

彭头山与八十垱

上

湖南省文物考古研究所 编著



科学出版社
www.sciencep.com

(K-1034.0101)

责任编辑：宋小军

封面设计：黄华斌



ISBN 7-03-016994-8



9 787030 169945 >

ISBN 7-03-016994-8

定价：580.00元（上下册）

彭头山与八十垱

上

湖南省文物考古研究所 编著

科学出版社

北 京

内 容 简 介

彭头山、八十垱均位于湖南澧县境内,属新石器时代中期早段遗址。1988年湖南省文物考古研究所首先对彭头山遗址进行了发掘,发现了距今8000年前的文化遗存及稻作实物,“彭头山文化”由此被确立。1993~1997年,湖南省文物考古研究所又对八十垱遗址进行了连续的钻探和考古发掘,不仅大大丰富了彭头山文化的文化内涵,而且还发现了距今8000年左右的聚落壕沟和围墙,以及近万粒的稻米(谷)、植物果实(种子)及动物遗骸,这些遗存的发现,对研究洞庭湖西北岸的澧阳平原距今8000年前的环境、气候、聚落以及当时人们的饮食结构和生业模式等提供了重要资料。

本书除分别介绍了彭头山和八十垱遗址发掘的全部资料外,还就洞庭湖地区彭头山文化进行了详细的综合分析和研究。包括彭头山文化的基本特征、文化分期与年代、制陶工艺、环境聚落特点、生态与经济、文化的来源及其与本地旧石器文化的联系,以及与周边同时期文化的关系等。

本书可供文物考古工作者、博物馆工作者、环境考古工作者以及从事动植物学和农学研究者及高校师生阅读参考。

图书在版编目(CIP)数据

彭头山与八十垱/湖南省文物考古研究所 编著. —北京:科学出版社, 2006

ISBN 7-03-016994-8

I. 彭… II. 湖… III. 新石器时代文化—文化遗址—发掘报告—澧县 IV. K878.04

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第017760号

责任编辑:宋小军/责任校对:刘小梅

责任印制:安春生/封面设计:黄华斌

科学出版社 出版

北京东黄城根北街16号

邮政编码:100717

<http://www.sciencep.com>

中国科学院印刷厂印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2006年8月第 一 版 开本:787×1092 1/16

2006年8月第一次印刷 印张:上38 3/4 下9 3/4 插页:下96

印数:1—1 500

字数:1 365 000

定价:580.00 元

(如有印装质量问题,我社负责调换〈科印〉)

本书出版得到

国家重点文物保护单位专项补助经费

国家重点社会科学基金项目 (01AKG001)

资 助

序

何介钧

彭头山遗址和八十垵遗址的发掘对新石器时代考古学的研究具有十分重要的价值和意义。

其一，它的出土物所显示的原始、古朴、粗放的风貌与本地区已知各个新石器时代考古学文化有着明显的发展水平上的差异。如出土有大量以燧石为原料、打制而未见第二次加工的细小石器，显示出与本地区旧石器时代末期遗存（如石门县燕耳洞遗址）、中石器时代遗存（如澧县十里岗遗址）存在着显而易见的承袭关系。又如出土的陶器其陶土未经淘洗，因而不見纯正的泥质陶；主要的羼和料为稻壳、稻草和其他植物根茎，因此陶器胎心普遍呈炭黑色；陶坯成型只見泥片贴塑和捏塑两种方法，而不見以后常见的泥条筑成法；陶器成型后的修整方式多为滚压和拍打，故而器表除涂红衣外，多见滚压和拍印的绳纹，大部分陶器表面呈红色，但往往出现明显的黑斑或青灰色斑块。经测定烧成温度为 $650^{\circ}\text{C} \sim 800^{\circ}\text{C}$ ，表明当时很可能尚未发明陶窑，而是采用露天堆烧，因而烧制过程中往往氧化不够充分，陶器烧成温度偏低；陶器器类显得十分单调，基本上就是釜罐类、盆钵类、盘及支座等几类。由于地层关系和出土文物显示出彭头山遗址和八十垵遗址的主体文化遗存显然不同于本地区早先发现的其他新石器时代文化，其时代特点显示出早于本地区其他新石器时代文化，因此考古学界认为应是一种新型考古学文化，而最早发掘并最具代表性的遗址为彭头山遗址，因而将其命名为彭头山文化。后经碳-14 年代测定，表明它的时间范围在距今 9000 ~ 7600 年之间。基于彭头山文化的绝对年代明显早于本地区以前发现的各个新石器时代考古学文化，而其发展水平又明显低于其后续诸文化，因此很多学者主张在发展阶段上应将其定为新石器时代中期早段，而其后继的皂市下层文化和城背溪文化、汤家岗文化、大溪文化、屈家岭文化、石家河文化则应属新石器时代中期晚段和新石器时代晚期。彭头山遗址和八十垵遗址的发掘，首次确认彭头山文化是一支新的考古学文化，从而使长江中游新石器时代文化的谱系研究向前迈进了一大步。

