

新课程 新学法

义务教育课程标准实验教科书 (人教版)

语文

同步分类达标指导

五年级第二学期

黄耀扬 编



____ 年级 ____ 班

姓名 _____

广东教育出版社

义务教育课程标准实验教科书 (人教版)

语 文

同步分类达标指导

五年级第二学期

黄耀扬 编

 广东教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

义务教育课程标准实验教科书 (人教版) 语文同步分类达标指导. 五年级. 第二学期/黄耀扬编. —2 版. —广州: 广东教育出版社, 2006. 12

ISBN 7-5406-5329-9

I. 义… II. 黄… III. 语文课—小学—习题
IV. G624.205

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 114313 号

广东教育出版社出版发行

(广州市环市东路 472 号 12-15 楼)

邮政编号: 510075

网址: <http://www.ges.cn>

中山新华商务印刷有限公司印刷

(中山市火炬开发区逸仙路)

850 毫米×1168 毫米 16 开本 5.25 印张 90 000 字

2003 年 12 月第 1 版

2006 年 12 月第 2 版 2006 年 12 月第 4 次印刷

ISBN 7-5406-5329-9/G·4746

定价: 5.50 元

质量监督电话: 020—87613102 购书咨询电话: 020—34120440

目 录

第一单元

1 草原	1
2* 丝绸之路	3
3 白杨	4
4* 把铁路修到拉萨去	5
第一单元综合练习	6

第二单元

5 古诗词三首	10
6 冬阳·童年·骆驼队	12
7* 祖父的园子	13
8 童年的发现	15
9* 儿童诗两首	16
第二单元综合练习	17

第三单元

10 杨氏之子	21
11 晏子使楚	22
12* 半截蜡烛	24
13* 打电话	25
第三单元综合练习	26

第四单元

14 再见了，亲人	30
15* 金色的鱼钩	32
16 桥	33
17* 梦想的力量	34
第四单元综合练习	35

第五单元

18 将相和	39
19 草船借箭	41
20* 景阳冈	42
21* 猴王出世	43
第五单元综合练习	44

第六单元

信息传递改变着我们的生活	48
利用信息，写简单的研究报告	50
第六单元综合练习	51

第七单元

22 人物描写一组	53
23* 刷子李	55
24* 金钱的魔力	56
第七单元综合练习	57

第八单元

25 自己的花是让别人看的	61
26 威尼斯的小艇	62
27* 与象共舞	64
28* 彩色的非洲	65
第八单元综合练习	66

期末综合检测	70
部分参考答案	74

第一单元

1 草原

基础练习

一、听·聆听反馈。

听一段话后回答问题。材料：这段话是课本第15页倒数最后一段的第1至第5句话。要求：请父母或同学以正常速度读两遍这段话；听完即回答问题。

1. 这段话主要是讲什么内容的？请用一个短句概括地回答。

2. 这段话主要是从哪两个方面来讲天气的？请抓住主要词语来回答。

3. 你听到这段话里有几个成语，请把这些成语写下来。

二、说·口语交际。

具体想象，表达感受：依据课文开头第2句话“空气是那么清鲜，天空是那么明朗”。具体想象“是怎样的清鲜”、“怎样的明朗”，然后用自己的话富有感染力地表达自己的感受，要让听众也感到美好、向往。（把话写下来）

三、读·综合知识与能力。

（一）朗读、背诵。

1. 课文第1自然段写内蒙古草原很美。请你有感情地朗读给父母听，并请他们评点指导。
2. 课文第3自然段写内蒙古人民热情好客，很感人。请你把它背下来，慢慢品味。

（二）读篇，回答问题。

1. 作者是按什么顺序写《草原》的？请用一句话扼要地说说。

2. 作者去内蒙陈巴尔虎旗访问，主要写了哪几个场面？每个场面请用一个短句来说。说。

3. 你觉得课文重点写什么？

（三）读段读句，说说理解与感受。

1. 细读课文第1自然段，想想它主要写了什么？请用一句话概括地说说。

2. 第1自然段有四句话写草原色彩很美，是哪四句？请摘抄下来，多读多品味。

3. 读下面句子,说说句子的表达方法。

“走了许久，远远地望见了一条迂回的明如玻璃的带子——河！”

(1) 句子中的破折号在句中起什么作用?

(2) 这句话用了比喻的表现手法。作者用什么来比喻什么?

