

中國書院制度

盛朗西編

上海中華書局印行

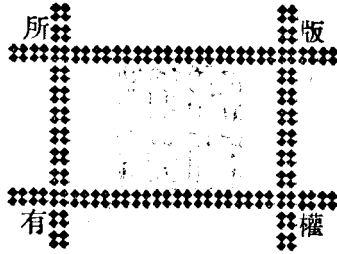
66

盛
朗
西
編

中
國
書
院
制
度

中
華
書
局
印
行

民國二十三年十一月印刷
民國二十三年十一月發行



編者

發行者

印刷者

圖書雜誌審查證審字第五五四號

院制度 (全一册)

4110

(護費)

不不不不不

西

有限公司
陸費達

中華書局印刷所
靜安寺路

總發行所 上海棋盤街 中華書局

分發行所 各埠 中華書局

中國書院制度

目次

第一章	書院之起源·····	一
第二章	宋之書院·····	二五
第三章	元之書院·····	六三
第四章	明之書院·····	七七
第五章	清之書院·····	一三一
第六章	書院之廢替·····	一二五

中國書院制度

第一章 書院之起源

書院之名昉於唐，書院之制創於唐末之五代，至宋初而有天下四書院之稱。自宋而元，儒者多於書院講學，其風殆盛於國庠及州郡之學，迄明清猶然，先後亘一千年之久。故欲知中國近代教育學術之變遷，不可不知書院之起源及其規制也。

袁子才曰：「書院之名起唐玄宗時，麗正書院，集賢書院，皆建於朝省，爲修書之地，非士子肄業之所也。」

隨園隨筆卷十四書院之名起唐元宗時，麗正書院，集賢書院，皆建於朝省，爲修書之地，非士子肄業之所也。

稽之唐書，斯說誠然。

唐六典開元十三年，改集賢殿修書所爲集賢殿書院。有學士直學士侍講學士修撰官校理官知書官等。集賢院學士掌刊緝古今之經籍，以辨明邦國之大典，而備顧問應對，凡天下圖書之遺逸，賢才之隱滯，則承旨而徵求。

焉。其有籌策之可施於時，著述之可行於代者，較其才藝，考其學術而申表之。凡承旨撰集文章，校理經籍，月終則進課於內，歲終則考最於外。

唐六典集賢殿學士，掌刊輯古今之經籍。知書官八人，書直及寫御書一百人，搨書手六人，裝書直十四人，造筆直四人。

舊唐書玄宗本紀玄宗開元十三年夏四月丁巳，改集仙殿爲集賢殿。麗正殿書院改集賢殿書院。內五品以上爲學士，六品以下爲直學士。

舊唐書職官志集賢殿書院，（註）開元十二年置。漢魏已來，職在祕書。梁於文德殿內藏聚羣書，北齊有文林館學士，後周有麟趾殿學士，皆掌著述。隋平陳之後，寫羣書正副兩本，藏於宮中，其餘以實祕書外閣。煬帝於東都觀文殿東西廂貯書。自漢延嘉至隋皆祕書掌國籍，而禁中之書，時或有焉。及太宗在藩府時，有奏府學士十八人，其後弘文崇文二館皆有。玄宗卽位，大校羣書。開元五年，於乾元殿東廊下寫四部書，以充內庫，置校定官四人。七年，駕在東都，於麗正殿置修書使。十二年，駕在東都。十三年，與學士張說等宴於集仙殿，因改名集賢，改修書使爲集賢書院學士。其大明宮所置書院，本命婦院，屋宇宏敞。永泰九年三月，詔僕射裴冕等十三人，每日於集賢書院待詔。集賢學士（註）初定制以五品已上官爲學士，六品以下爲直學士，每宰相爲學士者爲知院事，常侍一人爲副知院事。學士知院事一人，（註）開元初，以褚无量馬懷素元行冲相次知乾元殿寫書。及在麗正，乃有使名。張說代元行冲，改院爲集賢，以說爲大學士知院事，說懇讓大字，詔許之，自是每以宰相一人知院事。副

