

· 沈阳市职工业余创作观摩演出独幕剧选 ·

开车之前

杨全增著



春风文艺出版社

开车之前

王小波著



读书文库·新知文库
王小波作品集

• 沈阳市职工业余创作观摩演出独幕剧选 •

开 车 之 前

杨 全 增 著

春风文艺出版社
1965年·沈阳

内 容 提 要

这是沈阳市职工业余汇演剧本之一。剧本利用在开
车之前短暂的时间里所发生的事件，刻画了全心全意为
人民服务的列車員，歌頌了医生、居民組干部、工人家
屬助人为乐的新风尚，教育了輕視服务工作的列車員。

沈阳市职工业余創作观摩演出独幕剧选

开 车 之 前

楊 全 增 著



春风文艺出版社出版（沈阳市大西路二段同心东里12号）辽宁省文化局书刊出版业登记证字第3号
沈阳市第二印刷厂印刷 辽宁省新华书店发行

787×1092毫米1版·1½印张·21,000字·印数：1—7,000 1965年7月第1版
1965年7月第1次印刷 纸—书号：T10158·445 定价(7)0.12元

編 者 的 話

为了发展和繁荣业余戏剧创作，我们从沈阳市一九六五年职工业余话剧、曲艺观摩演出会的节目中，选编了独幕话剧《高潮里的浪花》、《一级品》、《闯关人》、《开车之前》、《一个炉灰箱》、《不断前进》等六个剧本，分编五个集子出版。

这些剧本所描写的都是工业交通战线和财贸战线上的新人、新事和新思想。创作这些剧本的是工人、营业员、服务员、列车员，他们本身就是劳动者。今天，他们在党的文化革命伟大号召下，拿起笔来描写自己的劳动和斗争生活，热烈地歌颂社会主义革命和建设事业，进行兴无灭资的斗争。这些会劳动又会从事文艺活动的业余作者，是社会主义文艺队伍的生力军。

这些剧本在戏剧处理方面，虽然还有进一步提高的必要，但是这些剧本的作者，力求通过戏剧艺术反映阶级斗争、生产斗争和科学实验三大革命运动，力求在剧本中塑造社会主义时代的英雄人物形象，以便更好地为工农兵服务，为社会主义服务，这是值得我们热情地鼓励、积极地支持和大力提倡的。

由于选编时间短促，这些剧本还没有得到进一步加工修改，缺点一定不少，希望广大读者批评指正。

沈阳市文学艺术工作者联合会

一九六五年五月十日

时 間：一九六四年，春天。

地 点：东北某火車站。

人 物：季 英——女，二十五岁，某青年包車組乙班列車員。（原在甲班，后調乙班）
刘靜媛——女，二十七岁，某青年包車組甲班列車長。
黃玉洁——女，二十一岁，車站服務員。
季大娘——女，五十多岁，季英之母，居民組干部。
車大嫂——女，四十岁，工人家屬。
路 明——男，二十八岁，某铁路医院医生，季英的未婚夫。

