

民間小戲

送灯

曹士达 等改編



山西人民出版社

内 容 提 要

本书包括两个民间小戏：

和顺小戏《送灯》：青年張繼先受托为曾家捎回家书，并留住曾家。适逢恶霸李万全欲强娶曾家小姐桂娟为妾，逼亲甚紧。小姐桂娟借送灯机会，求救于繼先。二人言投意合，互订终身。

祁太秧歌《当板箱》：当铺掌柜李百万意欲调戏农民張鉄元之妻田素珍。鉄元三叔，善智谋，定计将李百万诳入板箱内，并抬去典当，得銀三百两。李百万阴谋不能得逞，反而散財受譏，自食其果。

民 間 小 戏

送 灯

曹士达 等改編

山西人民出版社出版 (太原并州路七号)

山西省书刊出版业营业許可証晋出字第2号

山西省新华书店发行 各地新华书店經售

太 原 印 刷 厂 印 刷

开本：787×1092毫米 1/48 1印张·21,000字

一九六一年十二月第一版

一九六一年十二月太原第一次印刷

印数：1—20,120册

統一书号：10088-439

定 价：八 分

目 錄

送灯（和順小戏）……………曹士达 改編（1）

附《送灯》曲譜……………（15）

当板箱（祁太秧歌）

……………晉 中 文 工 团 改編
曹士达 刘德茂 執筆（24）

附《当板箱》曲譜……………唐其竟 編曲（40）

送 燈

(和順小戏)

