

# 送 鷄 还 鷄



配曲譜二人轉選輯之六

春风文艺出版社

PDG

配曲譜二人轉選輯新書

風雨河神廟  
接姑娘  
畫家史  
秀女放鴨(單出頭)  
柳春桃  
送鷄還鷄  
拆牆記  
綠叶紅花  
開箱教子  
錦綉家鄉(單出頭)  
三只鷄

配曲譜二人轉選輯之六

送鷄還鷄

王 柳 作 詞  
黃其美、王越恒 演唱  
楊子野 表演

☆

本書系新編曲譜《二人轉曲譜選輯》之六，以《二人轉曲譜選輯》為基礎，選錄了34首  
二人轉曲譜，供讀者參考。

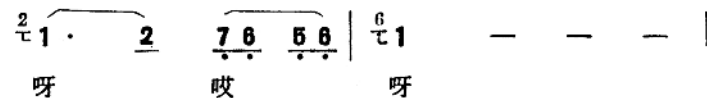
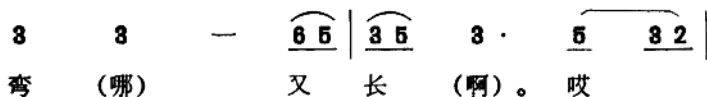
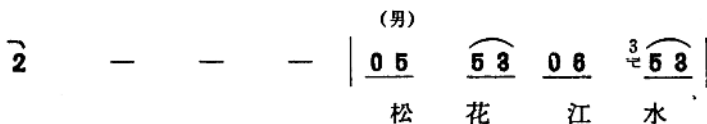
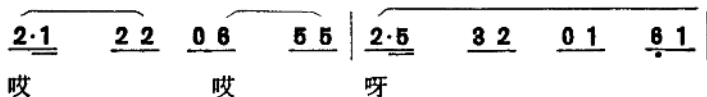
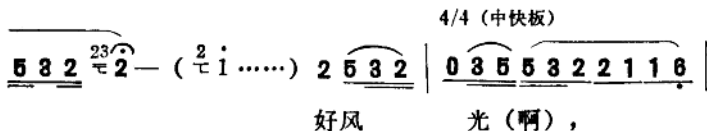
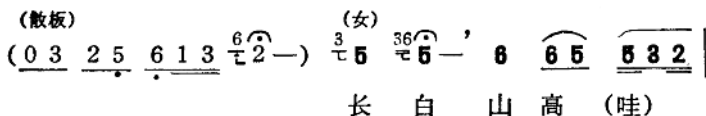
787×109毫米，1/32開，印數：15,000 1984年8月第1版  
1984年8月第1次印刷 統一書號：781.88·87 定價(3)0.39元

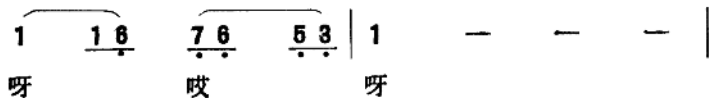
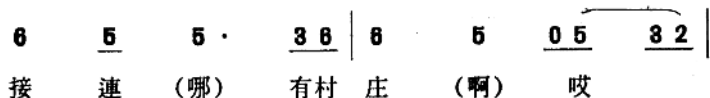
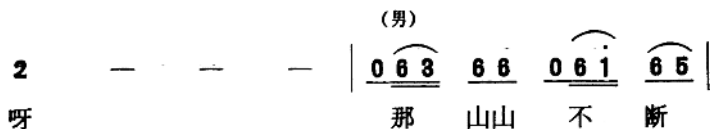
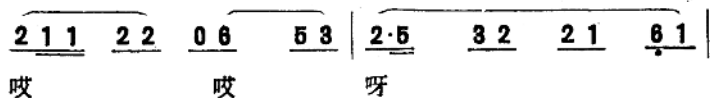
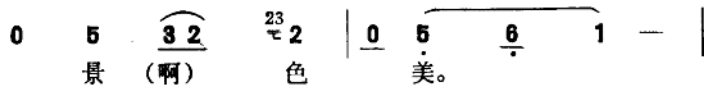
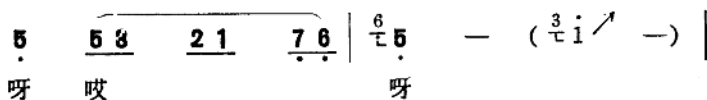
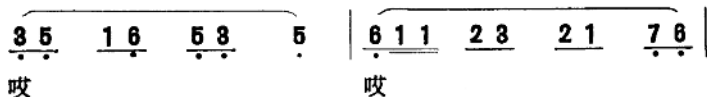
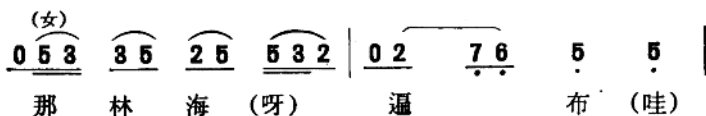
# 送 鷄 还 鷄

