

北京市戏曲剧目选

三里湾

(评剧)

江风 高琛 薛恩厚改编

北京出版社

前 言

建国以来，北京市的戏曲工作在党的“为工农兵服务，为社会主义服务”和“百花齐放，推陈出新”的方针指导下，取得了很大的成绩，戏曲的舞台面貌有了很大的改变。仅据北京市直属的几个戏曲剧团的不完全统计，建国以来创作、改编、整理的剧目就有三百多个。其中不少是思想性艺术性都较好的，受到了广大群众的欢迎。为了积累我们已经取得的成绩，继续提高和推广，为了使较好的剧目得到更多的上演机会，为了和各省市兄弟剧团交流剧本，我们特选择较好的京剧、评剧、昆曲、河北梆子、曲剧等剧种的剧目，编成《北京市戏曲剧目选》，用单行本分批出版。这些剧目，有许多是表现伟大社会主义时代我国人民的斗争和生活以及新思想面貌的，也有一些是表现古代人物反抗侵略、反对压迫的斗争意志和优秀品质的。都具有较积极的思想意义。在艺术上也较完整，并且都经过舞台实践的考验。在出版时，又经原作者重新修改。但是这些剧目还有很多地方须要继续提高，希望各兄弟剧团给予帮助，使它们更加完整。

我们相信，这些剧目的出版，将会有助于提高我们上演的剧目；我们希望今后有更多的优秀新作品出现，能够

陸續选編在《北京市戏曲剧目选》中，出版和推广。

由于我們的水平有限，选編工作难免存在着缺点，希望讀者提出意見，幫助我們改进。

北京市戏曲研究所

剧 情 簡 介

这个剧本是根据赵树理同志的同名小說改編的。

評剧本《三里灣》的主要內容是：在农业合作化高潮的前夜，三里灣村支部动员全村扩社开渠增加产量，村长范登高滋长了資本主义思想，与老中农馬多寿合搞“互助組”，对扩社开渠有很大的顾虑，形成运动中的障碍。村支部研究了这种情况，先从党内統一思想，对范登高进行了阶级教育，提高范登高的觉悟。又支持了青年团员馬有翼从落后家庭中斗争出来，进一步地爭取馬家自願地入社，完成了扩社开渠的任务。

剧中穿插了范登高的女儿灵芝、支书王金生的妹妹玉梅等的恋爱故事，表现了青年們的社会主义的新的道德品质。

劇 中 人 物

王玉梅	馬有翼
范灵芝	張永清
王金生	王玉生
范登高	馬有余
馬多寿	菊 英
常有理	惹不起
王滿喜	小 聚
灵芝母	群众多人

第 一 場

秋天，傍晚，三里灣村，地頭。

〔王玉梅上〕

王玉梅 (擦汗) 這半天兒，還真挑了不少呢。

(唱) 三里灣土地本來好，
就怕是遇旱天叫人心焦，
多少年想從這裡開渠一道，
上下灘都可以用水澆。
盼只盼早日能把水渠开好，
再不用費人力把水來挑。

〔馬有翼上〕

馬有翼 玉梅，玉梅，支書說要到這兒來，給我們傳達一件事，灵芝他們沒有來？

王玉梅 沒來呀。你知道傳達什麼事兒？

馬有翼 不知道，等會兒吧。

王玉梅 對，等等他們。(在小黑板上寫字)

