

配江苏教育出版社

义务教育课程标准实验教科书

初中语文 学习与评价

朱京霞 刘厚忠 主编



八年级
(上)

苏州大学出版社

初中语文学习与评价

八年级(上)

朱京霞 刘厚忠 主编

苏州大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

初中语文学习与评价. 八年级. 上/朱京霞, 刘厚忠
主编. —苏州: 苏州大学出版社, 2006. 8
配江苏教育版义务教育课程标准实验教科书
ISBN 7-81090-675-5

I. 初… II. ①朱…②刘… III. 语文课—初中—
教学参考资料 IV. G634. 303

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 081345 号

初中语文学习与评价

八年级(上)

朱京霞 刘厚忠 主编

责任编辑 史创新

苏州大学出版社出版发行

(地址: 苏州市干将东路 200 号 邮编: 215021)

如皋市永盛印刷有限公司印装

(地址: 如皋市环城南路 56 号 邮编: 226500)

开本 787mm×1092mm 1/16 印张 10.75 字数 263 千

2006 年 8 月第 1 版 2006 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 7-81090-675-5/G·338 定价: 12.50 元

苏州大学版图书若有印装错误, 本社负责调换
苏州大学出版社营销部 电话: 0512-67258835

编写说明

课程改革启动后,按照新课程标准编写的实验教材已在各地区逐步推广使用。为了更好地推进新课程标准与初中语文课程改革试验的有机融合,切实提高初中学生的语文素养,我们特邀苏教版义务教育课程标准实验教科书的先行实验者、富有教学经验的一线语文教师撰写了该书。

本书以国家九年义务教育语文课程标准为指导思想,为配合苏教版的义务教育课程标准实验教科书《语文》(八年级上册)而编写,供八年级第一学期使用。

全书力图体现课程标准的基本理念,从知识与技能、过程与方法和情感态度与价值观三个维度体现其助学功能:既重视基础知识的训练,又重视提高学生的语文听说读写和综合实践能力;既能对教材中的重点难点知识进行分析、点评,帮助学生理解知识,又能通过延读评价来巩固知识,提高知识的运用技能,教给学生学习和探究的方法;同时,还引导学生通过阅读文质兼美的选文来拓宽视野,培养语文学习的兴趣。具体过程体现三读教学法:初读感知、精读品味、延读评价。

《初中语文学习与评价》编委会主任委员:张德超;编委:于明、赵吕森、秦昌良、施恩喜、乔正军、靳进、魏良亚、李守华、徐春山、陈子祥、王丽梅、张明、叶志兵、惠维松。《初中语文学习与评价》(八年级上)主编:朱京霞、刘厚忠;编写人员:朱京霞、刘厚忠、丁海兵、杜江、张公猛、岑兴红、胡晓春、徐春山、史建军、束兰平、汤建瓴、谢衣团、秦昌利、张淑琴、丁伟、吕艳、王宝安、董良高、杨旭。

由于新课程与新教材都还处在实验过程中,虽然我们尽了很大的努力,多次修改,但书中肯定还会存在不足之处,敬请广大师生多提宝贵意见,以便我们进一步修订、完善。

编者

2006年5月

目 录



第一单元 长征组歌 1

一 七律 长征	1
二 《长征组歌》两首	4
三 老山界	7
四 草	11
五 《长征》节选	14
第一单元综合评价	18

第二单元 爱国情怀 22

六 枣核	22
七 最后一课	26
八 始终眷恋着祖国	30
九 古诗四首	34
十 晏子使楚	37
第二单元综合评价	40

第三单元 至爱亲情 45

十一 背影	45
十二 甜甜的泥土	49
十三 人琴俱亡	52
十四 我的母亲	55
十五 父母的心	58
第三单元综合评价	62
期中综合评价	67

第四单元 江山多娇 72

十六 小石潭记	72
十七 记承天寺夜游	75
十八 阿里山纪行	78
十九 美丽的西双版纳	82
二十 蓝蓝的威尼斯	86
第四单元综合评价	90

第五单元 人与环境 95

二十一 苏州园林	95
二十二 都市精灵	99
二十三 幽径悲剧	103
二十四 明天不封阳台	107
二十五 治水必躬亲	111
第五单元综合评价	115

第六单元 高新科技 121

二十六 从小就要爱科学	121
二十七 在太空中理家	125
二十八 奇妙的克隆	129
二十九 送你一束转基因花	133
第六单元综合评价	137
期末综合评价	143

