

小寒大寒就过年

端木大原 著



中国社会出版社

小寒大寒就过年

端木大原 著

中国社会出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

小寒大寒就过年/端木大原著. —北京: 中国
社会出版社, 2006. 5

ISBN 7—5087—0956—X

I. 小... II. 端... III. 回忆录—作品集
—中国—当代 IV. I251

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 056853 号

书 名: 小寒大寒就过年

著 者: 端木大原

责任编辑: 侯继刚

出版发行: 中国社会出版社 邮政编码: 100032

通联方法: 北京市西城区二龙路甲 33 号新龙大厦

电话: 66051698 电传: 66051713

邮购: 66060275

经 销: 各地新华书店

印刷装订: 北京市宇海印刷厂

开 本: 787×1092 1/32

印 张: 10.5

字 数: 160 千字

版 次: 2006 年 6 月第 1 版

印 次: 2006 年 6 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7—5087—0956—X/I·234

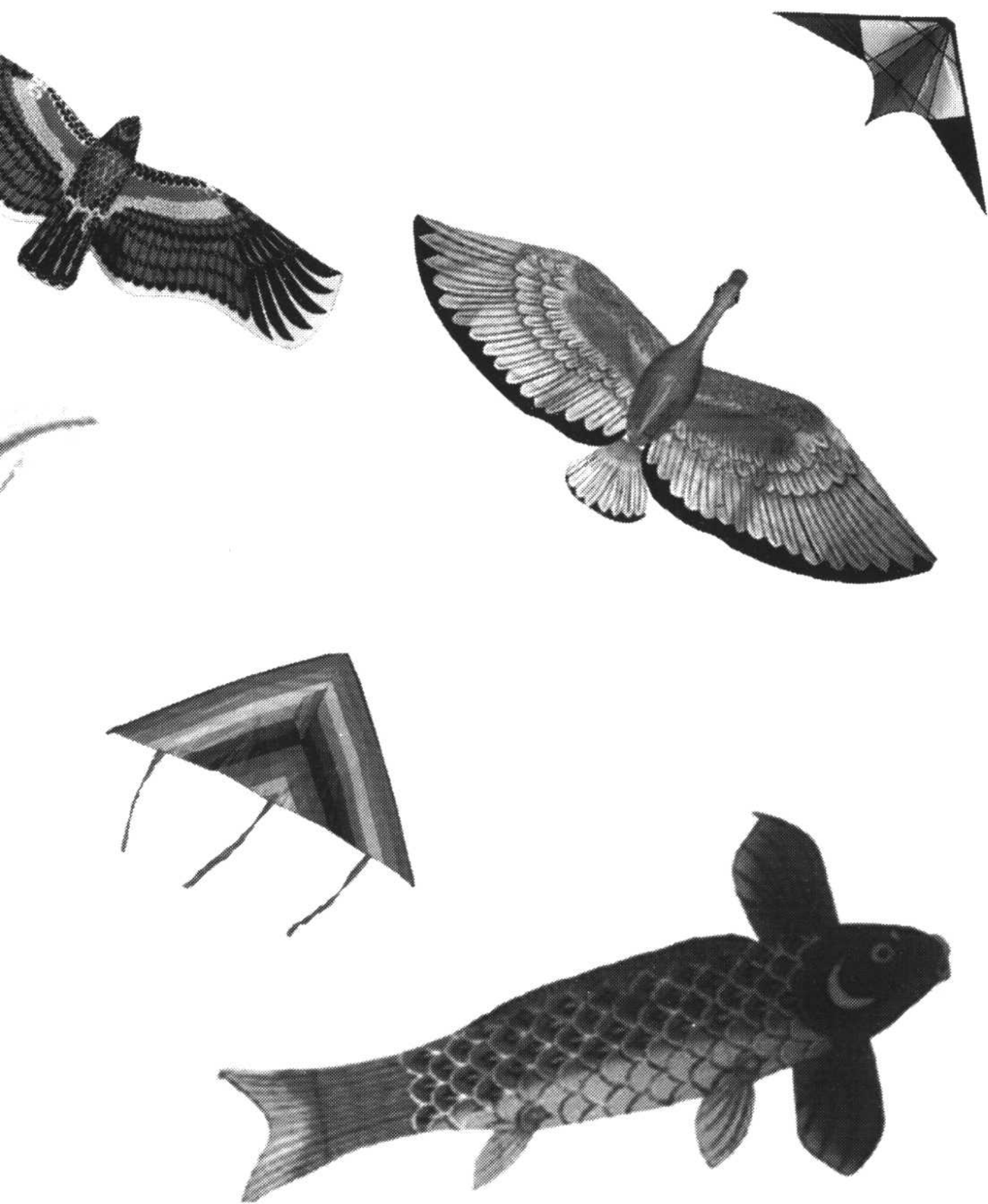
定 价: 13.00 元

(凡中国社会版图书有缺漏页、残破等质量问题, 本社负责调换)



小 寒 大 寒

端木大原 著



就 过 年

序

凿眼的城砖

刘庭华

我与端木大原自幼在北京朝阳门外芳草地同一个大院里长大，在上山下乡的年代，我去了云南，他到了黑龙江。

