

# 万里航行

WAN LI HANG XING

中波海运公司“团结号”大副虞益春讲

代秀庄辛整理

上海文艺出版社



# 万 里 航 行

中波海运公司“团结号”大副虞益春著

代 秀 庄 辛 整 理

上海文艺出版社

· 1958 ·

## 内 容 提 要

本书是根据中波海运公司“团结号”大副虞益春同志的口述和日记整理而成的一篇特写。“团结号”在英法帝国主义侵略埃及时期，从波兰驶往非洲回国，完成了历时70多天、全程二万多海里的航行。这篇特写以作者在途中亲身的经历，用朴素的笔调描写了沿途的见闻和海上生活，着重反映了殖民主义者对非洲的掠夺以及非洲人民如火如荼的民族独立运动的声势，也反映了那里的人民对我们新中国的尊敬和友好态度。

## 万 里 航 行

中波海运公司“团结号”大副虞益春著

代秀庄 辛整理

\*

上海文艺出版社出版

(上海康平路155号)

上海市书刊出版业营业登记证094号

中和印刷厂印刷 新华书店上海发行所总经销

\*

书号 0147

开本 787×1092 版 1/32 印张 1 7/16 字数 26,000

1958年11月第1版

1958年11月第1次印刷

印数1—12,000 定价(6)0.14元

## 目 次

一 起航.....	1
二 基尔运河.....	4
三 追記战火中的塞得港.....	5
四 非洲！非洲！.....	10
五 第一个中国大副.....	14
六 海上生活.....	19
七 拜見“海龙王”.....	22
八 好望角和开普敦.....	25
九 印度洋上的大风暴.....	29
十 海上警号.....	33
十一 锡兰的首都科倫坡.....	36
十二 可爱的祖国.....	39

## 一 起 航

領港登船的旗帆高高升起，烟囱吐着黑烟，我們“團結號”从波兰的琴尼亞港，准备起航返回祖国了。

在这波兰三大海港之一的琴尼亞（又叫革丹尼亞），我們度过了整个冬天。1956年10月31日，“團結號”駛离战云密布的埃及塞得港，我們估計回航时苏伊士运河可以复航，但出乎意料，英、法帝国主义破坏了国际航运，迫使我們不得不决定远走非洲，繞道好望角回国。記得我从“二月十日大街”（二月十日是苏軍解放琴尼亞的日期，街道以此命名）上的“中波海运公司琴尼亞分公司”知道了繞道非洲的消息之后，内心十分激动。我感到总公司（在我国天津市）的决定是十分英明的。帝国主义的破坏絕對吓不倒我們，繞道非洲要延长航期二十多天，全程在两万海里以上，是世界上最长的一条航线，但我們絕不因此而畏縮。这个决定，对于我这个参加远洋航行还没有多久的中国青年海員來說，也是个十分光荣、艰巨的任务！——怎能叫我不激动呢？

我們——甲板上的中国海員和輪机部的波兰海員們，在波兰老船长格魯哈同志的领导下，做好了远航的一切准备。

“篤、篤、篤”起重杆不停地开动着，船里的貨物已經裝完，現在正在吊裝甲板上的貨物了。这时候我国駐波兰大使館的一位王同志冒着风雪赶来看我們。他的鼻子冻得通紅，不时搓着戴着皮手套的双手。波兰冬季的天气实在太冷了。我連忙倒了一杯白兰地酒給他取暖。

王同志向我們問好后，便关切地問我們船上裝了些什么貨物，我告訴他这次裝載有波兰為我們設計、制造的一套糖厂和一套水泥厂的机械，另外还有五輛重型的挖土机和一些化学原料。熟悉情况的人都知道，这次裝載的貨物是不好对付的，船在海洋里顛簸的时候，一不小心就有被撞坏、撞碎的危險。

“东西重要啊，航線又这么长，可得特別当心啊！”王同志再三的叮囑我們。

“这就是祖国人民對我們的囑咐。”我默默地想，感到自己責任的重大。

“天气很冷，你們要保重……”王同志关切地說。是啊，我們裝貨时奔上奔下，穿着厚厚的大衣，热气从身上蒸发出来，一个个就象剛出爐的大面包一样。王同志的話提醒了我們，听说这种天气，波罗的海也会被冰封住，甚至于穿着滑冰鞋可以從这儿一直溜到瑞典的斯德哥尔摩去！

