

天 下 传 说 丛 书

TIAN XIA

WEI REN

天下伟人

康永安 编



广西民族出版社

428
KYA
C-1

● 天下传说系列

天 下 伟 人

康永安 编

广西民族出版社

(桂)新登字 02 号

天下传说系列

天下伟人

康永安 编

责任编辑 黄绮丽

封面设计 卢仲坚

内文插图 关文武

技术设计 蓝剑风

出 版 广西民族出版社

发 行 广西民族出版社

印 刷 中外合资茂名广发印刷有限公司

开 本 787×1092 1/32 4 印张 80 千字

版 次 1996 年 8 月第 1 版 1996 年 8 月第 1 次印刷

印 数 1—15000 册

ISBN 7-5363-3024-1/I·830 定价:(套)40.50 元(每册 4.50 元)

内 容 简 介

这是一本介绍伟人从小苦读求学的故事集。从书中可以看出，不管是古代、现代、当代的伟人、知名学者，他们的成长均离不开导师的教育，自己求学苦读的艰辛历程。书中精选了 20 多名伟人求学苦读的故事。它真实生动，通俗易懂，教育深刻，激人奋进。此书可激励成千上万有远大抱负的青少年从小树立远大理想，刻苦学习，早日成为国家的有用人才。

目 录

毛泽东刻苦学习	(1)
陶行知勤奋求学，立志为国为民	(5)
罗盛教少年苦读	(11)
李时珍苦读十年书	(17)
齐白石少年苦读	(20)
蔡元培勤奋好学，科举连捷	(34)
文天祥“竹居”苦读的故事	(43)
朱熹求学及出仕的故事	(48)
孙中山在魔掌中苦读	(55)
周恩来为中华崛起而读书	(57)
“破产也要读书”的徐特立	(60)
迈克尔是个爱读书的订书匠	(71)
努力向学，蔚为国用的李四光	(75)
徐悲鸿远赴欧洲求学	(87)
抄书、描画、种花——鲁迅读书的故事	(96)
慈母长者皆我师——孔子读书的传说	(98)
爱提问和富于幻想——达尔文读书的故事	(102)
从小好学不信邪——孙中山读书的故事	(105)

抄课本的孩子——聂耳的故事.....	(109)
远道借书——毛泽东的故事.....	(115)
勤奋好学成大器——张衡求学的故事.....	(117)
最深刻的人生一课——邓稼先的故事.....	(119)

毛泽东刻苦学习

1913年春，毛泽东以优异的成绩考取了第四师范。第二年春，第四师范合并于第一师范。第四师范是春季开学，第一师范是秋季开学，因此，毛泽东多读了半年的书，直到1918年暑期才毕业。

第四师范各方面的条件都比较差，既无图书、仪器，又无宽敞的活动场所，校舍是几栋破烂的旧房，居住十分拥挤。同学们聚在一起时，常把学校设备差作为话题，牢骚、怪话不断。

毛泽东从不参与这种议论。他对同学说，学习当然要有适当的条件，但最重要的还是自己的努力。我们现在有房住，有教师讲课，已具备了学习的基本条件，就看我们自己如何努力了。

毛泽东在第一师范学习期间，更是抓紧时间，刻苦学习。有时，他拿着书本到最热闹的南门口去看，任凭人来人往，声音嘈杂，他只顾自己看书，时而默念，时而朗读，专心致志，旁若无人。夜深人静，同学们都已进入梦乡，他还在走廊上或茶炉室的灯光下看书。有段时间，他自备一盏小灯，~~下~~用一节竹筒垫起，坐在床上看书。求知的欲望，常常使他不顾疲劳，忘记了睡眠。

当时，第一师范的课程非常繁杂，有近20门学科，毛泽东把它比作一个“杂货摊”。繁杂的课程，与他追求真理的目的发

生了冲突。因此，毛泽东根据需要，自己制订了一个学习计划，把学习的重点放在哲学、史地、文学等社会科学的研读上，对于其他课程，不花过多的时间和精力。例如上哲学课，一般同学因听不懂而昏昏欲睡；毛泽东则用心听讲，认真做笔记，深入思考。课余和自修时间，还在孜孜不倦地钻研。他对文学也非常爱好，曾精心研读过《昌黎先生集》、《昭明文选》以及《诗经》、《楚辞》等，对屈原的《离骚》和《九歌》尤为喜爱，曾十分工整地抄在自己的笔记本上。他还爱好诗词，但不常作，偶尔下笔，即成佳句。“自信人生二百年，会当水击三千里”就是毛泽东当年所写的一首诗中的两句。