知院事一人（註）初宰相張說知院事，以左常侍徐堅爲副知院事，因爲故事。判院一人（註）初在乾元殿刊正官一人判事，其後因之。押院中使一人（註）自乾元殿寫書則置掌出入，宣進奏，兼領中官監守院門，掌同官禁侍講學士（註）開元初，褚无量馬懷素侍講禁中，名爲侍讀，其後康子元爲侍講學士。修撰官校理官（註）並無常員，以官人兼之。待制官（註）古之待詔金馬門是。留院官檢討官（註）皆以學士別勅留之。孔目官一人，專知御書典四人（註）並開元五年置。知書官八人（註）開元五年置，掌分四庫書。書直寫御書一百人，揚書六人，書直八人，裝書直十四人，造筆直四人（註）並開元六年置。集賢學士之職，掌刊緝古今之經籍，以辨明邦國之大典。凡天下圖書之遺逸，賢才之隱滯，則承旨而徵求焉。其有籌策之可施於時，著述之可行於代者，較其才藝，而考其學術，而申表之。凡承旨撰集文章，校理經籍，月終則進課於內，歲終則考最於外。

舊唐書列傳馬懷素潤州丹徒人也。是時秘書省典籍散落，條疏無叙。懷素上疏曰：南齊已前墳籍，舊編王儉七志已後著述，其數盈多。隋志所書亦未詳悉，或古書近出，前志闕而未編，或近人相傳，浮詞鄙而猶記。若無編錄，難辨淄澠。望括檢近書篇目，并前志所遺者，續五儉七志，藏之秘府。上於是召學涉之士國子博士尹知章等，分部撰錄，并刊正經史，粗創首尾。會懷素病卒，年六十，上特爲之舉哀廢朝一日。褚无量字弘度，杭州鹽官人也。无量以內庫舊書，自高宗代卽藏在宮中，漸致遺逸，奏請繕寫刊校，以弘經籍之道。玄宗令於東都乾元殿前，施架排次，大加搜寫，廣采天下異本。數年間，四部充備，仍引公卿已下，入殿前令班觀焉。開元六年，駕還，又勅无量於麗正殿，以續前功。无量病卒，年七十五，臨終遺言以麗正寫書未畢爲恨。上爲舉哀廢朝二日。元行冲河南人。

先是秘書監馬懷素集學者續王儉今書七志，左散騎常侍褚无量於麗正殿校寫四部書，而懷素无量卒，詔行冲總代其職。於是行冲表請通撰古今書目，名爲羣書四錄，命學士鄆縣尉母庚、櫟陽尉韋述、曹州司法參軍殷踐猶、太學助教余欽等，分部修檢，歲餘成，奏上，上嘉之。張說字道濟，其先范陽人。玄宗尋召說及禮官學士等，賜宴於集仙殿，謂說曰：「今與卿等賢才同宴於此，宜改名爲集賢殿，因下制改麗正書院爲集賢殿書院，授說集賢院學士，知院事。時中書舍人陸堅，自負文學，常以集賢院學士，多非其人，所司供膳太厚，嘗謂朝列曰：「此輩於國家何益，如此虛費，將建議罷之。」說曰：「自古帝王功成則有奢縱之失，或興池臺，或玩聲色，今聖上崇儒重道，親自講論，刊正圖書，詳延學者，今麗正書院天子禮樂之司，永代規模不易之道也。所費者細，所益者大。」陸子之言，何其隘哉。玄宗知之，由是薄堅。陸堅開元十三年，再遷左散騎常侍。其年玄宗改麗正書院爲集賢院，以堅爲學士，副張說知院事。

新唐書百官志集賢殿書院學士直學士侍讀學士修撰官掌刊緝經籍，凡圖書遺逸，賢才隱滯，則承旨以求之。謀慮可施於時，著述可行於世者，考其學術以聞。凡承旨撰集文章，校理經籍，月終則進課於內，歲終則考最於外。(註)開元五年，乾元殿寫四部書，置乾元院使，有刊正官四人，以一人判事。押院中使一人，掌出入宣奏，領中官監守院門。知書官八人，分掌四庫書。六年，乾元院更號麗正修書院，置使及檢校官，改修書官爲麗正殿直學士。八年，加文字直，又加修撰校理刊正校勘官。十一年，置麗正院修書學士。光順門外亦置書院。十二年，東都明福門外，亦置麗正書院。十三年，改麗正修書院爲集賢殿書院。五品以上爲學士，六品以下爲直學士。宰相一人爲

