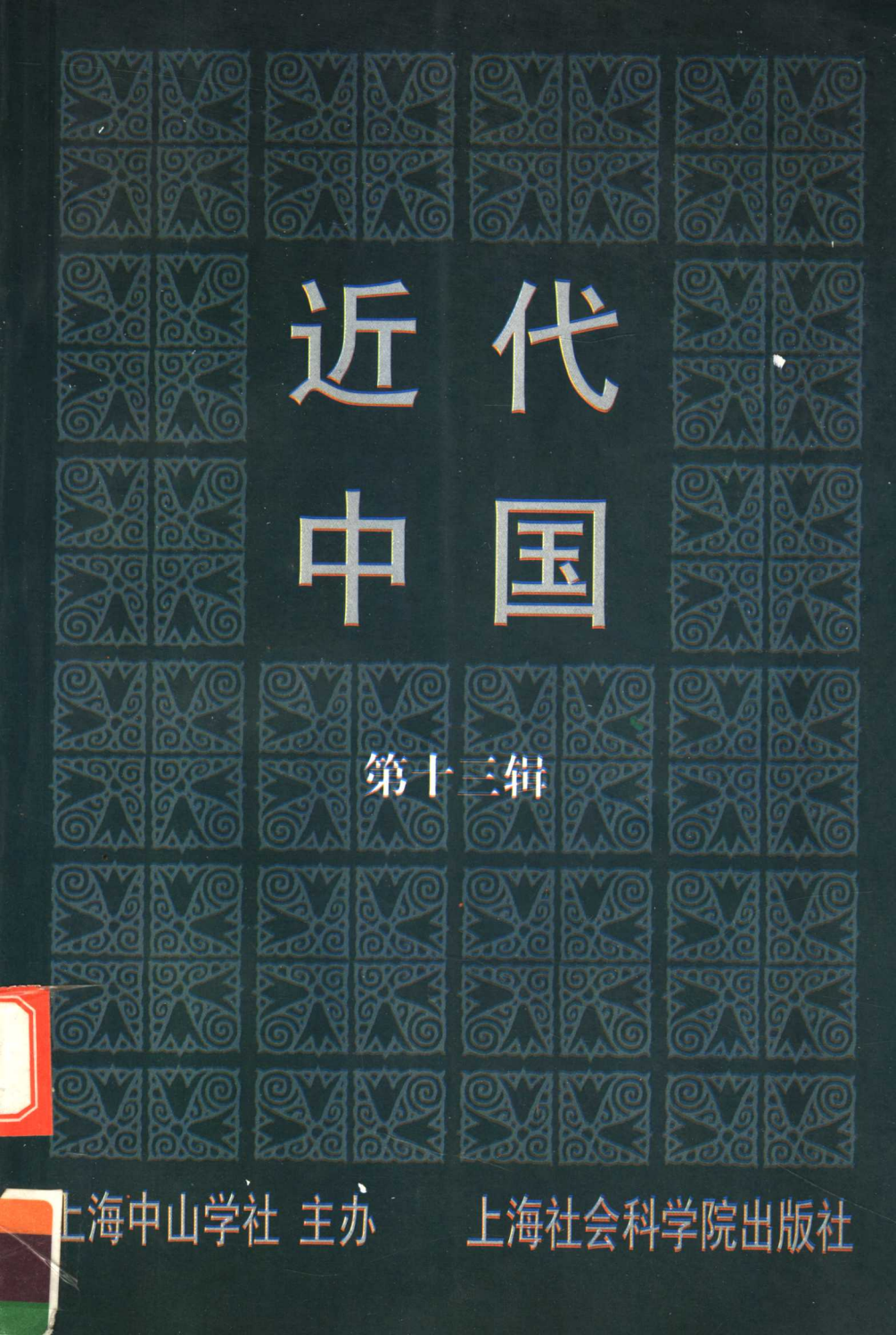




近代 中国

第十三辑

上海中山学社 主办

上海社会科学院出版社

近代中国

JIN DAI ZHONG GUO

第十三辑

主 编 陈 绛

副主编(按姓氏笔画为序)

