

“五课”活动与 教师专业成长

◆ 裴自彬 秦白云 覃正云 编著

备好一节课

说好一节课

上好一节课

反思一节课

听评一节课

中国人事出版社

schülerorientierung per Projekt: Lehrerinnenfortbildung

“五课”活动与 教师专业成长

● 黄卫红 陈鹤庭 李成文 编著

教师教育

教师教育

教师教育

教师教育

教师教育

中国文联出版社

“五课”活动与教师专业成长

编著：裴自彬 秦自云 覃正云

中国人事出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

“五课”活动与教师专业成长/裴自彬主编. —北京:
中国人事出版社, 2007. 1

ISBN 978 - 7 - 80189 - 566 - 0

I. 五… II. 裴… III. 课堂教学 - 教学研究 - 中
小学 IV. G632. 421

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 153486 号

中国人事出版社出版

(100101 北京朝阳区育慧里 5 号)

新华书店经销

三河市欣欣印刷有限公司印刷

*

2007 年 1 月第 1 版 2007 年 1 月第 1 次印刷

开本: 850 × 1168 毫米 1/32 印张: 6.625

字数: 158 千字 印数: 1—5000 册

定价: 12.80 元

教师专业成长的有效途径

——《“五课”活动与教师专业成长》序

李镇西

古人曰：学而后知不足，教而后知困。

一部由风景美丽的张家界市几位中小学教师培训工作者撰写的书稿《“五课”活动与教师专业成长》，内容紧扣课程改革与教师专业成长这个主题，文字也写得行云流水一般，让人感到这同样是一种风景。张家界自然风光如诗如画、美不胜收，读这部书稿也如同欣赏一段心灵的内在风景，让人感受到愉悦。教育也是美丽的，美在它照亮人的心灵，美在它永恒的爱，美在它是一种前进的、发展的和谐。

学校教育的中心环节是教学实践，教学必定从课程中实现，经常是从课堂上体现。所谓课程，实际上就是学校所教的一切，包括学科课程、活动课程和隐性课程。苏霍姆林斯基说过，从校长到看门工人都要贯彻教育理想，要让学校的墙头也说话。所谓“五课”活动：即设计一堂课、说好这堂课、上好这堂课、反思这堂课、评析这堂课，围绕课程和课堂，在学校的教学中进行研究，把学校视为研究基地、把教师作为培养培训的对象；通过学校对课程进行研究，在研究的状态下进行工作，研究教学中的实际问题；所从事的研究活动主要是指教师本人与自身教学行为“对话”；所研究的是教师自身教学中所发生的实际问题、具体问题；研究的目的是学校发展、教师成长的自我觉醒，自我开

发，自我提升。以此达到不断提升教师自身教育教学素养，提高学校教育教学整体水平的目标。

“五课”活动，是一项能够促进教师专业提升与发展的有效途径。首先这项活动直接来源于教师的教学实践，是教师专业活动的重要内容之一。其次它是对教师的课堂教学行为进行总体设计、进行观察、对教学问题的理解和说明、展示教师的教学实践，来源于教学而又高于教学活动本身。其三它是依据教育思想、教育理念对教学行为进行点评并提出建议，促进教学达到理想的状态。最后它有助于教师在实践中自主地、富有创造性地进行实践创新尝试。“五课”活动既是教师专业活动的一个重要环节，同时这个过程又可能不断地循环、持续地进行下去，从而达到提升教师素质和提高教学质量的双重目的。

联合国教科文组织出版的教育文献《教育——财富蕴藏其中》一书提出了教育的四大支柱，一是学知，即掌握认识世界的工具；二是学做，即学会在一定环境中工作；三是学会共同生活，培养在人类活动中的参与和合作精神；四是学会发展，以适应和改造自己的环境。人类社会已经进入了即时通讯的信息时代，新时代呼唤新教育，新教育、新课程需要新教师，新教师从哪里来？“五课活动”无疑是一种能够使教师在课程中成长与发展的新模式和新方法的探索，我们需要这种探索，迫切需要这种探索取得成功。课程改革的终极目标是教学相长，教师与学生共同成长。成功的教可以促进学生成功的学，而教师成功的学又能够促进成功的教，这样相辅相成，循环往复，双赢共赢，造就一片教育和谐发展的新天地。

一名专任教师从入职到最后退休，会经历很多不同的发展阶段，借用托尔斯泰的话说，好的老师总是相同的，不好的老师各有不同。本书的作者们把好教师的成长划分为三个阶段：基础阶段、发展阶段和成熟阶段。四种类型：合格教师、骨干教师、名优教师、专家型教师。通过“自修、反思”的模式、分层次、