其二，在这两处遗址中都发现了存在稻作农业的证据。在彭头山遗址距今近 9000 年的陶片中发现了大量作为羼和料已经炭化的稻谷和稻的茎叶，在文化层的土样中还发现了直径超过 40 微米的大粒禾本科花粉。在八十垵遗址范围内的古河道漫滩上发现了近万粒保存状况甚好的稻谷和稻米。经鉴定这些稻谷兼有现代籼稻、粳稻与普通野生稻

等多种特点，被学者单独定名为“八十垱古稻”。同时在发现稻谷的同一地点和同时期地层，还露出残段田埂，显示极可能存在着当时的稻田。彭头山和八十垱遗址稻作材料的发现，较其时代更早的湖南道县玉蟾岩洞穴遗址中经过人工驯化稻谷的发现，加上与彭头山紧邻的城头山古城址汤家岗文化时期古稻田和灌溉设施的发现，都强有力地证明长江中游地区是稻作农业最重要的起源地。

其三，在八十垱遗址的东、南、西三面，发现环绕遗址建造于距今8000年前长达300多米的壕沟和土筑围墙。虽然预防水患可能是修筑聚落环壕和土围的主要起因，但这种土围环壕聚落极可能代表了由一般聚落到城壕聚落发展过程的一个过渡形式和阶段，它较同一时期的其他一般聚落在社会形态发展水平上确实向前迈进了一大步。再后1000来年，在距彭头山仅1公里、距八十垱不到8公里的城头山出现了目前所知中国最早的城，这一系列具有时代意义的发展变化在同一地区范围内出现，自有其特殊而深刻的历史和经济背景与根源，确实具有极其重要的研究价值。

彭头山遗址和八十垱遗址的发掘由裴安平同志担任领队，他的田野工作经验和研究水平都是有目共睹的，特别是对新资料、新发现和新的研究课题十分敏感，常提出前卫而又精辟的学术见解。在彭头山遗址和八十垱遗址发掘之后，他很快整理和发表了两个遗址的发掘简报，并且发表了多篇相关论文，提出了很多独到的学术观点和崭新见解，其中不少已被学术界接受和推崇。可惜发掘报告的编写正待启动时，他接到了南京师范大学的调令。这样，报告的主编一职只好另行物色人选。所领导在征询了裴安平同志的意见后，决定由尹检顺同志担任主编。事实证明这是一个十分正确的决定，因为尹检顺同志是非常合适的人选。他1971年出生，现年35岁，正是年富力强、精力旺盛的年龄。1993年从吉林大学毕业分配来湖南省文物考古研究所工作，主攻新石器时代考古，参加和主持了多处遗址和墓地的发掘，发表了多篇高质量的研究论文，显示出相当高的田野工作和研究水平。2003年被评聘为副研究员。2001年，他参与了我主编的《澧县城头山》大型发掘报告的编写，负责汤家岗文化时期和大溪文化时期出土遗物的整理和报告撰写，高质量地完成了任务，显示出对类型学的准确掌握和娴熟运用。《彭头山与八十垱》的修改稿我粗略看过，深感他对地层学和类型学的理解与运用十分到位，确实不负众望，主编任务完成得很好，主编的报告很有水平。特别是在《彭头山与八十垱》中，他深入地对彭头山文化的内涵、分期和年代，彭头山文化的聚落特征和经济生活，彭头山文化的制陶工艺，彭头山文化的渊源，澧水流域旧石器时代到新石器时代的过渡遗存，彭头山文化与长江中、下游的皂市下层文化、城背溪文化、贾湖文化、跨湖桥文化、甑皮岩文化等的关系进行了分析研究，提出了诸多新颖而可信的观点，充分反映了其思想的活跃和研究的扎实。相信《彭头山与八十垱》的出版，将有力推进学术界对长江中游新石器时代考古学文化的深入研究，也相信尹检顺同志在考古学的研究中将有更多、更丰硕的成果。

