

浙江省文物考古研究所 编

浙江文物考古研究所学刊

第八辑

纪念良渚遗址发现七十周年学术研讨会文集



科学出版社
www.sciencep.com

浙江省文物考古研究所 学刊

第八辑

纪念良渚遗址发现七十周年学术研讨会文集

浙江省文物考古研究所 编

科学出版社

北京

内 容 简 介

本书为纪念良渚遗址发现七十周年学术研讨会文集，共收录了国内外四十余位与会学者的学术研究论文。内容主要为中国东南地区史前考古学研究，包括该地区史前考古学文化区系类型、文化面貌、文化性质的研究，并着重于对该地区尤其是太湖流域地区的文明化进程进行深入、广泛的探讨和研究。

本书可供考古、文物及历史研究者参考。

图书在版编目(CIP)数据

浙江省文物考古研究所学刊(第八辑): 纪念良渚遗址发现七十周年学术研讨会文集/浙江省文物考古研究所编. —北京: 科学出版社, 2006

ISBN 7-03-018138-7

I. 浙… II. 浙… III. 良渚文化—文化遗址—学术会议—文集

IV. K871.134-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 120574 号

责任编辑: 宋小军 海 宁 / 责任校对: 李奕萱

责任印制: 安春生 / 封面设计: 陈 敬

科学出版社出版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码: 100717

<http://www.sciencep.com>

北京佳信达艺术印刷有限公司 印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2006 年 10 月第 一 版 开本: 889 × 1194 1/16

2006 年 10 月第一次印刷 印张: 40 插页: 20

印数: 1—1 600 字数: 985 000

定价: 220.00 元

(如有印装质量问题, 我社负责调换〈佳信达〉)



良渚遗址群葡萄畈遗址出土的刻纹陶片

十年磨一剑

——世纪之交的浙江史前考古（代序）

曹锦炎

（浙江省文物考古研究所）

今年是良渚遗址发现 70 周年，与上一次 60 周年纪念时的情况相比，中国东南地区史前考古领域所取得的成绩，已不可同日而语。

这 10 年，恰逢世纪之交，我所同仁本着无私奉献、独立思考的精神，在史前考古的调查、发掘和研究上，孜孜不倦，成果斐然。借此“纪念良渚遗址发现 70 周年学术研讨会”召开之际，对本所过去 10 年的史前考古工作作以简要的回顾^①。

一、旧石器时代考古取得突破

浙江的旧石器调查研究肇始于 20 世纪 70 年代，1974 年在建德县乌龟洞发现了一枚人的右上犬齿化石，另有属大熊猫—剑齿象动物群的 11 种哺乳动物化石。这枚右上犬齿化石属于晚期智人，绝对年代距今不超过 50000 年，但遗憾的是没有找到与之相关的石制品标本^②。

从 2002 年开始，由中国科学院古脊椎动物与古人类研究所和浙江省文物考古研究所合作进行了多次旧石器考古调查，调查主要集中在钱塘江以北的苕溪流域，还涉及了钱塘江流域，至 2005 年年底，共发现旧石器地点 58 处，其中 24 处在网纹红土等中更新世地层中发现石制品，共获得石制品近 2000 件。这些调查的成果填补了浙江无旧石器文化遗址的空白^③。

在考古调查的基础上，两次考古发掘成果累累。安吉县溪龙乡的上马坎遗址，2002

^① 本文引注的发掘资料主要自 1996 年下半年至 2006 年上半年，有关重要遗址的考古调查和发掘等也可参考本论文集中由我所业务人员撰写的相关论文。

^② 张森水：《遗憾与快慰——忆建德人牙发现始末》，《文物之邦显辉煌——考古发掘与文物保护纪实》第 68~72 页，浙江人民出版社，2002 年。张森水、魏丰等：《建德发现的一枚人的犬齿化石及浙江第四纪哺乳动物新资料》，《古脊椎动物与古人类》1978 年第 16 卷第 3 期。

^③ 张森水、高星、徐新民：《浙江旧石器调查报告》，《人类学学报》2003 年第 22 卷第 2 期。

年调查时曾作过试掘^①，2004年10月～2005年9月进行正式发掘，发掘面积100平方米，发掘深度已达9米，石制品430余件^②。该遗址目前已发掘到网纹红土层下的砾石层，此砾石层属早更新世晚期（年代已超出距今80万年），出土种类丰富的石制品。2005年9月～2006年5月，对长兴县泗安镇的七里亭遗址（CP029）进行了抢救性发掘，发掘面积600平方米，发掘深度达12.5米，共发现760余件石制品^③。两个遗址的石制品有石核、石片、刮削器、砍砸器、石球、石锥、手镐、短镐、雕刻器、尖状器等，文化层堆积相也大体相同，但反映出的石器制造技术却有所差异。

从调查和发掘所获石制品观察，西苕溪流域石制品具有如下特征：大多数石制品粗大而厚重；石制品原料的岩种多样，主要是砂岩和石英砂岩，属就近取材类；打片基本上用锤击法；石器的种类较丰富，但以块状毛坯占优，有少量片状毛坯；石器的加工都用锤击法，加工方式多样等。西苕溪流域石制品与安徽、江苏等周边省份发现的特征基本相似，属于南方主工业，但有适合小流域的地方工业特色，如短身手镐未曾发现于其他地区。石制品的年代从早更新世晚期开始，一直延续到晚更新世。