布 景：火車站站台上，左边是天桥，露出桥栏杆，右边是地下道，雨搭下設有靠凳，雨搭頂部悬挂大幅标語牌，与此对称的是“丹宁”車站的站名牌，悬挂在空中。

幕 启：一声汽笛响过，一列客車由本站开出去了，相继响起了送車的音乐声，大幕随之有节奏地拉开。

广播声：本站工作人員請注意！105次列車就要进站了！請做好接車准备，迎接旅客下車！

〔季英手拿一张车票上来，刘靜媛迎面与她碰上。〕

劉靜媛：小季呀，人接來沒有？

季英：沒有，這趟車沒來！

劉靜媛：噢！沒來？也許是有什么事耽誤了，可能坐下趟車來。那正好，反正你是歇班，今天接不來，就等明天唄！

季英：啊！劉車長，我把車票給那位大嫂送去！

劉靜媛：車票，誰的車票？

季英：是一位帶小孩的女同志的，她由山東來，上吉林去，在這換車，……

劉靜媛：她的車票怎麼在你的手里呀？

季英：我看她帶着孩子挺不方便的，就去替她補了一張加快票。

劉靜媛：嗬！你這是隨時隨地為旅客服務啊！

季英：劉車長，那位大嫂還在那等着我呢！

劉靜媛：在哪呢？來，把票交給我，我給她送去！

季英：劉車長！

劉靜媛：（搶過車票）這不，105次快進來了，你快去接接那位支援新綫的大夫同志吧！

季英：劉車長！

劉靜媛：小季呀！自从你調到乙班以後，我們眼看就要被你們擰過去啦！

季英：劉車長！

劉靜媛：好啦，不說啦。我去給那位大嫂送車票去，你在这等着他吧！（欲下。）

季英：我去吧！劉車長。

劉靜媛：我去看一看我們車的準備工作怎么样了，順便給捎去！

季英：（欲追）劉車長！

〔劉靜媛下。黃玉洁無精打采地拖着長把笤帚上。〕

季英：小黃，又怎么啦？

黃玉洁：（不語）……

季英：不舒服？

黃玉洁：沒有！

季英：那你这是……

黃玉洁：（低头，嘴裡叨咕什麼）……

季英：啊，那一定是老主任批評你啦。

黃玉洁：也不是，我按時完成任務，他為啥批評我！

季英：可就是嘴上都能挂住油瓶子啦！

黃玉洁：季英姐，你……

季英：快別叫人悶得慌了，到底是怎麼回事呀？

黃玉洁：还不是因為旅客！

季英：旅客？

黃玉洁：干咱們這一行可真難哪！一個老头給我提意見，說我解答問題不耐心。

季英：那你就耐心一點唄！

黃玉洁：人家正忙着扫地呢，可他一個勁問起來沒完。

季英：不常出門的旅客都願意打聽打聽，怕上錯了車。

黃玉洁：那不有問事處嗎？

季英：小黃，咱們每人都應該是問事處啊！人家新民車站

不就是这样做的嗎？

黃玉洁：那問事處不就沒用了嗎？

季英：方便旅客嘛！你沒看人家百貨公司的營業員，不都是“百拿不厭，百問不煩”嗎？

黃玉洁：季英姐，別說啦，你沒看見那旅客有多氣人！

季英：小黃，出門的旅客誰不願意找个順當？只要我們的工作使他們滿意了，他們就會稱贊我們是人民的好服務員！

黃玉洁：旅客還有個滿意？

季英：怎麼沒有！

黃玉洁：那我們就……

季英：就安心當服務員唄！這也是為人民服務啊！

黃玉洁：季英姐，誰說不為人民服務啦，看你說的。

季英：是啊！我們為人民服務，是不能選擇地點和講條件的。我和你一樣，都在給旅客服務啊！

黃玉洁：我跟你可沒法比呀！

季英：怎麼不能比？雖然我在車上，你在站上，可是工作性質都是一樣啊。

黃玉洁：可你是模範列車員，又是學習毛主席著作的積極分子。我呢？

季英：你這個小家伙呀！（季英邊談著邊拿過黃玉潔的笤帚，幫她掃起來。）

黃玉洁：（若有所思地）服務員？這是為人民服務？季英姐，你說這就是咱們的工作呀？又扫地又倒茶的，整天地圍着旅客轉！

季英：这不正是为人民服务嗎？

黃玉洁：这……

季英：我們的工作多有意思，每天輸送着成千上万的旅客。

黃玉洁：可不，一天忙到晚，只有下班躺在床上，才觉得安静些。可是，一做梦又是給旅客背包袱，連睡觉也都累得够嗆！

季英：我說的不是这个意思。我是說：在我們服务的旅客当中有的是炼鋼英雄、劳动模范，有的是保卫边疆的战士。給他們服务該多么光荣啊！

黃玉洁：（语塞地）我……

季英：我們宁肯累一些，让旅客輕松一些，我們麻煩一些，旅客才能方便一些呀！好讓他們准备精力，加紧生产呀！

黃玉洁：那我就这样平平淡淡地过一生？

季英：嘿，好哇！还滿有雄心壮志呢！那你就說說，怎样才能不平平淡淡地过一生呢？

