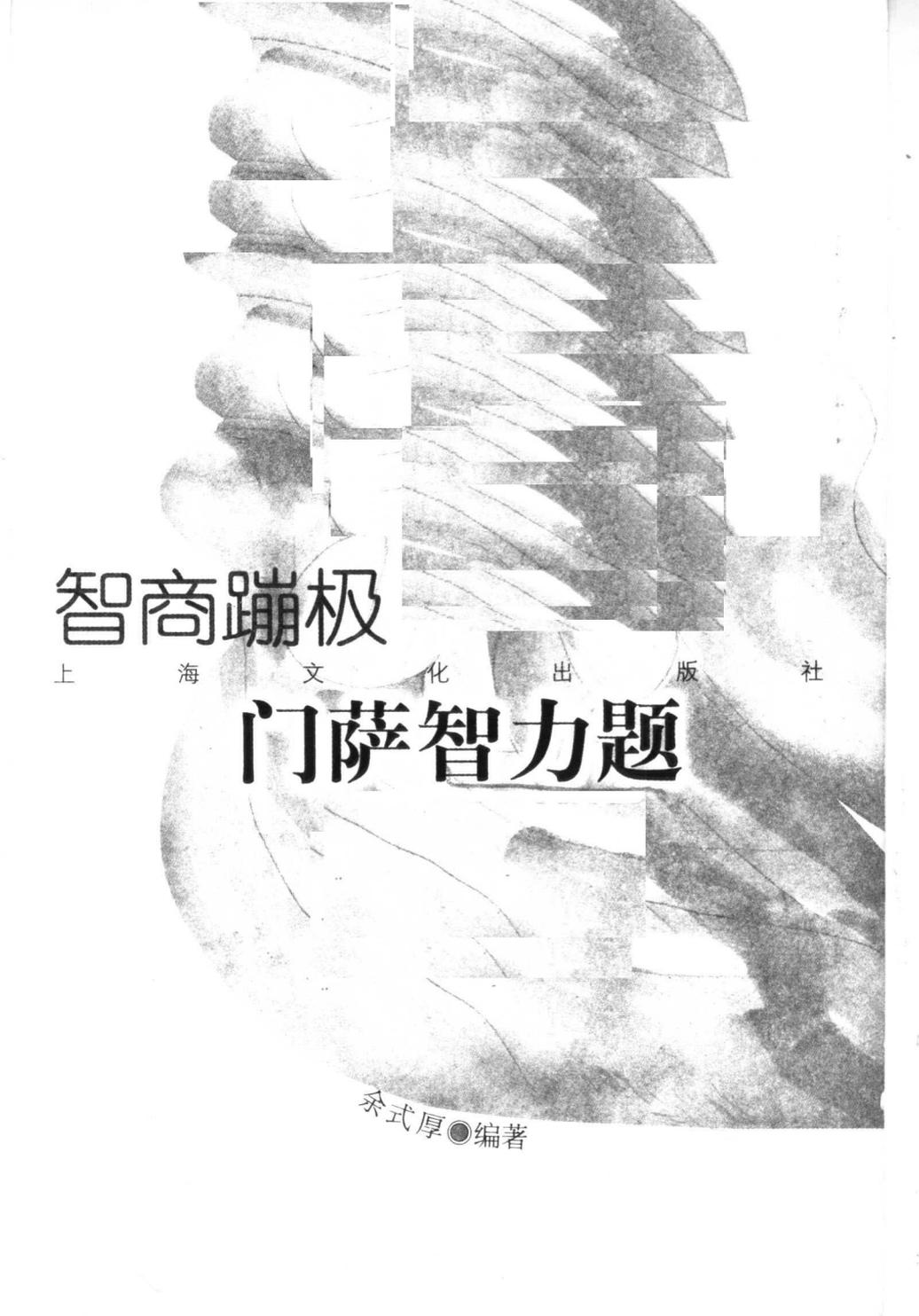


智商蹦极

余式厚◎编著

上海文化出版社

门萨智力题



智商蹦极

上 海 文 化 出 版 社

门萨智力题

余式厚◎编著

图书在版编目(CIP)数据

智商蹦极——门萨智力题/余式厚编著. —上海:上海文化出版社,2003.8

ISBN 7-80646-534-0

I.智… II.余… III.智力测验-试题 IV.G449.4-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 050856 号