上述材料显示了古人类在西苕溪流域的活动时间相当频繁，而且持续时间很长，人类在浙江地区的活动史可以追溯到距今80万年以前。浙江发现的旧石器地点与邻接的皖、苏、赣、闽连成一片，扩大了南方主工业的分布区，向东扩展了一个经度，对南方主工业的发展和区系类型的研究都起到了积极作用，为研究现代人起源与文化关系提供了非常重要的资料。随着工作的深入和材料的增多，皖、苏、浙三省邻接的地区可能会因存在相近的石制品组合而被划归南方主工业的同一亚工业区。已有的旧石器考古材料昭示浙江旧石器考古研究的前景令人鼓舞：优越的自然条件，使我们有信心在其他流域找到旧石器地点和遗址；石灰岩分布广泛，溶洞发育多，为旧石器洞穴遗址的形成创造了良好的地质条件，这是我们今后旧石器工作的努力方向。另外近年来在宁波至舟山航道的海域内打捞出了大量的动物化石标本，经观察，部分标本遗留着非自然力形成的痕迹，这个线索昭示在浙江的海岛上也有望能找到旧石器时代与人类活动相关的标本。这些工作必将为人类起源研究和砾石工业区域性特征的探索提供强有力的学术支撑。

二、浙江早期新石器时代文化的探索

早期新石器时代文化的探索和农业起源，是浙江史前考古工作的一个重心，其成果

① 张森水、徐新民、邱宏亮等：《浙江安吉上马坎遗址石制品研究》，《人类学学报》2004年第23卷第4期。

② 徐新民：《安吉上马坎遗址发掘告一段落》，《浙江文物》2005年第6期。

③ 徐新民、梁奕建等：《浙江长兴七里亭旧石器时代遗址发掘取得重大成果》，《中国文物报》2006年7月26日。

主要体现在浦阳江流域和曹娥江流域的考古调查和发掘中。

1990 年萧山跨湖桥遗址第一次发掘及简报公布后，2001 年、2002 年对跨湖桥进行的第二、三次发掘及附近新发现的下孙遗址的发掘^①，丰富了以跨湖桥遗址为代表的遗址的文化内涵，尽管研究者对“跨湖桥文化”的文化内涵、年代性质等问题到目前仍有争论^②，但有一点可以明确，浙江境内新石器时代文化的情况绝非以前所认识的那么简单，而是有多个源流谱系^③。

2001 年在浦江董塘山背遗址发掘期间，发现了上山遗址，2001 年和 2004 年对此进行了两次考古发掘，以大敞口盆、石磨盘等为代表的遗物特征、大量的打制石器、¹⁴C 测年和夹炭陶中“可能的人工早期栽培稻”为东南地区早期新石器时代文化的研究提供了重要资料^④。2005 年 9 月～2006 年 6 月又进行了第三次发掘，发掘证实并丰富了作为遗址主体的早期遗存的文化面貌，而上山晚期遗存则为探索浦阳江流域的区域性文化特征及其文化传承关系提供了新的线索^⑤。

1999～2001 年，结合诸暨楼家桥^⑥、浦江董塘山背^⑦、萧山茅草山^⑧等遗址的发掘和相关考古学调查，“浦阳江流域新石器时代遗址的调查与研究”课题被国家文物局列为 2001 年度全国文物博物馆系统人文社会科学重点研究课题。

2005 年 3～8 月，结合曹娥江流域史前文化遗址专题考古调查，对嵊州小黄山遗址进行了第一次正式发掘，发现了上山类型阶段遗存和跨湖桥文化阶段遗存地层上的叠压关系^⑨，在当年 12 月召开的“嵊州小黄山遗址学术研讨会”上，大家普遍认为小黄山遗址出土遗物丰富、自身特征十分鲜明，对完整了解长江下游地区新石器时代文化发展序列、

① 蒋乐平：《萧山区下孙新石器时代遗址》，《中国考古学年鉴·2004》第 177～179 页，文物出版社，2005 年。

② 赵辉：《跨湖桥遗址学术研讨会议论纪要》，《中国文物报》2002 年 4 月 10 日。

③ 浙江省文物考古研究所、萧山博物馆：《浦阳江流域考古报告之一〈跨湖桥〉之“后记”》，文物出版社，2004 年。

④ 蒋乐平、郑建明、芮顺淦、郑云飞：《浙江浦江县发现距今万年左右的早期新石器时代遗址》，《中国文物报》2003 年 11 月 21 日。

⑤ 蒋乐平、盛丹平：《浙江浦江上山遗址进行第三次考古发掘》，《中国文物报》2006 年 2 月 8 日。

⑥ 蒋乐平、郑建明：《诸暨市楼家桥新石器时代遗址》，《中国考古学年鉴·2000》第 158、159 页，文物出版社，2002 年。

⑦ 芮顺淦、蒋乐平、郑建明、孟国平：《良渚文化考古又有新发现》，《中国文物报》2001 年 8 月 5 日。蒋乐平：《浦江县董塘山背新石器时代晚期墓地》，《中国考古学年鉴·2002》第 206、207 页，文物出版社，2003 年。

⑧ 郑建明：《杭州市茅草山新石器时代遗址》，《中国考古学年鉴·2002》第 208、209 页，文物出版社，2003 年。浙江省文物考古研究所、萧山博物馆：《杭州萧山区茅草山遗址发掘报告》，《东南文化》2002 年第 9 期。

⑨ 张恒、王海明、杨卫：《浙江嵊州小黄山遗址发现新石器时代早期遗存》，《中国文物报》2005 年 9 月 30 日。《浙江嵊州小黄山遗址发掘》，《2005 中国重要考古发现》第 9～13 页，文物出版社，2006 年。

认识其区系类型具有十分重要的意义^①。为了尽可能完整把握遗址聚落的情况，2006年对遗址进行了再次扩大发掘，在遗址整体堆积性状、建筑遗迹等方面取得了突破。以浦江上山遗址和嵊州小黄山遗址为代表的又一支新型考古学文化，已经被学术界所认同。