〈头板胡胡腔〉

1 =  $\sharp F$

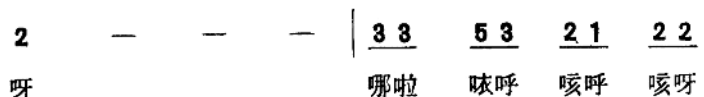
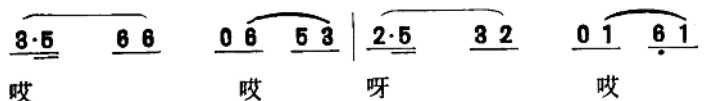
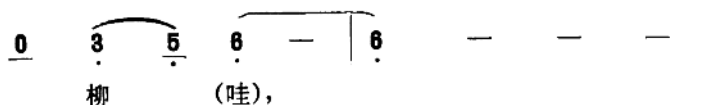
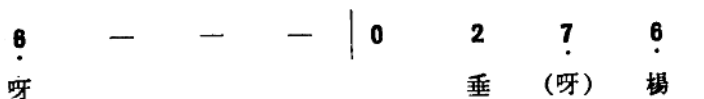
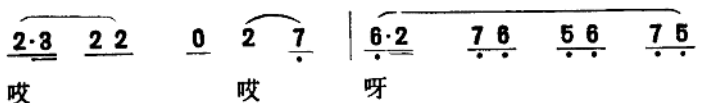
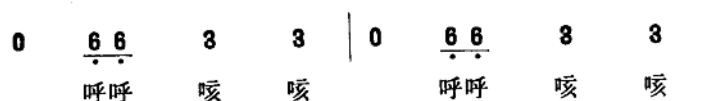
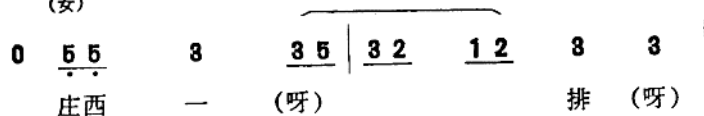
王 柳 作詞  
关 长 演 唱  
王 越 恒 野  
杨 子 記 譜





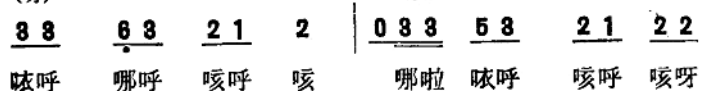
〈二板胡胡腔〉

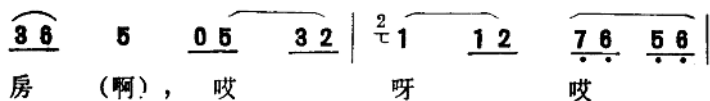
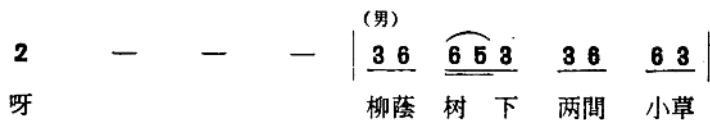
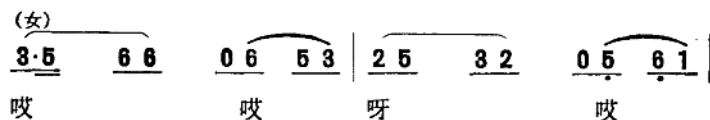
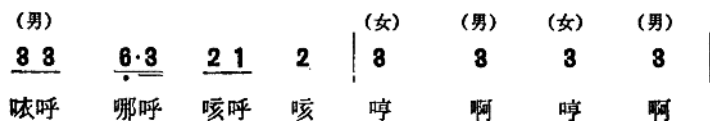
(女)