开船的汽笛响了，我們跟王同志依依話別。我回过头来，望了望琴尼亞海港。海港中停泊着許多远洋巨輪。突然这个新兴的城市的一色崭新建筑物和清新的空气，使我感到庄严而又可爱。我默誦着祖国詩人鄒荻帆給琴尼亞附近的波兰另

—海港——格但斯克写的詩句：

这一片透明的海連着我祖国海边的窗，  
塘沽港和格但斯克远远相望。  
这边的灯火和我祖国的灯火打着信号，  
这边的起重机和我祖国的起重机一落一揚。

我看見大汽車从这里运上甲板，  
我看見拖拉机从这里运进船艙。  
湘綉和織錦綢在这里卸落，  
我們南方的水菓在这里送进冷藏箱，  
还有交流的电影、工艺品、音乐片……  
还有彩色画、舞台照、書報的油墨发香……  
.....

这一片海水連着我甜蜜的家乡，  
两个和平幸福的国家用海航挽着臂膀。  
海鷗啊，你飞吧，你飞吧，  
繞着那海船的烟突飞啊，  
一直飞到我海那边的家乡，  
一路上去祝福水手們的工作和希望。

当我每次在航行的时候，都要把这首詩重新默誦几次，因为它真实地写出了我們眼前的景物和人們的心情。这时，波兰海員兄弟在碼头上和他們的亲人吻了又吻，互相告別和祝

福。舷梯終於拉上来了。船穩穩地离开了碼頭。遠航開始了，我們開足馬力，向德國的基爾運河、北海，向英吉利海峽，向南非的好望角前進……

我們遵照着祖國人民的囑託，為了加速建設社會主義祖國，開足馬力前進……

## 二 基 尔 运 河

航出波羅的海，我們“團結號”到了德國的基爾運河。

基爾運河長九八·七公里，通過這條運河要八、九小時。這是條平底運河，由於河面不寬，每隔十公里就有一段較闊的河道，讓來去的船隻在此交錯，航運還是很方便的。有了這條運河，使我們航行時，用不着繞過卡特加特海峽和斯卡基爾拉克海峽，就能出波羅的海直达北海。

這兒，風平浪靜，天氣出奇的好。太陽照射著碧藍的河水，金光閃閃地耀人眼睛。我站在駕駛台上，看著我們的海輪穩穩地航行在運河上。這是一艘多么漂亮的船啊！想到這裡，我心上不由分外地感到舒暢。

運河兩岸是林蔭夾道的公路。這時已是雪後初晴，遠遠望見圍着紅色圍巾的青年姑娘，騎著自行車在公路上奔馳。年輕的媽媽裹著漂亮的頭巾，推著精致的嬰孩小車在散步，讓孩子們沐浴在柔和的陽光下，呼吸運河上清新的空氣。當我們見到這種和平、寧靜、優美的景象，就會想到：誰要是發動戰爭，那可真是罪惡滔天！

船緩緩地航行着，駛出运河西邊的出口時，要經過易北河口的勃朗斯別特科克。這裡和東邊運河出口處一樣，有一個調整水位的船閘。

看到易北河，使我想到在第二次世界大戰中，蘇聯和美國的軍隊在易北河勝利會師的情景。如今，河東岸是已經走向繁榮富強的民主德國，河西岸是美軍佔領區，阿登納政府統治着西德的人民。希特勒的幽靈——法西斯蒂又在那兒復活了。這使我們為和平服務的海員們感到多么痛心！我們的老船長格魯哈，在第二次世界大戰中受過傷，又被關進希特勒的集中營受過慘无人道的折磨，因此當他一提起這段歷史事實和西德軍國主義的復活時，他那深灰色的眼睛就逼射出憤怒的光芒，臉上的皺紋也好象堆得更多、更密了……