4. 读下面句子,说说句子意思和表达的感情。

“蒙汉情深何忍别，天涯碧草话斜阳。”

这句话是什么意思？表达了蒙汉人民怎样的感情？

(四) 读字词、理解字词。

看图，联系上下文，说说下面词语的意思。

1. 在天底下，一碧千里，而并不茫茫。

一碧千里。

2. 群马疾驰，襟飘带舞，像一条彩虹向我们飞过来。

襟飄帶舞，

四、写。把课后生字工整、美观地写在下面方格里。(连成词)

The image displays two sheets of primary-ruled paper. Each sheet features a solid top line, a dashed midline, and a solid bottom line. The paper is divided into columns by vertical lines, and the rows are defined by the horizontal lines. The top sheet is slightly offset to the right relative to the bottom sheet, illustrating how the lines align across the two pages.

拓展练习

一、寻找祖国版图上神奇的西部土地——内蒙古大草原。

请你到图书馆找来中国政区地图或中国交通地图，再找出内蒙古。认识它在中国版图上的方位；同时找找有没有航线、铁路、公路到达它的省会（自治区首府）或其他大城市。然后按下面要求填空。

内蒙古在我国版图的____部。与内蒙古接壤的“邻居”，东面有____，南面有____，西面有____，北面有____。

二、认识祖国版图上神奇的西部土地——内蒙古大草原。

请你通过各种渠道,找来你最喜欢的、你认为最值得搜集的有关内蒙古风光或建设的图片,剪辑成专集的形式粘贴好,以便拿到班上与同学们分享、交流。

2* 丝 绸 之 路

3 白 杨

基础练习

一、在理解课文内容的基础上，请你对下面问题发表意见。

1. 这篇课文是写白杨为主的写景抒情文，还是写“爸爸”为主的借物喻人文？你是怎么知道的？

2. 白杨树有什么特点？

3. “爸爸”的为人与白杨树有什么相似之处？请扼要说说。

二、读句子，回答问题。

1. “一位旅客正望着这些戈壁滩上的卫士出神。”

(1) “出神”是什么意思？

(2) “卫士”是人吗？它卫（护卫）的是什么？这句话用了什么表现手法？

2. “爸爸的微笑消失了，脸色变得严肃起来。”

爸爸在思考什么问题时，脸色变得严肃起来？你从中感悟到什么？

三、读拼音，写词语。

qīng xī

()

fǔ mō

()

biān jiāng

()

xiàn rù

()

四、辨字组词。

绍 ()

搂 ()

杨 ()

浮 ()

招 ()

楼 ()

扬 ()

乳 ()

拓展练习

一、读下面一段话，仔细体会“托物言志”的写法。

你看见过牵牛花吗？它最喜欢拉拉扯扯，攀着别人往上爬。它开花的时候，那花呀，更是得意忘形地吹呀吹的吹自己。我不喜欢牵牛花，我却十分喜欢踏踏实实的小草。

二、小练笔。

仿《白杨》或上面的文段，请你也写一段“借物言志”的话。

4* 把铁路修到拉萨去



一、用“\”线把下面音节和相关字词连起来。

é wēi jī xiè méi tǐ chěng xiōng níng zhēng
巍 峨 机 械 媒 体 逞 凶 峥 狞

二、把下面词语补充完整，反复读读，并注意积累。

①严阵_____ ②银装_____ ③分外_____ ④斗志_____
⑤七零_____ ⑥晴空_____ ⑦始料_____ ⑧不翼_____
⑨杯水_____ ⑩废寝_____ ⑪夜以_____ ⑫源源_____

三、给句子里加点的字选择正确解释，把字母填在括号里。

通：A. 到达 B. 没堵塞可穿过 C. 告知 D. 整个的，完全的

1. 风火山的隧道终于打道了。()
2. 指挥部的灯光彻夜通明。()
3. 现在，铁路终于通到拉萨了。()
4. 老师通知同学们，明天去参观。()

四、联系课文内容，填空或回答问题。

1. 填空。

- (1) 正在修筑的这条青藏铁路是一条_____最高，_____最长的_____铁路。
- (2) 科技人员刻苦攻关，终于建成了_____大型高原制氧站！

2. 联系课文内容，回答问题。

- (1) “把铁路修到拉萨去！”这句话在文中出现过几次？这在表达上起什么作用？

- (2) “一些西方媒体预言：中国人要在这样不良的地质上打隧道，是根本不可能的事！”这句话含着什么意思？结果我们中国人却做到了，而且做得很好。这说明了什么？

拓展练习

做一次语文综合实践能力的活动。题目：我要走进西部这祖国版图上神奇的土地。做法：

- (一) 搜。即搜集资料。这可以青藏铁路全线通车为线索：①搜集这条神奇铁路本身的资料；②搜集沿途风光，建设发展材料，含图片等。
- (二) 编。即自己把材料编辑、整理，形成“手抄报”样的专栏园地。
- (三) 交流。把自己编辑、整理的材料拿到班上与同学交流；或向父母、老师推介自己的实践成果。