目 录

序	何介钧 (i)
第一章 概述	(1)
第一节 区域地理生态环境	(1)
一 地质与地貌	(2)
二 土壤	(5)
三 气候与水系	(6)
四 植被与动物	(8)
第二节 历史沿革与行政区划	(10)
一 历史沿革	(10)
二 行政区划与人口	(11)
第三节 彭头山文化的发现与研究	(12)
第四节 资料整理与报告编写情况说明	(16)
第二章 彭头山遗址	(18)
第一节 遗址概况与地层堆积	(18)
一 遗址概况	(18)
二 地层堆积	(20)
三 层位关系与遗址分段	(26)
第二节 彭头山文化遗迹	(27)
一 遗迹概述	(27)
二 建筑遗迹	(29)
(一) 地面式建筑	(29)
(二) 半地穴式建筑	(34)
三 灰坑与灰沟	(34)
(一) 灰坑	(34)

(二) 灰沟	(38)
四 墓葬	(39)
第三节 彭头山文化遗物	(44)
一 陶制品	(44)
(一) 概述	(44)
(二) 陶器	(57)
(三) 陶棒饰及陶塑	(125)
二 石制品	(127)
(一) 砾石制品	(128)
(二) 燧石制品	(156)
(三) 磨制石器	(174)
(四) 装饰品	(178)
三 动物遗骸及稻作遗存	(182)
(一) 动物遗骸	(182)
(二) 稻作遗存	(182)
第四节 石家河文化遗物	(183)
第五节 东周及宋代遗物	(185)
一 东周遗物	(185)
二 宋代遗物	(185)
第三章 八十垵遗址	(188)
第一节 遗址概况与地层堆积	(188)
一 遗址概况与发掘经过	(188)
(一) 遗址概况	(188)
(二) 发掘经过	(190)
二 探方分区与地层堆积	(193)
(一) 探方分区	(193)
(二) 地层堆积	(194)
三 地层关系与遗址分段	(213)
第二节 彭头山文化遗迹	(215)
一 遗迹概述	(215)
二 古河道与聚落墙垣和壕沟	(220)
(一) 古河道与聚落范围	(220)

(二) 墙垣与壕沟	(224)
三 建筑遗迹	(228)
(一) 地面式建筑	(228)
(二) 半地穴式建筑	(233)
(三) 干栏式建筑	(235)
(四) 高台式建筑	(250)
四 灰坑与灰沟	(252)
(一) 灰坑	(252)
(二) 灰沟	(260)
五 墓葬	(261)
第三节 八十垱下层遗存	(275)
一 石制品分布	(275)
二 石制品	(276)
(一) 细小石制品	(276)
(二) 大型石制品	(286)
三 简单小结	(288)
第四节 彭头山文化遗物	(290)
一 陶制品	(290)
(一) 概述	(290)
(二) 陶器	(308)
(三) 陶棒饰及陶塑	(420)
二 石制品	(421)
(一) 砾石制品	(421)
(二) 燧石制品	(451)
(三) 磨制石器	(477)
(四) 装饰品及石塑	(481)
三 木制品及编织物	(491)
(一) 木器及木制品	(491)
(二) 编织物	(501)
四 动物及人骨遗骸	(504)
(一) 动物遗骸	(504)
(二) 人骨遗骸	(508)
五 水稻及植物遗存	(508)

第五节 皂市下层及大溪文化遗物	(509)
第四章 经济与生态	(512)
第一节 动物遗骸	(512)
一 彭头山遗址	(512)
二 八十垵遗址	(512)
三 讨论	(517)
第二节 八十垵植物遗存	(518)
(一) 植物遗存的鉴定	(518)
(二) 重要遗存种类的发现及用途分析	(535)
(三) 植物遗存在环境考古学上的意义	(541)
第三节 八十垵古栽培稻	(544)
(一) 研究历程简述	(545)
(二) 最初的认识	(545)
(三) 古稻的收缩率及其复原的探讨	(547)
(四) 水稻稃面双峰乳突判别法	(549)
(五) 古稻的性状特征	(551)
(六) 古稻的属性和演化历史定位	(561)
第四节 孢粉分析	(562)
一 分析步骤	(562)
二 彭头山遗址	(562)
(一) 遗址自然环境及采样地层	(563)
(二) 孢粉分析	(563)
(三) 有关古环境的探讨	(564)
三 八十垵遗址	(565)
(一) 土壤样品地层对应关系	(565)
(二) 不同时期孢粉组合面貌	(566)
(三) 综合分析	(575)
第五节 木材鉴定	(577)
一 试验方法	(578)
二 木材鉴定结果	(578)
三 讨论	(580)
四 结论	(582)