丁凤麟 沈渭滨 易惠莉

编辑部成员(按姓氏笔画为序)

马克烈 沈祖炜 杨国强

徐元基 唐国俊 顾卫民

戴鞍钢

上海社会科学院出版社

图书在版编目(CIP)数据

近代中国.第十三辑/上海中山学社编. —上海:上海
社会科学院出版社,2003

ISBN 7-80681-273-3

I. 近... II. 上... III. 中国—近代史—研究—文
集 IV. K250.7-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 064874 号

近代中国 第十三辑

作 者 上海中山学社

责任编辑 方小芬

封面设计 邹越非

出版发行 上海社会科学院出版社

(200020)上海淮海中路 622 弄 7 号 021-63875741

<http://www.sassp.com> E-mail: sassp@online.sh.cn

经 销 新华书店

印 刷 上海社会科学院印刷厂

开 本 850×1168 毫米 1/32 开

印 张 12.375

插 页 2

字 数 310 千字

版 次 2003 年 8 月第 1 版 2003 年 8 月第 1 次印刷

印 数 0001-10



ISBN 7-80681-2

定价:22.00 元

版权所有 翻印必究

上海中山学社 主办

《近代中国》编委会名单

主任 厉无畏

编委 (按姓氏笔画为序)

马克烈 毛增滇

过传忠 邹逸麟

目 录

纪念李烈钧、冯玉祥等辛亥先贤诞辰 120 周年

- 蔡锷将军:立志救民,与时俱进…………… 李华兴(1)
- 蔡锷将军与上海及其“以道德爱国”思想…………… 刘学照(5)
- 蔡松坡将军的精神遗产…………… 陈 锋(9)
- 略论李烈钧在近代中国民主革命中的历史地位 …… 谢俊美(12)
- 略论“九一八”前后的李烈钧 …………… 廖大伟(16)
- 李烈钧将军对抗战战争的贡献 …………… 苏智良(19)
- 一个大写的人 …………… 熊月之(22)

——纪念冯玉祥

- 冯玉祥与秘密会社 …………… 邵 雍(25)
- 李烈钧与冯玉祥的友谊 …………… 郭绪印(28)

纪念宋教仁先生遇难 90 周年

- 民革上海市委副主委项斯文讲话 …………… (32)
- 上海黄埔同学会会长李贽驹讲话 …………… (36)
- 宋教仁的历史定位 …………… 沈渭滨(38)
- 宋教仁——头脑清醒的革命先驱 …………… 丁凤麟(43)
- 宋教仁对创造 20 世纪新中国的巨大贡献…………… 刘学照(46)
- 坚韧不拔、光明磊落的宋教仁…………… 陈 锋(50)
- 为彻底推翻袁世凯专制独裁而献身的

关系的认识..... 秦和平(276)

※※※※※※※※※※
※ 史料辑存 ※
※※※※※※※※※※

张焕纶与日本学者交往史料二则..... 易惠莉摘辑(301)

陈宝箴佚文(续)..... 柳岳梅 许全胜整理(305)

※※※※※※※※※※
※ 海外中国研究 ※
※※※※※※※※※※

韩国的中国观及其保守的历史..... [韩]金希教(359)

※※※※※※※※※※
※ 书 评 ※
※※※※※※※※※※

探索农民理想国的新著..... 沈渭滨(371)

——《太平天国职官志》读后

※※※※※※※※※※
※ 学术动态 ※
※※※※※※※※※※

“第六届孙中山与现代中国学术研讨会”在台北举行
..... 锐 羊(373)

“上海长崎交往”学术研讨会记略..... 易惠莉(375)

以近代城市史研究为重点编撰出版《重庆通史》..... 李宗杰(384)

