

64种管理方法，386个具体措施。

难字有注音，难点详注释；阐周易哲理，论人生智慧。

周易哲理与管理智慧

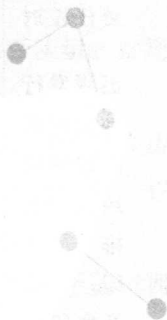
孙 畔◎著

 世界知识出版社



周易哲理与 管理智慧

孙 畔◎著



世界科学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

周易哲理与管理智慧 / 孙畔著. —北京: 世界知识出版社, 2006. 10

ISBN 7 - 5012 - 2951 - 1

I. 周... II. 孙... III. 周易—关系—管理学
IV. ①B221.5②C93

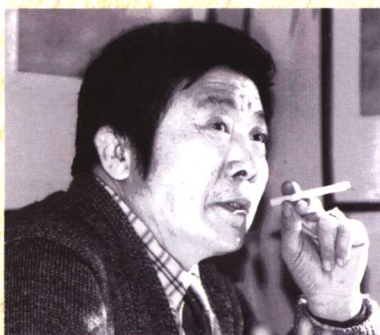
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 110515 号

书 名 **周易哲理与管理智慧**
 Zhouyi Zheli yu Guanli Zhihui

策划编辑 李其功
责任编辑 原业伟
封面设计 耀午书装
责任出版 唐 萍
责任校对 李 琴

出版发行 世界知识出版社
地址电话 北京市东城区干面胡同 51 号 (010) 65265928
邮政编码 100010
经 销 新华书店
排 版 世知萨隆文化交流中心
印 刷 世界知识印刷厂
开本印张 880 × 1230 毫米 1/32 14¼ 印张
字 数 330 千字
版 次 2006 年 10 月第一版 2006 年 10 月第一次印刷
定 价 28.00 元

版权所有 侵权必究



作者简介

我的家在东北松花江上……父亲唱着悲壮的歌，母亲在风雪中生下了一匹小黑马。也许不愿意被套马杆锁住的缘故吧，青春还没有闪光，就去了很远的地方寻觅生命绿色。直到落实政策才从天苍苍、野茫茫的呼伦贝尔大草原回到阔别多年的北国江城。

曾任：吉林市周易研究会首任法人代表，吉林市易经科学研究中心负责人。

学历：说不清楚。

作品：发表过建筑论文，写过歌剧，诗词……

爱好：冷静中思考问题，热闹里寻找答案。

信念：认认真真地做事，清清白白地做人。

格言：宁愿前进中倒下，不在后退中站立。

责任编辑：原业伟

封面设计：耀午书装
010-84473188

前言

QIANYAN



中华民族有着五千多年悠久历史，产生过许多灿烂的文化，闪烁着先贤圣祖的聪明才智，铸就了华夏文明。

《周易》是诸多文化典籍中，最具有代表性哲学思想的优秀作品。

纵观古今中外，历代治易学者，都在乐此不疲地探究这部神奇“天书”，挖掘它所蕴涵的深刻哲理，破解千古之谜。

《周易》是中国古代朴素的唯物辩证法著作，它用说理形式，严谨的逻辑思维进行排列组合，客观地阐述万物生成和毁灭。

《周易》用阴阳对立统一学说，相互转换原理来揭示事物发展规律，说明生存竞争是自然法则。

《周易》是人类社会用符号记载管理的划时代标志，是世界文化宝库中，不可多得的知识遗产。

《周易》涉猎问题极其广泛，如太极、阴阳、理事、理气、象术、术数、形而上、形而下……是仰观天象，俯察地理，中通万物，究天人之际，通古今之变的百科全书。



《周易》是科学，是各领域方向性的前导，是奴隶社会发展进程的真实表述，是研究商周历史的可靠依据。

《周易》是无神论著作，书中绝无任何迷信成分，根本找不到升天成佛、乘鹤仙去的痕迹，更没有上帝万能思想。

《周易》所提及到的“神明、载鬼、冥升……”都是祭祀中常用词语，或者是拟人化的形象表现，无须大惊小怪，更不要谈易变色。《周易》精髓是无极生有极，有极生太极，太极生二仪、二仪生四象、四象生八卦……一分为二的无穷裂变。

《周易》用筮和卦作为语言工具，记录古人管理国家、规范人的行为，是世界独一无二的历史文献。

《周易》这部神奇“预测学”“未来学”，是我国儒家思想经典名著，是东方伦理形成的启明星，是中华民族精神的炼金石。

《周易》以它博大精深的逻辑推理、唯物辩证理论、科学态度认识事物、剖析问题、判断得失，帮助人们知晓宇宙在变、世界在变、万物万事都在变。

所以我们要知变、应变、适变才能迎合时代节拍，赶上社会发展的潮流。尤其在改革开放的今天，必须懂得变的重要性。变则通、通则久、久则还变、唯变则通，变是永恒的真理。

本书的撰写源于2003年夏季。当时我在北京参加“《周易》与 modern 管理研讨会”，同国家突出贡献特殊津贴获得者、著名管理学专家、博士生导师尹毅夫教授，在讨论《周易》对社会贡献时，萌发了编写《周易哲理与管理智慧》一书的想法。当我把想法说出后，立即有人打电话或者登门催稿，甚至国外朋友也传来“早日成功”的心声。

