

賦
話
廣
聚

王冠
輯

北京圖書館出版社

前途

大学生求职最有价值的一堂课

戴佩良 / 著

作家出版社



第四册目錄

歷代賦話	清·浦銑撰	……	一
續歷代賦話	清·浦銑撰	……	二五一
復小齋賦話	清·浦銑撰	……	六九七



毛萇云君子有九能然後可以爲大夫登高作賦其一也古人重賦由來久矣然賦者古詩之流詩亡然後騷作騷卽賦之濫觴乃唐以後詩有話詩餘有話獨賦無話豈一時疏畧留此以俟後賢歟柳愚先生創賦話一書溯厥源流考其義意部居別白鈇剗苛碎凡正史稗官遺文墜典有涉于賦者無不鱗羅而布列之桓君山敎人能讀千賦自優爲之今之學者能觀此書又豈止千賦而已乎其爲藝苑之津梁無疑也惟是鄙人尚有卮言願質諸君子者嘗謂古無志書又無類書是以三都兩京欲敘風土物產之美山則某某水則某某草木鳥獸蟲魚則某某必加窮搜博訪精心致思之功是以

三年乃成十年乃成而一成之後傳播遠邇至于紙貴
洛陽蓋不徒震其才藻之華且藏之中笥作志書類書
讀故也今志書類書美矣備矣使班左生于今日再作
此賦不過緝擷數日立可成篇而傳抄者亦無有也是
以韓柳諸公集中諸賦但以逋峭爲工不以麗淫競富
蓋亦深明此義之故歟此平日讀賦心得之語古人未
有蒙命作序未識可以采而存之附于羣言之末否戊
申五月隨園老人袁枚序

昔孔子自言述而不作信而好古文公以爲述傳舊而
已作則創始也居今日而欲有所作以傳于後世吾知
其難也卽欲有所述以傳于後世吾猶知其難也必其
創古今未有之書而實傳古人之舊又必其書如布帛
菽粟之不可一日無爲成人小子所共欣賞然後可以
必傳而無疑柳愚歷代賦話一書述而兼作者也柳愚
嘗再閱二十二史一閱于乙未京師一閱于乙巳桂林
摘其中作賦之人爲賦話十四卷又滙平生所錄諸家
文集旁及說部中之言賦者爲續賦話十四卷其去取
之精蒐羅之廣蓋五易藁而後成柳愚曰吾將藉古人
以自見于後世也余謂古人實藉柳愚而傳夫古之登

高作賦者代不數人人不數首落落然散布于二十二
史及諸家文集說部中幾人目及之則古人雖傳猶之
不傳也得柳愚輯爲一篇六義附庸蔚成大國二千餘
年之詞客聚若比鄰夫而後人人始共識其爲古人古
人不藉柳愚而傳歟其微顯闡幽功豈淺渺哉昔左太
冲作三都賦庾仲初作揚都賦競相傳寫都下爲之紙
貴是書也無筆札之勞而極千古之大觀搯觚家所不
可一日無也千秋萬歲名柳愚其不身後寂寞矣夫
乾隆強圉協洽元月九日仁和孫士毅序

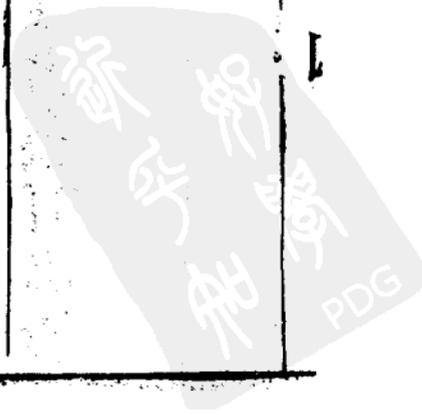
歷代賦話正續集二十八卷附復小齋賦話二卷吾友
嘉善浦君柳愚之乙稿也柳愚之學根柢六經而濟哉
于百氏著書等身皆力求所以立言之故卓然以自見
辭賦其餘事耳然此書已上下二千餘歲羅古作者晤
言一室之內序述其志而得其含毫綿邈寄興深微之
趣間有疑誤按以己意精核而博辨之柳愚故貧士勒
成此書積數十寒暑大率皆橐筆輪蹄間鍵寓公之戶
取給腹笥卽稍掛漏萬一而自靈均以下名作之垂千
簡冊者無不覩縷詰之以殫洽詞人之聞見其用志亦
勤矣竊嘗以謂文之有賦如雲容風態之麗于天山容
水態之藻繪于地雖倏忽無端變幻萬狀莫能窮其際