《长江沿江城市与中国近代化》出版..... 陆兴龙(388)

《中国海关历史学术研究丛书》简介..... 冯雪松(390)

纪念李烈钧、冯玉祥等辛亥先贤诞辰 120 周年

2002 年是辛亥先贤宋教仁(1882 ~ 1913)、蔡锷(1882 ~ 1916)、李烈钧(1882 ~ 1946)、冯玉祥(1882 ~ 1948)和程潜(1882 ~ 1968)诞辰 120 周年。11 月 11 日,民革上海市委、上海中山学社、上海黄埔同学会在上海联合召开纪念座谈会。出席的有上海市人大副主任、民革上海市委主委、上海中山学社社长厉无畏,中共上海市委统战部秘书长季晓东,上海黄埔同学会会长李贽驹,先贤后裔李贽骝(李烈钧子)、冯理达(冯玉祥女)、蔡顺慈(蔡锷孙女)、黄建(黄兴孙女),以及蔡晔盎(蔡元培女)、蔡怀新(蔡元培子)、章念祖(章太炎孙)、杨小佛(杨杏佛子)等。台湾《展望》杂志社社长卜幼夫也应邀出席。座谈会由上海中山学社常务副社长马克烈主持。与会的上海历史学者从不同的角度阐述了这 4 位辛亥先贤的生平功绩和崇高精神。谨将部分发言刊载如次。

蔡锷将军:立志救民,与时俱进

上海社会科学院历史研究所研究员 李华兴

今年是蔡锷将军诞辰 120 周年。

蔡锷，湖南邵阳人，原名艮寅，字松坡。蔡锷6岁入学，聪颖异常，13岁中秀才，16岁入湖南时务学堂，是梁启超的得意门生。少年时期，蔡锷即有“神童”之称，戊戌政变后，应梁启超之召，东渡日本留学。1900年回国参加唐才常、秦力山组织的自立军起义，事败幸免于难，重返日本，投笔从戎，立志“流血救民”，自费进成城学校学习陆军，并改名蔡锷，取其“砥砺锋锷”、拔刀而起之意。1902年考入日本陆军士官学校第三期，习骑兵科，1904年毕业，名列第五。

在民国史上，蔡锷学书学剑，能文能武，足智多谋，赤诚爱国，是一位治军理政不可多得的文武全才。惜乎英年早逝，只活了34岁。但是，生命的价值并不系于寿命的长短。在短暂的生命历程中，蔡锷将军却成就了反对袁世凯复辟帝制、高扬护国战争旗帜的青史永垂的伟业！

“世界潮流，浩浩荡荡，顺之者昌，逆之者亡。”这是孙中山思想的精华和灵魂，也是蔡锷光辉而又短暂的一生的写照。

蔡锷曾经是维新思潮的信徒，改良主义的追随者，但却在民主思潮的熏陶和义和团起义的激励下，从维新转向革命。1902年，他在《军国民教育篇》这篇著名论文中敏锐地指出：“甲午一役之后，中国人士不欲为亡国之民者，群起以呼啸叫号，发鼓击钲，声撼大地。……皆惧为亡国之民，皆耻为丧家之狗。”蔡锷列举救亡图存的斗争，不仅歌颂了“振兴自上”的“戊戌变法自强之举”，“奋起自下”的长江一带的自立军起义，而且难能可贵的是，还肯定了北方诸省的义和团运动，认为这场震撼大地的风暴，是中国人不堪外国欺凌，“忍无可忍”而“轰然爆发”的正义斗争。正是看清了时代潮流和民心所向，蔡锷成为维新志士转向革命阵营的先驱和典型。也正因为看清了时代潮流和民心所向，他在担任云南新军将领——第十九镇第三十七协协统时，和同盟会保持密切联系，并在1911年10月10日武昌起义的枪声打响后，挺身而出，于10月30