跨湖桥遗址、上山遗址、小黄山遗址的先后发掘将浙江省早期新石器时代文化的探索研究推向了一个全新的高度，遗址中水稻遗存的发现，对稻作农业起源的研究具有特别重大的学术意义。

三、河姆渡文化的进一步探索

自20世纪70年代河姆渡遗址发掘及河姆渡文化确立以来，河姆渡文化的探索一直是浙江史前考古的重要课题^②。

1996年9~12月，对余姚鲻山遗址进行发掘，鲻山遗址距河姆渡遗址不足10公里，遗址的堆积状况、内涵特征及时代大体与河姆渡遗址相对应，遗址材料极大地丰富了河姆渡文化的内涵^③。

1997年3~6月，对北仑沙溪遗址进行了第二期扩大发掘。发掘者从文化因素上将遗址的内涵分为三种成分，对进一步探索认识宁绍地区新石器时代考古学文化的区系提供了十分重要的材料^④。

2004年2~7月，西南直线距河姆渡遗址7公里的田螺山遗址正式发掘。田螺山遗址是迄今为止发现的河姆渡文化中地面环境条件最好、地下遗址保存比较完整的一处依山傍水式的古聚落遗址，是继鲻山遗址之后河姆渡文化遗址的又一重要发现^⑤。目前遗址已进行了科学的保护和展示，第二次发掘即将进行。我所和北京大学考古文博学院共同承担的“浙江余姚田螺山河姆渡文化遗址出土自然遗存综合研究”也已纳入北京大学中国考古学研究中心2006年计划。期盼着多学科合作的发掘能为河姆渡文化的建筑形式、经济形态、聚落形态等提供更为丰富、深入的资料^⑥。

① 参见《专家谈：浙江嵊州小黄山遗址》，《中国文物报》2006年1月11日。

② 河姆渡文化课题组：《二十年来河姆渡文化的认识与探索》，《纪念浙江省文物考古研究所建所二十周年论文集（1979~1999）》第1~22页，西泠印社，1999年。

③ 王海明：《余姚河姆渡鲻山河姆渡文化遗址》，《中国考古学年鉴·1997》第144页，文物出版社，1999年。浙江省文物考古研究所、厦门大学历史系：《浙江余姚市鲻山遗址发掘简报》，《考古》2001年第10期。

④ 浙江省文物考古研究所、宁波市北仑区博物馆：《北仑沙溪新石器时代遗址发掘简报》，《南方文物》2005年第1期。

⑤ 孙国平、黄渭金：《余姚田螺山遗址初现端倪》，《中国文物报》2004年8月6日。《浙江余姚田螺山河姆渡文化遗址》，《2004中国重要考古发现》第5~8页，文物出版社，2005年。

⑥ 除此之外，2004年5~8月，宁波市文物考古研究所还对位于慈城镇八字村的傅家山遗址进行了发掘，出土的丰富遗物和遗迹也为河姆渡文化的研究提供了一批新的考古材料。

四、马家浜文化的考古发现

继 20 世纪 50 年代湖州邱城、嘉兴马家浜、海宁彭城遗址的调查和试掘以及 70 年代桐乡罗家角遗址发掘以来，马家浜文化的考古工作相对比较薄弱，在过去的 10 年中，浙北地区的马家浜文化遗存遗址地点发现虽多，但遗址堆积多呈现不同文化阶段多层次叠压堆积的情况，而且马家浜文化早期遗址还有待进一步的发现，这对于进一步深入研究探索浙北地区马家浜文化的考古学文化面貌、聚落形态和区系类型带来了一定的难度^①。

2001 年 11 月～2002 年 1 月发掘的嘉兴吴家浜是唯一一处堆积单纯的马家浜文化时期遗址，发掘清理的房屋建筑遗迹、灰坑、墓葬及遗物为马家浜文化晚期阶段文化面貌的研究提供了部分丰富的资料^②。

2005 年 11 月，为配合马家浜遗址保护规划的制定和马家浜遗址公园的建设，对马家浜遗址进行系统考古调查和钻探，确定了马家浜遗址确切的分布范围及地下堆积的大致情况^③。

浙北地区包含马家浜文化时期堆积的重要遗址，还有良渚庙前、余杭獐山南庄桥^④、湖州云巢乡上山^⑤、湖州千金塔地、安吉安乐和芝里、长兴江家山等^⑥，尤其是分布于太湖西南苕溪流域的马家浜文化遗址，颇值得注意。随着近几年江苏宜兴骆驼墩、江阴祈头山等遗址的发掘，如何利用已有的线索进一步开展工作将是我们今后在这一地区的重要任务。

有关钱塘江南岸地区相当于马家浜文化时期遗存的文化性质和文化内涵大家仍有不同的意见，除了诸暨楼家桥等遗址的发掘外，主要还有 2004 年 11 月～2005 年 1 月绍兴杨汛桥寺前山遗址的发掘，该遗址还发现了相当于马家浜文化时期的石坎护坡遗迹^⑦。

① 有关嘉兴地区等马家浜文化的发掘情况、资料介绍等参见嘉兴市文化局：《马家浜文化》，浙江摄影出版社，2004 年。

② 南辕：《嘉兴吴家浜新石器时代遗址》，《中国考古学年鉴·2002》第 204、205 页，文物出版社，2003 年。浙江省文物考古研究所、嘉兴市博物馆：《嘉兴吴家浜遗址发掘简报》，《文物》2005 年第 3 期。