第五章 综论	(583)
第一节 彭头山、八十垵遗址的文化内涵	(583)
第二节 彭头山文化的分期与特征	(588)
(一) 文化分期	(588)
(二) 基本特征	(589)
(三) 关于八十垵遗址 C I 区③B 层的文化性质	(610)
第三节 彭头山文化的年代讨论	(613)
第四节 彭头山文化的聚落特征	(618)
第五节 彭头山文化的制陶工艺	(622)
第六节 彭头山文化与相关文化的关系	(628)
第七节 彭头山文化的生态环境与经济生活	(634)
一 生态环境	(634)
二 经济生活	(636)
第八节 澧水流域过渡遗存及彭头山文化的渊源	(637)
第九节 结语	(646)
附表	(650)
附表一 彭头山遗址房址登记表	(650)
附表二 彭头山遗址灰坑登记表	(651)
附表三 彭头山遗址彭头山文化墓葬登记表	(654)
附表四 彭头山遗址砾石石器登记表	(656)
附表五 彭头山遗址砾石石核登记表	(659)
附表六 彭头山遗址砾石石片登记表	(663)
附表七 彭头山遗址燧石石器登记表	(667)
附表八 彭头山遗址燧石石核登记表	(670)
附表九 彭头山遗址燧石石片登记表	(671)
附表一〇 彭头山遗址燧石碎片及碎块登记表	(673)
附表一一 彭头山遗址磨制石器登记表	(675)
附表一二 彭头山遗址棒饰登记表	(676)
附表一三 八十垵遗址房址登记表	(677)
附表一四 八十垵遗址灰坑登记表	(681)
附表一五 八十垵遗址灰沟及壕沟登记表	(688)

附表一六	八十垵遗址墓葬登记表	(689)
附表一七	八十垵下层细小石制品登记表	(698)
附表一八	八十垵下层大型石制品登记表	(702)
附表一九	八十垵遗址砾石石器登记表	(703)
附表二〇	八十垵遗址砾石石核登记表	(706)
附表二一	八十垵遗址砾石石片登记表	(708)
附表二二	八十垵遗址燧石石器登记表	(713)
附表二三	八十垵遗址燧石石核登记表	(715)
附表二四	八十垵遗址燧石石片登记表	(716)
附表二五	八十垵遗址燧石碎片登记表	(719)
附表二六	八十垵遗址燧石碎块登记表	(725)
附表二七	八十垵遗址磨制石器登记表	(726)
附表二八	八十垵遗址棒饰登记表	(727)
英文提要		(731)
后记		(734)

插图目录*

图一 彭头山、八十垱遗址位置图	(1)
图二 澧县地貌示意图	(4)
图三 洞庭湖地区彭头山文化遗址分布位置图	(14)
图四 彭头山遗址环境及发掘位置图	(19)
图五 彭头山遗址发掘坑位分布图	(21)
图六 彭头山遗址南区 T2、T7、T11 北壁剖面图	(23)
图七 彭头山遗址南区 T1 扩、T1、T3 及 T3 扩南壁剖面图	(23)
图八 彭头山遗址南区 T3 ~ T7 东壁剖面图	(23)
图九 彭头山遗址北区 T12、T13 北壁剖面图	(24)
图一〇 彭头山遗址 T15 西壁剖面图	(25)
图一一 彭头山遗址南区遗迹分布图	(28)
图一二 彭头山遗址北区遗迹分布图	(29)
图一三 彭头山遗址 F1 平面及其柱洞平、剖面图	(31)
图一四 彭头山遗址 F3 平面及其灶坑和柱洞平、剖面图	(32)
图一五 彭头山遗址 F2 及其灶坑平、剖面图	(35)
图一六 彭头山遗址 H4 平、剖面图	(35)
图一七 彭头山遗址 H6 平、剖面图	(36)
图一八 彭头山遗址 H1 平、剖面图	(36)
图一九 彭头山遗址 H2 平、剖面图	(37)
图二〇 彭头山遗址 H9 平、剖面图	(38)
图二一 彭头山遗址 H11 平、剖面图	(39)
图二二 彭头山遗址 M31 平、剖面图	(40)
图二三 彭头山遗址 M36 平、剖面图	(40)
图二四 彭头山遗址 M37 平、剖面图	(41)