日深夜发动云南起义,(史称“重九起义”),被一致公推为起义军临时总司令。亲身参加重九起义的朱德同志,在回忆录中盛赞蔡锷将军“是辛亥前后云南革命运动和起义的掌舵人”。

蔡锷将军言必信,行必果。他在担任云南军政府都督,负责云南军政大计,发表施政纲领时郑重声明:“定国体为民主共和国体”,“有渝此盟,四万万同胞共击之!”当袁世凯信誓旦旦:“共和为最良国体”,决心“永不使君主政体再行中国”时,蔡锷曾被迷惑,对袁表示支持与好感;而当袁世凯背信弃义,帝制自为,暴露出狼子野心时,便举起了反对复辟帝制、捍卫民主共和的护国战争的旗帜,迎头痛击袁世凯的倒行逆施。由拥袁到反袁,再一次显示了蔡锷与时俱进、顺应民心的伟人格。

1915年8月,正当袁世凯帝制丑剧紧锣密鼓,筹安会六君子摇旗呐喊之际,梁启超毅然发表《异哉所谓国体问题者》一文,公开反对“变更国体”,抨击袁世凯及其御用工具筹安会之流,“在共和国体之下”,“明目张胆集会结社以图推翻共和”。其后,更鞭辟入里地揭露袁世凯“右手持利刃,左手持金钱”,肆无忌惮地“伪造民意”。他说:“自国体问题发生以来,所谓‘讨论’者,皆袁氏自讨自论;所谓‘赞成’者,皆袁氏自赞自成;所谓‘请愿’者,皆袁氏自请自愿;所谓‘表决’者,皆袁氏自表自决;所谓‘推戴’者,皆袁氏自推自戴”,将袁世凯的阴谋诡计和丑恶面目彻底暴露于光天化日之下。论发动护国战争,其文字宣传之功,无疑当首推梁任公。

但在“有军则有权”的北洋军阀时代,要粉碎帝制复辟,光靠笔杆子没用,必须动用枪杆子才能解决问题。因而,蔡锷顺应时代潮流和民心所向,在云南高举护国战争的旗帜,在全国打响护国战争第一枪,其“再造共和”的历史功绩,自当永垂青史。

起义之前,蔡锷与梁启超在天津密谋时便约定:“成功呢,什么地位都不要,回头做我们的学问;失败呢,就死,无论如何不跑租界,不跑外国。”1915年12月12日,袁世凯悍然称帝,次日,改国号

为“中华帝国”。12月22日，蔡锷在和滇军军官秘密会议时又慷慨陈词：“我们兴师讨袁，所争者为我四万万同胞的人格，而绝非个人权力地位之私。我们与其屈膝而生，毋宁断头而死！”12月25日，蔡锷联合云南将军唐继尧与国民党人李烈钧等，宣布云南独立，并被推为云南护国军第一军总司令，向四川进军，在纳溪，泸州一带与“背叛民国之罪人”袁世凯所部鏖战数月。尽管“绝壁荒山二月寒”，但蔡锷“热血填胸”，矢志“挥刀杀贼”。袁世凯陷入全国反抗怒潮，四面楚歌，众叛亲离，被迫宣布取消帝制，做了83天的皇帝梦，1916年6月6日一命呜呼，结束了自己丑恶的一生。袁世凯死有余辜，但遗憾的是，蔡锷将军却因身先士卒、军旅劳顿而突发高烧，喉头结核病急剧恶化。8月，不得不辞去四川督军兼省长职务，决定出国治疗。9月，蔡锷抵达日本东京，入住福冈大学医院治疗。11月8日与世长辞，终年仅34岁。死后，北京国民政府追赠蔡锷为上将军，并经国会决议，举行国葬典礼，长眠于长沙岳麓山。

