

用伟人事迹激励我们,远胜于一切教育

[英国思想家 培根]

齐悦 米东华◆编著



世界历史名人传记青少年读本

戴高乐传

The Biography of De Gaulle

励志精编版

中国社会科学出版社

中国名人传记系列, 戴高乐——法兰西的雄狮

（1889—1969）

著 者 戴高乐 著 者



戴高乐将军传记系列

戴高乐传

（1889—1969）



世界历史名人传记青少年读本

戴高乐传

齐悦 米东华 编著

◆ 中国社会出版社

图书在版编目(CIP)数据

戴高乐传 / 齐悦 米东华编著. —北京: 中国社会出版社, 2006.9

(世界历史名人传记青少年读本)

ISBN 7-5087-1397-4

I.戴... II.①齐...②米... III.戴高乐, C.A.J.M. (1890~1970)—传记—青少年读物 IV.K835.657=5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 108524 号

丛 书 名:世界历史名人传记青少年读本

书 名:戴高乐传

编 著 者:齐 悦 米东华

责任编辑:冯义龙

出版发行:中国社会出版社 邮政编码:100032

通联方式:北京市西城区二龙路甲 33 号新龙大厦

电 话:(010)66051698 传 真:(010)66051713

邮购部:(010)66060275

经 销:全国各地新华书店

印刷装订:中国电影出版社印刷厂

开 本:150mm × 225mm 1/16

印 张:10.75

字 数:136 千字

版 次:2006 年 9 月第 1 版

印 次:2006 年10月第 1 次印刷

定 价:16.00 元

(凡中国社会出版社图书有缺漏页、残破等质量问题,本社负责调换)

前言

为法兰西而生，为法兰西而战，为法兰西而毫无畏惧，为法兰西而鞠躬尽瘁。童年时，“法兰西是我的”就已脱口而出；青年时，杰出的军事才华就已露锋芒；一战时，他英勇作战，将生死置之度外，顽强不屈；二战时，他挺身而出，在异国领导自由法国，与邪恶抗争。

他使法兰西重新振作，他使满目疮痍的法兰西再次腾飞。是他让法兰西民族凝聚，是他让法兰西获得重生，成为欧洲的巨人。

希特勒的疯狂无法使他退却。罗斯福的权术不曾使他屈服。他以卓越的才能拯救了法国的荣誉，他以惊人的毅力书写着自己的爱国篇章，他以不懈的努力为法兰西赢得了无可争辩的地位，他以充沛的精力铸就着自己和祖国的辉煌。

他性格刚强，坚忍不拔；他藐视名利，不务虚名；他睥睨一切，傲视群雄；他正直严谨，卓尔不群。历尽磨砺，不变的是他目光中的坚毅；沧海沉浮，不变的是他那铮铮铁骨；历经风雨，不变的是他那一颗炽热的爱国心。

他就是夏尔·戴高乐将军。一位功勋卓著、忠贞爱国的军事家，一位深受人民景仰、爱戴的政治家，一位毕生以报效法兰西为己任的爱国者，一位以法兰西独立光荣为奋斗目标的自由战士。他是继



拿破仑之后，法国历史上最伟大杰出的英雄之一，一位可以称之为“法兰西民族灵魂”的人，更是一位令他的朋友和敌人都称之为“历史巨人”的一代伟人！

第 1 章 梦想

“法兰西是我的！”少年戴高乐说。从小受到来自父母的爱国主义思想的熏陶，他有一份与祖国同荣誉、共命运的责任感，有一份舍我其谁的使命感。他还有一个梦想：成为一个为法兰西争光的荣誉战士。

风雨法兰西	3
“思念法兰西”的教育	4
“不行！法国是我的！”	7
“我长大了一定要去当兵”	8
立志考军校	12
“他只有当上大元帅才会称心如意哩！”	15
圣西尔军校的怪人	17
贝当宠爱的少尉军官	19

第 2 章 激情

他是一个不走运的军官，三次作战，三次负伤。他总共在战场上只呆了几天，却在战俘营里呆了两年零八个月。但是，厄运并没有熄灭他奋斗的激情。他无时无刻不在显示着自己不甘屈服的个性。



怪梦在战场重现	23
中计“阵亡”，荣获十字勋章	25
战俘营的“大元帅”	29
舞场求婚	32
充满爱的家庭	34
不受欢迎的军校教官	37
“侮辱性惩罚”	40
“小上尉”给军校教授讲课	42
他的名字终于列入晋级名单	47