定目标的培训培养，在当地造就了颇有成就和影响、能够起到示范和辐射作用的一支高素质的教师队伍。他们的研究成果“自修、反思式校本培训研究”，得到了包括教育部中央教科所专家们的肯定与支持，在今年七月召开的全国少数民族贫困地区教师综合素质培训项目年会上被评选为一等奖。

“五课活动”是一种把学校课程及教学实践与教师培养培训紧密结合的新探索，书稿的几位作者热爱教育事业几乎达到痴迷程度，同时他们也是朴实无华的忠实实践者。其中一位为了实现教育之梦，主动放弃了在一般人看来极具诱惑力的一个肥缺职位而留在教育系统工作。另一位作者则把自己的理论与思考溶入了自己的生活，用心思考教育、用行为实践自己的教育理想，就在这部书稿成书之际，还给我带来了另一则特别的好消息，一对双胞胎儿子同时考入清华大学，真是可喜可贺。

“五课活动”一定能够取得更多更好的效果。

2006年8月18日

目 录

教师专业成长的有效途径

——《“五课”活动与教师专业成长》序	(1)
总 论	(1)

第一篇 备好一堂课

一、宏观抓结构	(6)
二、微观抓操作	(13)
附录一：硝酸	(17)
附录二：《毕业赠言》作文教学设计及评析	(26)
附录三：“德国和日本法西斯专政的建立”教学设 计	(31)

第二篇 说好一堂课

一、说课的意义及作用	(36)
二、说课前的准备	(38)
三、说课的基本内容	(41)
四、“说课”中应遵循的几项原则	(47)
附录一：《鲁提辖拳打镇关西》说课稿	(51)
附录二：《认识人民币》说课稿	(57)
附录三：《质量守恒定律》说课稿	(63)

附录四：《等腰三角形的性质》说课稿	(69)
-------------------------	--------

第三篇 上好一堂课

一、新课程课堂教学应该实现三个百分之百	(75)
二、新课程课堂教学一二三四五	(78)
三、课堂教学的调控	(81)
附录一：习作课《考试》	(86)
附录二：《氢氧化铝的性质及制取》课堂教学实录 ...	(101)
附录三：教学《交换律》	(107)
附录四：《灰雀》教学实录及评析	(115)
附录五：《认识人民币》教学实录	(119)
附录六：《金达莱花开朵朵红》教学实录及评析	(130)

第四篇 反思一堂课

一、什么是教育反思	(137)
二、教育反思的类型	(137)
三、教育反思应注意的问题	(155)
附录一：心有所感 不吐不快	(160)
附录二：相隔 10 年的两份同题教案	(162)
附录三：学生学习方式的转变例谈	(168)

第五篇 听评一堂课

一、听评课的功能	(175)
二、听评课的技术问题	(177)
三、课堂教学的分析	(180)
四、课堂教学的评议	(184)

附录一：真正意义上的“教学对话”	
——评于永正老师习作课《考试》	(185)
附录二：让学生在自主合作探究学习中发展	
——评罗琨老师《氢氧化铝的性质及制 取》的教学	(189)
附录三：一堂有深度的数学课	
——评张齐华老师《交换率》的教学	(192)
附录四：评张晓娟老师《灰雀》教学	(195)
附录五：评龚晓丹老师《认识人民币》教学	(196)
后 记	(199)

总 论

一、关于“五课”的界定

“五课”指设计一堂课、说好这节课、上好这节课、反思这节课、评析这节课。

二、“五课”活动的基本设想

通过“五课”活动，在学校中进行研究，把学校视为研究基地；通过学校进行研究，在研究的状态下进行工作，研究学校中的问题；所从事的研究活动主要是指教师本人与自身教学行为“对话”；所研究的是教师自身教学中所发生的实际问题、具体问题；研究的目的是学校发展的自我觉醒，自我开发，自我提升。以此达到提升教师自身教育教学素养，提高学校教育教学整体水平的目标。

三、“五课”活动的操作方法

采用教师对自身的教学设计和教学行为进行思考和探究，即“在教学中研究，在研究中教学”的行动研究方法。针对每位教师的某一堂课完成以下研究内容：

1. 设计一堂课

完成以获得优化的教学效果为目的，以学习理论、教学理论及传播理论为理论基础，运用系统方法分析教学问题，确定教学目标，建立解决教学问题的策略方案、试行解决方案、评价试行

结果和修改方案的过程。

把课程设置计划、课程标准、单元教学计划、课堂教学过程、教学媒体材料等都视为不同层次的教学系统，并把教学系统作为它的研究对象。因此，可以把学生和教师的整个学与教的活动作为研究对象。