“敢唱满江红一阙，从头收拾旧山河。”蔡锷将军虽壮志未酬，但浩气长存。总其一生，可用十六字盖棺论定，那就是：立志救民，与时俱进，鞠躬尽瘁，死而后已。这也是蔡锷将军留给后人不朽的精神遗产。

蔡锷将军与上海及其“以道德爱国”思想

华东师范大学历史系教授 刘学照

蔡锷将军是近代中国著名的爱国者,为创建民国和再造共和建立了不朽的功勋。他在短暂的一生中,与上海有不少联系,至少曾6次来过上海。

上海是近代中国最大的港口城市和经济中心。19世纪和20世纪之交,中国人“假途于日”,通过日本学习西洋文化,掀起了留学日本热潮。上海是留日学生行前的主要出发地和回国后的重要活动地。1899年夏,蔡锷考入上海南洋公学。这是他第一次到上海,但未住多久,甚至还未正式入学,即应已流亡到日本的原时务学堂老师梁启超之邀,于7月同唐才质等离沪赴日留学。1900年夏间,唐才常决定发动自立军起义,蔡锷响应回国,经沪转汉。唐才常派他去长沙联络黄忠浩。唐起义仓促失败,蔡因在黄处得免于难。事后,他又转经上海再度去日。因此,1900年夏间两次来到上海,都只是匆匆路过。

蔡锷第四次来上海是在1904年。这年冬季,他从日本士官学校第三期骑兵科毕业,回国抵沪,约停留3个月。其间有两件重要的事:一是参加杨笃生、章士钊任正、副会长的爱国协会(华兴会外围组织)的一次聚会;一是黄兴邀集杨笃生、章士钊、仇亮、陈天华、杨度、蔡锷、仇鳌等人在上海新闻路余庆里8号华兴会机关部开会,决定分途运动军队和学界待机起义。旋黄兴涉嫌被捕入狱,蔡锷自沪赴苏北泰兴向龙璋求援。后赣抚夏之时来电,以与黄同案

的郭人漳系江西新军统领，援手解救，黄乃得随之出狱。这两件事均表明蔡锷与其同乡人革命组织华兴会有过密切联系。此事过后不久，蔡锷就离开上海，先去长沙，后又去广西，并于1910年7月任广西新军混成协协统；同年11月去云南，任云南新军三十七协协统。武昌起义后，他与李根源、罗佩金、唐继尧等密谋重九日（10月30日）在云南起义，被举为云南都督。二次革命失败后，被袁世凯调至北京任职。1915年夏秋，袁氏帝制自为甚嚣尘上，蔡锷乃于11月离京去天津治病。19日自天津潜往日本，再坐船经上海去香港，转河内，于12月19日到昆明，旋即发动了护国军起义。

蔡锷第六次来上海在1916年8月。其时袁世凯已在全国讨伐声中病死。蔡锷时任四川督军兼民政长，因喉结核病情加重，于8月9日离成都东下，28日晚到上海，住入医院。9月9日转赴日本就医，黄兴亲往码头送行。9月14日，他住入日本福冈九州大学医院。10月31日，黄兴逝世于上海。蔡锷闻耗在病床上作挽联，于11月8日寄到上海时，他自己却在当日与世长辞。他遗电云：“现在各派意见多乖，竞争权利，望为民望者以道德爱国。”

蔡锷将军终年仅34岁。他短暂的一生实践了自己“以道德爱国”的思想。第一，他出身清寒，自读书后逐步树立了中国传统志士仁人的“贫贱不能移，富贵不能淫，威武不能屈”的浩然正气。他为官一向克己奉公，廉洁自律。1899年春到上海时，身边只有120枚铜钱。1901年在日本与杨笃生等创设编译社，后又与同志歃血誓盟，以倾倒清廷、建设新国家为宗旨。1902年，他撰《军国民篇》，激励国人要有“国魂”。1907年在给友人信中说：“可知‘不要钱、不怕死’六字于办事大有效力也。”辛亥后任滇督，提倡节约，以身作则，撤换了一批只想做官发财的县知事，起用克己奉公的青年知识分子代替他们。他还规定，营长以上的军官，每月只领60元津贴，造成了刻苦、朴实、清廉的新风气。自己暇时常至讲武堂训话，一日述及幼年贫苦，动情之处，诸生为之泪下。