责任编辑:周蒋锋

封面设计:方蔚楠

版式设计:菜菜工作室

插图:蔡静雯

智商蹦极——门萨智力题

余式厚 编著

上海文化出版社出版、发行

上海绍兴路 74 号

电子邮件:csbcm@public1.sta.net.cn

网址:www.sbcm.com

新华书店经销

上海市美术印刷厂印刷

开本 850×1168 1/32 印张 6.125 字数 154,000

2003 年 8 月第 1 版 2003 年 8 月第 1 次印刷

印数:1—8,100 册

ISBN 7-80646-534-0/G·336

定价:15.00 元

告读者 如发现本书有质量问题请与印刷厂质量科联系

T:021-64065682

题 记

20世纪80年代初，英国成立了一个新的文化群体——“门萨”(Mensa)协会，很快这个协会就发展成为国际社团。截至1997年年底，全世界有12万人通过考试并参加了这个社团。

“门萨”协会是个独一无二的社团，是一个由高智商会员组成的社团。只有智力指数达到“天才值”(天才值指智商在150以上)的人，才有资格成为这个国际团体的成员。它的成员来自各个阶层，既有大学教授、博士研究生，也有演员、服务员，甚至还有监狱中的犯人。

参加“门萨”协会唯一的目的是准备求解智力难题。

一个值得注意的现象是：智力难题对许多人来说，具有无穷的魅力。其实，他们这样做并没有什么功利的目的：即使得到正确的答案，也不会因此而获取什么奖励，但他们还是废寝忘食，甚至不惜代价。

它究竟有何奥妙，使很多人着迷？为什么人们喜欢使自己为难？

道理非常简单：探索奥秘本身对人就有吸引力。人们可以在求解的过程中获得愉快。得到完美答案时的那种高兴和满意的感觉，就是对这些人付出的劳动的报偿。

好的难题好像德行，去做本身就是一种自我褒奖。

人们渴望洞察自然的奥秘，但是解真正的难题需要相当强的智力与才能。在解题时，数学知识与逻辑知识是很有帮助的，但有时聪明伶俐起极重要的作用。这是因为，很多最好的难题往往不能用现成的常规方法求解，它们需要十分新颖的办法。这就能解释为什么人们从许多经验中发觉，某些难题会被那些智能很强



题记 / 1

一、“门萨”题群测验 / 1

二、相同与相异 / 11

三、按规律排列的图形 / 23

四、问号处的数字 / 55

五、空间想象能力 / 77

六、空缺的图形 / 84

七、打靶的环数 / 98

八、找路径 / 106

九、分割图形 / 112

十、逻辑推理 / 119

十一、火柴游戏 / 136

十二、数字游戏 / 142

十三、“门萨”测验——意犹未尽 / 163

一、“门萨”题群测验^①

“门萨”测验分为单项能力测验与题群测验。单项能力通常包括数学、逻辑、密码、图形、迷宫等内容。而题群测验则考验你的综合思维能力。

下面是美国《读者文摘》刊登的题群测验的题目，请拿出勇气来试一下，但别忘了时间限制。

整套题目必须在25分钟之内答完，提前答完的可以加分。

计分标准是：

每答对1题得1分。

18个题在25分钟以内全部答完的加1分；21分钟以内答完的加2分；18分钟以内答完的加3分。

得18~21分的人，智力极高，毫无疑问可以成为“门萨”的会员。

得16~17分的人，成为“门萨”会员的可能性仍然很大。

得14~15分的人，智力水平在中等以上，也不妨尝试一下参加“门萨”的入会考试。

得14分以下者，即使参加了“门萨”的入会考试也不会合格。但也不必为此感到忧虑，因为归根结底，决定人生成功与否更取决于毅力和创造力等，而这些因素是不能用智力指数来测算的。

^①：转引自《读者文摘》，1983年第三期。

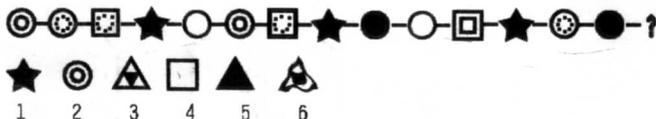
1	2
3	9

3	2
3	15

2	3
2	?