而不可不原其所自起古人以能賦屬登高其寄托爲
何如也讀是集者毋徒賞其發前人所未發以補詩話
詞話之缺原原本本溯河瀆而知滄海焉則鯁釘之家
安得不如季咸之遇壺子何待三見始爽然自失耶
乾隆戊申人日大庾世弟楊宗岱序

宋汝陰王銍性之撰四六話一卷自序云詩話文話賦話各別見顧賦話未見其書也豈爲之而未成歟抑失其傳歟夫詩話之作夥矣賦則錯見於諸書未有集其成者先兄聲之先生嘗欲爲之時方卒業十三經正誤一書未遑也子年來稍稍綴輯漸成卷帙上自戰國下逮元明載在正史者爲一集一十四卷博採他書者爲一集一十四卷名曰歷代賦話二千餘年之詞客略具於此耳目所及挂漏實多聊以補前賢之闕抑以成聲之之志若夫訪西陽之逸典讀中秘之藏書竊有志焉而未逮也

乾隆闕逢涪灘辜月朔浦銑柳愚序

Table with 3 columns and multiple rows of text. The text is extremely faint and illegible due to the quality of the scan. The table structure is defined by vertical lines.



劉後村有言士不幸不遇于當時所賴以自見于後世者書耳余愧薄劣無能著述竊思附古人以自見爰輯歷代賦話正續兩集二十八卷而以復小齋賦話上下卷附之爲雕蟲家談助書成藏之篋衍未敢以問世也一則觀書不多一則無力付梓迄今一紀眼暗耳聾看花如霧不復能觀書拾遺補闕容俟後之博古君子歲戊申從楚南旋里蓋余自辛丑出門已八年矣而囊空如故同年芷江朱心池贈以詩有安得琴川毛子晉爲傳此集徧天涯句道金陵赴隨園袁簡齋先生看山之約因以書質先生先生許爲必傳無疑寵以弁言不減元晏之于太冲也會同里金君方雪適觀察江寧讀而

嘆曰昔姜堯章困躓場屋黃景說以爲造物者不欲以
富貴浼堯章使之聲名焜耀于無窮也此意良厚其先
生之謂乎急從臾開雕且任剗劂費分清俸焉其讎校
之功則同里盛君芥舟堂暨金公子峙岳長鎮也旣藏
事并書以志知己之感云八月中秋日柳愚後序

賦話凡例 十條

一賦以話名必其信而有徵者或關於國家之典故或識其生平之梗槩標題摘句皎若列眉但云某有能賦聲某幾歲能作賦如此類槩從刪削

一史記多載屈原相如等賦晉書南北唐宋諸史相沿不革今悉刪去世有讀千首其人者自有全傳及賦彙在

一二十二史中唐書則參取新舊宋齊梁陳魏齊周隋各以本書爲主而南北二史補其闕明史間采橫雲山人史藁意在博綜不尚謹嚴其餘史家槩入續集

一賦之有序原本詩人言志之義標舉所賦之旨也續

集亦採十數篇略放史漢屈賈傳例其無關緊要者不錄

一是書原爲登高指南非徒尚其博已也故漢隋唐宋明藝文志經籍志諸家賦名概不採入

一續集間志一二怪異如前定錄之紫絲盛露囊巖下放言之諸神作狀元賦俳諧如滕達道之賦盜犬廬江諸生之嘲吳教授以資談助允賢博奕

一賦話斷代爲卷後人而論前人之文則仍入前人時代中聊舉其槩如尹知章解子建幽思而不入唐代歐陽公讀李翱幽懷而不入宋代此其例也

一五行占筮形法兵書家言如壺中賦九星賦六壬軍

帳賦珞瑑子三命消息賦麻衣石室神異賦賴布衣催
官賦皆于麗則無干雖見讀書志書錄解題等書入之
賦話殊嫌非倫讀者可以類推

一劉彥和文心雕龍辯騷一篇已載續賦話楚詞卷首
其他詮賦等篇及諸家緒論與夫兩賦合一而不可分
者別爲二卷附之于末亦非例之例也

一是集迄于明代或頗疑其採入 本朝居易錄諸書
予曰予知以賦爲斷不知以人爲斷文叔幽思永叔幽
懷前例已言之矣

丙申十月二日柳愚識

齊
平
知
齊
PDG