



巧手DIY

中国结

串珠之美

廖淑华 著

农村读物出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国结串珠之美 / 廖淑华著. - 北京: 农村读物出版社, 2001.12

(巧手 DIY)

ISBN 7-5048-3556-0

I. 中... II. 廖... III. 编织 - 工艺美术 - 技法 (美术) - 中国 IV. J523.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 074687 号

著作权合同号: 图字 01-2001-4243 号

本书中文简体本由民圣文化事业股份有限公司
授权农村读物出版社独家出版发行。

出 版 人	沈镇昭
责任编辑	杨书宏
出 版	农村读物出版社 (北京市朝阳区农展馆北路 2 号 100026)
发 行	新华书店北京发行所发行
印 刷	北京日邦印刷有限公司
开 本	880mm × 1230mm 1/32
印 张	2.5
字 数	20 千
版 次	2002 年 1 月第 1 版 2002 年 10 月北京第 2 次印刷
印 数	8 001 ~ 12 000 册
定 价	15.00 元

(凡本版图书出现印刷、装订错误, 请向出版社发行部调换)

巧手DIY

中国结串珠之美

廖淑华 著



农村读物出版社

序

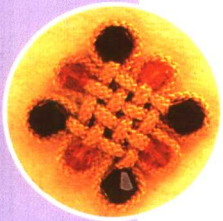
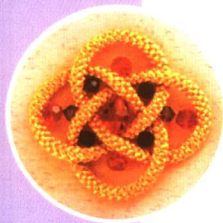
“彩珠”串起一个又一个美丽的成就，也使每个人的生活变得亮丽动人，在流行的带动下，珠子被广泛地运用于首饰、服饰、鞋子、皮包等……

在国外，有些艺术家将珠子当成一种颜料来作画，而我则将两种原本不同材质与表现方式的传统结艺与流行彩珠合而为一，企图在传统与流行中创造不同形式的美感，让沉寂得以再现往日风华、流行得以延长生命周期，而同行也能触发灵感，并在自己的天空下耕作一片良田。

书中分为两部分，其一，运用基本结来完成每件作品，例如盘长、团锦、双钱结、平结等耳熟能详的结饰，主要是希望能呈现简单又具有创意的想法，这样，不论是刚入门还是对结艺早已熟识的朋友，通过新组合都能轻易地编织每件作品。其二，除了一些较为困难、复杂的结之外，部分作品则使用“吉祥结的千变万化”做出各式的别针、项链、戒指等，这些都是我与陈秀美老师共同发表的结饰，请大家不妨也拿起线来玩玩。

在成书之前，相惠芳及夏淑娴两位老师，非常热心地帮忙制作，提供参考书籍；还有曾珮文和邱筱芸小姐两位学生，在学结过程十分投入，对中国结的领悟力也相当高，故而邀请两位提供作品；另外，同事们总是将自己珍藏的珠子大方地送给我，好朋友的关怀铭感于内，请大家与我共享这份成果，谢谢！

廖淑华



目录

- 4 材料工具介绍
- 6 作品欣赏
- 10 吉祥富贵 * 项链两款 → 吉祥结
- 12 宝石蝶衣 * 别针两款 → 吉祥结 · 双联结
- 14 清秀佳人 * 项链两款 · 别针 → 吉祥结
- 17 娇巧玲珑 * 项链两款 → 吉祥结
- 18 风华万千 * 项链两款 · 戒指 → 吉祥结 · 双联结
- 19 银翼翱翔 * 项链两款 · 戒指 → 吉祥结 · 双联结
- 20 凤蝶迎春 * 别针三款 → 吉祥结 · 双联结
- 21 彩蝶飞 * 别针三款 → 吉祥结 · 双联结
- 22 玉指余韵 * 戒指四款 → 吉祥结 · 双联结
- 23 绝色佳人 * 胸针两款 → 吉祥结 · 双联结
- 24 纤指风情 * 戒指三款 → 吉祥结 · 酢浆 · 攀缘
- 25 富贵蝶 * 别针两款 → 吉祥结 · 酢浆 · 攀缘
- 26 蝶舞 * 胸针三款 → 吉祥结 · 钮扣结 · 双钱结
- 27 寿比南山 * 胸针 → 寿字结
- 28 千面蝶影 * 别针三款 → 吉祥结 · 双联结 · 钮扣结 · 双钱结
- 29 玲珑圆满 * 项链三款 → 双头钮扣结
- 30 避邪棒 * 项链 → 平钮扣结
- 34 骑士美 * 项链 → 平钮扣结
- 35 情窦初开 * 项链三款 → 加耳双联结
- 37 原味重现 * 项链 · 手环 · 戒指 → 平结
- 39 绿野仙踪 * 项链 · 戒指 → 藻井结
- 42 贵气盈盈 * 项链两款 · 戒指 → 藻井结
- 43 指上光辉 * 戒指多款 → 藻井结
- 44 端庄 * 项链两款 → 盘长结
- 46 稳重 * 项链两款 → 盘长结
- 48 招财进宝 * 项链两款 → 双钱结
- 50 财源滚滚 * 项链两款 → 双钱结
- 53 光阴似金 * 项链 · 手环 · 戒指 → 双钱结
- 55 无题 * 项链 → 绶带结
- 58 The wedding * 项链 → 团锦结
- 62 如何缝彩珠
- 66 基本结作法
- 80 作品欣赏