### 三 追記戰火中的塞得港

一出易北河口，我們的航行就變了樣。北海上呼嘯着的巨浪，直向“團結號”船頭猛撲過來，發出轟鳴的響聲，船身顛簸得使人難受。我一連嘔吐了兩次，但精神還是很好，堅持着工作。我害怕的倒是船上裝的機器設備和甲板上的化學原料，同時也擔心海里的水雷。因為在第二次世界大戰期間，德國法西斯匪徒曾在這一帶公海上放下不少水雷。我們現在航行着的狹窄的航道，是炸掉了水雷開辟出來的。由於風浪过大，危險還是有的。老船長也放心不下，跑到駕駛台來親自領航。我怕他熬夜辛苦，勸他休息，他哪裏肯聽，還是繼續喊着舵令，

并要我密切注视着前方的动静。



这个埃及民族解放军(图中持枪者)。他曾在英法侵略军在塞得港地区登陆时参加了抗击英法伞兵的战斗。他的房子和全部财产都已被侵略者烧光，现在他住在用铁皮搭成的小棚里。

我們在險惡的北海上航行了一天，穿过濃霧瀰漫的英吉利海峽，沿着灯光闪烁的法国海岸繼續前进。这时，在船的西北方是英國，東南是法國。自从英、法对埃及发动侵略战争以后，对于这两个没落的但还想行凶作恶的帝国主义国家，我特别感到厭惡。帝国主义就是战争，我在这半年不到的生活經歷里，深深地体会到这是个真理。

1956年10月，英、法帝国主义发动侵略埃及战争的时候，“团结号”恰好航經苏伊士运河。

那是10月30日下午。运河的景色还象往常那样恬靜、美

丽，塞得港这座银白色的城市也象往常一样的可爱。我們正为7月26日埃及把运河收归国有而高兴的时候，英、法帝国主义发动了侵略战争的警号，却从收音机里传来了。

我們的船刚抛锚，几架英国飞机便到运河上空扰乱来了。帝国主义者是不甘心失败的，他們企图发动战争作垂死的挣扎。我的老朋友、埃及籍理貨員穆罕默德·爱德华跑上船来，一見了我就緊緊地握住我的手，要不是我叫痛，他还肯把手松开。

“你喜欢战争还是和平？”我問。

“我在第二次世界大战时，是个軍人，但我喜欢和平。現在帝国主义要战争，我要回到军队里去保卫祖国，保卫正义、保卫和平！”爱德华越說越激昂，他用亲切的、友好的眼光盯着我，紧握着拳头。

运河收归国有的斗争，擦亮了埃及人民的眼睛，进一步认清了帝国主义者的横蛮无理和外强中干，更鼓舞了埃及人民为独立自由奋斗的勇气。从爱德华身上我就清楚地感觉到这一点。我和爱德华說不上几句话，第二批飞机又来了，港口两岸“砰、砰、砰”地响起高射炮声。战争终于爆发了，帝国主义终于在全世界人民面前又一次撕下了伪装，露出了它們的狰狞面目。

看到这种战争的景象，我們中国和波兰的海員都很激动，恨不得自己也能立即参加埃及人民的战斗队伍。到了傍晚，空气更加紧张，街道上的扩音机，响着納賽尔总统紧急总动员的演說，搬运工人也不卸貨了，都挤进我的臥室来收听广播。每

一張埃及人的臉，都充滿着战斗的激情。今天，他們要把四百年來帝国主义者加在他們身上的鎖鏈，打得粉碎！

两岸到处可以听见埃及人民“我随时准备为祖国而牺牲”的歌声，静謐的塞得港沸腾起来了：

看呀，烏云蓋上来了，  
看呀，大雨潑下來了，  
千万个兄弟們在呼喊，  
我們見不到熱和光。  
姑娘呀，請為我准备行裝，  
明天，我就要走向前方，  
祖國在召喚我們，  
我隨時准备為祖國而犧牲！……

在这个时候，我們停留在这里是不适宜的，因此决定立即解纜开航。但意外的事情发生了：塞得港全城实行灯火管制。这时候，我們已經无法用旗語跟埃及海关联系，大家只好坐在黑黝黝的船头上，等待天明。

夜。是那么的沉寂，在漆黑的船头上，我們彼此看不見面龐，但大家憤恨地談論着战争：……一个十四岁的埃及中学生摩辛，看見英國兵抓住了四个埃及人，并企图把他們带走的时候，他把手榴彈对准英國兵扔过去，不幸，他自己也被英國兵开枪打中了右手。……有一位医学博士听到祖國即将受到帝国主义的侵略，他立即回国要求参战……在开罗、在塞得港、