(男)

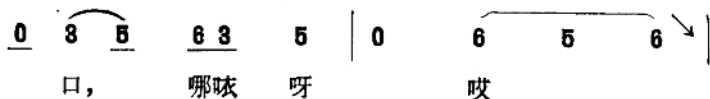
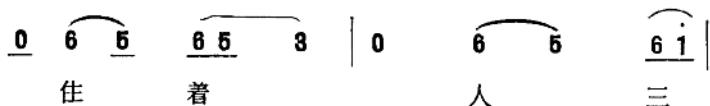
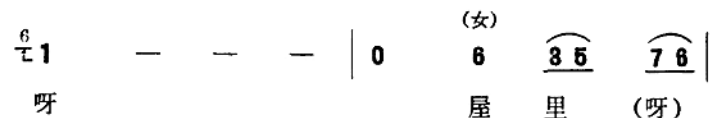
(女)

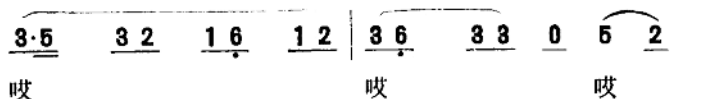
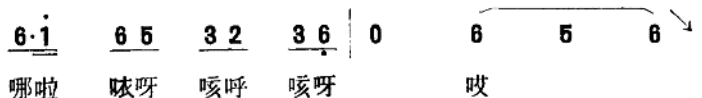
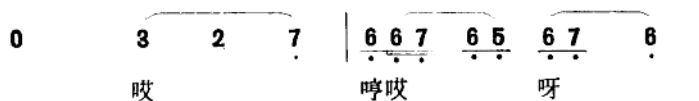
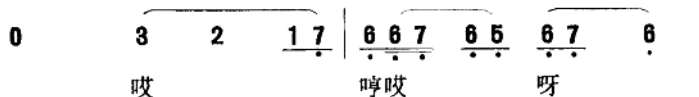
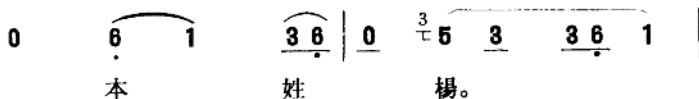
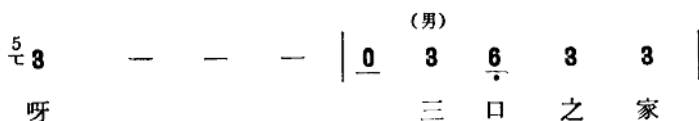
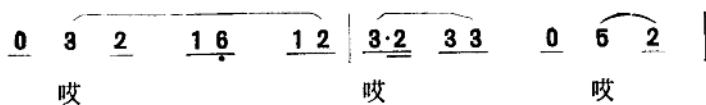




〈大救駕〉

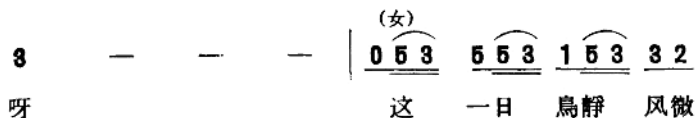
轉1=E (前調2=后調3)

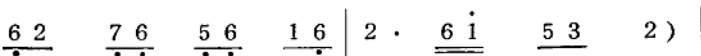
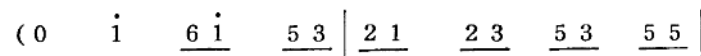
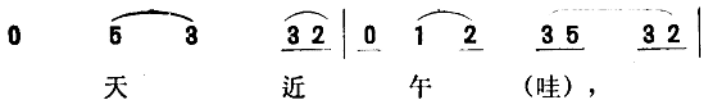




