

敦煌歌辭總編

任半塘 編著

上

上海世紀出版股份有限公司 上海古籍出版社

敦煌歌辭總編

羅莘田 編



任半塘文集

任半塘
編著

敦煌歌辭總編

上

上海世紀出版股份有限公司

上海古籍出版社

圖書在版編目(CIP)數據

敦煌歌辭總編/任半塘著. —新1版. —上海:上海古籍出版社, 2006. 7

(任半塘文集)

ISBN 7-5325-4378-1

I. 敦... II. 任... III. 敦煌學—詞(文學)—匯編—中國 IV. I222.82

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2006)第 030103 號

任半塘文集

敦煌歌辭總編

(全三冊)

任半塘 編著

上海世紀出版股份有限公司 出版、發行

上海古籍出版社

(上海瑞金二路 272 號 郵政編碼 200020)

(1) 網址: www.guji.com.cn

(2) E-mail: guji1@guji.com.cn

(3) 易文網網址: www.ewen.cc

經售處 上海發行所發行經銷 上海展強印刷有限公司印刷

開本 850 × 1156 1/32 印張 60.625 插頁 22 字數 1,100,000

2006 年 7 月新 1 版 2006 年 7 月第 1 次印刷

印數: 1-1,500

ISBN 7-5325-4378-1

I · 1869 定價: 150.00 元

如發生質量問題,請與承印公司聯系

我有犯光寶自楚明月
船轉千金運姪用遠
天子賜印漢度開來

日南王

附臣通趙國奉使汗遼遊
蒼海行五驛寧路數千猛風空裏
明月浪中懸水與天回色山共白雲連
隨朝去遠亦免有歸事

遊苑蘇軾

庭院開金襍周迴賞
銀堂池漲流水陽岸闊
釣橋長遇石聲騰
息遠林樾菓嘗更呼園子問何處可忘涼

破陣樂 哥舒翰

西戎最沐恩
係父羊連背生心神
時姬兵出塞橫行海畔生擒
石堡巖高萬丈鵬窠霞外千層一唱盡屬
唐國將如應合天心

燕足行營 崔希遠

天平四塞盡苗
劓塞冷三春少物華
忽見天山兒下
雪疑是前度
有落花陽烏黯
映山平陰宛微
先斬生戎
楊注
雲間
後練
火時
續裏明

高適

戰方黃行戰黃自西看
羅安秋封使清海
只金將飲
與苗河

(圖 一)

伯3619 哥舒翰：破陣樂三行

似未得却令著見玉門開

江行遇梅花之作

岑參

江畔梅花白如雪
使我思鄉腸欲絕
擷得一枝在手中
無人遠向金闕說
願得青鳥銜此花
西飛直送到吾家
胡姬正在臨牕下
獨裁留苗戛瓊沙
此鳥銜花胡姬前
胡姬見花知我怜
千說万說由不得
一夜抱

空館眠

冀國夫人歌詞七首

夫人封貴國初開寶札論言天上來翔鵲日邊

(圖 二)

伯2555 岑參：冀國夫人歌辭七首

空離眼

美國夫人歌詞七首

夫人封貴國初用寶札論言天上來翔鶴日邊
不去盤龍印霞鵲飛返

柳閣南橋花僕人紅亭獨占二江春
為愛錦波清見底
尚倚羅鞋踏成塵

錦帽紅纓紫薄事織成團
滿袖笑點翻已出高城
獨倚新柳人來道看

歌聲一葉世間春
數片珠金不肯歸
殘照
月落後冷翻酒三杯
不

放聲一發世間希數片晴金不肯歸

何處誤令翻酒笑離衣

子玉珊金線裙清顯

任狀任楊一片雲

甲士千羣若陣雲一身能出之三軍仍憐王柏調

族莫化已東誰不聞

碎葉飄毬金獨盤盤

貴却笑陽臺雪雨寒

詠物籠箋

幸得陪樽俎良籌復在茲

南歌子

悔家風流。風流無住。攀花折柳
得人憎。夜歸來沈醉。子肩嚙不應迴。
觀簾前。前思駕香。悵裏燈分。明照。

見負心人。問這箇。頭。這不。可。
回。前。獎。美人。界。柳。眉。開。絲。挑。花。臉。上。紅。
薄。羅。衫。子。掩。燕。骨。一。段。風。流。難。比。像。白。
蓮。出水。