黃玉洁：我在学校的时候，就想将来要做一个白衣战士，穿上那雪白的大褂，工作在靜靜的医院里，那該有多神气呀！

季英：医院里也不象你想象得那样輕松啊！医治和护理病人，也是个緊張和复杂的劳动啊！

黃玉洁：不管怎么說吧！我总觉得越是复杂的工作，才越有个奔头！季英姐，我并不是怕艰苦，建設社会主义，我們年紀輕輕的應該战斗在最艰苦的地方，你

說對吧？

季英：我們這行也需要有人來做呀！

黃玉洁：那就讓別人去做吧！反正我覺得在這雨搭底下，不遭風吹雨打，又沒有鬥爭，太平凡了！

季英：什麼？太平凡了！

黃玉洁：我已經向領導上提出申請啦，要求調到艱苦的地方去！

季英：怎麼，你要求調轉工作啦？

黃玉洁：對啦！新疆，西藏，雲南，貴州哪都行，只要不站在站台上，當然，能做一名醫務工作者那是最理想的了！季英姐，真的，我都准备好啦！

季英：小黃！你怎麼能……

黃玉洁：李站長到局里開會去啦，說不定局領導會批准的！

季英：小黃，你想錯啦！領導上是不會批准的，領導上決不能遷就你這種錯誤思想啊！

黃玉洁：什麼？

季英：（緩和地）小黃，社會是一個具有各行各業的整體呀！如果我們都穿上白大褂，都在醫院里為人民服務，那就沒有人穿藍制服啦，也就沒有人去開火車啦，沒人去煉鋼、種地……那我們的社會主義就不用建設啦！

黃玉洁：（語塞地）那……

季英：小黃，好好想想吧。建設社會主義，哪行也不能少啊！

黃玉洁：這麼說……

〔这时，汽笛声、列车进站声、下车的旅客嘈杂声……响成一片。

黄玉洁：哎呀，列车进站啦，我去接车！

季英：好，你先忙去。一会儿我們再唠，我在这等个人。

黄玉洁：等人？

季英：回头再告訴你。

黄玉洁：那我先走啦！

季英：哎。

〔黄玉洁下。季英向侧幕喊：“下车的旅客，请您经由地下道出站，请不要拥挤，慢些走！上车的同志，请您不要着急！哎，那位老大娘，您不要慌！来，我搀您上车！”跑下。少时，又回来，向侧幕里张望。

季英：（自语地）难道这趟車又沒來，（掏出电报看）这电报上明明写着今天一早到啊！

〔幕后传出季大娘声：“哟，那是谁呀？別打横道线上过呀！小心点，別叫车碰着。唉！小伙子呀！多绕两步，搁地下道过来吧！”

季英：（惊喜地）我媽来啦。

季大娘：（上。冲侧幕）年輕輕的淨想抄近道。

季英：媽！

季大娘：哟！季英，你咋还不回家呀？哎，接的人呢？

季英：他那趟車沒來。

季大娘：我說呢。我一捉摸你是又替別人走車啦！許是来不及回家，我就把出乘用的东西給你送来了。反正我

在家里沒事，也順便看看姑爺來沒來。

季英：媽，你看你！

季大娘：喲，可不是咋的，你看我，人家還沒有結婚呢！

對！媽說錯了還不行嗎！叫對象！

季英：媽！

季大娘：我們連面還沒見過呢，你說……

季英：他來了你不就看見了嘛！

季大娘：對，那還用你說呀。

〔黃玉洁急匆匆地上。

季英：小黃，出什么事了？

黃玉洁：哎呀！105次列車上，下來一位孕妇旅客，看樣子要生，來不及上醫院啦，老主任讓我去請助產士，這可到哪兒去找！

季英：旅客的困難就是我們的困難，得千方百計地解決啊！

黃玉洁：那……

季英：保健站的大夫呢？

黃玉洁：上一位病人家看病去啦！

季英：那，……走！給婦嬰醫院挂個電話，請他們派個大夫來。

黃玉洁：醫院離車站这么遠，也不趕趟啊。

季英：那也不能讓孕妇等着啊！

黃玉洁：嘻！这样人也真少見，都到这时候啦，還出門干啥，这不是給咱們當服務員的出难题嗎？

季英：小黃，這麼說可不对呀！給旅客服務，怎么能嫌麻

煩呢？要不，還要我們服務員干嘛呀？

季大娘：对呀！孩子，你季英姐說得对呀！

黃玉洁：大娘，你怎么来啦？

季大娘：我是来給她送东西的。別說这些啦，走，領大娘看看去，生孩子是个大事呀！

季 英：我也看看去。

黃玉洁：哎！（三人自地下道下。）

〔一列列车由远而近，一声长鸣飞驰而过。少顷，路明背着行李，斜挎背兜，一手拎网兜儿，一手拎旅行兜上。

路 明：（放下东西，擦汗，四处张望）哎，她怎么沒來呀？沒接到电报？还是出乘了？是啊！現在运输任务这么忙，她怎么能因为自己的私事請假呢？对！我不能影响她的工作。我提前报到去！不行啊，我得想法告訴她一声。对，我給她們段里挂个電話。