學士知院事。常侍一人爲副知院事。又置判院一人，押院中使一人。玄宗當選耆儒日一人侍讀，以質史籍疑義。至是置集賢院侍講學士，侍讀直學士。其後又增修撰官，校理官，待制官，留院官，知檢討官，文學直之員。募能書者爲書直，及寫御書人，其後亦以前資常選三衛散官五品以上子孫爲之。又置畫直。至十九年以書直畫直楊書有官者爲直院。至德二年置大學士。貞元初置編錄官。四年罷大學士。八年罷校理，置校書四人，正字二人。元和二年復置集賢校理，罷校官正字。四年集賢御書院學士直學士皆用五品如開元故事，以學士一人年高者判院事，非登朝官爲校理，餘皆罷。初太宗卽位，命京官五品以上，更宿中書門下兩省，以備訪問。永徽中命弘文館學士一人，日待制於武德殿西門。文明元年詔京官五品以上清官日一人，待制於章善明福門。先天末又命朝集使六品以上二人隨仗待制。永泰時勳臣罷節制無職事，皆待制於集賢門，凡十三人。崔祐甫爲相，建議文官一品以上更直待制，其後著令，正衙待制官日二人。

《新唐書藝文志》貞觀中，魏徵虞世南顏師古繼爲秘書監，請購天下書，選五品以上子孫工書者爲書手，繕寫藏於內庫，以宮人掌之。玄宗命左散騎常侍昭文館學士馬懷素爲修圖書使，與右散騎常侍崇文館學士褚无量整比。會幸東都乃就乾元殿東序檢校，无量建議御書以宰相宋璟蘇頌同署如貞觀故事，又借民間異本傳錄。及還京師遷書東宮麗正殿，置修書院於著作院。其後大明宮光順門外，東都明福門外皆創集賢書院，學士通籍出入。既而太府月給蜀郡麻紙五千番，季給上谷墨三百三十六丸，歲給河間景城清河博平四郡兔千五百皮爲筆材。

新唐書列傳馬懷素字惟白，潤州丹徒人。元行冲知麗正院，又奏陸紹伯、馬利徵、劉彥直、殷踐猶、侯行果、李子釗、王直、母嬰、章述、王灣、趙玄默、余欽、鄭良金、與朝邑丞馮朝隱、冠氏尉權寅獻、秘書省校書郎孟曉、楊州兵曹參軍韓琮、王嗣琳、福昌令張悌、進士崔藏之，入校麗正書。由是秘書省罷譌緝，而學士皆在麗正矣。褚无量字弘度，杭州鹽官人。初內府舊書，自高宗時藏宮中，甲乙叢倒，无量建請繕錄補第，以廣秘籍。天子詔於東都乾元殿東廂，部彙整比，无量爲之使。不數年，四庫完治。帝西還，徙書麗正殿，更以修書學士爲麗正殿直學士，比京官，預朝會，復詔无量就麗正纂續前功。元澹字行冲，以字顯。先是馬懷素撰書志，褚无量校麗正四部書，業未卒，相次物故，詔行冲并代之。張說字道濟，或字說之。帝召說與禮官學士置酒集仙殿，曰：「朕今與賢者樂於此，當遂爲集賢殿，乃下制改麗正書院爲集賢殿書院，而授說院學士知院事……常典集賢圖書之任，間雖致仕一歲，亦修史於家。始帝欲授說大學士，辭曰：『學士本無大稱，中宗崇寵大臣，乃有之，臣不敢以爲稱，固辭乃免。』後宴集賢院，故事官重者先飲，說曰：『吾聞儒以道相高，不以官閥爲先後。』太宗時修史十九人，長孫无忌以元舅每宴不肯先舉爵，長安中與修珠英，當時學士亦不以品秩爲限，於是引觴同飲。時伏其體，中書舍人陸堅以學士或非其人，而供擬太厚，無益國家者，議白罷之。說聞曰：『古帝王功成則有奢滿之失，或與池觀，或尙聲色，今陛下崇儒向道，躬自講論，詳延豪俊，則麗正乃天子禮樂之司，所費細而所益者大。』陸生之言，蓋其達耶？帝知，遂薄堅。徐堅字元固，玄宗改麗正書院爲集賢院，以堅充學士，副張說知院事。帝大酺，集賢幔舍在百司上，說令揭大榜以侈其寵，堅見遽命撤之，曰：『君子烏取多尙人？』吳兢汴州浚儀人。兢不得志，私撰唐書唐春秋，未就，至是丐官筆札，冀