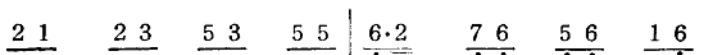
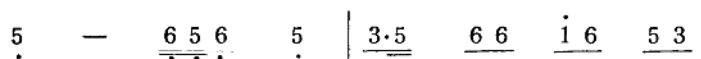
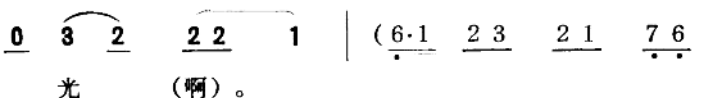
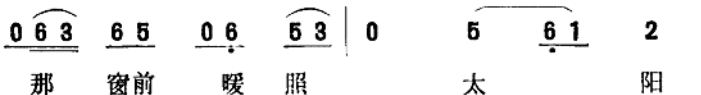
〈头板喇叭牌子〉

轉 1 = \*F (前調 3 = 后調 2) (中板)



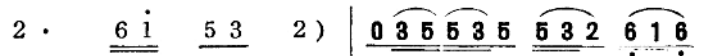


(男)

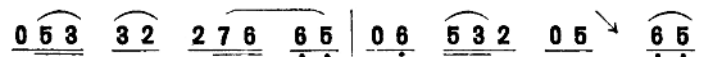


〈武咳咳〉

(中慢板→中板)



楊      大      娘      病      好



下      了      炕(啊),                  我      探      身      叫      声

0 2 5 3 5 5 6 5 3 2 | 0 6 1 2 2 6 0 5 3 5 |  
小 丽 芳(啊), 你 合上 书 本

0 3 5 3 2 5 6 5 | 0 2 3 5 2 3 2 7 6 |  
出 去 望 望, 看 你爹 他打 猎

0 5 3 5 2 2 2#1 | 0 6 2 2 0 3 5 3 2 |  
该 回 庄 (啊)。 打 回来 什 么

0 2 2 2 2 5 7 6 5 | 0 6 2 3 5 0 2 3 5 |  
若是 拿不 动(啊), 你 也好 伸 手

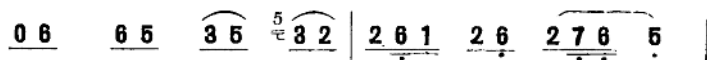
0 5 3 2 0 2 2#1 | 0 2 0 2 6 1 2 |  
帮 一帮 忙 (啊)。 叫 你 儿 声

(女)

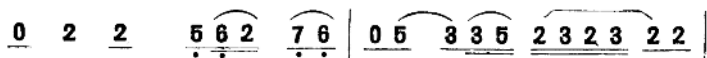
2 6 2 2 2 6 2 <sup>3</sup>/<sub>7</sub> 5 × × | 0 2 5 6 2 6 2 6 |  
为 什么不 言 语? 丽芳! 惊 动了 叼着 铅笔

5 3 2 2 6 5 3 5 3 5 3 3 2 | 0 6 2 5 3 2 2 6 2 |  
皱 眉苦想正 作 算 术的 小 丽 芳, 一 时

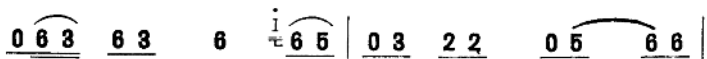
0 2 6 2 6 2 5 5 5 5 5 1 5 3 3 2 |  
思 想 溜了 号, 刚来的 机灵 跑个 光(啊)。



不 讓 你 打 岔 你 怎么 偏 打 岔，

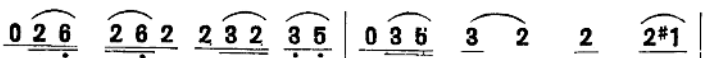


明 天 我 不 去 上 学 堂 (啊)。

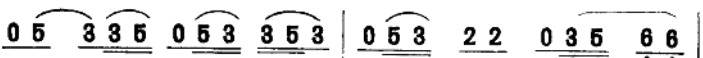


丽 芳 我 生 气 撇 起 了 嘴 (呀)，

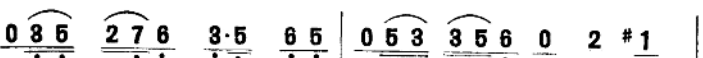
(男)



