



孰

男

孰

女

暧昧都市·第一部

新闻背后的性情男女，残酷现实的浪漫哀伤

本书在新浪读书连载时曾连续一个月位居总排行榜第一，连续两个月位列总榜前一百名内。

◎ 杨景标 著

中国广播电视台出版社



## 图书在版编目 (C I P) 数据

熟男熟女 / 杨景标著. —北京：中国广播电视台出版社，2007.1

ISBN 978-7-5043-5195-1

I . 熟... II . 杨... III . 长篇小说—中国—当代  
IV . I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第151715号

## 熟男熟女

作    者	杨景标
责任编辑	刘君
装帧设计	大盟文化
责任校对	张哲
监    印	陈晓华
出版发行	中国广播电视台出版社
电    话	86093580 86093583
社    址	北京市西城区真武庙二条9号 (邮政编码 100045)
经    销	全国各地新华书店
印    刷	河北省高碑店市鑫昊印刷责任有限公司
装    订	涿州市新华装订厂
开    本	880 毫米×1230 毫米 1/32
字    数	212 (千) 字
印    张	9
版    次	2007年1月第1版 2007年1月第1次印刷
印    数	6000 册
书    号	ISBN 978-7-5043-5195-1
定    价	19.00 元

(版权所有 翻印必究 · 印装有误 负责调换)



## No.01

那双引号，忽然幻成了毛毛胸前的两点，在我眼前花枝乱颤，摆明了是在勾引，善意也好，恶意也罢，这个圈套我是钻定了的。 ..... 1

## No.02

在若干个夜晚，她甚至挽留张晓挤在我们那张大床上睡，隔着锅台上不了炕，弄得我整夜整夜地失眠。 ..... 7

## No.03

我浏览着新浪网上的新闻，很用心。自从从事了神圣的新闻事业，我就喜欢上了看网上或听电视里的新闻。 ..... 13

## No.04

现实就是如此残酷和丑陋，当我们学会去辩证地对待一切，生活就贴近了真实，理想就几近幻灭，我们那一颗颗心就已不再年轻。

..... 19

## No.05

刘大军和聂云实在是很幽默的一对夫妻，刘大军每次这种公开露面都带着她，看上去俩人很和睦，互相监督，又互相信任。但背地里俩人都背着对方玩“撩阴腿”。

..... 25

## No.06

常常在欢乐之后，我就会陷入深深的痛苦之中。我怎么就这样堕落了呢？我是从什么时候开始堕落的？

..... 35

## No.07

当张晓的一只手伸过来，我一时间也失控了，不由自主地，把自己那只不老实的手也伸了过去，但就在我们无限靠近的关键时刻，我脑袋里忽然闪过一个念头，还是一把推开了她。

..... 41

## No.08

从原来的生活状态，一脚踏进了一直想念着的生活层面，你眼前会豁然开朗，你的生活顿时有了新的意义，但你迈进的那双脚还是怯生生的。

..... 49

## No.09

有喝酒划拳和男女嬉笑的声音从一个房间里传出来，我们在有些晦暗的长走廊里走着，我感觉就像置身于过去的某个时光隧道里，那一扇一扇房间的门，突然都变得神秘起来。

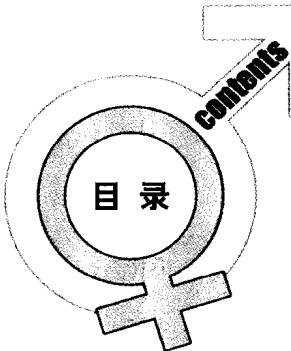
..... 57

## No.10

路过监狱的时候，那高大墙头上环绕的铁丝电网的黑影，忽然让我感到了有生以来从未有过的压抑。

..... 65

003



## No.11

不管我们怎么计划，最终目的也还是救出那些被囚禁的女孩子来。既然已注定失败了，那我们就不能把这个失败的牌挂在自己脖子上，否则会授人以“为了操纵新闻，不顾受害者死活”的话柄。

