

|| 专 题 史 系 列 丛 书 ||



中国长城史

景 爱 著



上海人民出版社

|| 专 题 史 系 列 丛 书 ||

中国长城史

景 爱 著

 上海人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国长城史/景爱著. —上海: 上海人民出版社,

2006

(专题史系列丛书;3)

ISBN 7-208-06363-X

I. 中... II. 景... III. 长城-历史-中国

IV. K928.77

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 066913 号

责任编辑 王卫东

封面装帧 王小阳

· 专题史系列丛书;3 ·

中国长城史

景 爱 著

世纪出版集团

上海人民出版社出版

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)

世纪出版集团发行中心发行

上海华业装潢印刷厂有限公司印刷

开本 890 × 1240 1/32 印张 12.75 插页 6 字数 310,000

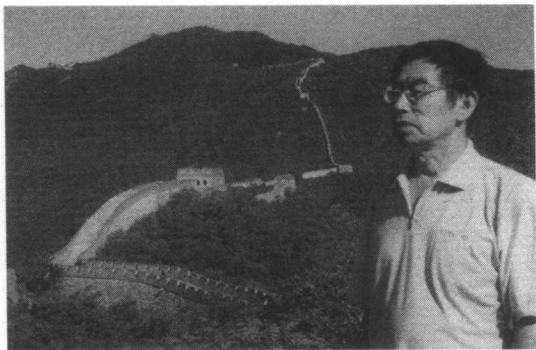
2006 年 10 月第 1 版 2006 年 10 月第 1 次印刷

印数 1-4,250

ISBN 7-208-06363-X/K·1222

定价 31.00 元

作者简介



景爱 中国文物研究所研究员，先后在吉林大学、北京大学、中国社会科学院研究生院攻读，系国家有突出贡献专家，享受国务院特殊津贴，被收入英国剑桥世界名人录。主要从事历史、民族、考古、环境等方面的研究。主要著作除本书外，还有《金上京》、《金代官印集》、《皇裔沉浮——北京的完颜氏》、《中国北方沙漠化的原因与对策》（国家八五规划重点科技专著）、《沙漠考古》、《沙漠考古通论》、《走近沙漠》、《警告：北京沙尘暴》、《胡杨的呼唤——沙漠考古手记》、《尼雅之谜》（被评为二十世纪文博考古最佳图书）等。独编《陈述先生纪念集》，合编《辽金史论集》1—5辑、《辽金西夏史研究》、《中国边疆民族地区文物集萃》，合译《苏联远东史》。此外，有论文二百余篇。

出版说明

在浩如烟海的史学著作中,专题史著作是专门性强而主题面广的一类学术研究专著。这类著作,以政治、经济、军事、文化、艺术、宗教、科学技术等领域的某一专题为研究对象,在广征博引文献典籍和考古发现及前人研究成果的基础上,钩沉稽玄、探幽发微、考镜源流、传承文明,力求翔实而又清晰地展现这些领域滥觞、形成、发展的历史轨迹;在加深对“通史”和“断代史”等相关领域的阐述方面,起着其他论著无可替代的独特作用。

上海人民出版社致力于专题史著作的出版。自 20 世纪 50 年代迄今,先后出版了长期从事专题史研究的专家、学者撰著的《中国货币史》、《中国古代冶铁技术发展史》、《中国印刷史》、《中国天文学史》、《中华文化史》、《中国民间宗教史》、《中国舞蹈发展史》、《中国杂技史》、《中国小学史》等一大批专题著作,受到海内外学界和广大史学爱好者的欢迎和好评。

为了满足学术界和广大读者的需要,我社决定组织出版“专题史系列丛书”,并从历年已出版的数百种专题史著作中遴选出一批学术价值较高、出版时间较长的图书,汇入“专题史系列丛书”,分批出版,以飨读者。

本丛书出版前,在编辑工作中,或由作者对原书作了必要的校订,或由编者对原书插图作了相应的技术处理。特予以说明。

序

中国长城史的研究在上个世纪五十年代以前,几乎都是历史学家或历史地理学家根据文献资料进行研究,在没有作实地调查的情况下,从文献记载落到地图上,长城的走向只能是示意的和推测的,很难达到精确的程度,尤其是研究明代以前的长城,地面上保存的遗迹很少,连示意图都画不出来。至于从建筑或军事工程学的角度来研究长城的,更是凤毛麟角了。五十年代以后,由于中国现代考古学的发达,文物保护事业的兴起对历代长城遗迹的考古调查试掘,对明代长城及其关城建筑的勘测修复,都作了很多工作,特别是航空测量和遥感技术的发展,提高了长城调查和测绘工作的科学性。陆续出版了有关长城的考古调查报告集和论文集,但是,长城的研究仍停留在有关省市各自为战,多就不同时期、不同地段的长城历史和分布走向作个案研究,对历代长城作整体综合性论述的著作还不多见。