得成書，詔兢就集賢院論次。蔣乂字德源，常州義興人。外祖吳兢位史官，乂幼從外家學，得其書博覽彊記。逮冠，該綜羣籍，有史才，司徒楊綰尤稱之。（父）將明在集賢，值兵興，圖籍殺舛，白宰相請引乂入院助力整比。宰相張鎰亦奇之，署集賢小職。乂料次，踰年，各以部分得善書二萬卷。詔兼判集賢院事。父子爲學士，儒者榮之。

玄宗置麗正書院，詔學士侯行果等侍講周易莊老，頻賜酒饌。院中既有宰臣侍講，屢承珍異之賜，張說有詩紀之。

玉海開元十一年春，於大明宮光順門外造麗正書院。夏詔學士侯行果等侍講周易莊老，頻賜酒饌。學士等燕飲爲樂。前後賦詩奏上凡數百首，上每嘉賞。院中既有宰臣侍講，屢承珍異之賜。燕公詩曰：「東壁圖書府，西垣翰墨林，誦詩聞國政，講易見天心。」前後令趙冬曦張九齡，咸廩業韋述等爲詩序，學士等賦詩，篇成卷軸以進。尋敕善寫真人貌學士等，欲畫象書贊於舍象亭。屬車駕東行，事竟不果。上初令韋無忝殷季友殷敏分貌張說等，燕公以畫不精，奏進同州僧法明獨貌諸學士等。圖成，奏之，上稱善。今藏其本於書院。