71

## No.12

今天对我来说，是个非常沉重的日子，因为毛毛肚子里的胎儿将会“无声落厕”。

79

## No.13

到了火葬场，前边还有两家送殡的仪式没进行呢，我们就只好坐在车上等。不断有嚎哭声从殡仪馆内传出来，整个院子里又是花圈又是白绫的，很是压抑。

85

## No.14

一个不大的浴间里，摆着一个鸳鸯浴盆，灯光是粉红色的那种，置身其中确实会春心荡漾。

91

## No.15

见到投诉女孩姐姐，我很惊讶，她的确很有姿色，而且浓妆艳抹，更让她显得“分外妖娆”。

97

## No.16

吃不吃饭对我市没有多大兴趣，但正是她嘴里蹦出的那“处女”两个字忽然打动了我，使那顿晚餐忽然化作了一个企盼，并让我急不可耐起来。

103

## No.17

我恨不得生活在万恶的旧社会，好做个称霸一方的山大王，把赵婷抢来做压寨夫人了事，哪还用得这般“费尽思量”？

111

## No.18

我和徐冬相互看了一眼，没再说什么，这年头，亲兄弟因为钱反目成仇，不是什么稀奇事。

119

## No.19

已临近更年期的孙燕总违反报社的规定在办公室里上网聊天，而且专找十八九岁的小伙子泡。

127

## No.20

刘艾丽不时地扬起她那两条长腿来，看着它们白花花地在眼前晃来晃去，不知为什么，我心里忽然有了强烈的厌恶感。

135

## No.21

关于梦唐文化公司的报道在社会上引起了反响，打进来表明自己爱憎分明的读者热线炙手可热。

143

## No.22

我看了看表，已经5点多了，我的心忽然怦怦地跳了起来，会是怎样的一次抓捕行动呢？是抓杀人犯还是抓贩毒者……我也激动起来，竟有了一种战地记者的感觉……

149

## No.23

今年二月份的一个清晨，在三元区一个居民小区的院子里，一青年男子被枪击致死。

155

## No.24

油条刚吃了半根，我就觉得胃里有反应，眼前那碗里哪是白花花的浆子呀，分明冒着红光，我就恶心，低头一张口就呕了出来。

163

**No.25**

我的热水澡刚冲到一半的时候，放在床上的手机响了，我就那样光着身子去接了电话。

171

**No.26**

我想我应该去看心理医生。可提到“心理医生”这个词儿，我就感到困惑，他们真的能洞悉我们的内心，医治好我们的心疾吗？

179

**No.27**

出了宾馆的大门，我一眼就看见，一辆白色市田雅阁的车门旁，一个白净的黑衣女人就站在那儿，身姿婀娜，染了颜色的波浪发披在肩上。

187

**No.28**

热恋中的男女均是幼稚的，因为他们快乐得就像孩子。

195

**No.29**

事情委实很有新闻价值，因为该产品在国内是个大品牌。

203

**No.30**

我没有拒绝毛毛的邀请，她一定是感情上出了问题，才会有如此举动。而我也不想再企图她什么，我们的时代已经结束，并已成为过去。

211

**No.31**

胡军他们来时，我正忧心忡忡。我是被自己的一篇稿子连累了，弄得灰头土脸的。

219

## No.32

孙燕走后，我的心情又恶劣到了极点，我忽然就陷入了从未有过的无助和孤独。

..... 229

## No.33

有了新住处，我曾试着让自己的心静下来，但没有用，只要还活在这个尘世上，就免不了被纷扰。

..... 237

## No.34

我和聂云算得上是故知吗？应该不算吧，只是海边渔网上的那一刻，我们是心贴了心的，此后就再没敢接近。我们应是“一夜情”。

..... 243

## No.35

虽然是最好的朋友，可我也想说他罪有应得。他怎能做出如此引火烧身的愚蠢勾当呢？定是利欲熏心，迷失了心志。

..... 251

## No.36

是啊，这是多么好的选题啊，多么深邃的选题啊！可我应该去哪里采访，又去采访谁呢？

..... 257

## No.37

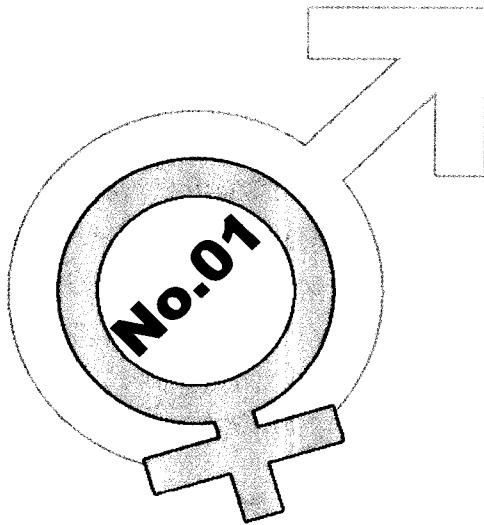
我不清楚是怎样坐上公交车的，又是怎样进了聂云的家，我不但大脑里发飘，脚下也发飘。