在亞歷山大港……千千万万埃及人民参加了軍事訓練，其中有工人、农民、也有家庭妇女、大学生、机关职员、教師、科学家、大学教授……在我們談論埃及的时候，也談到自己的祖國，有人說这时候他的小毛毛正睡在搖籃里，有人說他的弟弟欢喜踢足球……。人民是多么需要和平地生活呀，而帝国主义却要破坏、要戰爭。我們还談論到，万一我們冲不出去，那时候我們要和埃及人民一起參加战斗。当我们越談越兴奋的时候，帝国主义走狗以色列的几架飞机闖来了。高射炮立即响起了“砰、砰、砰”的声音，探照灯飞舞着白色的长劍在寻找蹤跡。終於一架以色列的飞机被找着了，所有的探照灯都集中在那架飞机身上，接着一陣連珠般的炮声，很快就把它打中，象一个节日的礼花那样爆起了大火光，天空染成一片血紅，敌机燒毀了。埃及人民的胜利，使我們欢欣鼓舞地跳了起来，有的同志也学着埃及人民唱起了“我随时准备为祖國而牺牲”的歌曲。

空襲警报很快就解除了，港口的灯火又明亮起来，我們馬上就和埃及海关取得联系，領港上了船，我們便和战斗中的塞得港告別，向地中海进发……

現在当“團結号”开过英吉利海峡时，我回想起当时的情景，内心还很激动。几个月过去了，英、法帝国主义終于失败，美帝国主义縮在后面搖旗呐喊，不敢出面……还记得在侵埃战争发生时，英國为了虛張声勢，象胆小的夜行者吹口哨那样从國內載运了大批大批不能使用的軍火到埃及去，用以表示

自己軍事力量的强大，企图恐吓埃及人民，完全显露出了帝国主义外强中干的真面目。那时候，我們听到了这个笑話，简直把眼泪都笑出来了。帝国主义就是紙老虎，殖民主义者们的道路，就是死亡！英、法的侵埃战争再度証明了这一点。

## 四 非洲！非洲！

英吉利海峡这一带的海面比北海的情况好得多，到处有浮标、探照灯，航行比較方便。“团结号”繼續向南穿入比斯开灣——通称“虎口”的三百六十哩波濤汹湧的深綠色的海面。这地方三面是陆地，一面張开“虎口”，西向大西洋。遇着恶劣的气候，任何一个航海家都会坐臥不安的。总算还好，冷靜、沉着、經驗丰富的老船長帶領我們航过了“虎口”。我們准备在西非洲的第一个港口卡薩



非洲人在选金刚石时，一手被藏在衣服里，只能伸出一手工作。他們每选出一个金刚石，后面的英帝国主义者就馬上取走。

布兰卡，添油加水。

“非洲”！这个地方对于我又陌生、又亲切。陌生的是我没有到过非洲，亲切的是从我懂得事情开始，我就隐约知道了非洲人民的苦难。过去，非洲被称为“黑暗大陆”，这里的人民，由于帝国主义的剥削，生活极度贫困，平均一个人只能活到二十七岁。在阿尔及利亚的矿工，每工作一小时，工资是八十法郎，而矿公司的老板却可以得到一千多法郎（黑非洲工人最高工资每小时二十法郎，最低的只有五点二法郎，而一公斤而粉却要二百十三个法郎！）。现在，我看到的就是这富饶的非洲，世界上蕴藏量最丰富的黄金的产地，金刚石的产地，铁、锰、铜、锌……的产地。

大概是在海上航行得太久了吧，我们确实闷得有点发慌。忽然听说船就要靠岸，高兴得大家一有空就谈论起来。有一天，波兰的同志给我讲了这样一个故事：

在好多年以前，非洲中部有一个正直、善良的青年，名字叫做桑波，他在白人经营的橡胶种植场当雇工，过着吃不饱、穿不暖的苦日子。有一次，突然有一批白人带着许多神奇的机器和枪械来到种植场。其中有一个白人走到桑波面前，仔细地打量了他一番，就和桑波商量，愿意出比原来高十倍的工资雇用桑波。桑波当然很高兴地答应了。