③ 浙江省文物考古研究所资料。

④ 刘斌：《余杭市南庄桥新石器时代至明清遗址》，《中国考古学年鉴·2001》第 170 页，文物出版社，2002 年。

⑤ 田正标：《湖州市上山新石器时代至汉代遗址》，《中国考古学年鉴·1999》第 172、173 页，文物出版社，2001 年。

⑥ 参见下文相关遗址的介绍。

⑦ 王海明：《绍兴杨汛桥发现马家浜文化遗址》，《浙江文物》2005 年第 1 期。

五、崧泽、良渚文化的考古发现和重要收获

（一）嘉兴地区的考古发掘和重要收获

嘉兴地区最近几年基本建设多，尤其是土地整理使得原始地貌发生巨大变化，大批的遗址遭受或面临前所未有的破坏，所以浙北地区的野外工作也主要集中在嘉兴地区^①。

普安桥遗址的发掘将会是今后良渚文化考古的一座里程碑。1995～1998年我所和北京大学考古系、日本上智大学联合发掘的桐乡普安桥遗址是“中日合作研究浙东史前考古”课题的中心项目，发掘在田野考古上取得了重大突破，通过前后三次的发掘及多次的室内整理研究，明确了土台的营建过程和营建模式，尤其是对营建—使用—扩建—废弃的过程取得了重大突破，在单元遗迹方面如“面”的确认和解释^②、墓葬封土和棺椁结构的揭示、土台与房子的关系、土台的拓展及其和墓葬的关系、土台之间的关系等均取得了前所未有的成绩^③。

除了普安桥遗址的发掘，其他考古工作均是基建过程中的抢救性发掘，取得的一系列收获主要体现在遗址堆积过程的判读、区系类型的深化和聚落形态的进一步探索上。此外，还有一大批重要遗物的出土和遗物重要组装形式的发现。其中发掘规模较大、收获较丰的重要发掘有：

1996年4～11月嘉兴南河浜遗址的发掘。遗址上承马家浜文化，下接良渚文化，贯穿崧泽文化的始终，其中崧泽文化堆积、遗迹和遗物均呈现出发展的延续性和不间断性，是过去10年崧泽文化考古的最重要收获之一^④。

2002年9月～2004年1月海盐仙坛庙遗址的连续发掘。发现了分属于崧泽文化早期和晚期的人工营建土台遗迹，以及自崧泽、良渚过渡期到良渚文化晚期多次扩建、持续使用的高土台专用墓地一处，清理了各阶段墓葬134座，其中M52出土的刻划“干栏式”

① 有关嘉兴地区崧泽文化、良渚文化的考古资料另可参见嘉兴市文化局：《崧泽·良渚文化在嘉兴》，浙江摄影出版社，2005年。

② 赵辉：《遗址中的“地面”及其清理》，《文物季刊》1998年第2期。

③ 北京大学考古学系、浙江省文物考古研究所、日本上智大学联合考古队：《浙江桐乡普安桥遗址发掘简报》，《文物》1998年第4期。方向明：《桐乡普安桥良渚文化遗址》，《中国考古学年鉴·1996》第143页，文物出版社，1998年。方向明：《桐乡市普安桥新石器时代遗址》，《中国考古学年鉴·1999》第171页，文物出版社，2001年。

④ 刘斌、蒋卫东：《嘉兴南河浜新石器时代遗址》，《中国考古学年鉴·1997》第145、146页，文物出版社，1999年。浙江省文物考古研究所：《浙江嘉兴南河浜遗址发掘简报》，《文物》2005年第6期。浙江省文物考古研究所：《南河浜——崧泽文化遗址发掘报告》，文物出版社，2005年。

建筑符号的器盖尤为珍贵^①。

2001年3月~2002年1月桐乡新地里遗址的发掘。在2500平方米的发掘范围内较为完整地揭示了一处良渚文化高土台的营建和使用过程，清理了良渚文化墓葬140座及灰坑、灰沟、井、祭祀坑、红烧土建筑遗迹等多种遗迹，G1和H11中的出土遗物还为认识嘉兴地区良渚文化晚期阶段的面貌提供了新材料^②。

2003年6月~2004年10月平湖庄桥坟遗址的发掘。发掘面积2000平方米，清理良渚文化中晚期墓葬（236座）以及灰坑、沟、祭祀坑等遗迹，其中H70坑内发现1件带木质犁底的组合式分体石犁，是继新地里遗址墓葬中野外出土分体石犁后的保存有木质犁底的唯一例，为完整复原石犁的组装方式以及石犁的确切功能提供了直接的证据^③。庄桥坟遗址目前仍在继续发掘中，随着发掘面积的扩大，遗址的整体面貌将会进一步得到了解。

此外，下列考古发掘项目也获取了重要考古资料和研究信息。

1996年4~7月桐乡叭喇浜遗址的发掘。其中良渚晚期H2出土镂刻台形符号的豆是第一次的科学发掘品^④。

1996年12月海盐窑墩遗址的发掘。清理了崧泽文化晚期至良渚文化早期的灰坑4座^⑤。

1997年5~7月海盐龙潭港遗址的发掘。清理了红烧土遗迹1处、良渚文化墓葬20座。发掘者从墓地布局、随葬品种类和组合、同期大小墓内同类随葬品的差异探讨了社会组织关系^⑥。

① 王宁远、李林：《海盐县仙坛庙新石器时代遗址》，《中国考古学年鉴·2004》第179、180页，文物出版社，2005年。王宁远、蒋卫东、李林、沈明生：《浙江海盐仙坛庙发现崧泽文化早期到良渚文化晚期文化遗存》，《中国文物报》2004年2月4日。《浙江海盐仙坛庙遗址》，《2003中国重要考古发现》第27~32页，文物出版社，2004年。浙江省文物考古研究所、海盐县博物馆：《海盐仙坛庙遗址的发掘》，《崧泽·良渚文化在嘉兴》第218~228页，浙江摄影出版社，2005年。