请从1~6中选择一个适当的符号，连接在标有问号的地方。

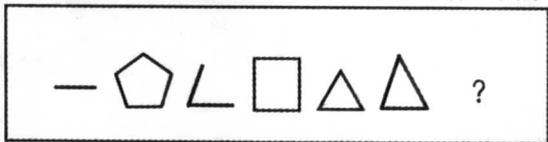


利用下面的数字，列出结果等于100的加式。算式要简便（使用的数字要尽可能少），而且一个数字只能用一次。

5 17 19 37 39 46 66



根据图形的排列规律，问号处该是一个什么图形？



下面的五件物品中，有一件的性质与其余的四件不同，请把它找出来。

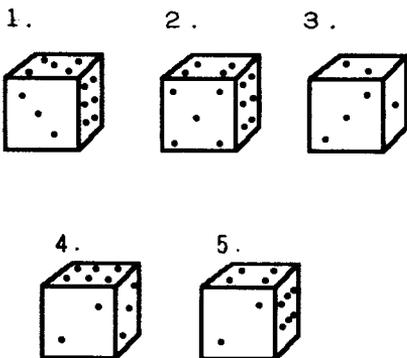
- (a) 电话；
- (b) 炉子；
- (c) 收音机；

(d) 电报；

(e) 电视。



图中的五个图形，有两个是同一粒骰子从不同的角度所看到的结果，请找出是哪两个。（提示：相对的两个面的点数相加都等于7）



4



找出下列数字的排列规律，想一想48后面的数字应该是什么？

9 12 21 48……



如果说M比N和O高，而N高于O、低于P，那么，下面的四种说法中，哪一种是对的呢？

(a) M比O和P低；

(b) O比N高；

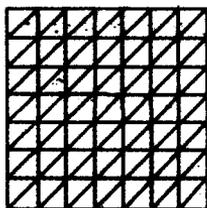
(c) P 比 O 高;

(d) O 比 P 高。

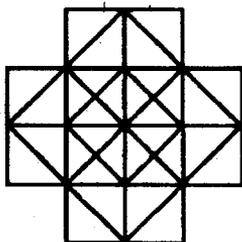


11

下图中包含着多少个四边形?



12



上图中包含有多少个正方形?

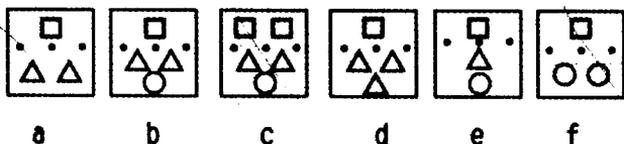


13

某主妇买了一打橘子和两打苹果,回家以后,她用6个橘子做了橘子汁,再用12个苹果做了苹果酥。接着,她又去买了等于家里所剩下的橘子数一半的橘子和所剩下的苹果数一半的苹果。问:现在这位主妇的家里,橘子和苹果的总数是多少?



请想一想：下图从上排右端的空白处应配上 a 至 f 中的哪一个图形？



6

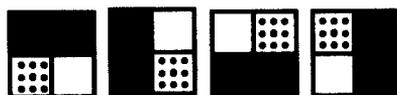
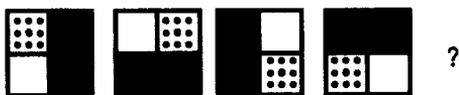


根据对电视收视率所作的调查，看体育节目的人中，男性比女性多。能从这一事实中得出什么结论？

- (a) 男性比女性更能理解体育；
- (b) 男性对体育的理解比女性的理解高明；
- (c) 男性在体育方面比女性理解得深刻；
- (d) 男性和女性对体育的理解力没有差别，只是男性看体育比赛的时间长一些；
- (e) 光从这一调查所得到的信息，不能得出以上四种结论。