馬有翼 你寫什麼？

王玉梅 (不好意思) 看！

馬有翼 喲！

(唱) 你這個梅字睡了覺，

歪着胯股还扭着腰。

王玉梅 (唱)这个梅字真淘气，
拐弯抹角把人欺，
拿锄拿镰我不费力，
小小的粉笔真调皮，真调皮！

馬有翼 你这个梅字是不好写。

王玉梅 哼，你那个翼字更不好写，越写越长。

馬有翼 来，我教你写。你知道中国字有多少？

王玉梅 多少？

馬有翼 听先生说有八千多，平常用的有四千多。

王玉梅 上中学都是些什么功课？

馬有翼 功课多着呢。语文、数学、地理、历史、动物、
植物、化学……

王玉梅 算啦，算啦。

馬有翼 还有政治、体育、美术……

王玉梅 算啦，我这辈子只好当糊涂虫了。

馬有翼 怎么？

王玉梅 唉，那年村里让我和灵芝一块到县里去上小学，
我妈说我小，不让去，你看，你和灵芝都上了中学了，
我还在念民校。想起来真后悔。

馬有翼 哟，你才二十岁，怎么对学习就灰了心啦？慢慢
地学，我帮助你。

王玉梅 真的？好！咱写。

馬有翼 就写咱俩的名字。(把着王玉梅手写)这样……

〔范灵芝上〕

范灵芝 (唱)听说要传达事一件，
急忙前来不迟延。

哟！

(唱)这两个握着手儿把字练，
我不免吓他们一跳逗他们一番。

哟，把着手教哪？怪不得玉梅写字长进得那么快！我看看。(见王玉梅擦)擦什么，我瞧见啦。

(唱)梅字翼字两并肩。

一高一矮多好玩。

王玉梅 (唱)并肩不如一块上学校，
好玩不如一起当教员。

这就是秤杆不离秤砣，什么不离什么。

范灵芝 死丫头，我打你！

王玉梅 哟！打死人啦！有翼，还笑，你不用装没事！

〔二人追着打闹，王金生、王玉生、张永清上〕

张永清 你们这些姑娘，见面就是闹！

王金生 别闹啦！别闹啦，都到这儿来！

范灵芝 支书，我爹怎么没来？

王玉梅 是么！大哥，村长呢？

王金生 他也来了。

张永清 哼！赶集才回来。

〔范登高上〕

范灵芝 爹，回来啦！

范登高 灵芝，爹給你买了一个头巾，你看多好！

范灵芝 （扎上头巾）喝！您又买这么花花綠綠的，我不喜欢。

范登高 这孩子，这么难伺候！

王玉梅 看，活像新娘子。

范灵芝 呸！你等着！（将头巾遞給范登高，打王玉梅）

王玉梅 哎哟！你新娘子……

張永清 又鬧啦，又鬧啦，开会啦！

范登高 开什么会，我还要卸車呢。

張永清 別尽忙你的小买卖。

王金生 支委会要我向大家傳達一下扩社开渠的决定。

馬有翼 扩社！开渠？

王玉梅 这回一定开？

王金生 当然啦，上級批准了，县委刘副書記明天就来。

众 那太好啦！

王金生 咱們扩社开渠的任务可很紧啊，十天要完成准备工作。

众 沒問題。

范登高 哼！那怎么来得及？

王金生 不能再晚。再晚就影响种麦子，范大叔、灵芝、玉梅、有翼，还有你菊英三嫂是一个宣傳組，灵芝担任組长。

范灵芝 爹，我当組长，您可得帮助我呀！

范登高 你願意怎么当就怎么当。——金生啊，你們准备

在哪儿开？

王金生 刀把地。

范登高 那不是淨找碰釘子，刀把地是馬多寿的寶貝，他不干嘛！

張永清 你跟馬家是一个互助組，你去動員他呀！

范灵芝 是呀，可以動員他呀！

范登高 不行，誰去也不行。你們为什么非从刀把地开？

王金生 从刀把地开可以省两千个工。只要是扩社工作作好，刀把地問題就好办，实在不行，我們还有在北山根开渠的計劃。

張永清 那就得多費两千个工啊。你有意見，咱回去再談。

王金生 对，先談宣傳工作，今年一九五三年是第一个五年計劃开始，我們要提高产量，就必须扩社开渠，可是这个工作很不簡單，在宣傳之前要注意摸一摸群众的思想情况，然后你們要結合远景规划宣傳，告訴群众，将来的三里灣是个什么样的。