曹士达改編

人物： 张繼先——22岁
曾桂娟——18岁
曾玉娟——15岁
曾 母——45岁

张繼先：（上。唱“八弄腔”）

紛紜乱世少英雄，
奸佞舞邪风，
黎民受雕零，
哪一日，
展拂双袖江山一扫清。
云游四海遇曾兄，
相見如弟兄，

托我捎书来家中，

老伯母，

留我在家待我如亲生。

生，张继先。四处访友，暂住曾兄家中。

老伯母待我甚厚。今晨前去请安，见伯母和桂娟小姐面有难色，不知为了何故，叫小生甚为放心不下。今晚静坐书房，不免推窗一望。呀！（唱）

独坐书房推窗望，

月白风又清，

梅花朵朵红，

好美呀，

好似入了神仙境。

曾桂娟：（端灯上。唱“八角鼓”）

不幸生为女儿身，

深闺度青春，

终日不出门，

哪曾想，

恶霸李万全数次来逼亲。

桂娟并非穆桂英，

无力破天门，

真真愁煞人，

到何時，
這場災禍才能脫身。
幸喜張兄來家門，
看他真英俊，
叫奴喜在心。
今夜晚，
借送銀燈來在書房門。

來此已是書房，待我上前叫門……且慢！見了張相公，我該說些什麼才好！
這……

張繼先：（自語地）這月白風清，梅花爭艷，
觀此良辰美景，真能去掉滿腹悶氣，好不
爽快人也！（抒情地，念）

只疑身不在人間，
梅花萬朵我身單，
清風若能隨我願，
飄然直上九重天！

曾桂娟：（點頭讚許）張相公真乃風華少年，待
我試着和他一首！（念）

明月清輝照人間，
月里嫦娥更孤單，
他日若能逢知己，

拋却广寒下九天！

张繼先：好，好！不知門外是何人？

曾桂娟：是奴与你送灯来了。

张繼先：（唱“抛球花”）

忽听門外有人声，

必是玉娟来送灯，

急忙去开门。

哎嗨哎嗨哟，

急忙去开门。

噢，原来是桂娟小姐。請进！

曾桂娟：公子請。

（二人进房。桂娟放下灯。）

张繼先：往日都是玉娟妹妹前来送灯，不知今晚为何不来？

曾桂娟：玉娟妹妹今晚有事不能来了。

张繼先：有劳小姐，小生这厢有礼！

曾桂娟：此乃小事，何足挂怀！

张繼先：适才听小姐吟詩答对，真乃情深意切，小生十分欽佩！

曾桂娟：随口胡謔，望公子莫笑。奴早聞人言，公子年少英俊，博学多才，愿公子早日成名，解百姓于倒悬，救黎民于水火，

也好給俺這女孩之家分忧解愁！

張繼先：听小姐之言，想必有什么心事！

曾桂娟：唉！滿怀心腹事，面前少知音。（故意

地）桂娟就此告辭！

張繼先：小姐慢走，有何心事，請講當面。

曾桂娟：公子啊！（唱“盼五更”）

惡霸李万全，

說奴貌超群，

三番五次差人來逼亲。

小奴虽是村野女，

愿配一个知心人。

張繼先：竟有此等之事！但不知他是何等样人？

曾桂娟：乃有錢有勢之惡少。

張繼先：光天化日，朗朗乾坤，这还了得！待小生找李万全辯理！

曾桂娟：公子！（唱“盼五更”）

李家財势大，

知府也听他話，

只身一人你怎能說倒他？

万一出了意外事，

小奴怎能把心放下！

张繼先：如此說来，这該如何是好？

曾桂娟：公子！（唱“盼五更”）

李家逼的紧，
一日三上門，
只有一計奴才能脫身。
奴家若能早婚配，
李家怎敢再来逼亲。

张繼先：此計甚好，待小生去稟明伯母，及早
与小姐成亲就是！（欲往外走）

曾桂娟：啊，公子，奴的終身……

张繼先：怎么样啊？

曾桂娟：……还未曾有靠啊！

张繼先：这就难办了！这……

曾桂娟：公子你来看。

张繼先：看什么？

曾桂娟：（唱“打枣”）

月白风又清，
銀河亮晶晶，
牛郎和織女，
恩深情又重，
他們俩，
双双对对結鸞凤！

〔桂娟唱后两句，就靠近了繼先，繼先赶紧躲开，显得慌窘。〕

张繼先：唉！（唱“玉娥郎”）

听罢言来心里慌，
小姐說話欠思量，
若叫伯母知道了，
小生顏面置何方。

曾桂娟：（唱“度林英”）

公子才学广，
一片好心腸，
咱俩訂終身，
李家无計想。
公子动了怒，
叫奴好心伤，
紅顏多薄命，
自古都一样。

既然如此，等李家再来逼亲，奴只有一死……便了！

〔桂娟装痛哭，但在偷看繼先，繼先很表同情，拿起袖子想给桂娟擦泪，觉得不合适，又放下了。〕

唱罢。

张繼先：（唱“度林英”）

多情桂娟女，

才貌世无双，

聰穎多伶俐，

一片好心腸。

这样知心人，

天下难碰上，

我愿結鸞儷，

李家能怎样！

啊，桂娟小姐，适才小生慢待你了，当面謝罪！

合桂娟：（裝着生氣）公子无罪可謝，倒是小奴太痴心了。公子請坐，小奴告辭！

張繼先：（拦住）小姐不必生氣，小生能与小姐結就百年姻緣，真乃三生有幸！

合桂娟：这便好——了！

張繼先：
合桂娟：（合唱“落梅花”）

一根紅繩两头拴，

千里相逢意綿綿，

今晚送銀灯，

书房結姻緣，

这才是情投意合永不分散。

曾桂娟：（羞怯地）公子，咱二人結就姻緣，不知以何為証？

張繼先：是啊，以何為証？

張繼先：這個……
曾桂娟：

曾桂娟：有了，以我看來，請銀燈為媒，咱二人的小扇、手帕為証，不知公子意下如何？

張繼先：就依小姐之見。

〔音樂間奏“打展床”曲，二人交換手帕、小扇。為避免手的接觸，繼先把扇子伸到背後去接桂娟的手帕，桂娟轉身拿手帕往繼先扇子上搭，不想手帕掉到了地上。二人轉過身來才發現。第二次繼先把胳膊從旁邊伸直，桂娟想把手帕搭在繼先胳膊上，誤以為放好了，不想又託自己耳夾帶走了……幾次才交換成。〕