第一单元综合练习

一、听·听记听辨。

聆听材料：课本第168页《拉萨古城》第1自然段。由老师以正常速度读两遍，同学听后完成下列习题。

1. 你听到的这段话，讲的是哪里的民居的特色？

2. 你从这段话里听到的是下面哪一个词语？请在括号里打“√”。

A. 引入眼帘 () B. 影入眼帘 () C. 映入眼帘 () D. 印入眼帘 ()

3. 填空。

这民居建筑造型独特：_____一座挨着一座；色彩鲜明；黑框的_____短帘，_____经幡飘飞。

二、说·口语交际。

想象说话。联系课文《草原》中“你说你的，我说我的，总的意思是民族团结互助”这句话，想象、揣摩他们会说些什么话（为了叙述方便，你可以给参与说话者起个名字，或者把你自己也当成是其中一员），代他们把话痛痛快快地说出来，并把这些话写在下面。

三、阅读（课内部分）。

（一）读字词，识字词，用字词。

1. 读拼音，写字词。

lǜ tǎn xuān rǎn róu měi gǒu lè
() () () ()

2. 改错字，把正确的字写在括号里。

戴歌戴舞 () 天崖海觉 () 率交表演 ()
限入沈思 () 沙莫白扬 () 底声吟师 ()

3. 辨字组词。

迂 () 拘 () 晰 () 蹄 ()
于 () 狗 () 浙 () 啼 ()

4. 把句子里加点词的意思写在括号里。

(1) 内蒙古草原**一碧千里**，而并不茫茫。 ()
(2) 在草原行车十分**洒脱**。 ()
(3) 窗外不时闪过白杨高大**挺秀**的身影。 ()
(4) 放眼大戈壁，天地间只见**浑黄一体**。 ()

5. 选词填空。

清鲜 新鲜

(1) 蔬菜买回来了，就要趁 () 吃。
(2) 草原上的空气比大都市的空气 () 多了。

开心 会心

(3) 一见刘酿豆腐，外婆就 () 地大笑起来。

(4) 鄂温克小姑娘不管唱什么, 听者都露出()的微笑

6. 用词造句。

(1) ……既……又……

(2) ……不管……不管……总是……

7. 改病句, 可在原句上改, 要用上修改符号。

(1) 东方一阵阵丁零丁零传来的驼铃声。

(2) 祖国的西部有美丽漂亮的自然风光。

(3) 把铁路沿线修到拉萨去。

(4) 我们观察访问的是内蒙古陈巴尔虎旗。

(二) 读句、段, 展开想象, 回答问题。

1. “①那些小丘的线条是那么柔美, ②就像只用绿色渲染, 不用墨线勾勒的中国画那样, ③到处翠色欲流, 轻轻流入云际。”(摘自《草原》)

(1) 这段话是写什么地方的? 主要写这地方的什么色彩?

(2) 在这段话里, 作者一面通过直接描述, 一面展开想象, 运用比喻方法, 把景色和感受写了出来。在这段话里, 哪几句(句序已用数码标出)是直接描述的? 哪几句是属比喻写法的?

(3) 作者用什么来比喻那些小丘的线条的柔美? 请具体说说并细细品味。

(4) “翠色欲流”是什么意思? “轻轻流入云际”形容什么? 这里的描写跟文章前面所说的“一碧千里”有什么联系?

2. 草原上的羊群, 不管“走在哪里都像给无边的绿毯绣上了白色的大花”。

(1) 这句话作者用什么比喻什么? 请说说。

(2) 你读了这句话, 对草原的美又有了什么新的感受?

3. “在一棵高大的白杨树身边, 几棵小树正迎着风沙成长起来。”(摘自《白杨》)

(1) 这句话除了写白杨树这一层意思, 还含有别的意思吗? 请你说说。

(2) “爸爸”看见小白杨树迎着风沙成长, 嘴角为什么浮起了微笑?

