在社里做文化工作。他還準備繼續參加勞動。那一年的勞動，對於一個青年人來說，會有很大的影響。在這一本書集里，有一些篇章，例如《水庫贊》，如果不是有生活實感的人，用四句頭短歌的形式，用一種通俗明了的形式，傳達了較為豐富的內容，那是不容易做到的。這是一幅小畫。它描述了勞動的成果，又對將來寄予了美麗的理想。《五鳳山的歌》，也是一首富有生活實感的詩。

《五鳳山的歌》，是一首好詩。這首詩，曾得到《詩刊》編輯部的幫助。雖然在韻律方面，還不是很流暢，詩作中的形象，比起短歌來，更充實一些。這倒不是因為它寫得長。是因為它向民歌學了更多的東西，在創作上，有

了提高。作者自己說，還要“追求新形式，永遠保持民歌風格”。可以有這種想法。新形式和民歌風格，這兩者不但不矛盾，並且也是緊緊相連的。《五鳳山的歌》，這不也是一朵新的花嗎？

“水庫像明鏡，
山影水中倒，
白雲繞山飄，
五鳳落山腰。

“先烈流了血，
我們要流汗，
共產主義花，
開在五鳳山。”

——《五鳳山的歌》

這首詩和某些長詩不同。某些長詩，就事論事，就事敘事，只是用押了韻的語句把某些故事編寫了一下。這首詩，它學習了新民歌革

命浪漫主义的表現方法。作者对深山老林，寄托了希望。这希望就是要它开出共产主义的花。

刘章同志还说，他要刻苦写作，要学习馬克思列宁主义，学习文艺。这自然也很必要。刘章同志虽是农村中人，可是大跃进开始以后，他才找到了写作的路。在这以前，他也写过詩，他觉得那些創作缺少和群众的联系，现在群众注意他的詩了。一个生活在农村的作者，尤其是一个青年人，应该考虑到这一点。否則他就很难和群众一同歌唱，也不容易从群众中間得到智慧。一旦作者感到自己在群众的海洋中，无立足之处，他就要失去創作的勇气。所以这一点，要时刻引起我們的警惕。

在群众中生根，在劳动中鍛煉，和刻苦的学习，不断地提高自己，丰富自己，既要避免飄浮，又要避免狹隘。这一条路走起来，并不那么容易，也是要翻山过嶺的。需要在精神上作充分的准备。沒有这种准备，就会遇到挫折。一个业余作者的担子，是很重的，要努力

做，但不能性急，刘章同志今年二十岁，人还很年青，诗也年青。我们的农村，正在进行艰巨的社会主义建设，前途似锦。在刘章同志的面前，前途同样是广阔地。《燕山歌》是他在创作上的第一步路。第一步路走得不错，我希望他和群众一起，和新的生活一起，继续攀山越岭。

我预祝燕山的树，枝枝叶叶，长得很茂盛，结出红红的果子。如同刘章同志自己所說：——

“为使公社万年青，
一心要采灵芝草。”

“歌儿唱自心窝窝，
果子采在手里头。”

1959年3月写

目 录

小引.....	田 間
水來水去由咱管.....	1
燕山歌.....	2
要讓牛郎会織女.....	3
水桶歌.....	4
搗倒五角樓.....	5
水庫贊.....	6
野战.....	7
采桑天.....	8
燕山謠.....	9
姑娘修梯田.....	10
修田社員賽神仙.....	11
燕山高.....	12
牧羊歌.....	13

把种撒上天.....	15
数不清.....	16
错把社员当玉皇.....	17
穷山变成聚宝盆.....	18
唱果秋.....	19
红旗插进试验田.....	20
观潮派低头.....	21
远看粮仓高又高.....	22
句句诗歌羞玉皇.....	23
炼铁工人诗中仙.....	24
多面手.....	25
宁愿汗水漂起船.....	26
干!.....	27
群山怎敢不服从.....	28
土法炼铁追鞍钢.....	29
炼钢颂.....	30
好像百合开山岗.....	31
书记带头搞钢铁.....	32
天高謠.....	33
天桥峪.....	35

青龙潭	36
采野菜	37
采山桃	38
割青棵	39
哥妹修渠	40
大战秋收九月天	41
秋收	42
河边晒薯片	43
書記提笔点状元	44
送公粮	45
家家户户人不睡	46
植树	47
画圖	48
公社好像一枝花	50
公社好	51
人民公社建立了	52
黄金窝	53
党是春雨社是花	54
咱們农民爱唱歌	55
主席說話句句听	57

幸福果树党来栽.....58

深山一小学.....59

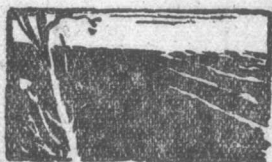
及时雨.....60

众星捧日.....61

日出唱到太阳落.....62

五凤山的歌.....63

我永远为党歌唱.....刘章



水来水去由咱管

条条水渠如银线，
缝的土地绿一片，
水来水去由咱管，
不求龙王不靠天。

8月1日



燕 山 歌

燕山峰，穿九霄，
燕山水，波浪高，
搬来燕山当大坝，
手提燕水挂山腰。

8月29日