

儿童侦探故事系列

伯克利教授与牛津的塔楼



20个经典故事

[德]科林娜·哈德 延斯·舒马赫 著
伯恩哈德·斯佩 图
刘 悅 译

知诚出版社

伯克利教授与牛津的塔楼

(德)科林娜·哈德 / 延斯·舒马赫 著
伯恩哈德·斯佩 图
刘悦 译



知 识 出 版 社

北京市版权局著作权登记号：图字：01-2005-6642

图书在版编目（CIP）数据

伯克利教授与牛津的塔楼 / (德) 科林娜·哈德 / 延斯·舒马赫著；刘悦译。
—北京：知识出版社，2006.6
书名原文：Professor Berkley und die Türme von Oxford
ISBN 7-5015-4737-8

I. 伯… II. ①科… ②延… ③刘… III. 儿童文学—侦探小说—德国—现代 IV. I 516.84

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 060218 号

Corinna Harder/Jens Schumacher, Professor Berkley und die Türme von Oxford-With illustration of Bernhard Speh © KeRLE im Verlag Herder Freiburg im Breisgau 2005
Simplified Chinese translation copyright © 2005 by knowledge Publishing House.

策 划 人：于惠敏 朱显亮

责 任 编 辑：王 宇

责 任 印 制：张新民

装帧设计：bluewind 谢顺富

知识出版社出版发行

(北京阜成门北大街 17 号 邮政编码：100037 电话：010-88390732)

<http://www.eeph.com.cn>

固安保利达印务有限公司印刷 新华书店经销

开本：850×1168 1/32 印张：3.5 字数：47 千字

2006 年 6 月第 1 版 2006 年 6 月第 1 次印刷

印数：1-5000 册

ISBN 7-5015-4737-8

定 价：6.80 元

本书如有印装质量问题，可与出版社联系调换。

“儿童侦探故事系列”
是专门为中国人引进的
一套悬疑探案故事，这套
书以伯克利教授和他那只
形影不离的探案搭档黑猫
威迪为中心，以生动有趣
的故事情节展开一个个探
案故事，使读者在阅读中
培养锻炼自己的推理和分
析能力，也可验证儿童的
侦探天分。



试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com

经常出现的人物：



艾伯特·卡罗勒斯·伯克利

已退休的犯罪学教授，患有慢性咽炎，最喜欢穿方格纹大衣，头戴黑色圆顶礼帽。喜爱巧克力香味的烟叶，近来也喜欢猫舌糖。离开伦敦警察厅之后，他住在伦敦城外一座倾斜的小塔楼里。但他继续以他惊人的推理能力协助地方警察破案。

威迪·封·巴斯克维尔

毛色发亮的大黑猫，绿眼晴炯炯有神，是一个历史悠久的英国猫王朝的最后一代。它最喜欢趴在伯克利教授肩上，在那里为他暖脖子，并用它毛茸茸的尾巴提示特殊的案情。



哈金斯督察

身材瘦巴巴的，鹰钩鼻子引人注目，有名的暴脾气，爱发火儿，让人害怕。这位总是不耐烦的警官算不上伯克利教授最好的朋友，他喜欢不浪费时间，直接在案发现场破案——但很少能够成功。



班克斯警长

矮而胖，和蔼可亲，乐于助人，刚加入哈金斯督察的队伍。有时他还显得有点胆怯，不敢反驳上司仓促的推理。他十分崇拜推理能力强的伯克利教授，一直想把所有的证据及破案情况都记在他的记录本上。



克劳克布尔格夫人

伯克利教授的好管家。没有这位果断、可爱的女管家，偶尔有些分心的教授可能会陷入混乱。她细致周到地为他料理全部的家务——偶尔也被卷进去参与破案。



亲爱的未来小侦探们：

在你们随同大侦探伯克利教授和出身高贵、具有侦探才能的黑猫威迪·封·巴斯克维尔一起，在后文中识破狡猾的流氓、可笑的小偷及他们难以察觉的诡计之前，这里先听我迅速做几点简短的解释。