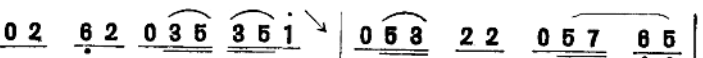
在 一 旁 逗 笑 了 楊 大 娘 (啊)。



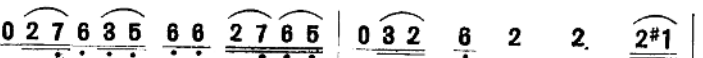
算 你 上 学 上 出 了 理，



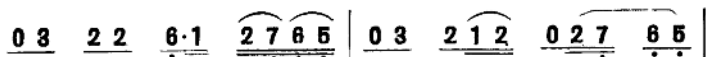
总 不 該 好 了 疤 拉 忘 了 长 瘡 (啊)。



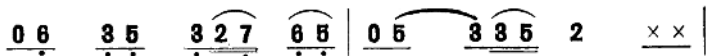
前 几 天 为 娘 我 病 的 沉 重，



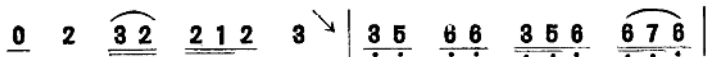
差 一 点 穿 上 寿 衣 上 了 停 床 (啊)，



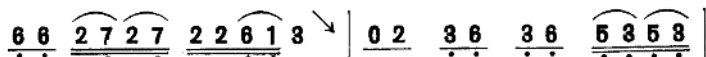
只 說 是 我 的 性 命   沒 有 指 望，



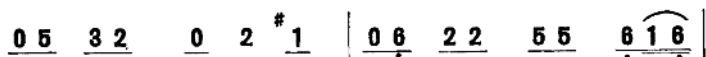
偏 趕 上 解 放 軍   到 咱 鄉， 支 援



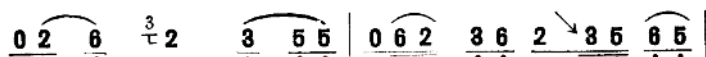
農 業   還 給 治 病， 危 機 之 中 搶 救 為 娘，



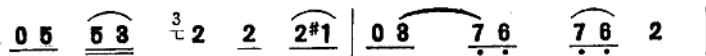
恩 深 義 重   無 法 可 報，   因 此 才 你 爹 打 獵



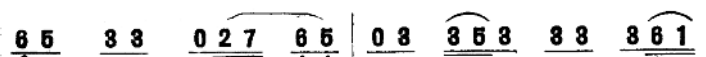
背 起 了   槍 (啊)。 打 回 來   飛 禽   走 兽



作   謝   禮，   表   表 咱 對 子 弟 兵



一 片   心 腸 (啊)。 叫   你   去   接



你 還   不 願   意，   真   成 了   四 六   不 懂

8 6 2 1 0 3 3 | 0 3 5 3 2 2 7 6 |  
二 虎 的 姑 (哇) 娘!

(6 6 1 2 3 2 1 7 6 | 5 . 2 1 6 5 |  
3.5 6 2 1 6 5 3 | 2 . 6 5 3 2 ) |

<文咳咳>

(女)

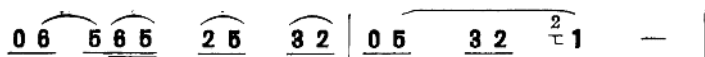
0 3 5 3 5 6 1 6 5 3 | 5 3 2 1 2 3 5 2 2 |  
小 丽 芳 听罢 娘的 话 (呀)

0 6 7 6 6 6 3 <sup>3</sup>5 | 0 3 5 3 2 2 1 . |  
舌 头一 吐 (哇), 啊

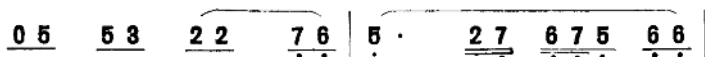
0 5 3 3 2 3 2 7 6 | 7 2 5 2 7 6 7 5 6 5 6 |  
怨 自己 太 顽 皮 (呀)

0 5 3 5 5 3 2 2 5 | 0 5 6 6 <sup>6</sup>5 — |  
不 该气 娘 (啊)。 啊

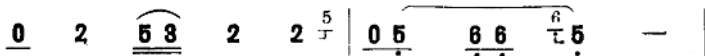
0 3 5 6 5 3 5 6 5 3 | 3 2 1 2 5 3 2 |  
理 辩 子 笑 嘻 嘻 (呀)