为了满足自己的求知欲望，毛泽东想方设法找书看。他常到城里的书店和旧书铺去，看到合适的书就买下来。第一师范藏书丰富的图书馆，更是他常去的地方。图书馆里有关社会科学方面的书籍，许多他都借阅过。

在学习上，毛泽东还养成了好问的习惯。他常对同学说，我们称某人有学问，是指他好学好问，学与问是不能分开的。只有好学好问的人，才可能有学问。他不去探究无关重要的奇闻轶事，而喜欢和同学们讨论各种学术问题，切磋琢磨，互相提高。他还常列出学习上的疑难和社会改造的问题，向老师请教。

做课堂笔记，写读书心得，是毛泽东多年的习惯。凡是在思想上和学习上对他有帮助的，他都认真记录下来。几年的时间，这类笔记和日记便积累了一大网篮，毛泽东把它送回韶山保存，1927年大革命失败后，族人将它烧毁了。现在仅存一本字体十分工整的《讲堂录》，是毛泽东1913年或1914年的课堂笔记。

第一师范的阅报室里，湖南、上海、北京等地有名的报纸，每天都放在报架上，去看报的同学不少。而每天必到，一看就是一两个钟头的，却只有毛泽东一人。他看报很仔细、认真，有时把地图带去，看看报纸，又查查地图；有时把文章中提到的世界各国的城市、山岳、河流、港口等记下来，然后再查出英文名称。他对同学说，这是一举三得：了解时事，熟悉地理，学习英文。

他的同班同学周世钊回忆说：“第一师范的同学都称他是‘时事通’。如果有不明白的时事问题，找他一谈就解决了。如果在自习室、运动场找他不見，那么常常可以在阅报室找见他。晚饭后，星期天，他喜欢和班上同学沿着铁路散步。大家看到麓山夕照，湘水归帆，心神轻松开朗。就在这时，他每每为我们分析中国和世界的政治、军事形势，是那么详尽，那么明晰，那么有根有据，特别是谈到列强如何侵略中国，中国为什么被侵略而不能抵抗，青年对救国应负的责任时，同学们的情绪，随着他有感情、有鼓动力的谈话，时而兴奋，时而激昂，时而愤怒。因此，同学们都赞誉他‘身无半文，心忧天下’。”

毛泽东阅读报纸从不间断。为了便于随时阅读，他宁可别的東西不买或少买，每月紧打紧算，省出一块钱来，自己订了一份报纸。后来他回忆说：我在第一师范学校的几年中，总共用了160块钱，在这个数目中，有三分之一花在报纸上，因为每月订1份报纸，就是一块钱。我还常常在书摊上买些书和杂志。父亲责骂我这是浪费，把钱白白地花在废纸上头。可是我养成了读报的习惯，从1911年到1927年，就是在走上井冈山以前，我从没有停止阅读北京、上海和湖南的每日报纸。

毛泽东非常赞赏徐特立老师的“不动笔墨不看书”的读书

方法，他认为凡是读书，必要写心得、做笔记，这是学习的一个好办法。后来，他终生躬行实践，受益无穷。

毛泽东在一本仅有 10 万多字的《伦理学原理》书上，就用毛笔小楷写了 1.2 万多字的批语和提纲，而且几乎将全书逐字逐句都用红笔和黑笔加上圈点、单杠、双杠、三角、叉等符号。批语和提纲，写在书的天地空白以及字行与字行之间；最小的字要用放大镜才能看得清楚。批语最多的是第四章和第五章，共 5900 多字。批语的内容，绝大部分都是批注者抒发自己对伦理观、人生观、历史观和宇宙观的见解；少部分是对原著简要的赞同语和章节、段的提要。同时，凡原著中比较精辟的地方，总是浓圈密点，甚至圈上加圈，点上加点，眉批则往往有“切论”、“此语甚精”、“此语甚切”、“此语与吾意大合”等语。对原著的否定和怀疑也很多，常有这类批语：“诚不然”、“此不然”、“此节不当”、“此处又使予怀疑”、“吾意不应以此立说”、“此说终觉不完满”等。从这些批注的字里行间，我们不难看出毛泽东当年独立思考、勤奋刻苦的学习精神。