参考答案	149
------	-----

第一单元

长征组歌

一 七律 长征

初读感知

学法导航

中国工农红军的二万五千里长征在军事战争史上创造了奇迹,造就了举世钦佩的长征精神。毛泽东在本诗中用高超的艺术概括能力和大胆的夸张、比喻,向我们展示了这种充满革命英雄主义和革命乐观主义的长征精神。

积累运用

1. 根据拼音写汉字。

wēiyí() pángbó() 云 yá() 绵 gèn()

2. 熟读课文,完成填空。

(1) 高度概括红军的英雄气概和百折不挠的精神的句子是:_____。

(2) 写山的对偶句是:_____。

写水的对偶句是:_____。

(3) 展望未来充满信心,表现红军战士乐观精神的句子是:_____。

3. 诗中反映了红军长征过程中的哪几件大事? 请你搜集其中某一两件,以讲故事的形式在同学中交流。

4. 对仗是律诗必用的手法,如这首诗的颔联和颈联。有人看了《钢铁是怎样炼成的》后出了一副对子,上联是“身残志坚,保尔唱响生命曲”,请你结合本诗中的有关内容写出下联。

5. 毛泽东的诗词气势恢宏,豪气干云,即使是苏轼、辛弃疾也无法与之相比。请搜集他的诗词,以语文专题活动的形式,在同学中交流欣赏。

精读品味

6. 默写全诗,有感情地朗读并读出韵味。

7. 1935年10月,红军第二方面军、第四方面军正在行军途中,还没有越过岷山,这是历史事实,作者为什么要在诗中把它说成是“三军过后”?

8. 夸张和比喻是诗歌常用的手法,这首诗把_____比作细浪,把_____比作泥丸,其表达作用是:_____。
请你运用这两种修辞方法仿写一个句子:_____

9. 如果一位老红军战士正坐在我们身边,倾听着我们诵读《长征》诗而潸然泪下,此时你们想对他说点什么呢?请你写出自己想说的话。

10. 长征是什么?

在中国作家魏巍的笔下,长征是“地球的红飘带”。

在美国作家索尔兹伯里的笔下,长征是“前所未闻的故事”。

在埃德加·斯诺的笔下,长征是“惊心动魄的史诗”。

在毛泽东的笔下,长征是宣言书,长征是宣传队,长征是播种机。

你认为长征是什么呢?

11. 某旅行社准备推出一条“红色之旅”的特色旅行线路,目的是让游客走长征路,忆革命史。如果你是这家旅行社的经理,你准备怎样设计这条线路?重点推出哪几个景点?请根据景点内容写几句导游词。

延读评价

阅读下列诗歌,完成12—15题。

祖国呵,我亲爱的祖国

舒婷

我是你河边上破旧的老水车,
数百年来纺着疲惫的歌;
我是你额上熏黑的矿灯,
照你在历史的隧洞里蜗行摸索;
我是干瘪的稻穗;是失修的路基;
是淤滩上的驳船
把纤绳深深勒进你的肩膀;
——祖国呵!

我是贫穷,
我是悲哀。
我是你祖祖辈辈
痛苦的希望呵,
是“飞天”袖里千年未落到地面的花朵;
——祖国呵!

我是你簇新的理想,
刚从神话的蛛网中挣脱;
我是你雪被下古莲的胚芽;
我是你挂着眼泪的笑涡;
我是新刷出的雪白的起跑线;
是绯红的黎明正在喷薄;
——祖国呵!

我是你十亿分之一,
是你九百六十万平方的总和;
你以伤痕累累的乳房喂养了
迷惘的我、深思的我、沸腾的我;
那就从我的血肉之躯上去取得
你的富饶、你的荣光、你的自由;
——祖国呵!
我亲爱的祖国!

12. 这首诗写于1979年4月,当时中国刚从十年动乱中恢复过来,人们回忆过去,满目疮痍,潸然泪下;展望未来,前程似锦,热血沸腾。这首诗中_____节是回忆过去;_____节是展望未来。
13. 写出下列生活形象的象征义。
“破旧的老水车”象征: _____
“雪被下古莲的胚芽”象征: _____
“雪白的起跑线”象征: _____
14. “迷惘的我、深思的我、沸腾的我”三个短语的顺序能颠倒吗?为什么?