往 外 走 (哇), 啊



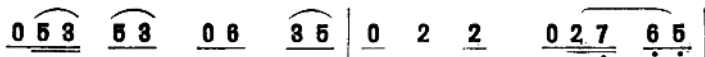
忽 听得 門 板



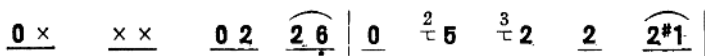
响 乒 乓 (啊), 啊

〈武嘍嘍〉

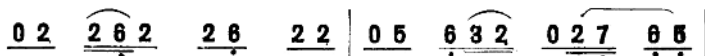
(男)



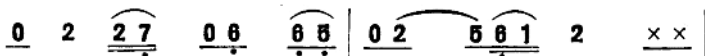
大 娘 这 里 抬 头 看,



見 老头 推 門 走 进 房 (啊)。



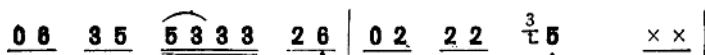
只 見 他 气喘 吁吁 鬚 角带 汗,



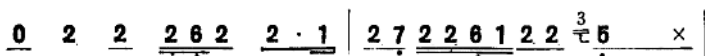
肩 上 扛 枝 老 火 枪, 一对



野 鷄 枪上 挂 哎哟! 忽 悠 忽悠 直晃 蕩。



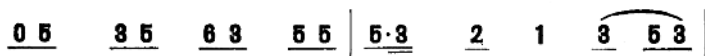
那 野 鷄 胖 胖 的 胸 脯， 长 长 的 尾， 五 色



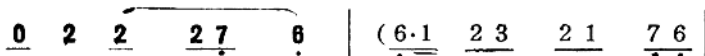
翎 毛 閃 閃 发 光， 这 翎 毛 好 比 那 个 猫 儿 眼， 这



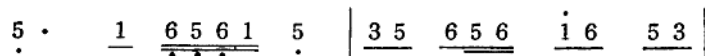
尾 巴 足 有 二 三 尺 长， 可 叫 人 越 看 越 爱 看，



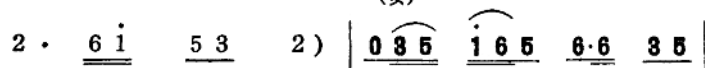
就 好 象 妙 手 丹 青 画 的 那 个 凤



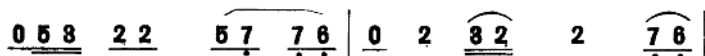
凰 (啊) 。



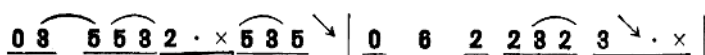
(女)



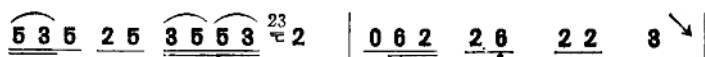
小 丽 芳 托 着 野 鷄



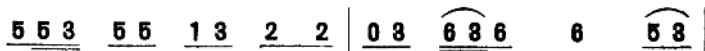
蹦 着 高 高 乐， 不 住 声 的



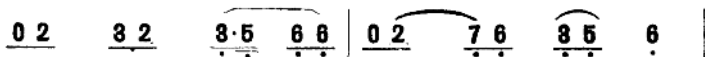
直 叫 娘。 可 这 对 野 鷄 实 在 俊， 是



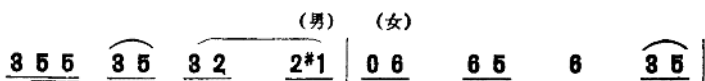
这 对 野 鷄 实 在 强, 少 說 也 有 十 斤 重,



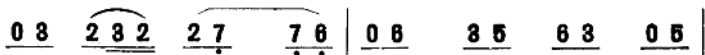
叔 叔 們 吃 了 准 說 香 (啊), 解 放 軍 叔 叔



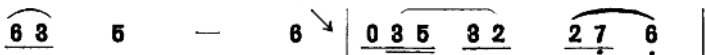
吃 順 了 口, 再 打 几 只



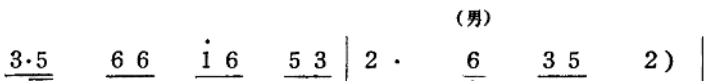
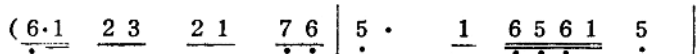
給 他 們 尝 尝。 对 叔 叔 們 吃 了