〔车大嫂拎兜上。

車大嫂：（端详路明）哎！同志呀，看样子你是铁路上的。

路 明：啊，对。

車大嫂：我跟你打听个人，你大概认识吧？

路 明：誰呀？

車大嫂：三十八号。

路 明：三十八号？

車大嫂：嗯。

路 明：咳！大嫂，这代号，我上哪知道去。你得說他的工作单位、姓名。

車大嫂：喲！姓啥叫啥咱可不知道，反正是你們铁路上的人。

路 明：铁路上这么多人，那可不好找啊！

車大嫂：嘻！同志，鬧了半天你不知道啊！

路 明：是啊！代号我可不熟悉。

車大嫂：剛才我在站外边打听，是一位姑娘告訴我的。她說，
你找三十八号，在站里哪！那可是一位好姑娘！

路 明：噢，是这个車站上的呀！那我更不知道啦！我是从
大連來的。

車大嫂：啊！那我到那边找找去。（欲下。）

路 明：（看看自己的东西，然后四处张望。）

車大嫂：怎么，你是不是……

路 明：本来有人来接我。因为我有些事情，上趟車沒赶上，
就坐这趟車來啦，所以……

車大嫂：沒人来接你？那不要紧，来，我送你出去！

路 明：謝謝你吧，大嫂，也許她有什么事來晚了，我再等
她一会儿。

車大嫂：那好。（欲走，发现远处有人）喂，同志，你是不是
是三十八号啊？（向路明）同志，我攆三十八号去，
若是沒人来接你，回头我把你送出站。（急下。）

路 明：不用啦！（向远处张望，仍不见来人，整理东西。）
〔黃玉洁上。〕

黃玉洁：同志！你是上車的吧？这趟車可快要開車啦！

路 明：我……

黃玉洁：（一愣）你……

路 明：啊？

黃玉洁：你不是路老师嗎？

路 明：你是……

黃玉洁：我是大連铁路卫校的学生，你不是还給我們班讲过課嗎？

路 明：啊！你是黃——玉——洁！

黃玉洁：对嘍，（热情地）路老师！

路 明：哎，你怎么到这来啦？

黃玉洁：还不是因为我媽！

路 明：你媽？

黃玉洁：我媽就我这么一个女儿。毕业的时候，她恐怕我調到远地方去，就整天嘀咕。实在沒法，我跟領導把我媽的意思說了，就把我調到这来啦。

路 明：做什么工作呀？

黃玉洁：（指自己的符号）服务员！

路 明：（一看黃玉洁的符号是三十八号）啊！你就是三十八号？你干得不錯嘛！哎，剛才就有一个同志找你，她还一个勁地表揚你呢！

黃玉洁：还不错呢，都沒把你气死！

〔幕后声：“同志呀，上兴城去坐什么车呀？”〕

黃玉洁：（不悦地）你打算坐什么車呀？

〔幕后声：“哟！姑娘，我坐火车呗！”〕

黃玉洁：那你就上吧！

〔幕后声：“上那边那趟车，对呀？”〕

黃玉洁：对！对！上吧！瞧这个麻煩勁！

路 明：小黃，這……

黃玉洁：整天吵吵吵，把嗓子都喊啞啦！連個好也換不出來。
可憋氣啦！

路 明：憋氣？

黃玉洁：那可不。我要在醫院里工作，該有多神氣呀，何至于跟旅客惹氣！

路 明：話可不能這麼說呀！

黃玉洁：本來我的志願是當一名醫務工作者，現在可倒好，整天跟簾幕、墩布打交道。

路 明：干什么都是為人民服務。依我看，你這個工作也挺不錯嘛！

黃玉洁：路老師，你知道，我是多么想為建設社會主義貢獻力量啊！可現在，整天打發南來北往的旅客，你就是滿身都是勁，也离不开扶老携幼。

路 明：小黃，革命工作可沒有高低貴賤之分哪！

黃玉洁：你敢情整天坐在醫院里……

路 明：什麼？你認為醫院里就清閑嗎？不，也挺複雜啊。一天到晚為患者服務：醫療、注射、換藥……雖然勞累一些，但我觉得光榮。看着病人一個個健康地走出醫院，我們的心裏該是多麼高興啊！只有為患者解除了痛苦，才是我們醫務工作者最大的幸福！

黃玉洁：是啊，越是複雜的工作、艱苦的工作，才越有意思呢。建設社會主義嘛，不貢獻出全部力量，能對得起黨嗎？

路 明：你說得對！要對得起黨，就要聽黨的話，黨叫干什