

# 景观细部 II

## LANDSCAPE ELABORATIONS II

广州市唐艺文化传播有限公司 编著



江西科学技术出版社

TU-856

3/2

# 景观细部

## LANDSCAPE ELABORATIONS

广州市唐艺文化传播有限公司 编著



江西科学技术出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

景观细部 II /广州市唐艺文化传播有限公司编著. —南昌: 江西科学技术出版社, 2005. 11  
ISBN 7-5390-2771-1

I. 景... II. 广... III. 景观—园林设计—作品集  
—中国—现代 IV. TU986. 2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第122518号  
产品编码: 05287-101

**景观细部 II**

广州市唐艺文化传播有限公司 编著

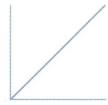
出版 发行 江西科学技术出版社  
社址 南昌市蓼洲街2号附1号 邮编: 330009  
电话 (0791) 6622945 6637247

印刷 深圳市贤俊龙彩印有限公司  
经销 各地新华书店  
开本 887mmx1194mm 1/16  
字数 3万字  
印张 10  
印数 3000册  
版次 2006年01月第1版 2006年01月第1次印刷  
书号 ISBN 7-5390-2771-1/TU·225  
定价 100元

( 本图书凡属印装错误, 可向出版社或承印厂调换 )

# Contents 目录

## LANDSCAPE ELABORATIONS



水景 Water Scene	5
廊道 Corridor	69
桥梁 Bridge	107
雕塑 Sculpture	115
植被 Vegetation	143



## 前言

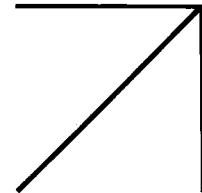
景观设计是设计师为了美化室外空间、愉悦人们身心而构思的创意结晶。因此，景观既是人们视觉观察到的、存在于世界的物质形态（包括人造物）现象，也形成于观者的心因和联想，并由思维整理出来的场景观感。景观不仅是由有形的，富于美感、灵性、韵律的形体构成，部分更由本身已具备“生命”的物质，如流动的水、生长的花草树木组合，因而随气候、季节形成四时不同、八节景异的景象。现代意义中好的景观设计，会注重弥补因工业化发展而对自然的破坏，以协调人与自然的相互关系，强调人的参与性。设计合理的景观能提高一个地区乃至一个城市的综合品位和社会竞争力，也能为小区、楼盘创造更高的商业附加值；并成为建筑与建筑、建筑与人之间的联系纽带。

虽然，好的细部不一定能搭配成好的景观整体；但是，一个好的景观肯定是由好的景观细部所组成，尽管各个细部在景观总体中所担负的角色主次、轻重不一。好的景观细部能让人们产生视觉空间暗示，传递丰富的情感。所以在设计中，景观细部常常被赋予不同的功能，如建筑、庭园、村落、小区的文脉传承、风格特征的载体和显示物。它们担负起或是现实主义的浓缩、或是浪漫主义的构成的使命，从而营造出优雅、予人以愉悦。好的景观细部不仅会令人眼前一亮，成为视觉的焦点；更会勾出观者诗意的遐想；好的景观细部不仅能和谐地融入周围环境当中，而且会对景观起到突出主题“画龙点睛”的作用，至少能起到很强的烘托功能。

本书收集北京、上海、广州、深圳等大城市新建住宅小区、楼盘中大门、会所、广场、庭园（院）、水景、廊道、小品、雕塑、植被等各类优秀景观细部设计，以“滴水见太阳”手法，用实景图说话，给人直接的、色彩丰富的视觉印象；不仅能提高读者的审美水平、增强对生活情趣的追求，而且对建筑师、景观设计师很有启发和参考价值。

# 水景

## WATER SCENE



水是生态环境中最有灵性、最活跃的因素，因而，水景能以小见大、寓意深远；巧于因借的水景还能起到组织景观、协调空间变化的作用。为丰富楼盘的内涵，满足业主临水而居的心理，景观设计常在小区中或依原有的地貌建湖筑岛，营造出湖光山色、碧波潋滟的开阔水景；或垒壁引泉作瀑，筑池蓄水成景，在有限的空间中构建喷泉瀑布、蜿蜒小溪、儿童嬉水池等，营造出情趣各异、观感不同的景观效果，表达出园林水景的无穷魅力。

好的水景构造不仅直接提升了住宅的品位、市场价值，还能起到丰富空间环境和调节小气候的作用，使人有回归自然的感觉，增强居住的舒适性。