身 体 壮, 保 卫 那 国 防 是



力 (呀) 量 强 (啊)。

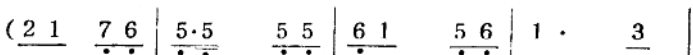
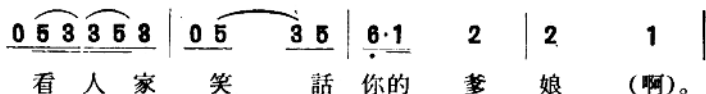
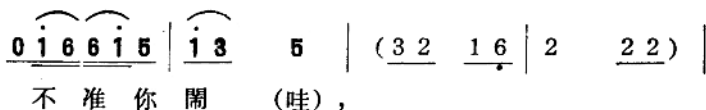
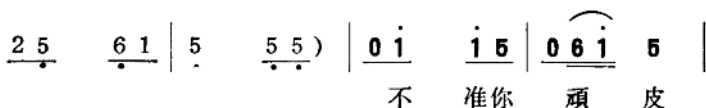
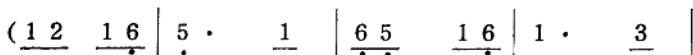
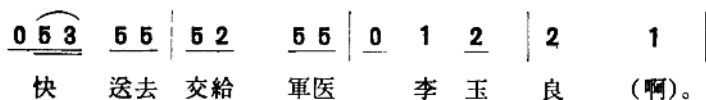
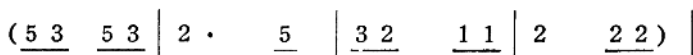
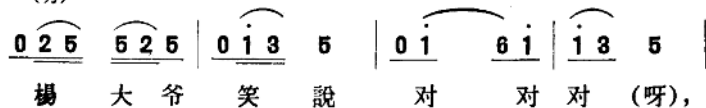


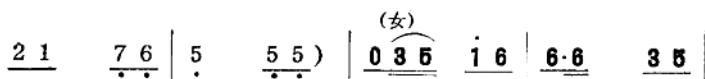
(白) 你 說 的 对!

〈反僑缸調〉

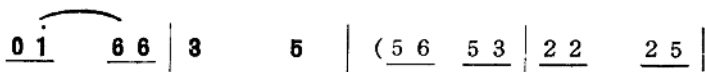
轉 1 = \*C (前調 2 = 后調 5) 2/4

(男)

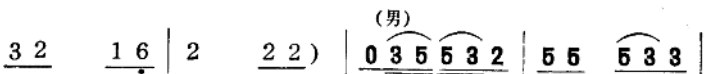




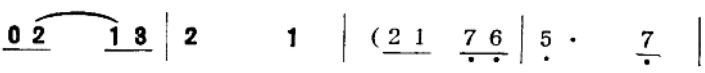
小 丽芳 拿着 野鸡



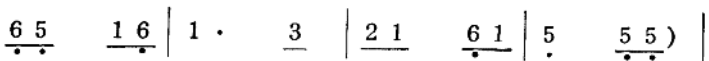
往 外 走 (哇),



杨 大 爷 回身 坐 在

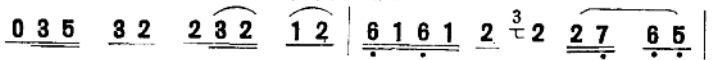


炕 头 上 (啊)。



<武咳咳>

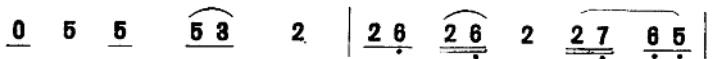
转 1 =  $\sharp F$  (前调 5 = 后调 2) (快中板) 4/4



孩 子 她 妈 你 给 我 煮 上 两 个 咸 鸭 蛋,



再 把 这 烧 酒 壶 给 我 烫 上。



今 天 上 山 把 我 累 够 呛,