

名校风范

名师编选

HAERBIN SHIDA FUZHONG
YOUXIU ZUOWEN XUAN

哈尔滨师大附中

优秀
作文选

张显彬 宫东亮 ◎主编

北方文艺出版社

名校风范

名师编选

HAERBIN SHIDA FUZHONG
YOUXIU ZUOWEN XUAN

哈尔滨工业大学图书馆
优秀藏书章

作文选

张显彬 宫东亮 ◎主编
北方文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

哈尔滨师大附中优秀作文选 / 张显彬 宫东亮主编.

—哈尔滨: 北方文艺出版社, 2004. 7

ISBN 7-5317-1659-3

I. 哈… II. ①张… ②宫… III. 作文—中学—选集

IV. H194. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 067044 号

哈尔滨师大附中优秀作文选

Haerbin Shida Fuzhong Youxiu Zuowenxuan

策 划 / 王宝大 伍 桐

主 编 / 张显彬 宫东亮

责任编辑 / 宋玉成 刘 薇

封面设计 / 二 毛

出版发行 / 北方文艺出版社

地 址 / 哈尔滨市道外区大方里小区 105 号楼

网 址 / <http://www.bfwy.com>

邮 编 / 150020

电子信箱 / bfwy@bfwy.com

经 销 / 新华书店

印 刷 / 黑龙江新华印刷二厂

开 本 / 850 × 1168 1/32

印 张 / 15

字 数 / 370 千

版 次 / 2004 年 7 月第 1 版

印 次 / 2004 年 7 月第 1 次印刷

定 价 / 22.80 元

书 号 / ISBN 7-5317-1659-3/G·146

序 言

曾经有人问我：“写出好作文是否主要靠多练？”我答曰：“写作需要练，但写出好作文仅靠练，则无益也。”为何？其道理就像学法律。法律是国家对公民的最低要求，遵守法律是公民最基本的义务。一个人法律学得再好，再熟，并能恪守法律之规定，也只能保证其不违法，是一个守法公民，完成了一个公民的基本义务。但你能说一个守法的人，就是一个至真、至善、至美之人吗？同理，在写作上，要求“中心明确、选材恰当、谋篇合理、语言顺畅”云云，也仅是对写作文的基本要求，一篇打动读者的好文章绝不在此。我认为，好文章之所以能够打动我们，主要在其情，在其理。请问，情与理是“练”出来的吗？

我以为，千古之文两字可判：一为“奇”，二为“稳”。所谓“奇”，则近乎于“特”，如 2001 年高考之《赤兔之死》、2002 年之《放屁的选择》、2003 年之《转折》（文言文），确需“远想出宏域”之才啊；所谓“稳”，则绝非“平”，而是“深”，如 2001 年高考之《拷问灵魂》、2002 年之《选择永恒》《千年一叹》、2003 年之《情与理的抉择》《一位西施，万千情人》，必有“高步超常伦”之能啊。无论是“奇”也好，“稳”也罢，都不可缺少一个共同的特点：立意深刻（认识问题到位），构思新颖（意料之外而又情理之中），语言精美（比喻形象生动、引用恰当得体、整句蕴涵哲理），结构合理（骈、散结构），总体上有“才华横溢”的感觉。

这是我校学生近三年写过的作文或随笔，称其为“优秀作文”，也许只是敝帚自珍罢了。实事求是地说，我们并未想过要出版，每

当老师们像发现新大陆般的惊呼“快看，好文章”时，激动的思潮如同高山峡谷内的地下河，无声无息地翻腾着，奔涌着，无止无休。没想到现在一下子摊在读者面前了。从一个读者的角度，我有着眼前陡然一亮的感觉。我相信这本集子一定会得到更广大的读者群的认可——快看，好文章！

由于这些作文都出自十六七岁的孩子之手，他们的所感所思，也许不实际，也不深奥，多半是些平易的问题，甚至对一些问题的看法难免有些幼稚、矛盾，但我们不想抹去这些幼稚，抹平这些矛盾，追求表面的成熟和高深。他们毕竟把他们的理解和困惑都写了下来。他们的理解听凭读者处置，他们的困惑也留给了我们自己。倘若读者觉得他们的某些想法不无道理，他们的态度还算真实，他们的文字还算朴实，从中能够受到某些有益的启发，我们就该心满意足了。

