

九年义务教育全日制初级中学

美术教学大纲

(试用)

中华人民共和国国家教育委员会制订

共2本

九年义务教育全日制初级中学

美术教学大纲

(试 用)

中华人民共和国国家教育委员会制订

(京)新登字 113 号

九年义务教育全日制初级中学
美术教学大纲

(试 用)

中华人民共和国国家教育委员会制订

*

人民教育出版社出版

新华书店总店科技发行所发行

全国妇联印刷厂印装

*

开本 850×1168 1/32 印张 0.25 字数 4,000

1992年6月第1版 1993年5月第2次印刷

印数 20,651—50,650

ISBN7-107-01432-3

G·2845(课)定价 0.30 元

目 录

一、 教学目的	1
二、 教学内容和要求	1
三、 选择教学内容的原则	3
四、 教学中应该注意的问题	4
五、 积极改善美术教学条件	4

九年义务教育全日制初级中学

美术教学大纲

(试 用)

初中美术课是义务教育初中阶段的一门必修的艺术教育课程,是对学生进行美育的重要途径,它对于陶冶情操,启迪智慧,促进学生全面发展,具有重要作用。

一、教 学 目 的

通过美术教学,向学生传授美术基础知识和基本技能;提高学生的审美能力,增强爱国主义精神,陶冶高尚的情操,培养良好的品德、意志;提高学生的观察能力、想象能力、形象思维能力和创造能力。

二、教学内容和要求

初中美术课教学内容包括欣赏、绘画、工艺等课业。各课业的大体比例如下。

课 业	绘画	工艺	欣赏	总计
课业比例	45—50%	35—40%	15%	100%

一 年 级

1. 欣赏中国优秀美术作品。

2. 初步了解美术分类的知识。
3. 学习平行、成角透视知识,用线条表现物体的结构。
4. 学习用线条表现物体的知识和技能,作简单的写生练习。
5. 初步学习人体结构知识,进行铅笔人物速写练习。
6. 初步了解中国写意花鸟画的知识,进行花鸟小品临摹。
7. 学习基础图案、平面构成及应用设计知识,并进行练习。
8. 利用粘土、橡皮泥、石膏等材料进行小型雕塑制作。

二 年 级

1. 欣赏外国优秀美术作品。
2. 学习用明暗表现形体的知识,作简单的练习。
3. 学习固有色、条件色的知识和简单的水彩画方法,进行铅笔淡彩、水彩静物或风景写生。
4. 了解几种常见的构图形式,作构图练习。
5. 初步了解中国山水画的知識,进行山水画小品临摹。
6. 学习色彩构成的知识,作简单的练习。
7. 学习立体造型的初步知识,进行制作练习。

三、四 年 级

〔“※”符号为三年制、四年制必学的教学内容〕

- ※1. 欣赏中国民间美术作品。
2. 欣赏中国优秀书法、篆刻作品。
- ※3. 欣赏中国建筑艺术。

4. 欣赏现代环境艺术。
5. 初步学习中国画线描方法,进行白描、单线平涂人物画练习。
- ※6. 利用各种版材进行单色、套色版画练习。
- ※7. 运用已学过的绘画知识和技能,进行绘画创作。
- ※8. 运用已学过的立体造型知识,进行家具模型、房屋模型等的设计制作。
- ※9. 运用已学过的美术知识和技能,画出或粘贴出自己喜爱的服装式样。
10. 为语文课文中的文学作品作插图。
11. 运用已学过的美术知识和技能,进行简单的招贴设计。

三、 选择教学内容的原则

1. 初中美术课教学内容的选择,要有利于对学生进行审美教育,提高学生的审美素养。
2. 教学内容应体现民族特点,充分发扬我国民族、民间优秀的艺术传统,增强学生的民族自豪感。
3. 美术教学内容要体现时代精神,适应时代发展的趋势。
4. 美术教学内容应适合学生的心理和生理特点,注意循序渐进和趣味性。
5. 美术教学内容要有利于培养学生的形象思维能力和发挥学生的创造性。
6. 要贯彻理论联系实际的原则,教学内容的选择要注意联系学生生活的实际。要按 10—20% 的课时比例补充乡土教

材,以反映当地社会与经济发展的实际。

7. 美术教学内容的选择要少而精并尽量注意学科间的联系。

8. 在符合大纲规定教学目的和确保大纲规定知识点的前提下,允许教学内容有不同类型的编排、组织方式。

四、 教学中应该注意的问题

1. 教师要认真贯彻本教学大纲的精神,处理好思想品德教育、审美教育、能力培养和双基训练的关系。在传授双基、培养能力的过程中,加强思想政治品德教育。要充分发挥美术教学陶冶情感的功能,努力培养学生健康的审美情趣,提高学生的审美能力。

2. 要贯彻启发式原则,采用多种教学形式,充分调动学生的学习积极性,使他们生动活泼地学习,大胆地进行艺术表现和创造。

3. 教师应加强示范,并充分利用展示图片,美术作品及放映幻灯、影片、录像片等教学手段进行直观教学。

4. 要关心美术教育的改革和发展,积极进行教学改革实验,努力提高教学质量。

5. 课外美术活动是学校美术教育的有机组成部分,要积极创造条件,有计划地开展多种形式的课外美术活动。

6. 学业考核以平时成绩为主,考核可采取多种方式。

五、 积极改善美术教学条件

各级教育行政部门和学校要采取有力措施,积极创造条件,建立美术专用教室,逐步增添美术教学设备和图书资料、

教学挂图及幻灯录像,同时提倡教师和学生自己动手制作一些简易的教具和学具。

ISBN 7-107-01432-3

G · 2845 (课) 定价0.30元