(唱)扩大社，土地連成片，

开了渠，上下滩变成水田。

多开辟稻田菜园果木树，

还立个三十亩的葡萄园，

到那时增产四成手拿把攥，

三里灣另有一番新容顏。

范灵芝 (唱)到那时电灯照亮三里灣，

丛丛的树木綠化西山，
到那时千栋新房平地起，
欢欣鼓舞庆丰年。

王玉梅（唱）到那时咱村里有了拖拉机站，
有更多的粮食把工业支援。
相信咱美好的远景一定能实现，
咱们要信心百倍作好宣传。

王金生 对啦，我已经托那位画家老梁，给咱们画一张使用拖拉机的三里湾，配合宣传。

范登高 没我的事了吧？我走啦。

張永清 你别走！

〔范登高下〕

范灵芝 爹！别走哇！……

王金生 灵芝，有翼，你们俩的任务可是很重啊，怎么样？有信心没有？

范灵芝 嗯，有信心。

馬有翼 没有问题。

王金生 你们回去好好地动员老人家吧，有翼，你菊英嫂没来，你回去传达一下，咱们走吧。

〔王金生、張永清、王玉梅下〕

王玉生 灵芝，你看，这是开渠的设计图，这是我设计的扭轴图样，你看这行吗？

范灵芝 好啊，玉生，你真有个钻劲儿啊！

王玉生 我的算术不行，你可要多帮助我啊！

范灵芝 我一定帮助你，你尽管找我好了。

王玉生 我謝謝你！（下）

范灵芝 有翼，支书把任务布置下来了，你說說你打算怎么做？

馬有翼 我回家去动員。

范灵芝 动員？有把握嗎？

馬有翼 有！……不过我那个爹……

范灵芝 你那个家庭可真够瞧的，听說你們家人都有外号：你爹叫“糊塗塗”。你媽叫“常有理”，你大哥叫“铁算盘”，你大嫂叫“惹不起”，哈哈……

馬有翼 你別說啦，范大叔也有外号。

范灵芝 叫什么？

馬有翼 都說你們家翻身翻得太高了，都叫你們“翻得高”。

范灵芝 真是的，怎么这样的老人都叫咱摊上了。咱这次一定好好給这些老人治治病，咱来个給爹治病竞赛怎么样？

馬有翼 竞赛就竞赛，不过咱得讲个条件，治好了以后怎么样？

范灵芝 哟，治好了就对了唄，难道还希望他又坏了！

馬有翼 我……我說的不是这个……

范灵芝 我知道你說的不是这个。——一个团员爭取自己家里人进步是自己責任，难道还有条件嗎？好像沒有条件就不給他治了，这像話嗎？

馬有翼 我是跟你說着玩的……

范灵芝 說着玩？唉，有翼呀，你这个軟弱勁，真叫人着急。

馬有翼 本来是嗎！有些情况你不知道，我得說說。割麦时候，我爹同范大叔說：“秋后你入社不？”他反問我爹說：“你呢？”我爹說：“我不！”他說：“你不我也不，等你願意了咱一齐入！”你想想！