..... 263

## No.38

进了“人间天上”，黄鹂竟轻车熟路，一看就知是常客，这倒让我吃了一惊，我才想起人家是留过洋的。

..... 269



那双引号，忽然幻成了毛毛胸前的两点，在我眼前花枝乱颤，摆明了是在勾引，善意也好，恶意也罢，这个圈套我是钻定了的。而钻进之后会怎样呢？那便是——说不出的快意和罪恶感。

有着说不出的快意和罪恶感时，下午的阳光正透过宽大落地窗，在会议室里不知疲倦地暧昧着，我就坐在那张很大的椭圆形桌子旁。空气有些紧张，我面红耳赤地低着头，目光迷离地停留在光滑的桌面上，我知道有二十几双眼睛都盯着我呢，因为王副主编那半严厉半嘲讽的腔调，还没有打住的意思——就因为一对双引号，我这已是第四次在编前会上挨“批”了。

我是一家都市报纸的一版编辑。都市报纸嘛，就是一张小丑的脸，这边要迎合百姓，那边要奉承领导，所以前不久，本报针对本市一条主要街道上车祸频发的现象，就市民出行安全的话题进行了大篇幅的关注，报道引起了一位副市长的重视，他让秘书打电话给

本报记者，表示要面谈。“好事啊！”三个副主编连同主编几乎异口同声，给一个新闻的“接续报道”这样定了调子，“一定要放在显著位置！”主编接着就下了命令。显著位置当然就是指一版了，而且还要好好包装，当晚编版我也真下了一番工夫。

我把接续报道放在了“置顶”的位置，醒目的大标题直接用“副市长何鲁接见本报记者”，上方还加了引题：本报关注市民出行安全的报道，引起市领导“高度重视”——问题就出在“高度重视”这四个字两旁的引号上。这的确是不应该出现的一个低级错误，这个错误若发生在一个老编辑身上，只能归结为四个字：鬼使神差。是的，当晚我心里没有任何动机，心底也没有一丝阴暗，就鬼使神差地在“高度重视”两边加了引号。而且也鬼使神差的是，这对引号，竟然在当晚值班审版的王副主编那密如细筛眼儿的视网膜下，顺利过了关。

据说第二天报纸一面世，主编的手机就接了四个“高层来电”，我是到傍晚的编前会时才知道的。会刚开始，主编就郑重其事地看着我，然后宣读了一份“罚款二百元”的编委会决定，当然是关于我的。冰冷的声音寒气逼人，众多目光针一样扎过来，我心底发毛，额头直冒虚汗。更让我觉得可气和可笑的是，主编的话音刚落，王副主编就阴阳怪气地问我，当时是怎么想的，为啥要加引号。我理直气壮地狡辩，说加引号是为了着重强调，以表明市领导重视的程度。

“可人家说加引号有讽刺的意味……”

“可引号确实也有着重强调的功能啊。他们纯粹是无中生有！要不……”

当时我接下去是想说“……要不你把副市长何鲁叫来，我当面向他请教请教！”可话说了一半觉得不现实，就咽回了肚子里。一个大市长和一个小编辑，地位相差如此悬殊，能有在一块儿对决的机会？



有点蚂蚁和大象的意味，简直痴人说梦。通过那天的事，我对人模狗样的王副主编恨之入骨，恨不得活吸其血，生啖其肉。

按理儿也就一对引号的事儿，闹腾两下就得了呗！可人家领导偏不依不饶，害得我这一阵子开编前会总是提心吊胆的。

“今天上午领导要求报社搞个书面调查交上去……”