第3章 机遇

有一天，丘吉尔穿过拥挤的走廊。走进院子时，向戴高乐将军打招呼说：“你好，应运而生的人！”的确，一些人的不幸是一些人的机遇，历史常常证明这一点。在法兰西民族到了生死存亡的危急关头时，戴高乐的人生道路也出现了重大转折。

向保守派扔出一枚“小炸弹”	51
结识雷诺总理	55
“变相流放”	58
“消极被动必遭失败”	60
“我们被打败了！我们被打败了！”	64
“现在到了你大显身手的时候了！”	66
法国大溃败	69
临危受命	72

“我们应该战斗!”	75
坚持抗战，反对投降	78

第4章 战斗

当失败主义和投降主义弥漫整个法国时，戴高乐斩钉截铁地说：“我们的失败已成定局了吗？不！”他认为：“只有接受失败的人才会失败。”而他决不接受失败。无论形势多么险恶，无论力量多么弱小，他都要为法国的荣誉和独立战斗到底。

“我们的失败已成定局吗？不！”	85
自由法国在行动	89
“只有接受失败的人才会失败！”	94
伟大的友谊	99
失败的震慑行动	102
“法国复兴的开端”	105
用梦想引导法国人奔向目标	106
“一个战斗，一个领袖”	110
重返祖国	114

第5章 使命

法国哲人普鲁塔克说：“对伟大人物忘恩负义，是强大民族的特点。”因为，一个强大民族，永远不乏成就伟大事业的伟大人物。所以，深爱着法国的戴高乐，很快就被他所深爱的法国抛弃。但是，他不甘心就此退出历史舞台。



他已做好了随时“接管共和国权力的准备”。他认为，让法国变得更美丽，是他的使命。他忠实地履行了自己的使命。

重建法国新秩序	121
“政客比娼妓还靠不住”	124
“普鲁塔克说谎了！”	126
“我必须引退”	128
远离“抢座位的迷人游戏”	130
“政治股票”戏剧性上涨	132
一个被忘却的人	134
“我已做好接管共和国权力的准备”	136
成为法国“头号人物”	140
收拾烂摊子	142
惊险的暗杀事件	144
“戴高乐将军是一个伟大的演员”	148

第6章 退隐

太阳升起来，总会落下，但没有人会忘记它的光明；鲜花盛开了，总会凋零，但没有人会忘记它的艳丽；英雄纵横驰骋，总会老去，但没有人会忘记他的事迹。伟大的人物留下来的精神财富，会像历史丰碑一样悠久。

退出政治舞台	157
“只有云彩与我为伴”	160
“盖棺论定”	163

第 1 章



梦 想

“法兰西是我的！”少年戴高乐说。从小受到来自父母的爱国主义熏陶，他有一份与祖国同荣誉、共命运的责任感，有一份舍我其谁的使命感。他还有一个梦想：成为一名为法兰西争光的荣誉战士。



风雨法兰西

1890年11月22日，夏尔·安德烈·约瑟夫·戴高乐诞生在法国里尔市公主街9号的一个教会学校文学教师的家庭。

当时的法国，正是路易·拿破仑亲王进行波拿巴主义实验的时代。拿破仑三世虽然身材矮小，但盛气凌人。在当政期间，为了维护金融贵族和大工业资产阶级的利益，他实行反动的军事独裁。对内残酷镇压人民，对外竭力推行侵略扩张政策，多次参与欧洲的争霸战争。但他仍然没有满足。1870年7月19日，他统治的法兰西第二帝国首先向普鲁士宣战。由于路易·波拿巴的反动统治早已腐朽透顶，人民厌战情绪浓厚，因此战争一开始，法国就连吃败仗，在1870年的普法战争中一败涂地。

第二帝国失败后的第三共和国仍然处于风雨飘摇之中。腐朽的政治统治使得当时党派众多，山头林立。各党派之间纷争不息，内阁频频更迭，执政头目频繁更换，政治丑闻接二连三发生，所有的一切表明了法国作为一个世界强国正处在江河日下之中。

与此相反，法国的宿敌——德国却在普法战争后，利用法国的割地赔款以及先进的生产技术，在较短的时间内就赶上并超过了英国和法国。到19世纪90年代，德国工业生产已跃居欧洲的第一位。德国的蒸蒸日上、国势昌盛，使得1888年登基的新皇帝威廉二世开始谋求扩张德意志人的生存空间。“为自己要求、争夺阳光下的地盘”，他以此为宗旨，制定了侵略政策，成立了泛德意志同盟，对外宣扬“民族优越论”，大肆鼓吹军国主义和扩张主义。面对普鲁士在欧洲的强力崛起，不少法国人感受到了危机，心中滋长着一股强烈的复仇情绪。