② 蒋卫东、丁品、周伟民、朱宏中：《桐乡市新地里新石器时代遗址》，《中国考古学年鉴·2002》第207、208页，文物出版社，2003年。浙江省文物考古研究所、桐乡市文物管理委员会：《浙江桐乡新地里遗址发掘简报》，《文物》2005年第11期。浙江省文物考古研究所、桐乡市文物管理委员会：《新地里》，文物出版社，2006年。

③ 《浙江平湖庄桥坟良渚文化墓地》，《2004中国重要考古发现》第30~34页，文物出版社，2005年。浙江省文物考古研究所、平湖市博物馆：《浙江平湖市庄桥坟良渚文化遗址及墓地》，《考古》2005年第7期图版叁、肆。浙江省文物考古研究所、平湖市博物馆：《平湖庄桥坟遗址发掘的主要收获》，《崧泽·良渚文化在嘉兴》第233~244页，浙江摄影出版社，2005年。

④ 王海明：《桐乡叭喇浜良渚文化遗址》，《中国考古学年鉴·1997》第147、148页，文物出版社，1999年。浙江省文物考古研究所：《桐乡叭喇浜遗址发掘》，《沪杭甬高速公路考古报告》，文物出版社，2002年。

⑤ 孙国平：《海盐窑墩遗址》，《崧泽·良渚文化在嘉兴》第162~164页，浙江摄影出版社，2005年。

⑥ 孙国平、李林：《海盐县龙潭港良渚文化墓地》，《中国考古学年鉴·1998》第127、128页，文物出版社，2000年。孙国平、李林、沈明生：《海盐发现新型良渚文化墓地》，《中国文物报》1998年6月14日。浙江省文物考古研究所、海盐县博物馆：《浙江海盐县龙潭港良渚文化墓地》，《考古》2001年第10期。

1999年5~7月嘉兴凤桥高墩遗址的发掘。清理了良渚文化墓葬12座，其中M3头骨上部出有一套由6枚野猪獠牙组合而成的束发头饰^①。

1999年7~9月海盐周家浜遗址的发掘。发现了良渚文化人工营建小型土台2座、石筑遗迹1组、灰坑8座及墓葬35座，其中M30冠状器镶嵌在象牙质的梳子上，保存完好，发掘者由此将其定名为“玉梳背”^②。

2000年5~7月嘉兴凤桥镇石圹头遗址的发掘。清理崧泽文化墓葬和水井各1座，良渚文化墓葬7座^③。

2001年12月~2002年1月，嘉兴大桥镇高墩坟遗址的发掘。清理了马家浜文化时期墓葬4座、祭祀坑2座，崧泽文化时期水井3座、灰坑3座，良渚文化时期水井2座^④。

2002年12月~2003年5月海宁杨家角遗址的发掘。主要的收获是叠压墓葬土台的“草木灰”堆积中大量崧泽文化晚期实用陶器的发现^⑤。

2003年10~12月桐乡董家桥遗址的发掘。发现了叠压在春秋战国堆积层下的良渚文化晚期堆积^⑥。

2004年11月~2005年1月桐乡姚家山遗址的发掘。其中以M2出土的雕琢有神人兽面像的象牙器和玉刀（“耘田器”），M3出土的刻铭石钺及其他墓中出土的4件玉镰（戈形器）尤为重要。野外还发现了21座与高台墓地或墓葬有关的“祭祀坑”^⑦。

2004年12月~2005年1月海宁东八角漾遗址的发掘。发掘良渚文化时期小高台墓地

^① 刘斌、蒋卫东：《嘉兴市高墩良渚文化与马桥文化遗址》，《中国考古学年鉴·2000》第160页，文物出版社，2002年。浙江省文物考古研究所、嘉兴市博物馆：《嘉兴凤桥高墩遗址的发掘》，《崧泽·良渚文化在嘉兴》第177~182页，浙江摄影出版社，2005年。

^② 蒋卫东、刘斌：《海盐县周家浜良渚文化遗址》，《中国考古学年鉴·2000》第161、162页，文物出版社，2002年。浙江省文物考古研究所、海盐县博物馆：《海盐周家浜遗址发掘概况》，《崧泽·良渚文化在嘉兴》第183~191页，浙江摄影出版社，2005年。

^③ 刘斌：《嘉兴市石圹头新石器时代及西周遗址》，《中国考古学年鉴·2001》第169、170页，文物出版社，2002年。

^④ 王宁远：《嘉兴市高墩坟新石器时代遗址》，《中国考古学年鉴·2002》第205、206页，文物出版社，2003年。

^⑤ 楼航：《海宁市杨家角新石器时代遗址》，《中国考古学年鉴·2004》第181页，文物出版社，2005年。浙江省文物考古研究所：《海宁杨家角遗址发掘情况简介》，《崧泽·良渚文化在嘉兴》第229~232页，浙江摄影出版社，2005年。

^⑥ 田正标：《桐乡市董家桥良渚文化及春秋战国时期遗址》，《中国考古学年鉴·2004》第182、183页，文物出版社，2005年。

^⑦ 王宁远、周伟民、朱宏中：《浙江桐乡姚家山发现良渚文化高等级贵族墓葬》，《中国文物报》2005年3月25日。《桐乡姚家山发现良渚文化高等级贵族墓葬》，《崧泽·良渚文化在嘉兴》第252~254页，浙江摄影出版社，2005年。《浙江桐乡姚家山良渚文化贵族墓葬》，《2005中国重要考古发现》第23~28页，文物出版社，2006年。

一处，清理墓葬 10 座^①。

2004 年 12 月 ~2005 年 3 月平湖当湖街道图泽遗址的发掘，清理发掘良渚文化墓葬 39 座，其中随葬实用性陶鼎及实用性与非实用性陶鼎共存的现象，是发掘中的一个重要认识和发现^②。