15. 请你比较《七律 长征》和《祖国呵,我亲爱的祖国》在艺术形式上和表现手法上有何异同。

二 《长征组歌》两首

初读感知

学法导航

一曲颂歌,40年经久不衰,这就是《长征组歌》。它以通俗的音乐语言和丰富的音乐构思,巧妙而生动地表现了毛主席的用兵如神和红军战士的钢铁意志。学习这两首歌词,要特别注意用词的准确生动及高度概括的语言风格。

积累运用

1. 根据拼音写汉字。

白雪ái·ái() 草毯泥zhān() qián() 驴技穷 千chuí()百炼

2. 根据提示默写课文。

(1) 亲人送水来解渴,_____。

(2) 战士双脚走天下,_____。

(3) 红军都是钢铁汉,_____。

(4) _____,野菜充饥志越坚。

3. 歌词为了凸显主题,往往有中心句。请写出这两首歌词的中心句。

(1) 《四渡赤水出奇兵》:_____

(2) 《过雪山草地》:_____

4. 结合语境,解释加点词语。

(1) 红军都是钢铁汉_____

(2) 调虎离山袭金沙_____

(3) 敌人弃甲丢烟枪_____

(4) 雪山低头迎远客_____

5. “横断山,路难行”这两句在《四渡赤水出奇兵》中反复出现,有怎样的表达效果?

6. “天如火来水似银”这句歌词用了什么修辞方法?有什么作用?

7. 本文中的敌人是指国民党及其领导的军队,经过几十年的斗争、几十年的对峙,2005年,代表中国共产党的胡锦涛总书记和代表中国国民党的连战主席的手又握到了一起。对于这些现象请发表你的看法。

精读品味

阅读《过雪山草地》，完成 8—11 题。

雪皑皑，
野茫茫，
高原寒，
炊断粮。
红军都是钢铁汉，
千锤百炼不怕难。
雪山低头迎远客，
草毯泥毡扎营盘。
风雨侵衣骨更硬，
野菜充饥志越坚。
官兵一致同甘苦，
革命理想高于天。

8. 红军在过雪山时遇到了哪些困难？请各用两个字概括。他们又是靠什么克服了这些困难的？

9. 这首诗的语言很有表现力，请你选几句抓住关键词语进行分析。

10. “雪山低头迎远客，草毯泥毡扎营盘。”这两句的顺序能否颠倒？为什么？

11. 如果需要建一座红军过雪山草地纪念碑，请你在纪念碑上写一段话。

延读评价

阅读下面一首诗，完成 12—15 题。

生活是多么广阔

何其芳

生活是多么广阔，
生活是海洋。
凡是有生活的地方就有快乐和宝藏。

去参加歌咏队,去演戏,
 去建设铁路,去做飞行师,
 去坐在实验室里,去写诗,
 去高山上滑雪,去驾一只船颠簸在波涛上,
 去北极探险,去热带搜集植物,
 去带一个帐篷在星光下露宿。
 去过寻常的日子,
 去在平凡的事物中睁大你的眼睛,
 去以自己的火点燃旁人的火,
 去以心发现心。

生活是多么广阔,
 生活又是多么芬芳。
 凡是有生活的地方就有快乐和宝藏。

12. 诗中的“生活是多么广阔”表现在哪些地方?

13. 你是如何理解“以自己的火点燃旁人的火”这句话的?

14. 有人说诗歌的第二节列举了滑雪、泛舟、露宿等内容,与整节表现工作的主题不吻合,应该删去,对此你有何看法?

15. 读了这首诗后,你受到了哪些教育或得到哪些启发?

三 老 山 界

初读感知

学法导航

本文是一篇回忆录,真实地再现了红军翻越“第一座难走的山”的全过程,充分展现了红军战士的革命乐观主义精神和革命英雄主义精神。在学习时要了解课文按时间变化和地点转移安排材料的特点,并善于体会重要语句的含义。

积累运用

1. 给加点的字注音或根据拼音写汉字。

矗_____立

蜷_____曲

呜咽_____

酣_____然入梦

纤_____弱

澎湃_____

咀嚼_____

苛_____捐杂税

pān()谈

guàn()输

xiān()弱

péngpài()

dǒu()峭

点 zhuì()

jǔjué()

kē()捐杂税

2. 根据下列意思,写出相应的词语。

(1) 形容波涛互相撞击。()

(2) 极陡峭不能攀援的山崖。()

(3) 罕见的美好景象。()

(4) 甜美、畅快地入睡。()

3. 把括号中不恰当的词语划去。

(1) 远远地还听见敌人飞机的(叹息 轰响 轰鸣),大概是在(哭泣 叹息 怒吼)自己的命运:为什么不到抗日的战线上去显显身手呢?