“思念法兰西”的教育

夏尔·戴高乐出生在一个几代殷实的法国北方市民之家。戴高乐家族原先居住在佛兰德、香巴尼和布乐戈尼等地，这是一个曾经因为发达的羊毛纺织业和繁盛的集市而闻名欧洲的地方。15至17世纪，戴高乐家族以戎马征战为主。那时，法国和英国进行了多次战争，战争也把戴高乐的祖先卷了进去。为了法王的利益，戴高乐的祖先曾经在战场上拼杀。连续不断的战争，使得这个家庭形成了恪尽职守、为国效忠的传统。所以，夏尔·戴高乐在童年时代，就已经接受了这种尽责、爱国观念的熏陶。

在这个家庭中，对戴高乐直接产生影响的，是他的祖父母。

戴高乐的祖父名叫朱利安·菲力普。朱利安·菲力普是一位历史学家。他主要致力于史学、古籍研究，潜心阅读中世纪的证书，辨认和收集巴黎教堂的铭文，于1839年出版了《巴黎及其近郊新史》一书。从信仰上来说，他是天主教徒和正统的保皇分子。他认为在正统遭受严重的破坏之后，祖国应该重建，历史应该恢复其连续性。对于像戴高乐祖父这样的人来说，法国历史应该使法国人团结在一起，正如宗教使圣徒们团结在一起一样。

戴高乐的祖母约瑟芬·马约，是一位知名女作家。虽然她的娘家在敦刻尔克拥有一家烟草工厂，但她却是里尔市人。这样，这场婚姻使得布尔戈尼的戴高乐家族又重新恢复了他们和法国佛兰德地区的联系。出生在烟草厂主家庭、有着资产阶级出身的约瑟芬·马约所接触到的生活环境，让她不像丈夫那样受旧思想和旧传统约束，也不像一般书香门第、富家闺秀那样胸无大志。

约瑟芬·马约虽然是一位虔诚的天主教徒，曾写过许多关于宗教道德的书，但她的思想并没因此被宗教精神禁锢住。她思想活跃、



才思敏捷。小说《阿代马尔·德贝尔卡斯托》使她一举成名，至今仍然吸引着不少读者。她的文学作品硕果累累，国立图书馆的目录卡上，她的作品目录占了8页之多，这在19世纪的法国，可算得上是一位多产的女作家。她的传记体裁的作品真实生动，更有着极高的艺术价值和社会价值。其中记述法国浪漫主义诗人夏多勃里昂的传记和爱尔兰政治家达尼埃尔·奥康内尔的传记对她的孙子戴高乐一生的志趣和成就产生了奇妙的影响。戴高乐在幼年时就极为钦佩夏多勃里昂并欣赏他的诗句，而奥康内尔传记的主题则与戴高乐将军的毕生活动并行不悖。

戴高乐虽然从资产阶级出身的祖母那里继承了许多东西，但他从来都否认自己与资产阶级有任何牵连。1962年，戴高乐说道：“资产者？我从来就不是。资产阶级，就是财富，就是占有财富的意识，或是攫取财富的欲望。我的家庭和我，我们一直是贫穷的……我从未感到我与这个阶级的利益和愿望联系在一起。”

的确如此，在戴高乐祖父母生活的那个年代，法国是一个农民占绝对多数的国家。在法国，拿破仑三世一直被看成乡下人“反对资产阶级封建制”的保护人，农民对皇帝也一直充满了忠诚。生活在法国乡村的保皇分子的祖父以及延续了这种信仰的后代，自然要否认其与资产阶级的任何牵连了。

从戴高乐祖父母的结合来看，可以说是一桩有趣的婚事。从社会地位看，这是由布尔戈尼一个贵族文官家庭和居住在北部地区以勤劳著称的佛拉芒人的一个资产阶级家庭结成的姻亲；从个人角度看，它使一位史学家和一位作家成为眷属。这样的结合，对戴高乐的一生都有很大影响。

戴高乐的祖父母有三个儿子，长子夏尔，患有痼疾，主要从事凯尔特人问题的研究，并用布列塔尼语发表了一些诗歌。巴兹·戴高乐是他的笔名，在布列塔尼语中意为“吟游诗人戴高乐”。夏尔是一位善于幻想的学者，也是一位有影响的诗人，更是一名坚强的凯尔特人战士。他在一首战斗诗篇中写道：“在每一个遭到夜袭的军营里，每个人都在与敌人激战，他们是不问举起军旗发出第一声集合