强调运用系统方法：教学设计要从“为什么学”入手，确定学生的学习需要和教学的目的；根据教学目的，进一步确定通过哪些具体的教学内容和教学目标才能达到教学目的，从而满足学生的学习需要，即确定“学什么”；要实现具体的教学目标，使学生掌握需要的教学内容，应采用什么策略，即“如何学”；要对教学的效果进行全面的评价，根据评价的结果对以上各环节进行修改，以确保促进学生的学习，获得成功的教学。

必须以学习理论和教学理论为其科学决策的依据：教学设计的主要工作对象是学和教的双边活动，教学设计是以人类学习的基本规律为依据，探索教学规律，从而建立合理的、科学的教学目标、教学内容、教学程序、教学媒体及方法策略的体系。因此，必须以研究学和教基本规律的学习理论和教学理论作为设计的理论基础和决策的科学依据，有了成功的教学设计，优化的教学效果才有保证。

把教学设计当作一个问题解决的过程：教学设计是以帮助学生的学习为目的，它常以学生学习所面临的问题为出发点，寻找问题，确定问题的性质，研究解决问题的办法，从而达到解决的目的。因此，教学设计是以问题找方法，而不是以方法找问题，使教学工作更具有目的性。

必须十分重视对设计过程和教学效果的评价：在设计过程中的各个环节上，不断地收集反馈信息，并对教学设计整个过程和结果进行科学的评价，为不断改进教学、提高教学效果提供依据。

2. 说好这节课

说课是教师经过备课，在一定的场合下，把所备章节的教材分析、学况分析、教学要求、教学过程、板书设计、主要设计意图，根据需要用准确的语言具体地向其他教师及有关人员表述的过程。

说课是有理论、有实践的备课表述过程，是非课堂教学的一种教学活动形式。这种教学活动形式对落实课程标准精神，研究教材内容和教与学的方法，提高课堂教学效率有很大的促进作用，特别对教师，尤其是对青年教师教学能力及综合素质的提高，具有针对性的指导意义。

通过说课，提高教师的备课能力、提高教师的理论水平。

说课采用一位教师说，大家共同议，各抒己见，取长补短，达到备课标准化、制度化、规范化的目的。

说课的基本内容要求有：说教材分析（结合课程标准的要
求）——确定教学重点、说学生分析（结合教材分析）——指出可能出现的教学难点、说教学目标的确立和实现教学目标的基本思路、说突出重点与突破难点的策略、说优化教学过程结构的设想、说教学方法的选择和教学手段的使用、说教学效果的预测。

学科组教师主要通过听说课了解授课教师的教学设计情况及设计意图，授课教师在接受评议后修改完善自己的教学设计，作好实施教学设计的准备。

3. 上好这节课

教师实施课堂教学设计。要求教师力图实现教学设计的意图。学科组教师一同听课。

授课教师上课之后，写好课堂教学实录，如实记载课堂教学实施的情况，为反思这节课作好准备；听课教师认真作好听课笔记，为评析这节课准备素材。

4. 反思这节课

教师作课堂教学反思，实质上就是一种自我评课。教师通过

反思,将“学会学习”与“学会教学”统一起来,努力提升教学实践的合理性而使自己成为学者型的教师。因此,教师必须做到以下要求。

一要实现两个“学会”加速师生共同发展。“学会教学”即要求教师把教学过程作为“学习教学”过程,向自己的经历学习,逐步成为学者型教师。学会教学是反思教学的直接目的,学会学习是终极目的,要求教师从学生学会学习的角度去思考,最终实现两个“学会”的统一。

二要在探索中提升教学实践合理性。教后想想,想后写写,认真思考一下得与失:教学目标是否达成;教学情景是否和谐;学生积极性是否调动;教学过程是否得到优化;教学方法是否灵活,教学手段优越性是否体现;教学策略是否得当;教学效果是否良好。想想后,动动笔,写中有学,学中有思。

5. 评析这堂课

这一过程旨在充分发挥评课的教研科研功能、激励发展功能、教学诊断功能、沟通协调功能,促进教师课堂教学能力的提升。它具体是指授课教师作了教学反思之后,参与听课的学科组教师一起评析授课教师的课堂教学。

课堂教学评析的内容主要有:教学思想是否端正、教与学的目标是否明确、课堂教学结构是否合理、教学方法组合是否得当、反馈—矫正的实施是否有效、教学效果是否显著、重点与难点的处理情况、教师的促进性和学生的自主性是否协调、容量是否适中、时量分配是否合理、课程资源是否得到拓展、教学手段的运用是否适当、训练是否贯穿课堂教学的始终、教师的基本功是否扎实、课堂教学高潮是否形成,等等。