(2) 她拿出仅有的(一点 一袋 一碗)米,放在房中间木头架成的一个灶上煮粥。

(3) 她的房子和篱笆都是枯竹编成的,我们(害怕 担心 生怕)有人拆下来当火把点,就写了几条标语,用米汤贴在外面显眼的地方。

(4) 难翻的老山界被我们这样(沉重 笨重 繁重)的队伍战胜了。

4. 本文主体部分按时间变化和地点转移记叙了红军翻越老山界的经过。认真读课后,试完成下面表格。

时 间	地 点	事 件	表现出的红军品格或心情

5. 下面几句话的语序已被打乱,阅读后请把它们的语序调整好。

- ① 一次,富兰克林买到一本《旁观者》的刊物,便边读边把几篇文章的大意摘录下来。
- ② 接着,就把自己写的与原文比较,发现自己的缺点,就改正过来。
- ③ 几年以后,他模拟原文的风格,写出了一篇篇的文章。
- ④ 这样下来,他不仅掌握了作者的观点,取得了“真经”,而且学习了作者的思维方式,锻炼了自己的创造力。
- ⑤ “不动笔墨不读书”是强化记忆、训练思维的好方法。
- ⑥ 美国科学家富兰克林的成功就是由此开始的。

正确的语序是: _____

精读品味

阅读下面的文字,完成6—10题。

半夜里,忽然醒来,才觉得寒气逼人,刺入肌骨,浑身打着颤。把毯子卷得更紧些,把身子蜷起来,还是睡不着。天上闪烁的星星好像黑色幕上缀着的宝石,它跟我们这样地接近哪!黑的山峰像巨人一样矗立在面前。四围的山把这山谷包围得像一口井。上边和下边有几堆火没有熄;冻醒了的同志们围着火堆小声地谈着话。除此以外,就是寂静。耳朵里有不可捉摸的声响,极远的又是极近的,极洪大的又是极细切的,像春蚕在咀嚼桑叶,像野马在平原上奔驰,像山泉在呜咽,像波涛在澎湃。不知什么时候又睡着了。

黎明的时候被人推醒,说是准备出发。山下有人送饭上来,不管三七二十一,抢了一碗就吃。

又传下命令来,要队伍今天无论如何爬过这座山。因为山路很难走,一路上需要督促前进。我们几个人又停下来,立刻写标语,分配人到山下山上各段去喊口号,演说,帮助病员和运输员。忙了一会儿,再向前进。

走了不多远,看见昨晚所说的峭壁上的路,也就是所谓雷公岩的,果然陡极了,几乎是90度的垂直的石梯,只有一尺多宽;旁边就是悬崖,虽然不很深,但也够怕人的。崖下已经聚集了很多马匹,都是昨晚不能过去,要等今天全纵队过完了再过去的。有几匹曾经从崖上跌下来,脚骨都断了。

很小心地过了这个石梯。上面的路虽然还是陡,但并不陡得那么厉害了。一路走,一路检查标语。我渐渐地掉了队,顺便做些鼓动工作。

这很陡的山爬完了。我以为30里的山就是那么一点;恰巧来了一个瑶民,同他谈谈,知道还差得远,还有20多里很陡的山。

昨天的晚饭,今天的早饭,都没吃饱。肚子很饿,气力不够,但是必须鼓着勇气前进。一路上,看见以前送上去的标语用完了,就一路写着标语贴。累得走不动的时候,索性在地上躺一会儿。

.....

到了山顶,已经是下午两点多钟。我忽然想起:将来要在这里立个纪念碑,写上某年某月某日,红军北上抗日,路过此处。我长长地吐了一口气,坐在山顶上休息一会儿。回头看队伍,没有翻过山的只有不多的几个人了。我们完成了任务,把一个坚强的意志灌输到整个纵队每个人心中,饥饿、疲劳甚至受伤害的痛苦都被这个意志克服了。难翻的老山界被我们这