◆材料工具介绍◆

材料在手工工艺店均有售，必要时可更换材质。

小彩珠↓

半宝石珠↓

小彩珠↓

小彩珠↗

水晶珠↗

161金线→

←细华丽线

进口日本线



浆水—浆硬结体的必需品

树脂

工作板

珠针

顶针

针

剪刀

钓鱼线

打火机

针插

尖嘴钳

镊子

尖嘴钳

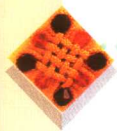
◆ 作品欣赏 ◆



(邱筱芸小姐提供)

◆ 作品欣赏 ◆

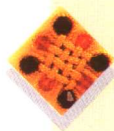




◆ 作品欣赏 ◆



◆ 作品欣赏 ◆



吉祥富贵 * 项链两款 → 吉祥结

吉祥结，顾名思义就是一个好兆头，作品（上）很喜气活泼。

作品（下）以黑胆石做整体系列，显得富贵大方。

材料：

161银线 90cm

水晶珠—粉红色5mm 4颗

蓝色4mm 1颗

蓝色5mm 1颗

浅蓝色3mm 6颗

日本小珠—粉红色 36颗

白色 72颗

管珠 36颗

钢丝线 50cm

项链扣 1副

挡珠 2个

材料：

161银线 150cm

水晶珠—黑胆石色5mm 6颗

黑色4mm 4颗

白色4mm 36颗

黑胆石 10颗

管珠 24颗

钓鱼线 80cm

项链扣 1副

挡珠 2个



1. 先编好吉祥结，并用树脂粘住线头。



4. 在耳翼上穿入钢丝线。



2. 剪掉两个线头，如上图。



5. 左、右两边依次穿上管珠及小珠，最后夹上项链扣即告完成。



3. 依次缝上珠子，并在结体下方缝上一圈蓝色水晶珠。





材料:

161银线 90cm

水晶珠—蓝色4mm 2颗

宝石珠 大、小各2颗

钢丝线 10cm

别针 1支

材料:

161金线 90cm

西瓜瓣珠 2颗

宝石珠 大、小各2颗

钢丝线 10cm

别针 1支

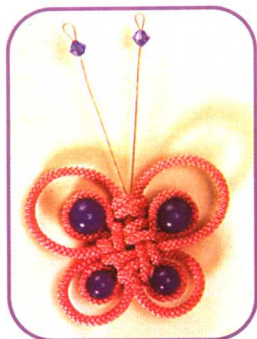


宝石蝶衣 * 别针两款→吉祥结·双联结

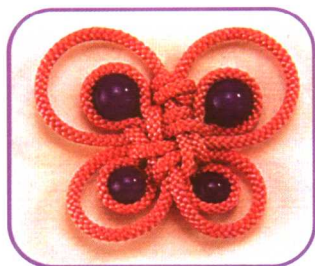
配有不同颜色的珠子，搭配外出时的服装，带来好心情！



1. 先编好吉祥结，并用树脂粘住线头。



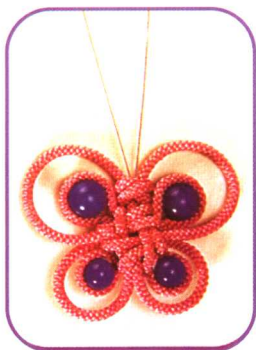
4. 钢丝线上加上水晶。



2. 依次缝上珠子。



5. 最后在背后缝上别针即告完成。



3. 在双联结中加入钢丝线。

* 吉祥结编法见66页。

* 缝线法、项链扣见62~65页。

清秀佳人 * 项链两款 · 别针 → 吉祥结

※作法同14页作品，差别在结的耳翼大小不同。

作品的大小可随耳翼的大小，做出不同的变化。

材料:

16#银线 100cm

水晶珠—桃红色5mm 4颗

粉红（圆）1颗

桃红色4mm 1颗

日本小珠—粉红色（小）18颗

粉红色（大）40颗

白色 126颗

钢丝线 50cm

项链扣 1副

挡珠 2个

材料:

细华丽线 100cm

水晶珠—桃红色5mm 4颗

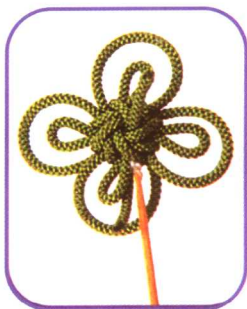
管珠 36颗

日本小珠 108颗

钢丝线 50cm

项链扣 1副

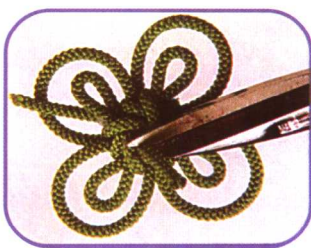
挡珠 2个



1. 先编好吉祥结，并用树脂粘住线头。



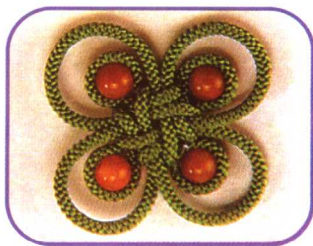
4. 钢丝线从结中贯穿。



2. 剪掉两个线头。



5. 穿入小珠后，对穿中间的珠子。



3. 依次缝上珠子。



6. 依次穿入左、右两边的珠子（请参考15页绘图），最后夹上项链扣即告完成。