悬疑侦探故事按难度分为三个不同的级别，每个级别都以一定数量的猫爪标明：

 = 使用普通的思维方式解答

 = 棘手一些，需要推理能力

 = 是个难题，适合真正的职业侦探

每篇故事最后都有一个问题在等着你，你可以借助文中的提示解答它。有时候，仔细观看相关插图也可能对你有帮助。一旦你相信自己有了答案——也就是破案了——就请你翻到本书的答案部分，看看你的答案是否正确。

如果你还想知道你的侦探能力如何，请你

记下你正确破获的每一个案子所表示相应难度的猫爪的数目。读完本书后，将猫爪累加起来。书尾的分数统计会告诉你，你有没有做一名侦探的天分。

祝你们开心，并祝你们在《伯克利教授与牛津的塔楼》里

正确识别骗子和撒谎者的阴谋诡计！



目 录

| | | |
|------------------|------------------------|-------------|
| 第一案例 | 消失的钱箱 | (1) |
| 第二案例 | 装满知识的行李箱 | (12) |
| 第三案例 | 梦幻塔楼下的谋杀案 | (24) |
| 第四案例 | 禁止狂欢 | (33) |
| 第五案例 | 电台里的欺骗 | (40) |
| 第六案例 | 一个关于方向的问题 | (48) |
| 第七案例 | 操场上的涂鸦 | (54) |
| 第八案例 | 绝望的学生 | (60) |
| 第九案例 | 失踪的渡渡鸟 | (67) |
| 第十案例 | 欢迎回家 | (76) |
| 答 案 | | (83) |

第一案例



消失的钱箱

当哈金斯督察乘火车到达牛津主火车站的时候，他的脸色非常阴沉。他带着一个小小的长方形的行李箱，还有一把黑色的雨伞。他紧张地抽动着大鹰勾鼻子，目光不安地向远处乘客密密麻麻的月台上看去。最后，他把行李箱和雨伞放在月台上的一条长椅上，好让自己变得平静一些。

詹姆斯·P. 哈金斯是伦敦警察局的督察，无法执行公务是他最痛恨的事情。如果没有什么太有说服力的理由——比如说一件大宗的、必须马上侦破的案件——让他离开在伦敦那间非常整洁的灰色办公室，简直是一种折磨。谁

不需要休息时间呢？但当哈金斯空闲的时候，他不出几个小时就会发现，自己是多么想念固定、规律的日常工作。7点半：开始上班。9点30分到9点35分（一分钟也不多！）：喝一杯茶的休息时间。12点30分到13点：午休（事实上对哈金斯来说太长了，他常常提前半个小时就回到办公桌前）。16点30分：下班（或者最好是加班到20点以后——反正总是有办不完的案子）。和这些固定作息时间相比，休息日简直糟糕透顶，人们在分配时间的时候总是太过自由，随心所欲地做自己想做的事。这太可恨了！

可人们每年随便什么时候总得享受一次旅行假期，这是福利，不接受不行。就算哈金斯并不喜欢这样的假期，但这是警察职业的一项规则，他也必须像其他人一样接受它。不过，他的脑子里总盘旋着这样的想法：在他离开伦敦的这段时间，班克斯警长肯定将接管他的调查工作，他会干些什么呢？为了让自己不再胡思乱想，他决定在姐姐克琳娜那里呆上一个礼拜。克琳娜和她的丈夫和儿子爱德文住在牛津。

哈金斯和姐姐相处得非常融洽。和他一样，她也是一个严格的、井井有条的、绝不退让的人。她的丈夫是一名税务官，最喜欢穿灰色的西装，每天起码在办公室里呆上十二个小时。他的为人同样非常合哈金斯的胃口。只有她八岁的儿子让哈金斯大伤脑筋：虽然爱德文是一名勤奋的小学生，和其他同龄小孩相比也没什么特别顽皮的地方，可是他的兴趣——看电视和上网——在哈金斯看来却大有问题。此外，爱德文还是一个小胖子。哈金斯不喜欢胖孩子。事实上，他根本就不喜欢小孩……