请从 (a) 至 (d) 中选出一个适当的图形连接到上一行四个图形的后面。



A

B

C

D



17

下星期，我打算去“罗斯·阿米格斯”餐厅吃一顿饭，还要去美术馆，为了所得税问题还要顺便到查理士的税务所去一趟，另外还想到眼科医生那儿去检查一下隐形眼镜的情况。但是“罗斯·阿米格斯”的固定休息日是星期三，税务所是星期六、日休息，美术馆是在星期一、三、五开放，而我只有在星期二、五、六才能接受眼科医生的检查。如果要在一天之内把以上要办的事情都办完，应当选择哪一天呢？



18

以下 (a) 到 (e) 中，哪一个是不同性质的东西？

- (a) 行星；
- (b) 星座；
- (c) 太阳；
- (d) 月亮；
- (e) 恒星。



(c)。它的排列规律是，每一横排中央的图形减去它左边的图形，变成了它右边的图形。



(c)。



10。它的排列规律是，每个长方形中，上行的数相加，再乘以下行左边的数，得到下行右边的数。



4。按图示可找到图形的排列规律为：两个圆形后加一个方形再加个★，所以，?处应为一个方形。题目所提供的六个符号中只有4符合，故选4。



$$17 + 37 + 46。$$



四边形。这里有两个系统的图形互相交叉地排列着。第一系统的图形的排列：先是一条线的图形，跳过一个图形是两条线的图形，再跳过一个图形是三条线的图形，所以接着再跳过一个图形应该是四条线的图形。第二系统的排列是从第二个图形五边形开始的，隔一个是四条线的图形，再隔一个是三条线的图形。



(b)。因为除去 (b) 以外，其余的都是信息工具。



2 和 3。



129. 排列的规律分析如下： $9 + 3 = 12$ ； $12 + (3 \times 3) = 21$ ； $21 + (3 \times 3 \times 3) = 48$ ； $48 + (3 \times 3 \times 3 \times 3) = 129$ 。



(c)。



3108 个。



27 个。



27 个。



(b)。排列规律是：方块中的小正方形从左到右依次减少一个，第二个方块中加入一个新图形（黑点），第三个方块中黑点数增加了一个，而且又加入了一个新的图形，于是在第四个图形中排的正方形是一个，它下面的黑点成了三个，黑点下面的三角形是两个，并且在它下面还要加上一个新的图形。



(e)。从已知的信息中，由男女的特点推知：从 (a) 到 (d)

的结论是不适合的。



(d)。图形是按顺时针方向依次转动 90° 。



星期五。



(b)。星座是由许多星组成的集合体，而其余四个都是非集合体。

二、相同与相异

这一节到第十一节属于“门萨”测验中的单项能力测验。

在类似的图形中找不同是“门萨”测验中的重要题型。在数学、图形、逻辑部分均有分布。除非你有敏锐的观察力，否则，你很难从相似中找出微妙的不同处。

这里需要说明的是：这一节的18个题目，有些题目的答案并不是唯一的。举个例子：

请你从左边四个图形中挑出一个与众不同的图形。

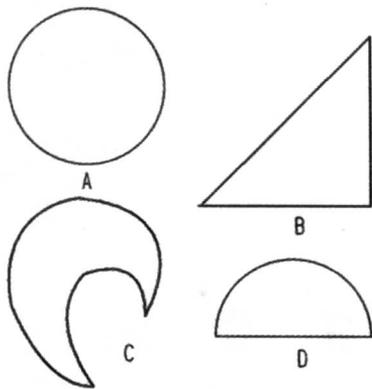
如果你选择A，你选对了，它是唯一的一个每一点都连续的图形（圆）。

如果你选择B，你也选对了，它是唯一全部由直线构成的图形。

如果你选择C，也没有错，它是四个图形中唯一不对称图形。

如果你选择D，还是选对了，它是唯一由直线与圆弧组成的图形。

传统教育经常会对学生进行误导，它常常倾向于教导学生，每个问题只有一个正确答案。其实，求唯一正确的答案，在有些



场合是正确的，在有些场合就不一定正确。

“门萨”测验给出的答案只有一个，然而，读者在解题过程中，可以从不同的角度考虑另外的答案。