(圖 五)

伯3137 本編〇〇五五, 〇〇五六 南歌子二首

結文永已須用友黃昏八眠時獨生
 草掩失天子不得引信近舊隱山林中
 不出人定矣君子須貧禮常在松栢
 縱然經歲寒一片貞心常不改夜來
 莫言屋漏長如此鴻鳥只思羽翼奇
 點舉翹騰千萬里鷄鳴田莫惜黃
 金結用友蓬蒿豈得九榮華飄
 飄万里隨風走此子感皇恩
 四海清平過有年鈴劍訝聖德無
 相傳於文偈格習農田飲皇化雨
 露蓋為邊邦榮集諸賢群衆起出
 初賀龍顏瑞石永固壽如山梯航
 路相問貢朝天同前万拜
 流心數四義來勢首玉階龍樓

(圖 七)

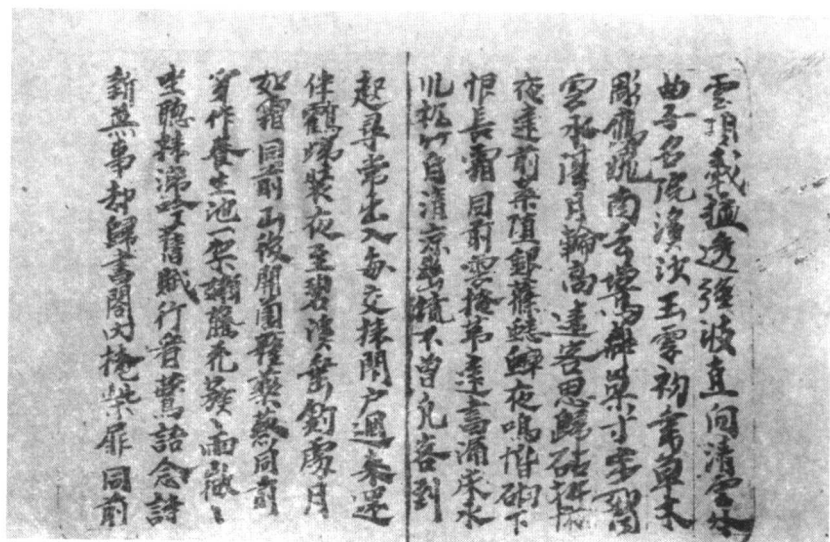
十二時三首；曲子感皇恩二首：一、“四海清平”之本編辭號爲[〇二二〇]；二、同前“萬邦無事滅戈鋌”之本編辭號爲[〇二二一]，可以據校異同。

鳳閣著書雲漢之章唱福祥比
 金珠八水勤三川果平人道希希
 揮舞龍吟之霸弘覽題第使此
 後願皇帝壽如山同前聰明
 見寧天姓莫把潘安才白相凡
 並弓馬學來傳上賦似虎入
 丘山勇直應難化善能致
 打難今正是聰明處皆通用
 文後學官應決定馬上盤槍
 當今系同前聰明見無不會
 只為紅線未穿穿海幾幾變
 龍顏點額退更有紅波直向
 清雲外歸溪在探金鈴搖到
 珮事有雲灑雨乳坤四指有行

(圖 八)

曲子感皇恩(續“八水”云云)在本編辭號爲[〇二二一]。

“同前”蘇莫遮(“聰明兒……”)在本編辭號爲[〇二〇〇]，可以據校異同。



(圖 九)