但这些都不重要了，反正他这个星期必须要在牛津度过。哈金斯督察用鲁莽的动作站了起来，一把抓住箱子和雨伞，眼睛眯在一起寻找着车站的出口。

突然，一声刺耳的尖叫在火车站里响了起来！有人大喊：“别跑！停下来！抓小偷！”然后，只听见一些人踏着急促的步伐在坚硬的地板上快速奔跑。

哈金斯猛地一回头。这叫声是从哪里传来的呢？

在短暂的搜索后，他的目光落在了站台尾

端的大厅里。那里有一些卖汉堡包和杂志的小杂货店和小商铺，后面是一扇巨大的玻璃门，一直通向火车站前的广场。在门后空地中央，哈金斯发现了一个穿着五颜六色小丑服的男人，手里正牵着一匹棕色的小矮马。这个人把红色的小丑鼻子挪到额头上，然后大幅度挥动起双臂来。已经有几个行人停下来注视着他。哈金斯加快步伐，向他走去。

就在哈金斯督察快走近那个打扮引人注目的小丑时，他听到了小丑向身边一个站着的人说的话：“……我正向布伦克转身，看看它是不是还在吃草，这时我听到了一阵摩擦声。就在我再转回来的时候，就看见一个穿黑衣服的人穿过大厅跑了出去，他的手里拿着我的捐助箱！”

哈金斯督察走到他旁边，做了自我介绍。他现在正在休假，不过他为什么就不能作为一名普通公民迅速侦破一起盗窃案呢？犯罪行为不会休止，更没有休假。

“就是说，您为了一个马戏团正在筹集捐助，您的名字是……？”

“我的名字是斯波克索，”小丑说，“说得更

具体一点是‘滑稽人斯波克索’！”他带着一点自豪补充道。

哈金斯不解地注视着那个如同红色肿块般戴在小丑额头上的假鼻子。

“好的，斯……波克索先生。您在筹钱，为了您的马戏团。”

“对，我站在这里，请求人们为我们可爱的动物们给予一些帮助。我们现在在南方公园



的外面表演，但是目前的形势对马戏团来说真是……”

哈金斯有点不耐烦地摆了摆手，阻止他说下去。“您转过身一小会儿，那个小偷就来了。然后呢？”

“我之前把捐钱箱放在前面的地面上，当那件事发生的时候，我正向布伦克看过去。”滑稽人斯波克索重复了一遍，重重地点着头。

“呃……谁是布伦克？”

小丑手里牵着小矮马的缰绳举了起来。这头胖嘟嘟的褐色动物走近了一步，长长的鬃毛下的眼睛向哈金斯督察投来了无辜的目光。

哈金斯厌恶地退后了一步。“呃……就在这个时候小偷把您的钱箱拿走了，”他说，“您知道里面究竟有多少钱吗？”

“当然。”斯波克索点点头，“钱不多，所以我心里很清楚。今天早上有四个人给我的钱箱里各扔了一个硬币，里面一共有5英镑。”

“这可不是什么大数目，”哈金斯督察有点不快地说，“不过再小的案件也必须侦破！”他突然停了下来。就在这一瞬间，他听到了不知哪里传来的一声猫叫声。当他茫然地四处张望

时，只看到了小矮马布伦克的小眼睛，它又向他走近了一步。

就在他不知所措的时候，一个胖胖的、秃顶的男人突然向他们走过来。他从大厅的另一端走来，粗壮得像棵树的手臂正推搡着一个大约12岁的、穿着黑色牛仔服的金发男孩。“我逮住了偷你们钱的家伙！”这个男人在很远的地方就大声说道。

他们等待着，直到秃顶男人走到跟前。他自我介绍说他叫卡尔·斯帕罗，是大厅另一端报刊亭的店主。

“我听到了‘抓小偷’的喊声，然后集中了注意力。我常常看侦探故事片，它们会培养一个人的警惕性，这你们知道吧？几秒钟之后，这个小屁孩就进了我的店里。他慌慌张张地四处张望，然后从架子上拿了一本体育杂志到我这里交钱。我觉得这个小子很可疑，然后我想我最好先抓住他。”

“一个值得表扬的反应，斯帕罗先生。”哈金斯督察赞扬道，然后狠狠地看着那个小男孩，“你叫什么名字？”

“雷尼，先生。雷尼·路顿。可我不是小