“去他妈的，就这么点事儿，调查个球呀！”王副主编还在喋喋不休，我咬着牙，心里暗骂了一句。倒脱得干净，别忘了那天是你当班审版，你也有责任的，现在还舔着老脸数落我？”这句是骂王副主编的。

“这样吧，方舟，你有时间写个情况说明，尽快交给我！”

阴阳怪气的声音唤了我的名字，我只好抬起头来看了王副主编一眼，谦恭地点头应了一声。王副主编一脸严肃，但我却能从中看出他得意的神色来，我感慨：在高级动物横行的环境里生存，是多么残酷的事啊！

编前会终于进行到了“评报”阶段，我不禁松了口气。“评报”是指对当日出版报纸的得失进行评说，有点业务探讨的意味。与会的主编、副主编、各部门的主任，以及各版编辑都有发言的权力。当然，说到点子上的，大家就学习，说两句就为“装灯”的，大家就当他放屁。我抬头看了眼对面的美女，美女也正瞪着大眼睛看我，一下子慌了神儿，我又低下了头。

我来这家报社快五年了，创刊的时候就来了，算是元老级的。先是做记者，后来做编辑，编辑也做了快三年，每月除了四个休息日，每天下午五点准点开的编前会，我从来没落过。编前会开到两年多时，一提它我脑袋瓜子都疼，一点儿参与的动力都没了。后来一个因素改变了我的厌倦思想，使它又重新焕发了青春活力，我比谁都积极起来。因为在会议桌上，我的对面出现了一个美女。

美女的名字叫黄鹂，是从美国留学回来的，算是海归吧，现任

我们报纸休闲版编辑。我们报社女孩子原本很多，但在我眼里没有出众的，黄鹂来之后就有了。她长发飘逸，极瘦弱，表情常常给人感觉有点神经质，我喜欢这种骨感的具有另类气质的女孩子。可老天总是捉弄人，到目前为止，老天赏赐给我的还都是浑圆的，整天嚷嚷着减肥的姑娘。在不止一个孤独的夜晚，我都把黄鹂当成了自慰的最佳想象对象，尽管我有过，也还有着对黄鹂的非分之想，但短时间内我不会付诸行动，理由很简单，我身上仅有的一个异性名额，正让一个被唤作“毛毛”的丫头霸占着。

你知道在一个美女眼皮子底下被人“批”是什么滋味吗？恐怕比坐老虎凳，灌辣椒水还“酷”呢！

与会的某些部门主任，你一句我一句地鸡蛋里挑着骨头，当然挑的都是我一版的毛病，就一篇报道中某处“的”和“地”的错用，他们已经阐述近十分钟了。他们这已是连续几天有意识地对我攻击了，我根本就没往心里去，前边说过了，权当放屁。他们都是墙头草，看主编、副主编的脸色，风往哪吹就往哪倒。不过用换位的思维想一想，我挺理解他们的，真的。

“评报”完事，各部门主任就开始报选题。能上我一版的选题，都是当天发生的最精彩的新闻，它们在版面上哪个部位露脸，露多大脸，领导们都会在会上不厌其烦地固定下来。当然，有时计划没有变化快，会后又有了重大突发事件，也会临时撤换稿子。一版嘛，毕竟是一张报纸的“领头版”，我因此也一直很得意。

选题报完了就散会，之后去食堂吃晚饭，然后就进入紧张的夜班编辑工作，这个过程中要打印出几次清样给校对，最后一样送值班副主编审定，直到凌晨1点左右我才能下班。

晚上，趁送了清样给校对的空闲，我坐回电脑前敲打《关于引号的情况说明》，我发现这比平时码字要难得多，关键在语气和措辞上。咬死了就是一次失误，认错要诚恳，当然，“大人不记小人过”

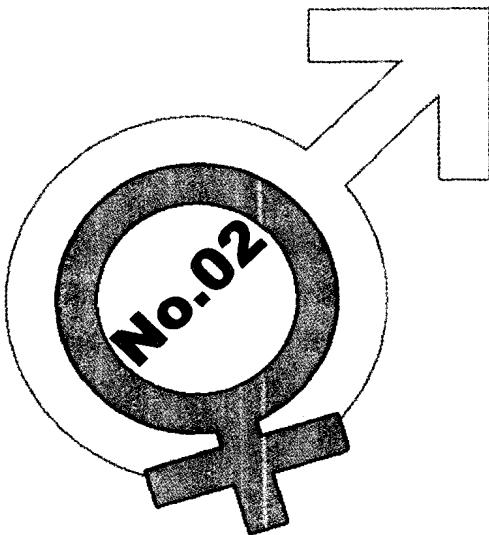
式的谴责也是免不了的。我本想写成《忏悔录》般的长篇大作，但绞尽脑汁也只写了三百多字。最后又认真检查了一遍，我没有发现一个引号，便放心地把它打印了出来。