充满艰辛的上山下乡，我们却常常以为是自己的“有幸”。我们是因此“有幸”得与傣族、佤族、爱尼族在西双版纳的原始森林生活，砍林烧山，刀耕火种，身边遍地花草，兽吼鸟鸣，泉水潺潺；又“有幸”在内蒙古草原放牧，住蒙古包、纵马、放羊、打狼，辽阔粗犷、铺地盖天；还“有幸”在兴安岭与鄂伦春人狩猎，搜寻于林海雪原、相伴着黑熊、野猪……得以成为最后亲近自然生态、原始气息的人。很快，这存在了千万年的自然、原始便被消灭，成了古董、成了文物。

如今，你可以去旅游，在傣家泼水、草原

烤羊、山岭滑雪，但你已无法再得到当年那完全不同的生活，完全不同的文化，完全不同的滋味。

即使你愿挥金百万，也不可能再体味那过去。狩猎的鄂伦春人已离开山林，蒙古包也已变成了房舍，西双版纳原始状态的生活已化为表演……物已非物，事已非事，人已非人，即使表演出来，还是假的。消逝的已永远逝去！

令人惋惜、令人怅惘、令人深感逝去生活的珍贵。

那么，有幸经历了那逝去生活的人或许还能做些什么，那就是如端木大原那样，把自己所经历的原汁原味的世界，用笔描写记录，还原给今人、给后人，让古董、文物复活，使惋惜、怅惘的人能在那个时空中流连、徜徉。

端木大原所记录还原的先是20世纪50-60年代的北京，他所讲述的主要是当年北京城东一带。从他一段段的记叙里读者隐约可见旧貌旧影。那时的日坛没有围墙，完全是荒野，因此是鸟儿、虫儿和孩儿的乐园；东大桥还有桥、有河、有鱼，周围是菜地；朝阳门城墙还在，端木大原就从那里掘取古城砖两块，从我家借了凿子，在城砖上凿出洞眼，穿以铁棒，便成了健身习武的杠铃。

我觉得那凿眼的城砖正像端木大原这本书，

深含着历史的音容，又凿刻了时代的印记。“小院人家”、“城东旧事”中的44篇故人、故事就是这砖、这眼。

端木大原所记录还原的另一部分是黑龙江知青的生活，那时我俩已地分南北，不在一起，不知他在那里又掘取了什么，留下印记，我只能从这本书里“青春年华”、“北大荒人”的62篇中探寻：或许是把白桦皮镂空雕刻，或许是将榛子钻孔串珠，还是如他在《雪里花狼》里所讲的，猎了黄狼，制成狼毫笔，就用以书写这《小寒大寒就过年》。