曲子浣溪沙“玉露初垂”在本編辭號爲〔〇〇六五〕；

同前浣溪沙“雲掩茅庭(亭)”在本編辭號爲〔〇〇七七〕；

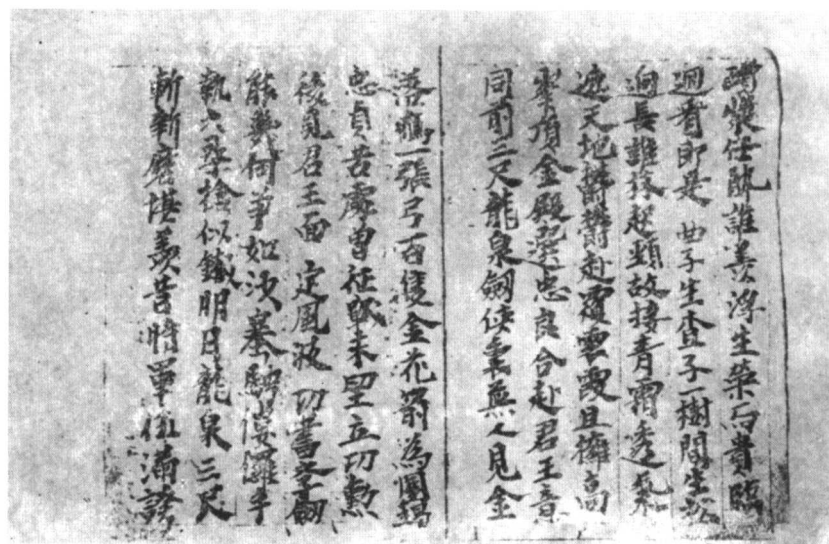
同前浣溪沙“山後開園”在本編辭號爲〔〇〇八二〕；均可互校異同。

海雲噴噴別溪波雙飛迅常塵
 山河堅志一心思舊主嬰劉藥出入
 簾曾里故室往來未肯不經過
 主南歸聲上切感恩多曲子在謁金
 長伏氣住在蓬萊山雲綰綰挑花碧
 漢水洞中常脫起聞道君王詔肯
 服吳琴書歡喜得謁金門朝
 帝姜不辭千里同前雲水客
 書見十年切積聚盡藥光藥
 盡夢不違青眼識終日塵馳役
 飲食珠常滴欲上龍門希得
 莫文重點額同前仙境美滿洞
 挑花深水寶殿秦樓霞閣翠綠
 殊常桂體悶即天宮遊藏滿酌

(圖 十)

曲子謁金門“長伏氣”、在本編之辭號爲[〇一二八]。

同前“雲水客”，在本編辭號爲[〇〇六七]。



(圖 十 一)

曲子生查子“一樹間生松”、在本編之辭號爲[〇〇六九]。

同前“三尺龍泉劍”，在本編之辭號爲[〇〇六八]。

佛仕德能康四塞忽聞相繼送
 間佛仕誰之敢去定風波因列
 征獲樓儼未是切佛仕傳儼
 轉更加三尺張良脫兇弱詩
 略漢興楚滅本由他項羽翹
 燕路滅後難消一曲歌霸王
 虞非昏自別當本便知佛仕
 定波
 晏子賦一首
 昔有齊晏子使於梁園為使
 梁王問左右曰其人形容似左右
 對王曰其者晏子極其醜陋而
 目青黃齒不附齒駭不附目膚
 不附跨銳白觀者不成人也梁王

(圖十二)

此頁第二行末之“同前”，乃定風波，在本編之辭號爲〔〇二〇二〕，可互校。
晏子賦五行。

如盲對色不見、如聾遇聲不聞、法性本來恒
 寐滅定者生心存所存相違遠捨求切德盡
 夜夢書事云、言語所作惟達到乃更添截生死
 根備善雖言得成果坐獄而堂恒對門惟有
 不念歸真寐魔王卷還自云魂行路、難、添是
 難思法迷人夢裏見三祇尊者航應超九劫
 第十五君不見無心之大禪無緣無相離中邊無
 相非相非無相無緣非緣非緣沖殺寂冥同真際
 虛假真香報幽玄超過而諸三昧乃号無名無
 礙禪若人離念添通達判知五欲不能量五欲之
 中能自在即是摩訶第一寄語相息窮子輩大
 於天舍直來前勿怖威嚴便自歸來望空肉乃
 生蓮行路、難、無心甚高良既得幸承慈父命
 却更窺覷除舊行 第六十君不見無心之大禪
 郭、落、無邊際無礙塵融離有無寂妙跡
 通含一切、曠通忘彼此如、平等論非是非是
 是是号空空空空之空乃法尔法尔空空無他自
 慧眼明照恒不二不二無知無不知無知不知得大智
 大知非明非不明不明非明不明無明、無明定
 照不照、不照之照乃無生行路難、無心甚清泰證
 無生死不開懷蕩、如空無累子

(圖十三)

日本龍谷大學藏：敦煌寫本“無心律”行路難末三首