令的人的军衔高低的。”这句话曾在第二次世界大战初期引起他的侄子夏尔·戴高乐将军的强烈共鸣，也明确地预示甚至促成了他侄子50年后以准将军衔向全国发出反抗法西斯侵略的“六·一八”反侵略号召。

夏尔在30岁的时候去世了。那时候，戴高乐还没有出世。后来其父亨利·戴高乐为纪念自己英年早逝的大哥，给心爱的二儿子取了他大伯父的名字，叫夏尔·戴高乐。

戴高乐的二伯父朱尔，是法国知名的昆虫学家，他对法国5000多种黄蜂和蜜蜂进行了分类编目。为了表彰他对生物学作出的贡献，法国自然博物馆里陈列着他的肖像。在戴高乐家族中，这又是一个为国争光的典范。

老三亨利即戴高乐的父亲。是一位知识渊博并有坚定道德信仰的人。他身材修长，器宇轩昂，神情严肃，拥有着一双象牙般的手，常常喜欢创作希腊哀歌。在政治观点上，他自称是“一位悔恨的君主主义者”。最初，他选择了军人职业，考上以培养陆军技术人才著称的巴黎工艺学院。1870年，他22岁，当时在和德国的战争中，法国正面临失败。亨利·戴高乐响应号召，志愿加入了“国民别动队”。在巴黎被围时，他是陆军少尉，因在战斗中英勇负伤，获得了1枚勋章，这枚勋章曾被少年戴高乐视为珍宝。

当戴高乐的祖父朱利安·菲利普突然去世后，家庭的重担落在了年仅22岁的亨利肩上。普法战争结束后，由于生活所迫，亨利打消了继续上学的念头，最后选择了教育作为终生职业。亨利先作教师，后来当了沃吉拉尔耶稣会学校的学监和校长。亨利是一个文学和科学知识广博并有强烈道德信念的人，他言必称法国，是个十足的保皇党人，而且是一位虔诚的天主教徒。作为一名教师，亨利没有古怪的嗜好，他爱上帝、爱国王、爱祖国、爱青年，坚定地把上帝和国王的思想灌输给求知若渴的学生们。

直到1886年，亨利38岁时才感到自己已经有能力承担起成家立业的重担。这一年八月，亨利与表妹让娜成婚。让娜也是一位虔诚信



教的女子，她的两个姐姐都是修女。在她心目中，惟有军队、主教和百合花等等是代表着祖国和宗教感情的字眼。

亨利夫妇有五个孩子，四个儿子，一个女儿。全家人的关系非常融洽，饭前祝福经念过之后，全家人边吃饭边用拉丁语就各种问题发表议论。星期四下午，亨利常带着妻子和五个儿女来到拿破仑墓或凯旋门前静默志哀；星期天则常带他们去当年自己曾在此战斗过的凡尔赛或斯坦战场缅怀往事。戴高乐将军在《战争回忆录》里专门提到对他童年的心灵影响极大的“思念法兰西”之类的教育，就是通过方形王旗和简练的碑文的耳濡目染，通过对法兰西民族历史上的光荣和流血牺牲的追忆，通过罗斯丹·特泰依等著名作家的作品以及史诗歌曲的诵读等进行的。

“不行！法国是我的！”

童年所处的家庭环境对人的一生具有至关重要的影响。戴高乐就出生在一个常把“法兰西”、“荣誉”、“国王”挂在嘴边，对自己祖国真诚热爱的家庭里，他一边听着父亲讲述在德国人包围巴黎时负伤的战斗经过，一边听着母亲回忆她的双亲在得知踌躇满志的巴赞元帅率领全军投降的消息时潸然泪下的情景，他就是在这种家庭氛围中慢慢成长起来的。

在戴高乐的兄弟当中，他是性格最倔强的一个，甚至有些刚愎自用。和同伴们一起游戏时总要占上风，压别人一头，既好斗，又好胜。以至于他的大哥格札维埃曾说：“戴高乐出生时准是在冰水里泡着的，所以总是那么硬邦邦的。”

不过，这个时候的戴高乐，的确引人注目，可能是因为他的个头高出同龄人一大截，鼻子大得异于常人的缘故吧。外貌的与众不同，再加上他性格的刚毅、争强好胜，从不愿屈居人下，就更显得他高傲