曾玉娟：（端燈上。唱“打展床”）

天色傍晚已黃昏，

每日書房送銀燈。

（剛要進門，發現桂娟與繼先正在拜燈）。怎麼我家姐姐與張相公拜起花燈來了？……不免趁此機會將那張相公取笑一番，就是這個主意。（唱“打展床”）

迈步我把房門进，
姐姐到此为何情？

〔二人見有人进来，刚想站起来，玉娟已經从中过去，坐在正中了。〕

曾玉娟：嗯——跪着吧！

〔繼先以为是伯母，沒敢起来，桂娟听出来了。〕

曾玉娟：姐姐，这是何意？

曾桂娟：奉母命前来送灯。

曾玉娟：母亲多咱讓你送灯来。

曾桂娟：这……

曾玉娟：送灯还要下跪嗎？

曾桂娟：这个……

曾玉娟：这个的什么！张相公，我来問你，方才你与我家姐姐作什么呀！

张繼先：未曾作甚呀！

曾玉娟：我都看見了。张相公，这就不是，你怎么与我家姐姐糊里糊涂就拜起花灯来了？

张繼先：这个……

曾玉娟：这个的什么？等我报与母亲知曉，定不饒恕于你！（装着要走）

张繼先：（拉住玉娟衣服）玉娟妹妹，此事暫不可

讓老伯母知曉。

〔曾母端銀灯上。〕

曾 母：（唱“打枣”）

可恨李万全，
仗勢把人欺，
要娶我桂娟，
作他三房妻，
叫老身，
心煩意乱实难拿主意。
来了张公子，
知书又識礼，
老身心中事，
寻他出主意，
我这里，
借送銀灯与他作商議。

〔曾母端灯走进，見室內情形。〕

曾 母：嗯——

〔三人都閃在一旁。〕

曾 母：（对玉娟）好你奴才，张相公是你兄好友，你兄不在家下，理应热情相待，为何这样无理？

〔玉娟不知該如何是好，桂娟把她叫在一边，告

訴她該如何說。

曾玉娟：啊，母親，今晚天氣清明，我與姐姐到後園觀看梅花……路過書房……噢，來這裡避避風寒。

曾母：既是避避風寒，為何讓公子與你下跪？

曾玉娟：這個……（忙看姐姐）

曾母：這個的什麼，還不如實說來！

（桂娟又叫玉娟過去，說了半天，玉娟也聽不清楚，都很着急。）

曾玉娟：唉！說就說了吧，怕甚咧！母親非知，張相公與我家姐姐糊里糊塗就拜起花燈來了。

（曾母暗笑。）

曾母：張相公，這就不是，老身並未慢待與你，你為何作出這等之事！（對桂娟）好你奴才，你怎敢私定終身，真乃少家失教！

曾桂娟：母親不必動怒，坐了，听孩儿道來。

（唱“打枣”）

孩儿終身事，
母親常挂心，
惡霸李万全，

天天來逼親，
叫母親，
心慌意亂日夜不安寧。
公子才學廣，
忠厚又年輕，
讀書識禮義，
待人也熱情，
我看他，
本是一位英俊少年人。

曾 母：我兒你意究竟如何？

〔桂娟不語，向玉娟耳語，玉娟又向曾母耳語。〕

曾 母：噢噢噢！（唱“打枣”）

听罢女儿話，
老身暗思忖，
公子才學廣，
久后必成名，
倒不如，
成全他們双双結鸞鳳。

公子過來。

張繼先：伯母講說什麼？

曾 母：老身今晚前來，本欲與你商議李家逼親之事，今見你二人情投意合，就將桂娟

許配与你，看他李万全还有什么話說！

张繼先：謝伯母許亲之恩。（以袖拭汗）

曾 母：（唱“打枣”）

书房把婚許，

老身好高兴，

深山无邻居，

无处找媒証。

趁今晚，

皓月当空你二人拜銀灯。

公子、桂娟，你二人拜灯便了。

〔管乐奏“打屎床”。〕

张繼先：
曾桂娟：（合唱“煞尾”）

咱二人情意深，

夜送銀灯来訂亲，

老伯母也早有此意，
老母亲

配就了美好姻緣永不分，

配就了美好姻緣永不分。

一 幕 落