最后我还想叮嘱同学们几句：作文是以语言为外在形式的综合能力的反映，故而古人讲“虚静以构文，积学以储宝，酌理以富才，研阅以穷照，驯致以恻辞”。那就是：除了为文构思要内心清虚静穆，使头脑清晰外，更重要的在于，要在平时积累知识来贮存材料的珍宝，要分析事理来提高思考的能力，要研究生活现象来洞察事物的本质，要掌握事物的情态来培养语言运用的技巧。概括起来，就是“才”与“学”的修养。而要培养自己“才”与“学”的修养，就得靠手不释卷，用脑子去读书，多读，多记，多想，厚积而薄发，锻炼出快捷、敏锐的思维，变板滞的“我写什么为好”的思维态势为活跃的“我写哪些才好”的思维态势，惟其如此，才能保证写作上的“源头活水”。

值本书出版之际，我写下了以上这些感受，一来恳请各方斧正，二来也与莘莘学子们交流、共勉。是为序。

宫东亮

二〇〇四年七月

目 录

1	序言 / 宫东亮
	青春独白
3	回归自然 / 高三 刘振杰
5	心灵裸舞 / 高一 李 媛
7	幸福的心境 / 高二 司博宇
9	我眼中的风度 / 高一 王克文
11	成长 / 高二 江 剑
13	错觉 / 高一 李 彤
15	钢铁是怎样炼成的 / 高三 生沛文
16	橘子的联想 / 高一 杨美琳
18	你是我生存的理由 / 高二 王思宇
20	亲爱的,我自杀了 / 高一 王子琪
22	赢得永恒 / 高二 赵 苒
23	青春万岁 / 高二 孙 阔
25	心在新中 / 高二 崔博然
28	看见阳光就微笑 / 高二 何 畅
29	有梦·追梦·圆梦 / 高二 桑 晔
31	反思自我 / 高二 王启勇

- 33 永不凋零的花 / 高一 迟 迎
- 34 青春独白 / 高一 于 涇
- 36 心许 / 高二 陈 婧
- 39 “咖啡人”的一夜 / 高一 伍瑞姝
- 42 花梦三叠 / 高一 李理潇
- 44 情人节随笔 / 高一 刘振宇
- 46 剪发 / 高一 李理潇
- 49 冬日短歌 / 高三 张 况
- 52 一种永远都无法改变的命运 / 高三 刘文文
- 54 秋 / 高二 李 聪
- 56 落日荷花 / 高二 关天祯
- 57 春 / 高二 王 鹏
- 59 我喜欢自然 / 高三 秦 莉
- 61 我的成长经历之高三卷 / 高三 岳乔禹
- 63 我们 / 高一 张燕楠
- 65 秋日思雨 / 高一 闵继雯
- 66 秋 / 高三 樟雨樊
- 69 青春乱语 / 高一 李音音
- 72 青葱岁月的三个瞬间 / 高一 刘子曦
- 77 秋色 / 高一 张美玲
- 78 让心闪亮 / 高一 刘 璐
- 80 生命的主宰 / 高三 沈 琳
- 82 十六岁,我已经老了 / 高一 程 皓
- 83 水的联想 / 高三 李 冉
- 85 随想 / 高二 赵继义
- 86 同桌阿飞 / 高一 姜 莎
- 88 像一阵风吹过 / 高一 刘振宇

- 91 小王自传 / 高一 王勃翔
 93 赢家的心态 / 高二 李 礼
 95 月夜未央 / 高三 韩 笑
 96 这就是……? / 高三 吴小康
 99 纸船 / 高一 张 楠
 100 杯中苦丁茶 / 高二 岳翔宇

流水时光

- 105 人生百感尽在一“素”情怀 / 高一 范晓宇
 107 品茗幽思 / 高二 张晓盼
 109 西湖怨 / 高三 陈悦佳
 111 “美貌”心解 / 高二 张晓盼
 112 流水时光 / 高一 姜晓天
 115 人生如水 / 高二 呼靖巍
 117 月夜随感 / 高二 李晓蹊
 119 生命随风起舞 / 高二 杜宇坤
 120 琴音绝唱的背后 / 高一 岳 洋
 122 沧海蝴蝶 / 高一 于天航
 124 秋望 / 高二 赵梦媛
 126 关于春雨 / 高一 张亦放
 128 待梁祝唱尽 / 高三 王 琴
 130 假如给我三天黑暗 / 高二 张倩莉
 132 落魄者 / 高一 严肃源
 134 美的断想 / 高一 姜 冶
 135 美丽的遗憾 / 高二 刘 冰
 137 美由心见 / 高一 宋 旭
 139 那一刻,我懂得了生活的真谛 / 高一 徐龙前