（二）湖州地区的考古发掘和重要收获

湖州地区地理位置特殊，北依太湖，西北与江苏西南部和安徽东南部接壤，东部面向广袤的嘉兴平原，南部则是著名的良渚遗址群。湖州地区的史前考古工作起步比较早，新中国成立之后的 50 年代，浙江地区的几次重要考古发掘均在湖州，如钱山漾和邱城遗址的发掘，但之后除了 1992 年邱城遗址第四次发掘后一直少有工作，2004 年前后湖州地区尤其是相当于崧泽文化时期的考古揭开了新的一页。

2004 年 3 月 ~2005 年 1 月昆山遗址的发掘。清理了相当于崧泽文化晚期阶段的墓葬 61 座，随葬品的陶器组合和形态、石器中的石犁和石刀等具有明显的地域特征，不仅丰富了昆山遗址的内涵，而且为探究太湖西南地域该阶段的文化面貌和变迁提供了不可多得的资料^③。

2004 年 3 月 ~2005 年 1 月塔地遗址的发掘。主要清理了马家浜—良渚等时期的墓葬 58 座、马家浜—马桥各时期的灰坑 130 座等，塔地遗址是目前太湖西南地区所发现的史前文化序列保存较完整的少数遗址之一，同时发现的与花厅、好川等遗址出土的形制相近的多种器物，还对探讨良渚文化的下限年代及其与大汶口文化、好川文化的关系提供了珍贵的实物资料^④。

2005 年 4 ~7 月安吉芝里发掘，发现了马家浜、崧泽时期墓葬、居址和“环壕”复合的聚落形式，共清理墓葬 123 座，出土遗物 400 余件^⑤。芝里遗址与安乐遗址^⑥相距不远，

① 浙江省文物考古研究所、海宁市博物馆：《海宁东八角漾遗址发掘报告》，《崧泽·良渚文化在嘉兴》第 245 ~251 页，浙江摄影出版社，2005 年。另外，海宁市在土地整理过程中的抢救性发掘还有 2002 年 1 月得到我所徐新民、刘斌等指导并由海宁市博物馆负责清理的金石墩遗址的发掘，共清理良渚文化墓葬 13 座，其中随葬陶器上的多件（组）刻划符号的发现尤为重要。发掘资料见海宁市博物馆：《浙江海宁金石墩遗址发掘报告》，《东南文化》2003 年第 5 期。

② 茹国耀、杨根文：《平湖图泽良渚文化墓地》，《崧泽·良渚文化在嘉兴》第 255 ~257 页，浙江摄影出版社，2005 年。陆敏仙、田敏：《平湖图泽遗址考古发掘有重要收获》，《浙江文物》2006 年第 2 期。

③ 方向明、闵泉、陈兴吾：《浙江湖州市昆山遗址发掘取得重要收获》，《中国文物报》2004 年 7 月 28 日。浙江省文物考古研究所、湖州市博物馆：《浙江省湖州市昆山遗址的新石器时代墓葬》，《南方文物》2006 年第 2 期。浙江省文物考古研究所、湖州市博物馆：《昆山》，文物出版社，2006 年。

④ 塔地考古队：《浙江湖州塔地遗址发掘获丰硕成果》，《中国文物报》2005 年 2 月 9 日。《浙江湖州塔地新石器时代遗址》，《2004 中国重要考古发现》第 35 ~39 页，文物出版社，2005 年。

⑤ 程永军：《芝里遗址考古发掘成果丰硕》，《浙江文物》2005 年第 5 期。

⑥ 参见《安吉县安乐窑墩新石器时代遗址》，《中国考古学年鉴·1997》第 145 页，文物出版社，1999 年。南辕：《安吉县安乐崧泽文化遗址》，《中国考古学年鉴·2002》第 206 页，文物出版社，2003 年。

目前进一步的发掘仍在进行之中。

2005年4月~2006年7月对长兴江家山遗址进行了连续两次的发掘。共清理马家浜、崧泽、良渚时期墓葬340座，马家浜时期沟2条等遗迹^①。属于西苕溪流域的江家山遗址地理位置独特，所处的流域谷地其西北分别与皖南和江苏宜溧山地以北相接壤，而东南通过苕溪流域的重要遗址点就有邱城、昆山等乃至良渚遗址群，如果今后将太湖西南地区苕溪流域的遗址点进行综合性的整体考虑，相信对于良渚文化中心的良渚遗址群研究会具有重大的学术意义。

2005年3~6月湖州钱山漾遗址的发掘。发掘面积1400平方米，揭露一处经先民们反复营建居住形成的土台型遗址，土台上部最晚阶段即该遗址的晚期遗存是一处属于马桥文化时期的大型聚落，而土台的前三个阶段即该遗址的早期遗存，发掘者认为可能是太湖地区一支崭新的新石器时代末期文化，并称之为“钱山漾类型文化遗存”。发掘者初步认为其相对年代与中原龙山文化中晚期相当，在太湖地区文化序列中可能晚于良渚文化或与良渚文化末期略有重叠，而早于马桥文化^②。2006年6月，在上海松江举行的“环太湖地区新石器时代末期文化暨广富林遗存学术研讨会”上，钱山漾遗址的发掘收获引起了与会者的广泛兴趣和深入讨论。

（三）良渚遗址群的考古调查和发掘

如果将20世纪80年代中后期至90年代反山、瑶山、莫角山等地的发掘视为良渚遗址群和良渚文化考古学的重要突破外，那么在过去的10年中，对于这些重要遗址的考古发掘资料进行整理是良渚遗址群工作的重点项目，目前已陆续整理出版了良渚遗址群考古报告之一至之四，分别为《瑶山》、《反山》^③、《良渚遗址群》和《庙前》，最近正在