第二,他为官有为民之“公仆”的思想。他受任滇督,在蒙自军政警各界欢迎会上说:“夫共和以人民为主体,譬之一家之主人翁也。为公家服务者,则为公仆。仆从而负主人之委托,不克称职,是为不忠。”又说:“和衷共济为共和国之真精神……廉蔺相下,则秦兵不前;洪杨交哄[讧],而大业以坠。……愿与诸君共勉之。”他立志做国民“公仆”,坚持“共和国之真精神”的政治道德,难能可贵。

第三,他矢志为国,大智大勇,为创立民国和再造共和立了大功。朱德在《辛亥回忆》一文中说:“云南是辛亥起义后首先响应的省份之一”,“云南革命运动,当时是由蔡松坡、李根源、罗佩金三位共同领导的。尤其使人永远不能忘怀的是当时的蔡锷将军。”“他是辛亥前后云南革命运动和起义的掌舵人”。1911年11月,黎元洪通电主张建立联邦政府,蔡锷以联邦制度非我国国势所宜,应建设完全统一国家,建立民主立宪政府,并致电争取各省都督一致主张。1915年,袁世凯帝制自为,他对挚友说:“我们自知力量有限,未必抗得过他,但为四万万人格起见,非拚着命去干一回不可。”后来,他为躲避袁的耳目,于深夜化装上了停靠天津的日本运煤船潜赴日本,到神户当晚即离开日本,并事先写好几封信陆续由在日友人发出给袁的亲信,以迷惑袁世凯。及至云南,宣布独立,打破了袁世凯的皇帝迷梦,诚如孙中山所说:“民国之名词,乃得绝而复苏。”

第四,蔡锷将军胸怀坦荡,真诚待人,以国事为重,无门户之见,在辛亥前后广泛联结爱国力量,是革命党人同梁启超立宪派、进步党人联系的纽带。梁启超是他在湖南时务学堂的老师,一生关系密切。他与黄兴交谊也很深,1910年到云南后,又与同盟会员李根源、罗佩金、唐继尧结为亲交,一起发动昆明起义。护国战争中与革命党人李烈钧分任一、二军总司令,共同讨袁。为此,他逝世后,李烈钧撰写挽联,有句云:“伤心万里,望穿蓬岛哭将军”,

真挚动情。正因为蔡锷一生胸怀坦荡,凭定自己的道德良心作事,联结各方面爱国力量,这是他能够树立不朽的历史功勋的一个重要原因。

第五,他立心为公,不居功自傲,常存功成身退,为世作楷模之想。早在1911年春去云南时,即有“淡退”的思想。在护国战争高潮中,他在家书中写道:“而大局稍定,争权夺利者必蜂拥以出,予素厌见伤心惕目之情状,不如及早避去之为得。一俟局势稍定,即当抽身引退。”袁世凯死后,他在给唐继尧电文中说:“而所谓善后问题者俱易解决,惟关于个人之权利加減问题最易为梗。今侪辈中果有三数人身先引退,飘然远翥,实足对于今日号称伟人志士英雄豪杰一流直接下一针砭,为后来留一榜样,未始非善。”蔡锷将军这种从政为公、功成身退的政治道德实足“为后来留一榜样”。

蔡松坡将军的精神遗产

复旦大学历史系教授 陈 绛

辛亥革命杰出的人物宛如灿烂的群星，划破封建皇朝千年沉沉的夜空，迎来新生共和国的黎明。蔡松坡将军是这群耀眼的星空中光芒四射的一颗。他在 34 年的短暂一生中，为推翻封建帝制，缔造民国共和，树立了不朽的历史功勋。一代名将，两次起义，生前得到同时代人的热烈赞颂，身后更赢得了世人的永远追思和无限崇敬。