桑波的新主人对他十分和气，他拿了一个小包裹要桑波送到森林里去。干这样轻松的活儿，桑波连想也没想到。于是桑波边哼着歌曲，边跳跃着向森林里走去。走着，走着，桑波进入森林的深处。突然，桑波听见了一声可怕的吼叫，他举目

一看，就在近处，有一个大籠子，里面蹲着一头凶猛的獅子，更可怕的是籠子的門已經打开了。獅子看見他立即就跳出籠子向桑波扑来。桑波吃了一惊，拔腿就跑。獅子怒吼着，在后面追。当獅子快追上他的时候，桑波突然发现，他的主人正带领着几个人，在前面不远的大树上坐着，嘴里叨着烟斗，手不停地搖动着机器。桑波拚命地朝他們叫喊：“救命，救……”可是，白人只顧搖动机器，面上微带着笑容，好象什么事情都沒有發生一样……不到几分钟，獅子已經把桑波撕成了血肉模糊的碎塊。

“就在这件事发生以后不久”，波兰同志用一种抑止不住的憤怒的声音說道：“欧洲的一家电影公司在報紙上登出了大幅广告，預告一部“真獅吃真人”的影片已經攝制成功，將在各大城市上演……”

听完了这个“故事”，使我热血沸騰，久久不能平靜。在我眼前，一忽儿好象站着一个黑人青年，一忽儿又象有一头凶猛的獅子向我扑来……現在，“團結号”正向桑波的家乡前进。当謀杀千千万万个桑波的殖民主义者还在做他們的美梦的时候，“黑暗大陸”已經破曉，非洲人民已經站起来了，埃及、突尼斯、摩洛哥、苏丹、阿尔及利亚……的人民已經高举起民族独立运动的旗帜！

“團結号”快到卡薩布兰卡的时候，船上就忙碌起来，有的人在燙衣服，有的人在刮鬍子。我們到了船上大多已学会理发，遇到这个时候，理发剪子便从这个人手里傳到那个人手里。我对着鏡子摸摸自己的鬍子，觉得实在太长了，便在下巴

上塗肥皂，趕緊剃起鬍子來。

我從床底下抽出一雙已經沾滿灰土的黃皮鞋，把它擦得雪亮，準備上岸的時候穿。提起穿皮鞋倒想起一件有趣的事來：有一次，我在琴尼亞港穿着一雙青布鞋到岸上郵亭去寄信。誰知我在馬路上走，許多波兰人却圍着看我的布鞋，不仅小孩子看，大人也看，弄得我非常的窘。原來他們不常見布鞋，他們不是穿皮鞋，就是穿膠鞋，所以看見我穿着沒有縛帶子的布鞋，就感到奇怪了。打從那次以後，我上岸就必定換上皮鞋，不再穿布鞋了。

等我收拾停當，船已進入非洲摩洛哥的卡薩布蘭卡港了，船挂上浮筒後，我就和水手長海紐他們一起上岸遊覽市區。

卡薩布蘭卡是非洲北部大西洋東岸的一個大商港，這個“自由港”是歐洲的冒險家們的“樂園”。由於它連接歐洲、西非和南北美洲的陸、海、空客貨運輸，成為一個重要的驛站。這個城市的面積是五十平方公里，人口七十多萬，其中阿拉伯人有四十七萬。這裡有珍珠般的海灘，海灘上有天然游泳池，氣候冬暖夏涼，因此吸引著各國的遊客。這裡的房子有許多是四四方方的，遠看象一個個火柴盒子。這些高大的房子最高的有十多層樓，都是金碧輝煌的大飯店、上等旅館、銀行、大公司。而在城內，街道狹窄，房屋矮小，和上面所說的“歐洲區”的大火柴盒子的建築，形成尖酸的對照。那些所謂洋鐵罐頭區的房子，是用破爛的洋鐵皮造成的，房子矮小，而又骯髒。人們痛苦地在生活著，疾病、飢餓、貧窮、死亡……緊緊地追逐著他們。這裡的骨瘦如柴的男人，多數都是搬運工人，成年象牛馬