全唐詩張說恩制賜食於麗正殿書院宴賦得林字

東壁圖書府，西園（一作垣）翰墨林，誦詩聞國政，講易見天心，位竊和羹重，恩叨醉酒深，緩（一作載）歌春興曲，情竭爲知音。

繼置集賢書院，命張說爲學士，有「集賢書院成送張說上集賢學士賜宴得珍字」詩，

張說亦有「赴集賢院學士上賜宴應制得輝字」詩。俱可徵也。

《全唐詩》唐明皇集賢書院成送張說上集賢學士賜宴得珍字：

廣學開書院，（一作殿）崇儒引席珍，集賢招衰職，論道命台臣，禮樂治今古，文章革舊新，獻酬尊俎列，賓主班位陳，節變雲初夏，時移風尚春，所希光史冊，千載仰茲辰。

又張說赴集賢院學士上賜宴應制得輝字：

侍帝金華講，千齡道固稀，位（一作任）將賢士設，書共學徒歸，首命深燕隗，通經淺漢章，列筵榮賜食，送客愧儒衣，賀燕窺簷下，遷鶯入殿飛，欲知朝野慶，文教日光輝。

顧士人構屋讀書之所，亦間以書院名之。

《全唐詩》盧綸同耿拾遺春中題第四郎新修書院，一作同錢員外春中題薛載少府新書院：

得接西園會，多因野性同，引籐連樹影，移石（一作柏）間花叢，學就晨昏外，歡生禮樂中，春遊隨墨客，夜宿伴潛公，散帙燈驚燕，開簾月帶風，朝朝在門下，自與五侯通。

又盧綸宴趙氏昆季書院因與會文并率爾投贈：

詩禮挹餘波，相懽在琢磨，琴尊方會集，珠玉忽駢羅，謝族風流盛，於門福慶多，花攢騏驎擺，錦徇鳳凰窠，詠雪因饒妹，書經爲愛鵝，仍聞廣練被，更有遠儒過。

又王建杜中丞書院新移小竹：

此地本無竹，遠從山寺移。經年求養法，隔日記澆時。嫩綠卷新葉，殘黃收故枝。色經寒不動，聲與靜相宜。愛護出常數，稀稠看自知。貧來緣（一作原）未有，客散獨行遲。

又於鵠題宇文裏（一作裴）山寺讀書院。

讀書林下寺，不出動經年。草（一作書）閣連（一作通）僧院，山廚共石泉。雲（一作雪）庭（一作亭）無履跡，龜壁有燈煙。年少今頭白，刪詩到幾篇。

又楊巨源題五老峯下費君書院：

解向花間栽碧松，門前不負老人峯。已將心事隨身隱，認得溪雲第幾重。

又楊發南溪書院：

茅屋住來久，山深不置門。草生垂井口，花發接（一作擁）籬根。入院將雛鳥，攀蘿抱子孫。曾逢異人說，風景似桃源。

又李羣玉書院二小松：

一雙幽色出凡塵，數粒秋煙二尺鱗。從此靜聽聞細韻，琴聲長伴讀書人。

又賈島田將軍書院：

滿庭花木半新栽，石自平湖遠岸來。筍迸隣家還長竹，地經山雨幾層苔。井當深夜泉微上，閣入高秋戶盡開。行

背曲江誰到此，琴書鎖著未朝迴。

又曹唐題子姪書院雙松：

自種雙松費幾錢，頓令院落似秋天。能藏此地新晴雨，却惹空山舊燒煙。枝壓細風過枕上，影籠殘月到窗前。莫教取次成閑夢，使汝悠悠十八年。

又齊己宿沈彬進士書院：

相期只爲話篇章，踏雪曾來宿此房。喧滑盡消城漏滴，窗扉初掩岳茶香。舊山春暖生薇蕨，大國塵昏懼殺傷。應有太平時節在，寒宵未臥共思量。

唐元和間，衡州人李寬讀書石鼓山尋真觀，刺史呂溫嘗訪之，有「同恭夏日題尋真觀李寬中秀才書院」詩，卽後之石鼓書院是也。

呂衡州集同恭夏日題尋真觀李寬中秀才書院：

閉（一作開）院開軒笑語闌，江山併入一壺寬。微風但覺杉香滿，烈日方知竹氣寒。披卷最宜生白室，吟詩好就步虛壇。願君此地攻文字，如鍊仙家九轉丹。

朱熹重修石鼓書院記：石鼓據蒸湘之會，江流環帶，最爲一羣佳處。故有書院，起唐元和間，州人李寬之所爲。至國初嘗賜勅額，其後乃復稍徙而東，以爲州學，則書院之跡於此遂廢而不復修矣。淳熙十二年，部使者潘侯時德

夫始因舊址列屋數間，榜以故額，將以俟四方之士，有志於學而不屑於課試之業者居之，未竟而去。今使者成都宋君若水子淵，又因其故益廣之。

衡州府志：石鼓書院在石鼓山，舊爲尋真觀。唐刺史齊映建合江亭於山之右麓。元和間，士人李寬結廬讀書其上。刺史呂溫嘗訪之，有題尋真觀李秀才書院詩。太守宇文炫於山之東題曰東岩，西題曰西谿。宋至道三年，郡人李士真援寬故事，請於郡守即故址創書院居衡之學者。景祐二年，集賢校理劉沆來守衡，請於朝，賜額曰石鼓書院。遂與睢陽白鹿嶽麓稱四大書院焉。是時天下未有命教，蓋卽以此爲州學。淳熙中部使者潘時提刑宋若水先後修葺，而連帥材粟等咸捐金相之，朱子有記。