四、阅读(课外部分)。

可爱的塔里木

同学们, 你们听说过塔里木河吗? 我的家就在塔里木河边上。一提到塔里木, 人们总想到风沙

弥漫，野兽出没，芦苇丛生……但那都是过去的事了。在我没出世的时候，王震爷爷已经带领三五九旅的老战士们进军塔里木，和我们的父辈一起披荆斩棘，使塔里木改天换地了。

如今的塔里木，稻麦翻金浪，牛羊肥又壮，瓜果累累散发着清香。大片良田四周是整齐的林带。有清秀挺拔的白杨，有婀娜多姿的弯弯柳，有茂盛多枝的白蜡，更多的是带刺的沙枣树，碧绿的树叶上点缀着一簇簇黄色的小花，发出醉人的花香。每当沙枣熟了的时候，树上结满了一颗颗暗红色的沙枣，就会引得一群群馋嘴的“巴郎”来品尝。

夏天，河水上涨，渠道里的水满满的，把田里的稻苗喂得饱饱的。假若你热得难以忍受，可以跳到渠里去洗个澡，还可以乘机抓几条小鱼带回家，烧上一碗鲜美的鱼汤。

冬天，塔里木河水结了厚厚的一层冰，远远看去，像一条银白色的带子。我们便在上面滑冰，或者沿河拉着爬犁去打柴，有时候还架上兔夹子，第二次去，那野兔便成了我们嘴里的美味佳肴啦！

最美的要数塔里木的秋天了。秋风吹拂着无边的田野，高粱像喝醉了酒的红脸大汉；金黄的稻穗儿搭肩咬耳拥挤在一起；绽开的棉桃儿，像簇簇雪团汇成银海；树叶像镀上了淡淡的黄铜。田里的哈密瓜早已熟透，远远就闻到沁人心脾的瓜香，简直使你垂涎三尺。这时看瓜老大爷就会告诉你：“别客气，放开肚皮吃吧。”这瓜真甜啊！当你把肚子吃得圆圆的时候，手一定是黏糊糊的，非到渠里去洗洗不行。你抬头一瞧，前面秀色可餐，葡萄架下马奶子葡萄像渗透了油，大鸭梨鼓着肚子，歪着脑袋，苹果羞红了脸藏在树叶下面……

到了晚上，深蓝色的天幕上一颗颗明亮的星星眨着眼，皎洁的月光给大地披上了银装。维吾尔族人点起火堆，大家围着火堆，吃着羊肉抓饭，烤着焦黄的烤馕。小伙子弹起冬不拉，姑娘们唱起欢乐的歌。伴着手鼓的节拍，人们尽情地跳起舞来，歌声在空中回荡：“我们新疆好地方，天山南北好风光……”

1. 给下面加点字选择正确读音，在序号下打“√”。

野兽出没 (①méi ②mò)

我没出世 (①méi ②mò)

王震爷爷 (①huáng ②wáng)

黄色小花 (①huáng ②wáng)

弹冬不拉 (①tán ②dàn)

河水上涨 (①zhǎng ②zhàng)

2. 写出下列词语的近义词。

点缀—— ()

茂盛—— ()

品尝—— ()

绽开—— ()

节拍—— ()

明亮—— ()

3. 联系上下文，说说加点词语的意思。

(1) 闻到哈密瓜香，会使人垂涎三尺。

垂涎三尺：_____

(2) 现在的塔里木跟过去比，已改天换地了。

改天换地：_____

4. 说说下面两个句子各用了什么表现方法，并说说这样写有什么好处。

(1) “绽开的棉桃儿，像簇簇雪团汇成银海”

(2) “金黄的稻穗儿搭肩咬耳拥挤在一起。”

5. 读文章开头第1句话，想想这叫什么句？这样开头有什么好处？

6. 读文章结尾句，这样结尾有什么好处？

7. 细读文章，特别注意每段开头。文章按什么顺序写塔里木的可爱？请扼要说说。

8. 读了文章，塔里木给你留下怎样的印象？

五、写作。

给塔里木小朋友写一封信。

读了上面文章《可爱的塔里木》，相信你已知道，塔里木不仅美丽可爱，还有光荣的革命传统，你一定很向往这个地方了。

现在，就请你给塔里木的一位小朋友写一封信。写信的内容没有限制，你想跟对方聊什么就聊什么。信写好后，最好能给老师或父母看一看，要修改的就修改一下。最好能在老师或父母指导下，想法子把信寄出去。