评析时,从以上内容中选择最切合教师课堂教学实际的内容几个方面进行认真深入的剖析,使参与人员从教学理论和教学实践两个方面获得收益。

评课的方法主要有以下几种,评课时应根据不同情况选择其

中的一种方法。

依序逐环评。按照课堂教学顺序一个环节一个环节地评。可先概述一下在该环节中主讲教师是怎样教的,再陈述自己的看法和意见。

概括要点评。把一堂课最值得学习的几点概括出来,再结合有关教育教学理论加以评价,力求让其他教师从教育教学理论和实践两方面得到裨益。

突出重点评。紧紧抓住课的某一“闪光点”评深评透。

综合归纳评。把几堂课放在一起分析、归纳出颇具共性的几条进行评议。

围绕专题评。围绕一个专门的研究课题进行评议。

抓住问题评。对好的方面只作简单的肯定,重点是谈存在的问题和不足之处,并提出具体的改进意见。

“五课”中,授课教师本人完成教学设计、说课、课堂教学实录和教学反思四项内容,学科组组长完成课堂教学评析一项内容。

我们认为,“五课”活动是实施新课程校本教研和校本培训的载体,是行动研究的重要方式,是校本培训的重要方法,是提高教师课堂教学素养和提升教师教育教学研究能力的重要手段。

参 考 文 献

秦自云,以“五课”活动为载体实施“研训结合”式新课程校本培训,《湖南教育》2005年第4期

第一篇 备好一堂课

备课一般应突出两个方面：宏观抓结构，微观抓操作。

一、宏观抓结构

备课时首先要考虑课堂教学结构的设计，设计课堂教学结构的依据主要有三个方面：教学内容、教学对象、教学目标。

分析教学内容：教学内容在课程中的地位和作用；课程标准的指令性意见；教材的具体体现；教师的拓展与延伸的设想等。通过教学内容的分析，确定教学重点。

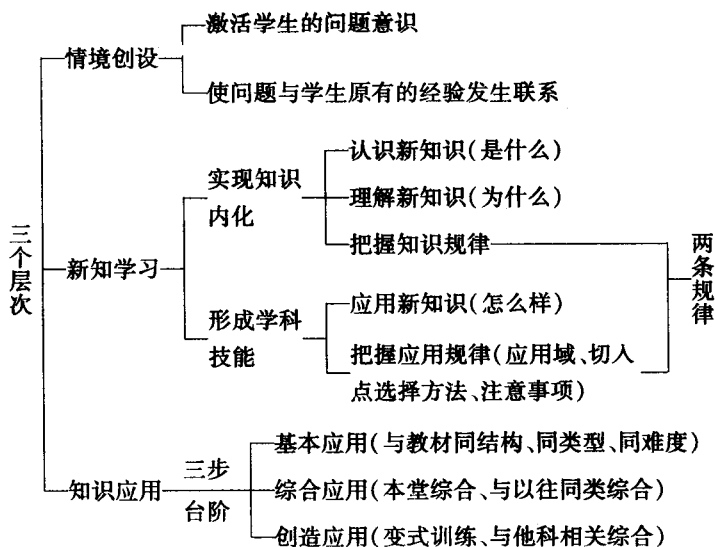
分析教学对象：学生的基础知识与基本技能的发展水平、学生的认知规律和心理活动规律。通过教学内容和教学对象的分析，估计教学难点。

确定教学目标：实事求是地确定教学目标，努力做到知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三维目标的整合。

当然，教师本人的素养和习惯、教学条件等等，也是不容忽视的。

将以上因素进行综合考虑，设计出适合各种课型的基本结构。课型一般有新授课、练习课、复习课和讲评课四种。

1. 新授课的基本结构



2. 练习课的基本结构

(1) 基本练习

即围绕新知识基本内容而组织的练习题，其主要特征有二：一是新知识基本内容的简单应用；二是课本例题的仿用。是让学生学着做的练习题。

(2) 对比练习

主要练容易与新学的知识混淆的内容，或者为突出新知识特征而进行对比，让学生通过练习对比更好地掌握新知识的内涵、特点和规律。

(3) 变式练习

即改变基本题型的表现形式，引导学生多角度、多方位地对新知识进行应用，从而深化学生对新知识的理解，同时培养学生思维的灵活性。

(4) 综合练习

这是要求学生对新旧知识进行综合性应用的练习，其目的是