陶行知勤奋求学 立志为国为民

鸦片战争后的 50 年，辛亥革命之前 20 年——公元 1891 年 10 月 18 日，陶行知诞生在安徽省歙县西乡黄潭源村。

歙县位于安徽省南部，东南与浙江省毗邻。出歙县城向西，约 10 里有一小时，就是陶行知诞生的地方——黄潭源。早先，村里有潭，潭中有泉，泉水汨汨，汇成溪流。沿小溪两侧，竹篱茅舍，住着十几户农家。村南青山斜卧，犹如一道天然屏障。西望黄山，突兀挺拔；北临丰乐河，河水清澈，置身其间，仿佛走进了陶渊明笔下的世外桃源。

陶行知的父亲位朝公，初在休宁县万安镇经营酱园，破产后迁回黄潭源老家务农，但家中只有几亩薄田，生活十分艰辛。陶行知的母亲曹翠仂，除操持家务、协助丈夫田间劳动外，还为人浆洗缝补，以贴家用。母亲生有二男二女，行知排行老三。行知出生时，哥哥、姐姐均已夭折，行知和妹妹得以长大成人。

行知虽然一生下来就有了正式的名字——文潜，可多年以后，父母仍喊他的乳名“和尚”。因为，他们唯恐这个宝贝儿子长不大，所以给他起个“和尚”的名字，祈求佛祖来保佑他。行知长大后，自己又改名“知行”、“行知”。

自从鸦片战争以来，洋人的坚船利炮一次次轰开了清王朝闭锁的国门。西方的传教士也乘机蜂拥而入，修建教堂，开

办学校，从精神上进一步影响中国人民。另一方面，通过这些媒介，西方一部分先进的科学技术、文化知识也传到了中国。1865年英国传教士戴德生创立的耶稣教内地会也传到了交通闭塞、经济落后的歙县，在歙县城里北小街建起了教堂。清朝光绪年间，英国人唐俊贤在教堂里办起了崇一学堂。

陶行知的父亲加入了内地会。这天，他在教堂门口遇见了好友章觉甫。章是教堂里的翻译，会员们尊称他为通使。他先打招呼：“位朝兄弟，怎么好久没见你呀？”陶位朝叹了口气说：“你大概还不知道，我最近体力不支，几乎不能下地干活，两个孩子年纪尚小，帮不上忙……”章觉甫见老友形容憔悴，有气无力，忙安慰道：“位朝兄弟别急。最近，教堂唐先生让我物色一位帮工，不知翠舫妹子可愿意去试试？”经章觉甫介绍，行知母亲就做了教堂的帮工。陶母素来吃苦耐劳，做事麻利，也很勤快，堂方对她十分满意。

在家务农的行知经常挑柴、挑菜到城里去卖。每次卖完，他都要去教堂看望母亲。他每次去了都不闲着，不是挑水、劈柴，就是扫地、洗菜。徽州教区主教、崇一学堂校长唐俊贤见行知举止大方，做事认真，颇有好感。当行知母亲提出送行知入学时，唐俊贤爽快地答应了，并允许他在通使章觉甫家搭伙，免交学费。1906年，陶行知进崇一学堂学习。这年他15岁。

崇一学堂是一所中等教会学校，有学生18人。课程设置修身、国文、英文、数学、理化、医药知识等。陶行知除了国文基础扎实，成绩领先外，多数科目都没学过。特别是初学英文，十分吃力。曾饱尝失学之苦、求学之难的行知，对于目前所遇到的困难，他就是拚命也要克服。他听说新安公学有位严公上先生，精通英文，为人热诚。家就住城内北大街。于是，行知便登

门求师。严先生同意每天为行知补一小时课。以后，行知每天下午放学后就赶到严先生家补课，风雨无阻。行知还给自己规定，每天要背 30 到 50 个单词，背一篇短文。经过一段时间的努力，行知赶上了大家。接下来，他又进攻数学、理化、医药等课程。一个学期后，他的英文、数学成绩都名列前茅。