这次组文成册，基本是十多年前的讲学教案，加工整理后



汇集而成。

由于自身学易不精，参阅大量资料滋补我所不足，如孔子《十翼》、朱熹《周易本义》、清代《周易折中》等多种论著。

由于历代诸学者，对《周易》诠释各抒己见，本人认为有道理部分，遴选采纳取之己用。

《周易哲理与管理智慧》这本书以《周易》正史为鉴，由易理、道理、管理三部分组成，另外在每卦前有简序，在每卦后有浅跋，每爻都有点评。易理部分，把原文翻译成现代语言。道理部分，引用历代学者有价值原文“不做解释”再加上本人观点。管理部分，为了便于记忆，用四句一组，每组七言韵文形式表达。

本人认为中国及世界所有的管理，都没有超出六十四种（“六十四卦”）范畴，三百八十六个（“三百八十四爻外加乾卦用九、坤卦用六”）措施。用《周易》管理国家大计，搞企业发展，规范人们行为，早在二千五百多年前，就有据可查。历代统治者或多或少，都在沿用《周易》方法治理社会，即使管理手段产生变化，《周易》实质应用，始终没有改变。当您遇到困难，翻开本书目录，查找要解决的问题时，必须和目录内容相符。

如您想开发一个项目或者投资一个事业，就查找关于“创造”财富的目录；寻找合伙人或者共同开发产品，就查找“协力”的目录……当问第一件事情就查所找到的卦中初爻，参考第四爻；问第二件事情查第二爻，参考第五爻；问第三件事情，查第三爻参考上爻。

每卦相对应爻与“参考爻”出现矛盾时，实际就是可能出现的事物潜在因素。每爻的管理部分是如何做人处事，点评部分是揭示事物实质问题。



本着不管白猫黑猫，抓住耗子就是好猫的想法，匆忙写就以飨读者，愿能“愚者千虑，必有一得”。哪怕有点滴可取之处，对您的事业成功，起到参考作用，笔者也就乐在其中了。

笔者不才，难免有疏漏偏误之处，诚望广大《周易》爱好者、专家学者不吝斧正教益。

《在京都岁月》

人生花甲不足奇
残年赴京应有异
飞龙山庄卜乾坤
凤舞兴园筮坎离
白云观内评河洛
北大讲坛论太极
四象五行万卷书
八卦九宫千古谜

孙 晔

2006年元旦于吉林市

目 录 M U L U

前 言	1
《周易》之光	1
《周易》的贡献	5
《周易》对世界的影响	9
《周易》应用范畴	12
《周易》与迷信	15
《周易》认识的误区	18
《周易》的困惑	22
卜筮和数的概念	25
《周易》发展史	28
《周易》名词解释	31
对太极图的解释	35
对河图的数字解释	37



对洛书的排列解释	40
对先后天八卦图的解释	42
《周易》及相关图腾的初探	44
《周易》符号是密码	46
《十翼》原文	53
六十四卦章节	74
第一节 乾·乾为天	74
第二节 坤·坤为地	81
第三节 屯·水雷屯	88
第四节 蒙·山水蒙	94
第五节 需·水天需	100
第六节 讼·天水讼	106
第七节 师·地水师	111
第八节 比·水地比	117
第九节 小畜·风天小畜	122
第十节 履·天泽履	128
第十一节 泰·地天泰	133
第十二节 否·天地否	139
第十三节 同人·天火同人	145
第十四节 大有·火天大有	150
第十五节 谦·地山谦	156
第十六节 豫·雷地豫	161
第十七节 随·泽雷随	167
第十八节 蛊·山风蛊	173
第十九节 临·地泽临	179
第二十节 观·风地观	184



第二十一节	噬嗑·火雷噬嗑	190
第二十二节	贲·山火贲	196
第二十三节	剥·山地剥	201
第二十四节	复·地雷复	207
第二十五节	无妄·天雷无妄	212
第二十六节	大畜·山天大畜	218
第二十七节	颐·山雷颐	223
第二十八节	大过·泽风大过	229
第二十九节	坎·坎为水	235
第三十节	离·离为火	240
第三十一节	咸·泽山咸	246
第三十二节	恒·雷风恒	252
第三十三节	遁·天山遁	258
第三十四节	大壮·雷天大壮	263
第三十五节	晋·火地晋	269
第三十六节	明夷·地火明夷	275
第三十七节	家人·风火家人	281
第三十八节	睽·火泽睽	287
第三十九节	蹇·水山蹇	293
第四十节	解·雷水解	299
第四十一节	损·山泽损	304
第四十二节	益·风雷益	310
第四十三节	夬·泽天夬	316
第四十四节	姤·天风姤	322
第四十五节	萃·泽地萃	328
第四十六节	升·地风升	333
第四十七节	困·泽水困	338