那么，就难怪这本书带着浓浓的地方风貌、时代气息，让当年的人回忆、让现在的人珍惜、让将来的人向往。

北大荒四季歌

立春阳气转，雨水沿河边。
惊蛰乌鸦叫，春分地皮干。
清明忙种麦，谷雨种大田。
立夏鹅毛住，小满雀来全。

芒种开了铲，夏至离了棉。
小暑不算热，大暑三伏天。
立秋忙打靛，处暑动刀镰。
白露烟上架，秋分不生田。

寒露不算冷，霜降变了天。
立冬交十月，小雪地封严。
大雪河叉上，冬至不行船。
小寒进腊月，大寒整一年。

小寒大寒就过年。 一年一年又一年。

目 录

序 /1

第一部分:小院人家

乔迁之喜 /3

老秀才 /5

左邻右舍 /8

小院的童年 /11

小淘气儿 /13

张家兄弟 /16

过年听戏 /18

齐大妈 /21

小 资 /24

送 别 /27

探 亲 /30

卖菜的 /33

小院情深 /36

第二部分:城东旧事

朝外大街 /41

儿童游戏 /44

- 北京儿歌 /49
京城叫卖 /51
酸甜苦辣 /53
老北京的女红 /57
老北京的鞋 /61
朝阳门外一窝猴 /64
自行车 /67
过 年 /70
听 戏 /73
小学路上 /76
我不想长大 /78
小学语文老师 /81
翻身骑上小飞马 /83
警察叔叔好 /85
体育老师 /88
花朵的回忆 /90
买毛线 /92
语文老师 /94
语文老师和肘子 /98
来到深山 /101
慧姐的故事 /105
慧姐与苏妹 /109
流逝的爱情 /112
卖破烂 /115

交谊舞	/117
不务正业的班主任	/120
演电影	/123
打靶	/126
春风	/129

第三部分:青春年华

北大荒情歌	/133
都怨我不好	/135
香儿和亮儿	/137
大宋和平儿	/140
一把京胡的婚礼	/144
白桦树儿沙沙响	/147
锦州姑娘	/151
养貂姑娘	/154
风雪情谊	/157
追求	/161
白雪公主	/165
福顺兄弟	/168
年年过“六一”	/171
广孚和庞海	/173
名誉	/175
爱情本是守护神	/178
荒原侠女	/181

拉秧的柿子 /185

第四部分：北大荒人

北大荒儿歌 /191

迟到的春雨 /193

雪里花狼 /195

没有皇后，真孤独 /197

松树屯的故事 /199

乌桶河畔 /203

依依惜别尼德陶 /207

北大荒的梁山好汉 /211

老宋和小豆倌 /218

一句唐诗，难倒十几条好汉 /221

第一次醉酒 /225

猪肉粉条子 /229

第一次赶牛车 /232

老李头子和老铁 /234

风雪夜归人 /238

马半天儿 /241

鱼把头 /244

鱼亮子过年 /247

空山不见人 /251

张三与鬼 /254

水 倌 /257

糖是你家的 /259

- 北大荒的穆桂英 /261
鹤岗姑娘 /264
十七不浪十八浪 /267
上尉的女儿 /270
一个荷包蛋 /273
奶坨子 /276
打井 /278
榧子 /281
郎中与活宝 /284
锯师傅 /287
双雄会 /290
我代表我妈 /295
棋王的故事 /298
数九寒天 /302
北大荒文艺 /304
这里的黎明静悄悄 /306
牛倌 /308
花儿为什么这样红(相声) /310
“儿”与“子” / 314
钓鱼 /316
冰钓 /318
超市遇故知 /320

第一部分

小院人家



乔迁之喜

1956年，北京东城区的几条胡同拆迁，老街坊们搬到朝阳区芳草地。

这里盖起了十排红砖房，每个院里八间房，一共有二十个小院。

成二爷那排房后，住着李奶奶和张大妈。

李奶奶的孙子叫小柱子，张大妈的闺女叫鸭蛋儿。

七叔是李奶奶的亲戚，在唐山工作，常到北京跑采购。

星期天，成二爷的小院里热闹。成二爷请七叔帮忙，弄了棵枣树。

小柱子说：“七叔，咱家也要一棵。鸭蛋儿，你家要不要？”

鸭蛋儿说：“我妈上街了，等我妈回来问问。”

七叔说：“等啥，我都给你们挖。”

那时，这一带很荒凉，日坛旁边长着荒草和枣树棵子。

院里的孩子跟着七叔跑了出去。