蔡松坡将军留给后人丰富的精神遗产是多方面的，而最值得珍视、最值得我们继承发扬的，是他一生孜孜不懈追求光明、追求祖国富强的无私奉献的赤子血诚。早年的蔡松坡目睹清廷腐败，列强侵袭，山河破碎，国事蜩螗，便萌发“张国势、复国仇”的志愿。1900 年他 18 岁，写下《杂感十首》述志遣怀，他写道：“中原生气戕磨尽，愁杀江南曳落河”；“流血救民吾辈事，千秋肝胆自轮菌”。这一年他自日本回国，参加唐才常等组织的自立军，准备在武汉策动反清武装起义。自立军起义失败，唐才常殉难，在血腥镇压面前，他不但没有退却，反而更加坚定了“流血救民”的决心。1902 年初，他在梁启超主持的《新民丛报》以“奋翮生”笔名，发表《军国民篇》，迫切呼吁：“居今日而不以军国民主义普及四万万，则中国其真亡矣。”他不但鼓吹尚武精神，以救治中国的积弱，而且身体力行，弃文习武，年底考入日本陆军士官学校，以羸弱的身躯，经受严格的军事训练，满怀豪情地表示：“大丈夫当视国如家，努力进行，

异日列吾国于第一等强国之列，方不负此七尺躯也。”1904年底，他在士官学校毕业后返国，很快便加入华兴会的外围组织——爱国协会。1911年10月10日武昌首义，同月30日深夜，他与滇军中革命党人在昆明发动云南起义，众望所归，被推举为起义军临时总指挥，起义成功，又理所当然地出任新成立的云南军政府都督。

蔡锷早年投考长沙时务学堂，师事梁启超，结交谭嗣同，醉心于变法维新。他于1899年第一次东渡日本留学，便是应梁启超之召。但是他顺应历史的潮流，从维新走向革命，成为辛亥革命时期武装起义的实践家和领导者。民国成立后，他曾经一度对袁世凯抱有幻想，以为袁能将中国引向富强。1912年3月，袁世凯就任临时大总统，他发出贺电云：“共和成立，五族大同，此后经纬万端，责任尤巨。公阅才伟略，群众所归。”他奉召入京，出任总统府军事处参议等职，期望争取袁世凯的支持，对付列强的侵略。袁世凯则慑于他的才干和声望，想用功名利禄笼络他，在他的生日馈赠厚礼祝寿。但是他一旦看到袁世凯接受“二十条”，就在参议院发表演说严厉抨击；一旦识破袁世凯篡国称帝的野心，便义无反顾举起护国军义旗，武装讨袁。当他还在北京被袁世凯幽禁之时，严复于1915年7月10日写信告诉梁启超：“松坡现仍处笼中，虽朝夕过从极尽奉承之能事，然英雄之身可系而志不可夺。项城之意，愚之甚矣。”既笑袁世凯枉费心机，更赞蔡锷意志坚定。一个月后，蔡锷摆脱了袁世凯监视，潜赴天津，与梁启超密商反袁。

蔡锷反对袁世凯帝制，不避艰险，维护了共和，并且最后为之献出了生命。1916年秋，他因喉痛加剧，病情恶化，请假治病。8月上旬，在离成都顺江东下，经上海转赴日本前，赋诗《别望江楼》云：“锦江河暖溅惊波，忍听巴人下里歌。敢唱满江红一阙，从头收拾旧山河！”短短几句倾吐了眷恋故国的缱绻情怀和振兴祖国的热切企望。这时离他辞世只有三个月。10月31日，他在日本福冈医院获悉黄兴在上海病逝的噩耗，抱病写了沉痛的祭文，他想到今