- 141 浓情永恒 / 高一 严肃源
142 偶然 / 高三 杜 赫
144 桥 / 高三 陈 思
146 清明随感 / 高一 张双慧
148 快慢语丝 / 高二 张 伯
150 在泰山之巅 / 高二 张 伯
152 心灵渡口 / 高二 杨 帅
154 梨园拾梦 / 高二 崔 晴
157 窗 / 高二 王笑笑
160 星夜随笔 / 高二 傅 可
162 临水照浮生 / 高二 王翔宇
164 水的联想 / 高二 范美娜
165 带你欣赏另一种风景 / 高一 李 睿
167 咖啡 / 高一 唐 莹
169 幽幽雨丝 / 高一 孟增慧
170 一片叶子拥有一棵树 / 高一 迟 迎
172 水的联想 / 高二 刘 蜜
174 静 / 高一 矫政杨
175 一双新球鞋 / 高二 夏 智
177 我的草莓,我的樱桃 / 高二 葛 菁
179 幸福泡泡 / 高二 李子健
180 思念是一种说不出的痛 / 高二 姚 兰
182 只差一点点 / 高二 李明华
183 谈潇洒 / 高二 张 铮
185 在秋天里萌发 / 高一 李理潇

生活随笔

- 189 我心中的顽石 / 高一 金 子

191	猴子的眼睛 / 高一 薛宇桐
193	幸福散论 / 高二 范美娜
195	那时花开 / 高二 郭子晖
198	解读温馨 / 高二 商大为
200	英雄 / 高二 刘 晨
203	十年 / 高二 赵晓博
207	爱的代价 / 高二 于 丹
209	幸福 / 高二 殷恩智
211	紫罗兰的超越 / 高三 姜 瑶
213	秋禅 / 高二 钟 浹
215	心灵的交融 / 高二 吴 桐
217	可人的秋 / 高二 翟广新
219	装饰不影响本色 / 高三 杨 宇
220	日子的圆 / 高一 耿文婷
222	茶思 / 高一 周琳琳
223	雨伞 / 高三 金 鹏
225	水的联想 / 高二 曹 笑
227	水的联想 / 高三 卢明达
229	深秋晚思 / 高一 李 鹏
231	升值人生 / 高三 刘宇宁
233	生活随笔 / 高二 车一冰
237	生命的阅读 / 高一 李卓璇
239	天才上汉武帝刘彻书 / 高一 王珊珊
241	微笑看人生 / 高二 吴 楠
242	午夜火车 / 高三 樟雨樊
245	绚烂的交织 / 高三 乔 思
247	学会欣赏别人 / 高一 邹 璐

- 249 牙 / 高二 倪 锐
 251 忆 / 高二 徐小柔
 257 因为爱,生活依旧美好 / 高二 崔 笑
 259 音乐·记忆 / 高一 于文瑤
 261 有家真好 / 高二 徐小柔
 263 有容乃大 / 高三 庄思亮
 264 再品苏州 / 高三 陈悦佳
 266 哲人之死 / 高二 郭 肿
 269 纸的遐想 / 高一 段 冶
 270 自动铅笔与铅芯的对话 / 高二 张倩莉
 272 最长的假期 / 高二 谭 妍

学会倾听

- 277 “1+1”断想 / 高三 刘明洲
 280 重读大师 / 高二 吕永鑫
 282 再读《西游记》 / 高二 刘 倩
 284 当历史面对它的罪人 / 高二 高杨玉直
 287 安妮呀安妮呀安妮 / 高三 吴小康
 288 俺知道,一切都因为俺是一条狗 / 高一 李路遥
 291 保护一双手,保护一个民族 / 高一 梁 媛
 293 感受未名湖 / 高一 王虹力
 295 “节日”反思 / 高二 曲 昊
 297 井中蛙 / 高一 李路遥
 299 学会倾听 / 高二 关天祯
 301 男人,你怎么了? / 高一 段 冶
 303 琼瑶·亦舒·三毛 / 高三 姜虹旭
 305 索 / 高二 徐 爽

- 308 一瞬·永恒 / 高三 杨晓畅
310 也说“人言可畏” / 高二 翟明磊
312 带着信念前进 / 高二 张 黎
313 原来一家人 / 高二 胡旭野
315 高速死亡 / 高二 夏冰舒
317 感激 / 高一 肖 轶
318 面子 / 高一 薛宇桐
320 如此让座 / 高一 高薇薇
322 中国男人在做什么 / 高一 罗 麒
324 归去来兮 / 高二 关天祎
326 城 / 高三 刘靖堂
329 病“花”馆记 / 高三 刘亦然
331 最佳影片 / 高三 张 天
332 施爱 / 高一 齐晓旭
335 寻找面子 / 高一 朱 妹
336 一粒种子的代价 / 高二 房嘉懿