在几门功课中，行知对国文特别偏爱，在国文中他对唐诗最感兴趣。在这方面，他的国文老师程修之先生对他指导和帮助最大。每天放学后，同学们仨一群，俩一伙到外面玩耍，行知则回到寝室，捧起本小说或诗集有滋有味地读起来。遇到难懂处，他就去向程先生请教。程先生总是耐心、细致地讲解，除了讲解著作本身，还介绍时代背景，诗人的生活经历，帮他把握住诗歌的意境和诗人的思想感情。

行知家贫，无钱买书，他便养成了借书学习的好习惯。同学汪采白家世代书香门第，家中藏书丰富。行知时常向采白借书读。行知对借来的书爱护备至，不敢有半点污损。一次，行知借到一本《唐诗三百首》，便迫不及待地从头到尾读了一遍，一些重要的注释他还做了笔记。可他还觉得不过瘾，索性将诗集从头到尾抄一遍。抄书没有本子，他就把商店用过的旧帐簿拆开，翻折过来，订在一起当本用。行知抄书，非常仔细，不但小字不遗漏，连卷首的缮写人、刻工姓名，以及“郡城文林堂书坊藏版”等字样都抄录下来。有的同学笑他是迂夫子，做事太一板一眼。行知就是从做小事开始，培养出做任何事都一丝不苟、踏实、负责的精神。

学校放假了，行知特意把这本《唐诗三百首》送还采白。这天正好采白的父亲汪纪修在家。汪先生年纪并不很大，却已蓄起黑胡须。他外貌严而有威，实则和蔼近人，说话饶有风

趣。他问行知：“这本诗可读完了？”行知点点头。他说：“俗话说，熟读唐诗三百首，不会做诗也会吟。你读了几百首唐诗，也会成为诗人的。”“汪先生过奖了！”行知谦虚地说。汪先生说：“我说的可是实话呀！”接着，汪先生把话题一转，问：“你最推崇哪位诗人？”行知迟疑了一下，也用风趣的话回答：“我推崇白、杜。”行知说的是歙县土音，又说得快，汪先生把“白、杜”听成“白读”了。他奇怪地问：“你读了那么多诗，怎么到头来却说白读？”行知笑咪咪地说：“我说的是白——杜啊！”汪先生醒悟道：“啊哟，我还以为你在说哑谜呢，原来你是喜欢白乐天、杜子美呀！你对他们两人有什么看法呢？”行知说：“他俩的诗虽然风格不同，但多感时之作，都喊出了人民的呼声。白诗通俗，杜诗沉郁。”汪先生听了不住点头，连连称道。

行知勤于读书，休闲时也喜欢体育运动。他经常和几个同学到城外沙地上比赛跳远，有时也跳高。他们找根竹杆，一头搭在树杈上，一头由一个同学托着，其他同学就开始助跑、起跳。同学们一个个跳过去，竹杆一点点升高。虽然没有哪个人能跳得很高，但大家都很喜爱这项运动，跑跑跳跳，说说笑笑，非常开心。

那时足球、篮球还没流行，行知常跟朱家治同学在 24 根柱的谯楼下面踢实心小皮球。家治身强体壮，能一脚把球踢过谯楼屋顶。他们踢球时常引来邻居家的小孩张国良观战。小国良不仅替他们呐喊助威，还常替他们到阴沟、菜地里去拾球。有一次，朱家治把皮球踢上屋顶，不再滚落下来，回到家里，被他父亲一顿大骂，甚至要打他。因为他父亲是徽州府衙的看门人，家境贫寒，丢了一个球，怎么不痛心。行知也因此不敢回家。家境较好的小国良忙跑回家，把这事禀告母亲，并央