2006年7月,景爱先生寄来他即将在上海人民出版社出版的《中国长城史》的清样,这本书从长城的起源开始,包括战国齐、楚、魏、赵、中山、燕、秦长城,秦汉长城,北魏、北齐、北周、隋唐长城,辽金边壕,一直到明代长城和清代柳条边,是目前所见较系统和全面的有关中国长城的专著。在中国长城被联合国教科文组织公布为世界文化

遗产之后,人们对长城遗迹的保护极为关心,这本书的出版非常及时,可以分别满足专业研究者和业余爱好者的不同需要。就上海人民出版社来说,也是一本很成功的出版选题。

徐苹芳

2006年7月29日于北京

前言

长城是古代的伟大建筑工程，是古代劳动人民智慧的结晶。它是中国也是全世界体积最大的古代建筑。长城要比埃及的金字塔更为壮观。长城以中国最多，故中国被称作长城之国。于是，长城成为中国的象征和文化标志。在中央电视台新闻联播的序幕上有长城的雄姿，在人民币上印有长城的图案。经过新闻媒介的宣传介绍，长城变得家喻户晓。“不到长城非好汉”，登长城的游人日趋增多，在长城上举办了许多活动，古老的长城变得热闹非凡。然而在长城火热的背后，却出现了许多误区。

把长城建造的时间提前再提前，即属于长城的误区。长城属于军防工程，是战争的产物，大量的证据都表明，长城建造于战国时期，以齐长城最早。战国长城不仅见于史书记载，有些长城遗址还保留到现在，已被考古学家发现，这是没有什么疑问的。

然而有些人却想方设法将长城建造的时间提前，似乎长城建造的越早，中国就越伟大。如果确有实据，当然很好，然而许多说法竟是出于推测，并没有什么根据。

有人说长城建造于春秋时期，以楚庄王所修长城为最早。楚庄王修长城，并无文献可据，以楚庄王时楚国的形势而言，不可能修筑长城。楚庄王（前 613 年至前 591 年在位）处于春秋中后期，当时楚国势力最为强大，成为春秋五霸之一。楚国破陈、围郑、围宋、败晋，楚庄王向周天子询问九鼎的轻重，以示其不臣之心。这时的楚国正

在扩张势力,筑长城不等于束缚自己的手脚吗?这显然是不可能的。大量的事实表明,长城属于军事防御工程,为防御强敌的侵掠而建,正在势力扩张的国家,是不需要修长城的。

更有甚者,有人提出长城起源于传说中的鲧禹之际。鲧修防水堤坝,禹凿疏水渠,就是最早的长城。这样,便把长城出现的时间提前到了公元前二十一世纪。这种说法毫无根据、毫无道理,长城是战争的产物,与治水何干?如果输水的堤坝、沟渠可以算作长城,那么长城最早应当出现于古代埃及,因为埃及早在公元前4000年,即挖沟渠、修堤坝,引尼罗河水灌溉了。

在把长城建造时间大大提前的同时,又把长城建造的时间尽量向后拖,有人提出清代还在修长城。看来,有些人是想以长城作为一条红线,贯穿中国历史的始终,使中国的历史变成长城史,以凸显长城的历史地位。这种违背历史事实的想法,是不会被科学界所接受的。

有些人又把长城加长再加长,认为长城越长越好,其办法是将并非长城的军防也列入长城之中。这又是长城的一个误区。

把天然山险列入长城最为常见。古代人为了防御敌人的侵掠,最初是利用天险制敌。《淮南子》提出天下有九塞,即太汾、滹沱、居庸等,均属山险之地。《吴子》称:“路狭道险,名山大塞,十夫所守,千夫不过。”可知山险之重要。没有天险可以利用的地方,则修建城堡或长城。在晚近战争中,利用天险制敌,也是常见的。古代构筑军防体系时,为了节省人力物力,凡是有天险可以利用之处,即不再筑城。天险与城堡、长城不同,将它视为军防体系的组成部分,自然是可以的;但是,把邻近长城的天险也说成是长城的组成部分,那就不可以了。长城,不论其结构如何简单,都是人工建筑;而天险不管其如何险要复杂,却属于自然实体。长城与天险有根本的区别,属性完全不同。将天险列为长城,在逻辑上是讲不通的,是毫无道理的。为