秋天的童话

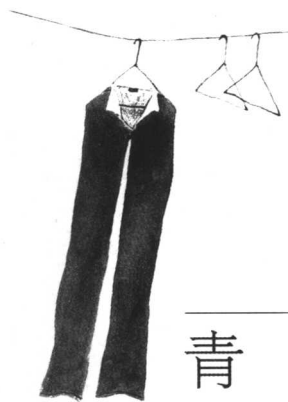
- 341 掌声 / 高一 蔡欣然
343 那一刻,我懂得了爱的真谛 / 高一 王 贞
345 自始不变的心灵后方 / 高一 温晓晶
347 采摘幸福,装点人生 / 高一 盖晓宇
348 母爱 / 高一 海 博
350 奶奶(一) / 高二 徐小柔
353 奶奶(二) / 高二 徐小柔
355 家 / 高二 范美娜
357 被遗忘的爱 / 高二 郭瑞臣

- 359 春光下的爱 / 高二 赵 博
361 秋天的童话 / 高二 霍子文
363 认识母亲 / 高一 肖 轶
365 那一刻,我懂得了爱的珍贵 / 高一 闫岱巍
366 我和爷爷 / 高二 曹 笑
370 温馨 / 高二 于 丹
372 枯木逢春 / 高三 徐 策
374 秋天里的故事 / 高二 景泰松
376 感恩 / 高一 陈倪茜子
379 一双筷子的恩情 / 高二 徐小柔
381 过往青春 / 高一 刘子曦
385 老师,下课只有十分钟 / 高一 王谭帅
387 七班有女 / 高一 李 阳
388 怀念同桌 / 高二 王 博
390 读书 / 高二 赵晓阳
392 说给自己听 / 高二 吴 琦
394 学习五步曲 / 高二 周 彧
396 再见理科 / 高一 李佳桐

飞翔的翅膀

- 403 生命的代价 / 高二 于泳洋
404 情耶祸耶 / 高二 高 悦
406 幸福不遥远 / 高一 王璐瑶
408 美丽的邂逅 / 高二 牛 墨
410 感动 / 高二 官 宇
412 菩提树下的钟声 / 高二 李利维
414 智慧的海洋 / 高二 杨 晶

- 416 围城外的徘徊 / 高二 张晓盼
418 城市日出 / 高一 王子琪
420 生命中不能承受之轻 / 高三 刘明洲
423 感情砝码与心灵天平 / 高三 杜 赫
425 蓝的故事 / 高二 刘 沛
427 生活短篇三则 / 高一 梁 媛
429 我变了吗? / 高三 韩 笑
431 我愿做一只荆棘鸟 / 高一 武 悦
433 学会吃苦 / 高一 林琰琪
435 与雨相伴 / 高三 刘明洲
436 这样的一块木头 / 高三 马 骞
438 走吧,别停留 / 高三 刘明洲
440 丢掉幸福的一角 / 高二 高艺航
442 生活的样子 / 高二 江 剑 442
445 弃梦 / 高三 唐明或
446 海,要蓝给自己看 / 高一 李 睿
448 孩子的快乐 / 高二 张 冰
450 桥思 / 高三 李婧婧
452 游戏中的人生哲学 / 高三 潘 蕊
454 飞翔的翅膀 / 高三 毕重颖
455 洗手 / 高三 金 鹏
457 女人如水 / 高三 张 默
459 其实每个人都可以幸福 / 高二 张姝文
461 做一个微笑的人 / 高二 田 果
463 我的五位高邻 / 高一 赵晓博



青春独白

回归自然

高三 刘振杰

我们源于自然，终究我们的一切将回归自然，仿佛他乡的游子，日夜眷恋着自己的母亲。

——题记

列夫·托尔斯泰把墓冢选在了幼年的天堂，那童心曾经拥抱自然的地方，那广阔的树林中许下愿望的树下。他找到了思想的寄托与归属，使心灵得以静息的家园。正如某位名人所说：这位生前比任何人都因声名所累的人，在这里避开尘嚣。他回归了心灵的寄托——自然。

自然好比一位永恒的长辈，听得进任何一个孩子的诉说，走进所有幼子的心灵，使人们得到只有父母才可以给予的支持，不再孤独一人。有的人回到自然，便不再离家，与母亲相守相依；有的人回到自然，向母亲索要了勇气、胸襟与智慧，重生般回到那个喧嚣的世界，仿佛那希腊的神灵，扑在大地母亲身上，便又获得了无穷的力量；而有的人在现实中失意沮丧，便回到自然，在江河中搏击，在山之巅攀登，在雪山上远跋，重获自然母亲曾给予的一切而得到心灵的慰藉。

古今中外，多少豪杰曾在面对伟大的自然时激情勃发：“大江东去，浪淘尽，千古风流人物。”“君不见黄河之水天上来，奔流到海不复回。”牛顿曾说：“我之所以取得如此成就是因为我站在了巨人的肩膀上。”这巨人又何尝不是自然母亲，牛顿的成就不正是那亲近自然的田园生活所给予？而霍金独处剑河之边时，也正是他的