唐時書院，並無學校性質。洎乎五代，天下大亂，干戈興，學校廢。

新五代史：一行傳五代之亂極矣。干戈興，學校廢。

遍查五代史，國子監徒存其名，郡國鄉黨之學，僅得一二學館而已，書院無有也。

舊五代史：梁書羅紹威傳，羅紹威好招延文士，聚書萬卷，開學館，置書樓。

新五代史：雜傳羅紹威好學工書，頗知屬文，聚書數萬卷，開館以延四方之士。

舊五代史：唐書明宗紀註：愛日齋叢鈔云，自唐末以來，所在學校廢絕，蜀毋昭裔出私財百萬，營學館，且請板刻九經，蜀主從之，由是蜀中文學復盛。

書院以白鹿洞爲最早。白鹿洞南唐時號爲廬山國學，南唐書記之較詳。

陸游南唐書朱弼字君佐，建州人。舉明經第一，授國子助教，知廬山國學。盧絳蒯鼈諸葛濤飲博不逞，患苦諸生，學官依違無敢問者。及弼至，一切繩以禮法，每升堂講說，座下肅然，絳等亦愧服引去。徒自四方來者，數倍平時。國亡，補衡山縣主簿，秩滿，求爲南嶽廟令，卒。

馬令南唐書朱弼字君佐，建安人也。精究五傳，旁貫數經。開寶中，詣金陵，一舉以關頭中第，授國子助教，知廬山國學。生徒數百，苦無賴輩如盧絳諸葛濤蒯鼈之徒，事飲博，多橫逆，學官曠職，循緣而已。及弼至，性本嚴重，動持禮法，每升堂講釋，生徒環立，各執疑難問，辯鋒起，弼應聲解說，莫不造理，雖題非己出，而事實聯綴，宛若宿構，以故諸生誠服，皆循規範，絳等稍稍引去。四方肄業者多造焉。弼短一足，時謂之跛足先生。

陸游南唐書盧絳字晉卿，宜春人。比至家，母及兄弟皆鄙諂之，絳乃入廬山白鹿洞書院，猶亡賴，以屠販爲事，多脅取同舍生金，又持摧貨，謾山中浮屠，以邀賄謝，人皆悉苦之，與諸葛濤蒯鼈號廬山三害。朱弼爲國子助教，將捕治其罪，復亡去。……晚乃勵風操，尚信義，一言之出，必復而後已。

馬令南唐書盧絳字晉卿，南昌人也。讀書略通大義，不事事，常以博弈角觝爲務，鄉里鄙之。絳慙憤，入廬山國學，與諸葛濤蒯鼈相善。諸生篋笥稍豐，輒強取之。山下桑門亦苦其無賴，號爲廬山三害。會朱弼爲國子助教，規其過，遂亡去。

陸游南唐書伍喬廬江人。居廬山國學數年，力於學，詩調寒苦，每有瘦童羸馬之嘆。

馬令南唐書伍喬廬江人也。性嗜學，以淮人無出己右者，遂渡江入廬山國學，苦節自勵。一夕見人掌自牖隙入，中有讀易二字，條爾而却，喬默審其祥，取而讀之，探索精微。

馬令南唐書江爲其先宋州人，避亂建陽，遂爲建陽人。遊廬山白鹿洞，師事處士陳貺，居二十年，有風人之體。

馬令南唐書孟賓於湖湘連上人。少孤力學，母以孝聞。初歸江南，生子名歸唐，亦能詩，肄業廬山國學，嘗得瀑布詩云：練色有窮處，寒聲無斷時。隣房生亦得此聯，遂交爭之，助教不能辨，訟於江州，各以全篇意格定之，而歸唐爲勝。

全唐詩伍喬廬山書堂送祝秀才還鄉

束書辭我下重巖，相送同臨楚岸邊，歸思幾隨千里水，離情空寄一枝蟬，園林到日酒初熟，庭戶開時月正圓，莫使蹉跎戀疎野，男兒酬志在當年。

又李中壬申歲承命之任淦陽再過廬山國學感舊寄劉鈞明府：

三十年前共苦辛，囊螢曾寄此煙岑，讀書燈暗嫌雲重，搜句石平憐蘚深，各歷宦途悲聚散，幾看時（一作流）輩或浮沉，再來物景還依舊，風冷松高稷狄吟。

顧實亦一學館耳。

陳舜俞廬山記南唐昇元中，因洞建學館，置田以給諸生，學者大集。乃以國子監九經李善道爲洞主，掌其教。朱熹知南康軍，榜文按圖經，白鹿洞學館，雖起南唐，至國初時猶存舊額，後且廢壞。