样笨重的队伍战胜了。

6. 请用简要的语言概括选段的主要内容。

7. 作者在第一段调动了哪几种感官来写景？请分别举一例说明其作用。

8. 仿照文中使用比喻和排比修辞手法的句子，从下列词语中任选一个写一组句子。（白云、雪花、枫叶、连山）

仿写：_____, 像 _____,

像 _____, 像 _____,

像 _____。

9. 用声音来衬托安静，是写景的手法之一。在我们的生活中，也常常有因为某种声音而显得周围宁静的情形，试举一例加以描述。

10. 读完课文后，请你对红军战士说一句话。

延读评价

阅读下文，完成 11—15 题。

① 渡过金沙江，又经过几天艰苦的行军，到了雪山地区。

② 天黑以后，我们借着朦胧的月光，沿着蜿蜒崎岖的山径向上爬去。队伍拉得很长，抬头看，头顶上有人；低眼瞅，脚底下也有人。战马在嘶叫，拉拉队在前呼后应。喊声，歌声，震荡着草木丛生的山谷，发出欢乐的回声。同志们的情绪实在高，但都走不快，因为路太难走了，又看不清，不小心就有滑下去的危险。

③ 我们艰难地走了一夜，直到天亮还没有到达山腰。前面传来休息的命令。我们在道旁停下来，吃了点炒面，又继续前进。

④ 越向上走，山势越陡，小道儿几乎要直立起来了。山路虽然有前面的部队作了一番修补，但是骡马走起来，仍然相当不便。道旁绝壁上悬着石块，若不注意撞到了，就有砸破脑袋的危险。山涧里的水，湍急地向下倾泻着，溅起几尺高的白沫子，发出哗哗的吼声，真叫人胆寒。

⑤ 将近中午，我们才爬上半山腰。刚一拐弯，便见到两座高山，仿佛要紧紧地偎依在一起似的，把小道夹在中间。两边石壁上伸出葱绿的青松，路旁青嫩的小草刚长出了两寸高，几棵黄色的小花骄傲地随着温和的山风摆动。这里完全是一片春天的景象。而背阴的地方，微风徐来，凉爽宜人，又给人一种秋天的感觉，使人忘记了当时正是夏天。

⑥ 又往上走两个小时，就好像进入了冬天。白皑皑的积雪，愈来愈厚，道路滑滑的，行动更艰难了。

⑦再向上去,好几层雪冻在一起,差不多有两尺多厚。雪底下的水还在哗哗地流着。山势更加陡峭,道路更加崎岖狭窄,要是一步走不稳滑下去,那就再没有办法爬上来。

⑧下午三点钟我们到达了山顶。大家多么高兴啊!

⑨忽然西南方向涌起一块乌云,迅速挨着山头压过来。接着暴雨夹着冰雹,劈头盖脸地打来。不一会,又变成鹅毛大雪。真是瞬息万变。

11. 简要归纳本文的叙事线索与叙事顺序。

12. 第②至第④段表现了山径的哪些特点?

13. 文章第⑨段有人说是多余的,你认为呢?理由是什么?

14. 假如你当时就在过雪山的队伍中,在如此恶劣的条件下,你会想些什么呢?

四 草

初读感知

学法导航

“野火烧不尽，春风吹又生”，本文所展示的却不是你读到的令人敬佩的富有顽强生命力的草，而是要夺取红军战士生命的草。学习本文，要揣摩常用的人物描写方法，领悟重要语句的深刻含义，深入感受红军指挥员周副主席的高尚人格。

积累运用

1. 根据拼音写汉字。

苦 sè() 咀 jué() 抽 yē() 焦 zhuó()
yùn() 怒 huáng() 惑 zhàn() 开 sà() 爽

2. 本文是一篇小说，作者是_____，现代_____。这篇小说的主人公是_____。小说以“草”为线索，篇首以_____拉开帷幕，接着以_____把情节逐步推向高潮，最后以周副主席议吃草、红军战士悟真理结束全文。
3. 小说中“周副主席”为什么要询问野菜的形状并且要尝野菜呢？
- _____
- _____

4. 小说中的周副主席是怎样一个人？
- _____
- _____

精读品味

阅读下文，完成 5—9 题。

周副主席接过野菜，仔细端详着。野菜有些蔫巴了，但样子还可以看得出来：有点像野蒜苗，一层暗红色的薄皮包着白色的根，上面挑着四片互生的叶子。看着，不知是由于疲劳还是怎的，他倚在警卫员的肩头，仰起了头，眼里浮上了异常严肃的神情。

杨光担心地看着周副主席，他弄不明白：首长为什么对这棵野菜这么关心。他刚想劝首长休息，周副主席又问了：“这野菜，多半是长在什么地方呢？”

杨光想了想：“在背阴靠水的地方。”

“味道呢？还记得吗？”

杨光摇了摇头。因为是煮熟了吃的，没有尝过。

周副主席又举起那棵野菜看了看，慢慢地把它放进嘴里。医生惊呼着扑了过来，野菜已经被咬下了一点。