第四十八节	井·水风井	345
第四十九节	革·泽水革	350
第五十节	鼎·火风鼎	356
第五十一节	震·震为雷	362
第五十二节	艮·艮为山	368
第五十三节	渐·风山渐	374
第五十四节	归妹·雷泽归妹	380
第五十五节	丰·雷火丰	386
第五十六节	旅·火山旅	392
第五十七节	巽·巽为风	398
第五十八节	兑·兑为泽	404
第五十九节	涣·风水涣	409
第六十节	节·水泽节	415
第六十一节	中孚·风泽中孚	420
第六十二节	小过·雷山小过	426
第六十三节	既济·水火既济	432
第六十四节	未济·火水未济	438
后 记		444



在中国灿若星河的文化领域中，《周易》以其无可争议的盛誉，被推崇为我国古代十三经之首。在世界知识海洋中，也是屈指可数的名篇大著。

这颗闪烁着中华智慧的璀璨瑰宝，令无数哲人学者翘首仰望，为《周易》大奥精远内容所倾倒。

“古者包羲氏之王天下也，仰侧观象于天，俯则观法于地，观鸟兽之纹与地之宜，近取诸身，远取诸物，于是始作八卦，以通神明之德，以类万物之情。”“包羲”，即伏羲，人文始祖，风姓，蛇首人身，神话传说中人类的始祖。

伏羲画八卦应是《连山》图腾，也就是先天八卦。后来又出现《归藏》易，据说是炎帝神农氏绘制，可惜失传。

考古表明早在商周时期，甲骨文和铜器上就刻有卦画符



号，如在“否卦”下面注有“魁”字，在“未济卦”下面注有“隗”字。

现在我们看到的《周易》，历代都认为是周文王所画，也叫《后天八卦》。

《连山》和《归藏》以及《周易》，到底出自何人之手，仅有后人的猜想和推论，至今尚无准确文字证明。

如此惊人之举绝非一人所能完成，应该是历代智者创造出来的综合成果。《周易》包括《易经》和《易传》两个部分，经、传密不可分，二者合而为一体。

《易经》，由卦辞和爻辞组成。《易传》是卦辞和爻辞的内容解释，是孔子写的《十翼》。原始的《周易》没有文字，是用卦画和爻画表示意义。

是谁给《周易》添上文字呢？有人说孔子写《易传》，《周易》才有了文字说明。此言差矣，早在孔子之前《周易》（包括《归藏》）已经有了文字说明。孔子中年周游列国时候，去宋国考察商殷历史，看到一本《坤乾》的书，上面写着“殷道亲亲……”字样。孔子说：“吾欲观殷道，是故之宋，而不是征也，吾得坤乾焉。”郑玄说《坤乾》就是《归藏》。后来孔子“韦编三绝”撰写了《易传》，才留下了现在的《周易》文字说明。

《归藏》在前，有文字说明，《周易》在后不可能没有文字说明，尤其在那个传袭年代，不会出现真空事例。

当然我们研究《周易》时，不能忽略孔子为《周易》完整性做出的巨大贡献。那么谁在孔子之前，把卦画爻画添上文字呢？恐怕只能到地下文物中寻觅答案啦，也许是永远解不开的谜。

马克思说：“哲学是最初在意识的宗教形式中形成。”《周



易》在中国原始宗教里，扮演着极其重要角色。

古人在祭祀中逐渐形成有思想、有意志、有目的行动，由原来单一纪念行为，发展到有规模的群体聚会，如：颁布法令，嘉奖有功人员，惩罚小人，兴师讨伐……甚至以假托名义宣传一种理念。在无意识间形成中国原始宗教。

《周易》的产生对后来的道教、儒学，以及舶来的佛学都起到深远影响。

《周易》原始宇宙观的形成，是初创时期思想的金字塔，是启悟人生灵魂的金钥匙，是促进人类发展的歌德巴赫猜想曲。

《周易》对中国哲学、史学、文学、美学、数学、法学、兵策、伦理、民俗、宗教……都有精辟论述。在天文、地理、历法、乐律、农业、牧业、林业……都发挥重要作用。

《周易》是综合性很强的古代知识总汇，是祖先赐给人类的巨大精神财富。

《周易》提倡“天行健，君子以自强不息”的精神；“地势坤，君子以厚德载物”的品德；指出“明于天之道，察于民之故”的治国方略；教诲人们“谦受益、满招损”，“物极必反”，“否极泰来”的深刻道理。

《周易》把宇宙间事物，归纳成有序条理，让人们按着大自然发展规律办事，一旦违反这个法则，必将遭到无情报复。

《周易》思想早已融入时代脉搏，随着社会发展在跳动。让我们珍爱生活，建立多元化体系，努力构造和谐社会，实现心中愿景。

在中国历史上几乎历朝都有封杀所谓“异端”学说记载。《周易》以其强大的生命力，穿越时空考验，证实存在的价值。在残暴的秦始皇焚书坑儒的那场浩劫中，《周易》幸运地



躲过灭顶之灾。在史无前例百花凋零的文革年代，《周易》依然在民间流光溢彩。

笔者就是在那个“知识无用”的岁月，一个深秋的傍晚，在准备烧毁的“毒草”中“偷”回一部《周易》。《周易》早已深入人心，融进社会，跨出国门被世界认可。