① 楼航、梁奕建、华山、童善平：《浙江长兴江家山遗址抢救性发掘获重要收获》，《中国文物报》2006年4月21日。

② 丁品、郑云飞、程厚敏、潘林荣、郭勇：《浙江湖州钱山漾遗址进行第三次发掘》，《中国文物报》2005年8月5日。

③ 日本上智大学教授、中日合作桐乡普安桥遗址发掘日方队长量博满先生因故未能莅临本次学术研讨会，量先生在给我的信中对《瑶山》、《反山》发掘报告的出版给予了高度的评价，他提到：“……两部报告给我目前从事的研究提供了许多有益的资料。众所周知，1993年俞伟超先生和张忠培先生之间围绕考古学的方法有过争论。这次争论对我来说也是一种刺激，我曾经有意探寻包括严文明先生在内的三人争论的背景和真实意图。也就是以此次争论为契机，一直在考古学方法和研究领域拓展等方面思索的我，开始进行考古学方法论的实践研究。我对精神文化、抽象文化、世界观等领域的研究不是凭主观和肆意的解释，而是以物为证据进行研究——即对考古学研究能够带来什么等问题进行探讨。……中国思想的核心是帝和天，太阳崇拜是这种思想发展的一环，我以此为线索开始研究，虽然一直没有大成果，但研究一直没有停止。我的这些研究是离不开良渚文化相关问题的，从这个方面来说，《瑶山》和《反山》两部报告对我来说是有意义和重要的两部报告……。”

整理和计划整理的遗址群发掘报告有：汇观山、文家山、卞家山、塘山（金村段）的报告等。良渚遗址群的田野调查和发掘主要有以下几个方面的工作：

1. 主要为结合报告的出版对相关重要遗址进行再次的考古调查和发掘

1996～1998年，鉴于瑶山遗址发生多次盗掘，因而对其又进行了多次清理和发掘，取得了重要收获，基本了解了瑶山遗址中心区域的营建结构和过程，以及整个遗迹的平面布局和范围，丰富了《瑶山》报告的内容^①。

2001年，为结合反山报告的整理工作，对反山遗址进行了有目的的考古调查，初步确认了M19、M21应为晚于以M12为代表的墓葬的阶段，证实了室内整理过程中的判断^②。

继1981年吴家埠遗址发掘以后，我所组织考古人员曾先后对良渚遗址群进行过多次专题调查，在此基础上，1996年以后的遗址群考古调查我们采取分片块、普查与重点区域调查相结合的方式，确认和新发现遗址目前为135处，初步掌握了遗址的分布特点和聚落关系。2005年《良渚遗址群》考古调查报告正式出版^③。

2. 主动性的考古调查和发掘

1996年12月～1997年1月，为整体了解“塘山”的性质年代，分别在金村及猫耳弄等地段进行调查和试掘，其中金村段发现与制玉有关的遗物和遗迹，1997年为进一步了解这一地段堆积的性状，进行了小范围的揭露和试掘，2002年4～7月，在得到国家文物局批准后，发掘面积进行了扩大，获取了大量残玉器件和与制玉有关的石器，并初步明确了塘山金村段应为良渚晚期玉器作坊遗址，由于发掘面积有限，再加上前后几次考古工作未能一气呵成，考虑到今后的工作和保护的需要，探方均未及底，发掘后做了保护性的回填^④。至于总体上暂时命名的约5公里长的“塘山”其他地段的调查和试掘，1998年曾利用各通道缺口和取土造成的断面进行了观察和钻探，2001年下半年还对位于塘山西部的局部地段进行了考古调查和试掘，由于各地段堆积的复杂性，目前还无法对遗址整体做出准确的判读。今后“塘山”的进一步工作不仅需要对遗址本身进行分段解剖，还需要跳出“塘山”本身，对周边区域进行整体的考古调查。

姚家墩遗址是良渚遗址群北部的重要遗址，1988年曾有两条探沟试掘，1998年在钻探

① 丁品：《余杭市瑶山新石器时代遗址》，《中国考古学年鉴·1999》第172页，文物出版社，2001年。浙江省文物考古研究：《余杭瑶山1996～1998年发掘的主要收获》，《文物》2001年第12期。浙江省文物考古研究所：《瑶山》，文物出版社，2003年。

② 浙江省文物考古研究所：《反山》，文物出版社，2005年。

③ 浙江省文物考古研究所：《余杭良渚遗址群调查简报》，《文物》2002年第10期。浙江省文物考古研究所：《良渚遗址群》，文物出版社，2005年。

④ 方向明：《杭州市良渚塘山遗址》，《中国考古学年鉴·2003》第180、181页，文物出版社，2004年。王明达、方向明、徐新民、方忠华：《塘山遗址发现良渚文化制玉作坊》，《中国文物报》2002年9月20日。

的基础上，选择遗址中部和南部进行3条探沟的试掘，发现了与建筑相关的丰富迹象。2002年3~7月，对姚家墩遗址进行第一次正式发掘，在这项重要的主动性考古发掘中，清理了多处良渚文化土台和房屋遗迹，为今后整体上对遗址工作的开展打下了基础^①。

2000年结合钵衣山遗址的再次发掘，调查试掘了位于钵衣山遗址南部的官庄遗址，官庄遗址与梅园里遗址相距不远，濒临现在的东苕溪，为进一步了解遗址的性状，2002年冬，对遗址进行了主动性扩大发掘，清理发掘了多处建筑遗迹^②。

3. 积极开展聚落考古学的探索

庙前遗址是良渚遗址群考古工作时间最长、发掘面积最大、遗物堆积也最为丰富、复杂的重要遗址。1999~2000年，对庙前遗址进行第五、六次的考古发掘，在有限的发掘区域内根据地层堆积情况确认了遗址的堆积过程、各单项遗迹之间历时和共时的相对关系，为进一步探索良渚遗址群内的聚落形态提供了不可多得的资料^③。尽管我们以分阶段并结合周边相关遗址的发掘进行公布，但是由于发掘工作间隔时间长、各发掘区之间因为基本建设而支离破碎，客观上影响了对遗址整体的全面了解，另外有关房子等建筑迹象之如何清理和判读还有待今后更好的突破。