求他母亲买个皮球。后来，国良母亲买了两个皮球，分别送给家治和行知。行知推让不过，只好收下皮球。随后，他把一本心爱的学习英语的启蒙课本《华英初阶》送给国良。

出崇一学堂向西走不远便是西千山。山上曾修有 10 座寺庙。如今只剩如意、妙法二寺。长庆寺虽然已毁，而寺旁的长庆塔仍屹立于西千，映影于练江。历代文人墨客到歙县游览，常在长庆塔下饮酒设宴。行知和同学们课余也爱来此登山游玩。一次，行知和同学们正往山上走，忽听山上传来“咚咚咚”的脚步声，还伴有吵嚷、辱骂声。一会儿，从山上下来几个人，其中两个还被五花大绑，踉踉跄跄，走近一看，是如意、妙法两寺的当家和和尚和几个小和尚押着两个本地农民，还扬言这两个农民偷伐了寺庙的树木，要送他们到衙门法办。两个农民见到行知等同学，高喊“冤枉！”一个当家和和尚举起手中木棍朝一农民劈头就打，农民躲闪不及，一棍打在左耳上，顿时鲜血涌出，顺着脖子往下流，浸湿大片衣衫。见此情形，行知和同学们上前质问，和尚不理，扬长而出。

行知早就听说这两个当家和和尚为非作歹，乱砍古木，破坏风景，甚至在寺内引诱青年聚赌，强奸妇女。他们以宣扬佛教为名，沿西千山坡修建 18 个佛龛，向老百姓强行索取钱物。他们勾结官府，鱼肉人民，有恃无恐。受害者敢怒不敢言，有冤难伸。行知等同学曾多次对他们善意劝阻，并提出警告，却无效果。今天这事，他更是怒火中烧，激愤难平。他当即联络几个同学，第二天一早，他们就赶往西千山，把山上的 18 个木雕佛龛全部摔入河中，给骑在人民头上作恶的当家和和尚迎头痛击。

毕业前夕，行知和几个同学在寝室里谈论各自的志向。一个同学说：“我妈说了，要我到南京上大学，毕业后就做大官。

将来也在这县城里修个牌坊，一定要修得比那许国石坊还要大！”另一同学说：“我先上大学，毕业就去留洋学医，然后开个诊所。先生说在国外当医生很有钱哩！”第三个同学说：“将来我要去英国剑桥大学商学院读书，毕业后经商，一个国家一个国家地跑，10年内周游世界。”说完他先得意地笑了。同学们都说他的主意好。

同学们七嘴八舌地争着说出自己的理想，行知一直沉默不语，静静地听同学们讲。这时，一个同学指着陶行知大声说道：“你还没说呢！你的理想是什么？”行知仍沉默，大家一下子静下来。谁也猜不出他在想什么。只见行知紧咬着嘴唇，面部表情十分严肃，这情况持续片刻。然后他用力说：“为一大事来，做一大事去。”一同学追问：“你要做什么大事？”行知走到桌前，拿起毛笔，在砚台上蘸饱了墨汁，一同学忙铺好宣纸，行知工工整整地写下13个大字：“我是中国人，要为中国作出贡献！”

罗盛教少年苦读

罗盛教 1931 年出生于湖南省新化县松山乡桐子村的一个贫农家里。他有三个妹妹、一个弟弟。解放前，他家里很穷。为了糊口，父亲不得不出去打工。在罗盛教幼小的心灵里，就早已懂得要帮助父母分担生活重担了。他经常帮助家中放牛、打柴、照看弟妹。他五六岁时，看见邻居家的孩子背了书包去上学，他羡慕极了，立刻跑回家去对父亲说：“隔壁的阿毛背了书包上学去了，我也要去。”父亲烦躁地回答：“不行！”罗盛教执拗地缠着母亲，一定要上学。母亲叹了口气，抚摸着他的头说：“雨成（罗盛教的小名），不是爸爸心狠不让你念书，你现在还小，等长大了再说吧。”罗盛教虽然一心想上学，但他是个懂事的孩子，从来不愿让母亲为难。此后，每日清晨只能眼巴巴地望着从小一起玩耍的小伙伴去学堂念书，自己却没份儿。他心中暗想：“我将来一定要去念书！”

盛教仍然每天出去放牛，但他打柴却比平时干得更快，他起劲地打着，不一会儿就打了几大捆。他一边干，一边想：“等到太阳下山，柴就像小山一样多了。今天一座小山，明天一座小山，时间长了就变成一座大山，那时父母就会让我进学堂了。”罗盛教被自己这个不寻常的设想激励着，鼓舞着，就连刀割破了手指也没觉得疼。

终于，罗盛教打的柴真的堆成了一座大山，可还是不见父