什么将自然实体列为长城的一部分呢？其目的是显而易见的，那就是增加长城的数量，使长城变得长之又长。

将边壕当作长城，又是长城的一个误区。在辽金时期，为了防御蒙古人以及其他游牧民族的侵掠，在北方草原上挖掘了好多条壕堑，以阻止骑兵的逾越。由于草原地区多沙无法夯筑，不宜修筑长城，故而挖掘壕堑，在《金史》中明确地称之为壕、壕堑或界壕。在壕堑附近筑有城堡以屯军，由壕堑和城堡组成完整的边防体系。王国维撰写《全界壕考》明确指出，金代只称之为界壕、边堡，后人才把边壕称作长城。《新中国的考古发现与研究》、《中国大百科全书》考古学卷等权威著作，均称金边壕，而不称金长城。现在有些人竟然把边壕称作长城，如称：“为了防止蒙古族的侵袭，金开始在北部边界修筑长城，历史上称之为界壕”，“金朝所修长城，史称之为界壕或边堡”。

这种说法不仅违背了历史记载，而且混淆了长城与边壕的界限。长城与边壕在构造上是不同的，长城是在地面上修筑的高墙，以墙体阻止骑兵前进；边壕是在地下挖掘的深沟，以壕堑阻止骑兵逾越。长城与边壕都属于边境地区的军防工程，其功用相同，然而性质却不相同。将边壕说成是长城，完全混淆了长城与边壕的不同性质，仅功用相同即视为长城，显然于理不通。将边壕说成是长城，也如将天险列为长城一样，都是为了增加长城的数量，使长城长之又长。

如果把古代的壕堑算作长城，那么，又会出现一个问题，清代的柳条边算不算长城？柳条边也是在地下挖掘的深壕，其构造与辽金边壕相同。既然辽金边壕可以叫做长城，清代柳条边不也可以叫做长城嘛！有人说清代也修筑了长城，可能即指柳条边而言。将柳条边说成是长城，正是重复齐赫文斯基的错误论调，其危害性是显而易见的。

在以长城为荣思想的影响下，一些没有长城的省区有些焦急不安，想方设法寻找长城，“克隆”长城，以增加旅游资源。云南是没有

长城的省份,然而请了一位北京的教授去寻找长城。不出所望,真的找到了一段长城,称作云南长城。然而当地许多专家学者指出,所谓的云南长城,只不过是古代土司修筑的围墙而已。

还有报道说,在云南北部山区的岩洞中,发现了新长城,等待专家学者去鉴定。岩洞中筑长城,是为了防御谁?难道岩洞也成了古战场?这是耸人听闻的天方夜谭,然而却白纸黑字的出现在报刊上。这种虚假的长城,经过新闻媒体的炒作,变得沸沸扬扬,仿佛这样一来就真的变成了长城。看来,不真实的长城应列入学术打假之列。

还有一本小册子称:“从现在的古长城遗址,我们可以看出,有好多长城修筑在昆仑山脚下。”昆仑山在西藏与新疆之间,昆仑山南,古代几乎是无人区,有谁在那里修筑长城?昆仑山北是塔克拉玛干沙漠,许多专家学者到那里作科学考察,不仅没有见到长城遗址,就连维吾尔族的传说中也并没有提到长城。不知那“好多长城”遗址究竟在哪里?这是作者杜撰出来的长城,属于当代“克隆”出来的长城。

在长城的利用和宣传上,也有误区。古代修筑长城,不知累死了多少人,“不见长城下,尸骸相支柱”,可以说长城是用劳动人民的血肉和尸骨堆砌起来的。孟姜女哭长城的故事,即反映出人民群众对长城的憎恨。蒙恬临死前自省说,修筑万里长城是其一大罪过。司马迁也说:“恬为名将,不以此时强谏,振百姓之急,养老存孤,务修众庶之和,而阿意兴功,此其兄弟遇诛,不亦宜乎!”由于长城容易引起民恨,所以明代不敢使用长城这个名字,将长城改作“边墙”。长城是古战场,在长城上下刀光剑影,血流成河,充满了悲壮和苍凉。游长城,不仅让游人知道长城是古代劳动人民智慧的结晶,而且还要使游人知道长城是血肉尸骨堆筑的悲惨历史,要明白长城厮杀的悲剧,以唤起人们对和平的热爱。只有这样,才能促进社会主义精神文明建设。然而现在有些长城景点,被装饰成彩旗招展,灯光通明,歌声悠扬,变成了娱乐场,与古长城的风貌和气氛完全相反。