卞家山遗址位于瓶窑镇东南部，2002年底试掘并确认遗址分布范围。2003~2005年经过三次发掘，总计揭露面积2600平方米，基本明确了遗址的聚落形式和规模，发现了墓地、居址和大型灰沟遗迹。发掘表明遗址北部为良渚早中期至中晚期的大型墓地，共清理墓葬66座，中部为良渚中晚期的两条大型灰沟，南部为良渚晚期的“河埠头”及“码头”，遗址由北往南扩展，延续时间较长。其中发现的大量良渚文化晚期遗物大大丰富了对良渚晚期社会发展水平的认识，卞家山遗址位于原先认识的良渚遗址群南部边缘，这次发现还为良渚遗址群的分布范围提供了重要的资料^④。

4. 良渚遗址群的其他考古新发现

1999年10月~2000年1月石前圩遗址的发掘。发掘面积1600平方米，清理了3座

① 茹国耀、楼航：《杭州市良渚姚家墩良渚文化和战国时期遗址》，《中国考古学年鉴·2003》第181页，文物出版社，2004年。

② 浙江省文物考古研究所资料。

③ 方向明：《良渚庙前良渚文化遗址》，《中国考古学年鉴·2000》第159、160页，文物出版社，2002年。方向明：《余杭市庙前良渚文化遗址》，《中国考古学年鉴·2001》第168页，文物出版社，2002年。浙江省文物考古研究所：《浙江良渚庙前遗址第五、六次发掘简报》，《文物》2001年第12期。浙江省文物考古研究所：《庙前》，文物出版社，2005年。

④ 赵晔：《余杭卞家山遗址发现良渚时期“木构码头”等遗存》，《中国文物报》2003年9月27日。《浙江余杭卞家山遗址》，《2003中国重要考古发现》第33~39页，文物出版社，2004年。赵晔：《余杭市卞家山良渚文化遗址》，《中国考古学年鉴·2004》第181、182页，文物出版社，2005年。

良渚墓葬、5条并行的“灰沟”及房屋和灰坑遗迹，出土了一批良渚晚期的遗物^①。

2000年11~12月钵衣山遗址的再次发掘。主要清理了卵石叠砌的H9、J1等重要遗迹，其中J1深达5.86米，由于其建在海拔约13米的坡地上，所以对于性质的判读具有十分重要的意义^②。

2000年11月~2001年1月文家山遗址的发掘。清理良渚文化中晚期墓葬16座，其中M11出土了石钺34件。在文家山遗址的地层中还出土了数量较多的石钻芯，不仅表明附近当有石器加工场的存在，还为管钻工艺提供了很好的标本^③。

2004年9月~2005年7月石马斗遗址的发掘。遗址位于良渚遗址群南部的大观山南侧，2004年经过钻探试掘确认。遗址主要为崧泽时期的台地遗址，共清理崧泽时期墓葬80座，灰坑24座，获得陶、石、玉器500余件。石马斗遗址毗邻大观山北面的良渚遗址群，而崧泽时期墓葬在良渚遗址群已知的遗址中尚未发现，填补了这一地区史前遗址年代上的缺环，对于了解良渚遗址群的分布范围以及周边情况具有重要意义^④。

2004年下半年良渚横圩里遗址的发掘。发掘面积1200平方米，清理墓葬26座、房子2座及灰沟2条，其中清理出的漆绘图案和一批良渚晚期遗物尤为珍贵^⑤。

上述在良渚遗址群内的考古新发现，除了石马斗遗址外，主要的收获是获取了遗址群内一批良渚文化晚期的丰富资料，自安溪百亩山出土铭刻台形符号的玉璧以来，良渚遗址群内良渚文化晚期的考古学文化面貌虽有线索但还有大量的工作要做，我们也希望在今后能够取得实质性的突破^⑥。

除了上述良渚遗址群的考古工作之外，与遗址群相邻不远的重要发掘还有位于遗址群以东的余杭后头山和三亩里遗址的发掘，其中后头山H2出土的2件套组合石犁和M18、M21资料尤为重要^⑦。

（四）钱塘江以南地区的考古发现

钱塘江以南，主要有浦江啻塘山背和诸暨尖山湾的发掘^⑧。

① 浙江省文物考古研究所资料。

② 浙江省文物考古研究所：《浙江余杭钵衣山遗址发掘简报》，《文物》2002年第10期。

③ 赵晔：《余杭市文家山良渚文化遗址》，《中国考古学年鉴·2001》第168、169页，文物出版社，2002年。

④ 浙江省文物考古研究所资料。

⑤ 浙江省文物考古研究所资料。

⑥ 通过反山M21出土玉器的整理并结合2002年对遗址的再次调查，可大致明确M21应当为该时期的显贵者墓葬，参见浙江省文物考古研究所：《反山》，文物出版社，2005年。另2006年4月，安溪后杨村因村民建房出土了良渚文化遗物，良渚遗址管委会对暴露的几座墓葬进行抢救性清理后交付浙江省文物考古研究所正式发掘。经过一个多月的揭露，共清理良渚文化晚期墓葬9座，出土各类随葬器物250余件（组）。

⑦ 丁品、林金木：《杭州余杭新桥后头山遗址发掘——良渚文化墓地》，《中国文物报》2005年3月11日。

⑧ 钱塘江以南地区该时期考古学文化的区系研究仍有待进一步深入探讨，本文暂将该地区收获放在此小节中。