第二单元

5 古诗词三首

基础练习

一、给加点字选择正确读音，在序号下打“√”。

草铺横野六七里（铺：①pū ②pù）（横：①héng ②huáng ③háng）

中儿正织鸡笼（中：①zhōng ②zhòng）（正：①zhēng ②zhèng）

笛弄晚风（①nòng ②lòng） 张开伞（①zhāng ②zhàng） 白发（①fā ②fà）

相媚好（①xiāng ②xiàng） 清平乐（①lè ②yuè） 快乐（①lè ②yuè）

二、古诗词重押韵（顺口），读起来流畅。请判断下面诗句，是押韵的打“√”，否则打“×”。

清平乐·村居

[宋] 辛弃疾

茅檐低小（xiǎo），（ ） 溪上草青青（qīng）。 （ ）

醉里吴音相媚好（hǎo），（ ） 白发谁家翁媪（ǎo）？ （ ）

大儿锄豆溪东（dōng），（ ） 中儿正织鸡笼（lóng）。 （ ）

最喜小儿亡赖（lài），（ ） 溪头卧剥莲蓬（peng）。 （ ）

三、古诗读起来节奏感是很强的。请判断下面诗句的停顿节奏，你认为合适的打“√”，你认为不合适的打“×”。先填空，后判断。

舟过安仁

[宋] 杨万里

_____/_____/_____, () 收篙/停棹/_____. ()

_____/_____/_____, () ____/____/_____. ()

四、联系诗句，说说下面词语的意思。

1. 归来饱饭：_____
2. 卧月明：_____
3. 舟过安仁：_____
4. 醉里吴音：_____
5. 相媚好：_____

五、用自己的话，说说下列诗句的意思。

1. 草铺横野六七里，笛弄晚风三四声。

2. 怪生无雨都张伞，不是遮头是使风。

3. 大儿锄豆溪东，中儿正织鸡笼。

4. 最喜小儿亡赖，溪头卧剥莲蓬。

六、联系《牧童》内容，充分展开想象，回答问题。

1. 看图，猜想：这牧童牧的是牛还是羊？你为什么这样猜想？

2. 这首诗写的是牧童哪段时间的生活？你是怎样知道的？

七、联系《清平乐·村居》内容，展开想象，回答问题。

1. 读题目“村居”，你可知道作者要写的是什么呢？

2. “村居”所写的这家人从事的是什么劳动？你是怎样知道的？

3. 这家人的家境怎样？你为什么这样认为？

4. 作者笔下的他们，对生活觉得还满意吗？这是从哪里看得出来的？

八、默写古诗。

牧 童

[唐] 吕岩

拓展练习

读下面两首古诗，结合注释，尽量自己理解字词和诗句意思，想象、领悟古诗内容和意境。有不懂的可与同学讨论，或请教老师。

林 晚

[宋] 雷震

草满池塘水满陂^①，
山衔^②落日浸寒漪^③。
牧童归去横牛背，
短笛无腔信口吹。

农 家

颜仁郁

夜半呼儿趁晓耕，
羸^①牛无力渐艰行。
时人不识农家苦，
将谓^②田中谷白生。

①陂：bēi，山坡，岸。②衔：xián，同“含”。
③漪：yī，水波。

①羸：léi，瘦弱。②将谓：还以为。

6 冬阳·童年·骆驼队

基础练习

一、听力·记忆和速度。

1. 听写词语。

材料：课后9个生字（连词）。要求：请爸妈或同学以正常速度每词读两遍，听完即写完。

2. 听写句子。

材料：课文倒数第2自然段的最后三句话（开头一句省去“可是”一词）。要求：请爸妈或同学以常速连贯读两遍这三句话，读完不再补读。

二、说·口语交际。

看图说话。材料：仔细看课本第29页插图，展开想象，用几句话把图中背景、环境、情境有趣地说一说，并写下来。

三、精读课文相关内容，回答问题。

1. 骆驼队给“我”留下最深的印象是什么？你为什么这么认为？

2. 读读文章开头与结尾自然段，说说这两段在文章结构上有什么作用。

3. 课文的开头和结尾都写到“骆驼队来了”，但这前后的“来了”有什么不同吗？

拓展练习

一、追踪阅读。

学了课文，相信你对小说《城南旧事》一定会很感兴趣的。那就请你付之行动，即到图书馆去，借来《城南旧事》，畅读为快吧！

二、读写迁移。

读了这篇课文，相信也会因此而勾起你对童年趣事的许多回忆。现在就请你稍加梳理，把最精彩的片段写下来，让老师和同学们先睹为快。较完整的内容，你可以写在日记或周记里，以后和同学们交流、分享。