（唱）大叔他是黨員有支部帮助，

我家庭太落后我力单势孤，

我爹他什么团体也沒加入，

光指我一个人也难以說服。

范灵芝 （唱）你家有两个团员条件不差，
难道說动员老人就沒有办法，
倘若是說破嘴也无效，
你不会搬出来跟他們分家。

馬有翼 （唱）我念中学只差半年就毕业，
他們是怕我飞了才把我叫回家。

范灵芝 （唱）你搬出家来好处大，
要不然再过几年你不会飞只会爬。

馬有翼 我大叔要是不听你的話，你是不是就飞呀？

范灵芝 （唱）有翼你真是說傻話，
我怎么能比你們男孩子家。
不管我的爹听不听我的話，
早晚我也是要飞……飞出我的家。

馬有翼 那咱們一齐飞好不好？

范灵芝 你进步怎么老是有条件的？我要是不飞，你就爬着是不是？

馬有翼 你不能这么小看人，将来事实会证明你是胡說！

范灵芝 可是过去事实沒证明我是胡說，你回家半年了，你說你起了什么作用？

馬有翼 这回咱們竞赛，你看我起不起作用！

范灵芝 好哇！这回可瞧你的啦！

馬有翼 沒問題，瞧我的！（分下）

第 二 場

〔二幕前。馬多寿、馬有余上〕

馬有余 爹，咱走哇！

（唱）昨晚上开了全村大会，

馬多寿 （唱）又开渠又扩社鬧鬧嚷嚷。

馬有余 （唱）开水渠瞧中了咱的刀把地，

馬多寿 （唱）扩大社也饒不了我的家当。

馬有余 （唱）組里边人心不齐七长八短，

馬多寿 （唱）年輕的人火上加油还给帮腔。

馬有余 （唱）多亏組里有个范村长，

馬多寿 （唱）全指望这一回他能把咱帮。

〔二人同下〕

〔开二幕。馬家院，菊英在推磨〕

菊 英 （唱）家里的活儿纏住我的身，

老婆婆指东說西不教我出門。
团支部布置下的工作不能做，
任务紧急真急死人。

〔馬有翼上〕

馬有翼 三嫂。

菊 英 他四叔回来啦，唉！支部布置下来宣傳工作，我整天出不去門，工作还一点沒做呢。

馬有翼 是啊。三嫂，那天支书說叫咱們好好动员咱家老人入社，你說咱怎么动员？

菊 英 等会儿爹回来咱們說。

馬有翼 对！我說，这回我可不像上回了，我早都酝酿好了，还跟灵芝挑战了呢。

菊 英 爹回来了。

〔馬多寿、馬有余上。馬有余进屋〕

菊 英 爹，回来啦？

馬多寿 嗯。

馬有翼 爹！……（欲言又止）

菊 英 爹，昨晚社长的报告以后，好多戶都报名入社啦，他們都希望咱也报名哩，爹，咱还不报嗎？

馬多寿 別說那些，先稳住心干你的活儿吧！

菊 英 他四叔，你倒是說說呀！

馬有翼 嗯，我說。——爹，咱还是参加合作社吧，合作社真是有极大的优越性，走社会主义道路，将来土地都連成片，增加产量，咱們生产好，生活

好……

馬多寿 用你教訓我！你懂得什麼？你他媽的就知道胳膊肘子朝外拐。

〔常有理上〕

常有理 喲，爺兒倆這是為什麼？

馬有翼 我……我是勸我爹入社。

常有理 入社，入社，你們年輕的人哪懂得過日子的道理啊！

〔唱〕常言說爹有娘有不如自己有，

撒出手去就別想往回收，

再者說雞多不下蛋，龍多了旱，人多了亂，
入了社百般不自由。

當兒媳婦多干活兒少開口，

別學得無事生非火上添油。

〔惹不起上〕

惹不起 哎喲！當兒媳婦的又犯了什麼罪啦？

〔王滿喜暗上〕

常有理 我的大奶奶，誰說你啦！

惹不起 說話可分清楚點，說誰就冲着誰說！

王滿喜 那是，誰敢惹你大嫂子啊！

惹不起 呸！嚼舌頭！

馬多寿 滿喜來啦？

王滿喜 馬大叔，縣里來了個幹部，村里派在你這兒住，
行嗎？

馬多寿 住在这？……那还不行。等会儿，吃完饭拿钥匙
开开那屋門，得拾掇拾掇。

王滿喜 行，我给拾掇拾掇。

常有理 忙什么，等一会儿。都屋里去吃饭吧！

〔馬多寿、馬有翼下。菊英刚要走〕

常有理 哟，他三嫂，还有这么些没磨？

菊 英 媽，剩些个明天再磨吧。团里布置了宣传工作，
我得出去一趟。

常有理 那可不行！今儿明儿组里都给咱干活，等着吃！

菊 英 媽，我一连推了两天了，腰也酸，腿也疼，牲口
回来了，把牲口套上推一会儿吧。

常有理 哟！牲口歇了一上午庄稼才回来，就不让它歇一
歇？累坏了怎么办？（说着便回屋去了）

菊 英 （气愤地）唉！

王滿喜 菊英，怎么回事？该吃饭啦，还推哩？

〔菊英不語，沉思一会儿又推，馬有翼上〕

馬有翼 三嫂，我推一会，你吃饭吧！

菊 英 不用，你一推就头昏，我一会儿就推完了。誰把
飯拿給我，我就在这儿吃点。

惹不起 （端一大盆上）吃吧！（进屋）

王滿喜 什么飯？我看看。怎么？一盆净是湯！

菊 英 （挑了挑没有几根面条，怒火爆发）这太欺负人啦！（气冲冲
出去）

馬有翼 三嫂！三嫂！三嫂！