这种违背历史的做法,激起了游人的不满和抗议。有许多人觉得“新长城”不可游,于是,转而去游“野长城”,即没有装饰过的残长城。站在残长城上,可以感受古长城的悲壮苍凉,联想古代的烽火连天,萌发艺术创作的灵感,寻找到长城故事的原型。

将山险、边壕说成是长城,人工“克隆”长城,都属于失实行为,自不必细说。更为严重的是有些宣传部门大肆宣传说,宇航员在太空中能够用肉眼看到长城。此说影响极大,不仅见于报刊、广播,还被收入了小学教科书中。2001年由教育部审定通过的小学语文第七册中,收有刘厚明撰写的《长城砖》一文,引用美国宇航员的话说:“我在宇宙飞船上,从天外观察我们的星球,用肉眼只能辨认出两个工程:一个是荷兰的围海大堤,另一个就是中国的万里长城。”

此文是根据新闻媒介的报道而编写的。美国的宇航员曾解释说,那是有人误解了电视采访,他的原意并非如此。我国首位宇航员杨利伟在报告时,不断有人提问他:是否在航天飞行中用肉眼看到了长城?杨利伟明确表示,他没有看到长城。如果说美国宇航员之言不可全信的话,那么,杨利伟所说是完全可以相信的。其实人的肉眼视力只能达到数千米,当飞机在8 000—10 000米高空飞行时就已经看不到地面的长城。坐在近地点在200 000—300 000米的宇宙飞船上,怎么能用肉眼看到长城?这种失实的宣传,在国内外造成了消极的影响。

长城误区的产生,有许多原因,与某些人认识上、心理上的偏差有关。有些人认为,中国既是长城之国,当然长城出现越早越好,最好能贯穿中国历史的始终;长城分布越多越好,最好每个省区都要有几段长城。于是,千方百计寻找长城,使长城一年比一年增多,一年比一年变长。在这种心理的影响下,虚假的长城不时地冒了出来。长城早、长城长,固然是好事,但是,必须坚持实事求是的原则,是就是,不是就不是;有就有,没有就没有。不能将不是长城的天险、边壕

也说成是长城,更不能无中生有去“克隆”长城。

另一方面,长城误区的存在,与长城研究工作的薄弱有直接的关系。长期以来,研究力量严重不足,专家学者很少介入长城研究。现在所见到的有关长城的图书,多是科普类的知识读物,有深度的长城研究专著很少见。许多有关长城的重要问题,如长城的定义,长城的起源,长城的演变,长城与天险的关系,长城与边壕的异同,均缺乏深入细致的论证。在此情况下出现种种长城的误区,自然不足为怪了。

自20世纪70年代以来,笔者一直从事沙漠考古研究,即以考古学手段研究沙漠变迁。出于研究工作的需要,笔者多次深入沙漠草原地区进行实地考察,从呼伦贝尔草原到塔克拉玛干沙漠,都留下了笔者的足迹。在考察活动中,频频地接触长城和边壕。中国古代的长城、边壕主要分布在北方沙漠草原地区,在这里可以见到各个不同时代的长城、边壕。由于气候干燥,人烟稀少,长城、边壕遗迹保存相当完好,有如露天博物馆。

当时,笔者对所接触的长城、边壕作了仔细考察研究,因为这些遗迹对于了解沙漠的变迁,提供了重要的科学依据。在笔者已出版的著作(如《中国北方沙漠化的原因与对策》、《沙漠考古通论》)中都提到了长城和边壕,不过由于研究的重点是沙漠变迁,对于长城本身没有作更多的论述。

长城是中华民族的象征,早在1984年9月,邓小平就为长城题词:“爱我中华,修我长城。”然而长城面临许多问题,在生产建设 and 旅游开发中,长城不断遭到人为地破坏,引起了党中央国务院的高度重视,多次指示要采取措施保护好长城。中国文物研究所是以文物保护为宗旨的国家研究机构,自然十分重视长城。因此,中国文物研究所要笔者参与长城研究。由于以前笔者的科学研究曾涉及到了长城,对长城并不陌生,于是,笔者很快地把研究重点转向长城。