凌晨1点的时候，我忽然心猿意马起来，猴急着等着下班。这段时间我总是这个样子，因为这个时候总会有动人的一幕浮上我的脑海：在我的住处，在那张宽大的双人床上，一个叫毛毛的丫头，就那样温情地满是诱惑地蜷缩着……

一个人一辈子都有一个盼头，那叫理想，一个人天天都有盼头，或者说一到天黑就有盼头，那会是什么呢？反正我觉得不是什么坏事。







带着些许暖意的微风拂在脸上，感觉就像一个姑娘湿润的唇；太阳虽刚睁开惺忪的睡眼，但它已拥有了这个世界；街上男男女女的上班族都春心荡漾……这是三年前那个春天的早晨，它在我的脑海里仍记忆犹新，生机盎然。

那也是我参加夜班编辑工作的三年来，最后一个能亲身体会到的早晨。我现在每天一睁眼就已是日头高照，时钟会准确地指向11点。这个作息的规律使我常常会觉得与那些灯红酒绿中卖笑卖肉的小姐们很亲近。有时子夜时分，在下班的途中就会与满脸倦容的她们不期而遇，这种邂逅会使我那颗心不安分起来，回到住处后直到凌晨3点多才能将息。

从一个小地方来到这个大城市，我的青春在慢慢消磨中已逝去了六年。我每次面对这个近千万人口的省会城市都会有一种失落感，是的，我仍然一无所有，没有房子，没有法律意义上的妻子，没有

一种稳定的生活。但对这个城市，我确确实实已不再陌生了，我已融进了它的肢体，我能感觉到我们的脉搏在一起跳动。

11点整我睁开眼的时候，穿好了短衫和短裙的毛毛正坐在电脑桌旁，拿着小镜子一边照一边描着，昨夜一番云雨竟然没让她看上去疲惫，这使我略感惊讶。

“这么早就起来了？有约会？”

“张晓要我陪她去逛街！”

毛毛面无表情地描着，没理会我的调侃。张晓是她的死党，在若干个夜晚，她甚至挽留张晓挤在我们那张大床上睡，隔着锅台上不了炕，弄得我整夜整夜地失眠。屋子里弥漫着浓浓的烟草的味道，这对不吸烟的我来说很刺鼻，我皱了皱眉，伸了个懒腰，然后抬起身子靠在床头上。我看着毛毛，用“锦缎”、“去了皮儿的水萝卜”等字眼来形容她的肢体真的一点儿都不夸张。

我和毛毛认识的时间不长，真正在一起才一个多月。毛毛的家离我的住处不远，她是独生女，娇生惯养理所当然，但毛毛却不像一些独生女孩儿那般脆弱，这要取决于她身上洋溢着的风尘习气。她给我的印象总是慵懒的，今天能有精神头坐在桌子旁一丝不苟地梳妆打扮，倒真是难得。她喝酒，吸烟，会一整天像个小混混似的打麻将，泡网吧。自打和我一起后，她昼伏夜出去蹦迪的行为倒是收敛了很多。刚刚22岁的毛毛虽还没尝过参加工作的苦头，但已经在社会这个大染缸里泡出了成色。

我和毛毛的相识要感谢网络，尽管到后来和朋友提起她时我还不承认是网友。我们在联众里偶然相遇，就一盘一盘下着五子棋，学中文的我对棋盘游戏类的东西总是很木讷，一旦玩起来败多胜少。脑袋虽然木讷，但我的手委实很贫，一边下棋一边打着键盘和她聊天。屡战屡胜，已没了棋逢对手的趣味，但就因为我手贫得让毛毛很开心，她仍饶有兴致一盘接一盘地，“醉翁之意不在棋”地和我