关于长城的研究可以追溯到清代,清代著名学者顾祖禹在《读史

方輿纪要》一书中,对北方的长城有所考证。清代地理学家杨守敬在其所绘的历代輿地图中,对长城也有标注。他们的研究虽然取得了很大的成绩,然而失于零散,缺乏系统性。到了民国年间,始有人系统地研究长城。王国良、寿鹏飞、张维华是其中最具有代表性的学者,王国良著有《中国长城沿革考》,寿鹏飞著有《历代长城考》,均于民国年间印制出版。张维华所撰的长城研究论文,后结集为《中国长城建置考》(上编),由中华书局出版。民国年间的长城研究,以张维华成就最大,可惜的是他的研究只完成了一半。这些人的著作都有很高的学术价值,然而由于他们未能作实地考察,其中难免有臆断的成分在内,与事实不能尽合。

自20世纪50年代以后,长城的保护受到重视,一些组织和个人对长城进行了考察。在此基础上撰写出版了许多有关长城的著作,不过多属于通俗性的科普著作,学术性著作比较少见,学术价值比较高的有《明辽东镇长城及防御考》、《嘉峪关及明长城》、《疏勒河流域汉长城考察报告》、《中国长城遗迹调查报告集》等等。然而这些著作都属于对局部地区长城遗迹的考察研究,缺乏对历代长城全面系统的论述。《中国历史地图集》对长城有所标注,但是并不全面,只画出了主要的长城,漏掉了一些长城。

要保护长城,必须对我国历代长城有全面的了解。不仅明确其起止走向和长度,还应知道其修筑的历史背景,以判明其历史地位和科学价值。只有这样,才有利于长城整体保护规划的制定和实施。基于这种认识,笔者把长城研究的结果整理出来,写成了这本小书,旨在抛砖引玉,希望能有高水平的长城研究专著问世。

由于长城防御性军事工程的性质,以及各历史时期修建规模、目的、过程、结构、作用等各异,对长城修建和演进的历史,要在大量实地考证并结合文献记载而所作的科学研究的基础上,从“专题史”的角度进行系统的阐述,实非易事。经反复探索,本书以长城在各个历

史时期的修建为主线,试以“群体始建”、“整体改造”、“局部增筑”、“整体维护”为不同阶段,对长城修建和演进的史迹作较为全面系统的描述;一些内容过多的时期,则分上下两章加以阐述。同时还需要说明的是,各历史时期中,作为防御性军事工程,除长城外,还有其他一些样式。世移时易,后人在对这些历史遗迹考证和研究中难免见仁见智,而这些见仁见智的看法对本书主体的研究又有着密切关系。为此,本书在有关篇章中对此也作了必要的阐述,以期有助于主体研究和论述的深入。

学术乃天下之公器,只有大家共同研究,取人之长,补己之短,才能实现接近真理之追求;故步自封,满足现状,不利于学术发展,应在摈弃之列。人同此心,心同此理,方有学术之繁荣。一己之见,难免偏颇疏漏,尚望博雅君子批评指正。

目 录

前言	1
第一章 长城及其起源诸说	1
一、长城研究的历史和现状	1
(一) 清代杨守敬的《历代舆地图》	1
(二) 民国年间的长城研究	3
(三) 当代的长城研究	10
二、关于长城的定义	20
(一) 辞书关于长城的解释	21
(二) 长城的定义	24
三、关于长城起源的误说	31
(一) 长城源于堤防壕堑说	31
(二) 长城并非军防工程说	33
(三) 长城为标识性建筑说	38
四、长城的起源	43
(一) 城是私有制的产物	43
(二) 中国古代典籍对城的解释	45
(三) 考古学上所见早期的城	46
(四) 初期的王城	49
(五) 从城到长城的演变	52
五、关于南仲城	55

(一)《出车》一诗之时代	55
(二)南仲城之位置与“列城”	59
第二章 长城群体始建时期(上)——战国	64
一、战国齐长城	64
(一)齐长城的起始地点	65
(二)齐长城的走向与止点	70
(三)齐长城不是一时所筑	75
二、战国楚长城	78
(一)鲁僖公四年楚筑长城说	78
(二)释“方城”	80
(三)楚东西长城	83
(四)关于楚长城修筑的时间	89
三、战国魏长城	92
(一)魏河西长城	92
(二)魏河南长城	103
(三)魏河北长城	108
第三章 长城群体始建时期(下)——战国	113
一、战国赵长城与中山长城	113
(一)赵肃侯长城	113
(二)所谓“赵北长城”	116
(三)赵武灵王长城	120
(四)中山长城	127
二、战国燕长城	129
(一)燕南长城	130
(二)燕北长城	136