* 插图中未注明遗存文化性质的均为彭头山文化。

图二五	彭头山遗址 M27 平、剖面图	(41)
图二六	彭头山遗址 M32 平、剖面图	(42)
图二七	彭头山遗址 M40 平、剖面图	(42)
图二八	彭头山遗址 M41 平、剖面图	(43)
图二九	彭头山遗址 M33 平、剖面图	(44)
图三〇	彭头山遗址陶器粗绳纹拓片	(46)
图三一	彭头山遗址陶器绳纹拓片	(47)
图三二	彭头山遗址陶器戳印纹拓片	(48)
图三三	彭头山遗址陶器捺压纹拓片	(49)
图三四	彭头山遗址陶器刻划纹拓片	(50)
图三五	彭头山遗址陶器按窝、镂孔及泥突拓片	(51)
图三六	彭头山遗址陶器泥突装饰	(52)
图三七	彭头山遗址陶双耳罐	(58)
图三八	彭头山遗址甲类陶器耳	(60)
图三九	彭头山遗址甲类陶器耳	(62)
图四〇	彭头山遗址乙类陶器耳	(63)
图四一	彭头山遗址甲类陶罐	(64)
图四二	彭头山遗址甲类陶罐	(68)
图四三	彭头山遗址甲类陶罐	(72)
图四四	彭头山遗址甲类陶罐	(74)
图四五	彭头山遗址乙类陶罐	(77)
图四六	彭头山遗址丙类陶罐	(80)
图四七	彭头山遗址陶小罐	(82)
图四八	彭头山遗址陶罐底	(83)
图四九	彭头山遗址陶杯	(84)
图五〇	彭头山遗址陶釜	(86)
图五一	彭头山遗址陶釜	(88)
图五二	彭头山遗址陶盆	(90)
图五三	彭头山遗址陶盆	(92)
图五四	彭头山遗址甲类陶钵	(94)
图五五	彭头山遗址甲类 H 型陶钵	(97)
图五六	彭头山遗址乙类陶钵	(99)
图五七	彭头山遗址乙类陶钵	(101)

图五八	彭头山遗址丙类陶钵	(103)
图五九	彭头山遗址陶小钵、碟、勺	(105)
图六〇	彭头山遗址甲类陶盘	(106)
图六一	彭头山遗址甲类陶盘	(110)
图六二	彭头山遗址乙类陶盘	(113)
图六三	彭头山遗址乙类陶盘	(115)
图六四	彭头山遗址乙类陶盘	(117)
图六五	彭头山遗址陶矮足器及陶器足	(119)
图六六	彭头山遗址陶支座纹饰标本	(120)
图六七	彭头山遗址 A 型陶支座	(121)
图六八	彭头山遗址陶支座	(122)
图六九	彭头山遗址陶座垫	(126)
图七〇	彭头山遗址陶棒饰及陶塑小动物	(127)
图七一	彭头山遗址砾石石锤	(129)
图七二	彭头山遗址砾石石杵	(131)
图七三	彭头山遗址砾石砍砸器	(132)
图七四	彭头山遗址砾石砍砸器	(134)
图七五	彭头山遗址砾石砍砸器、刮削器	(135)
图七六	彭头山遗址砾石石片刮削器	(137)
图七七	彭头山遗址砾石刮削器	(139)
图七八	彭头山遗址砾石刮削器、雕刻器	(141)
图七九	彭头山遗址砾石刮削器、尖状器	(143)
图八〇	彭头山遗址砾石单台面石核	(144)
图八一	彭头山遗址砾石石核	(145)
图八二	彭头山遗址砾石多台面石核	(147)
图八三	彭头山遗址砾石多台面石核	(149)
图八四	彭头山遗址砾石长石片	(151)
图八五	彭头山遗址砾石宽石片	(153)
图八六	彭头山遗址砾石碎片及碎块	(155)
图八七	彭头山遗址燧石石核刮削器	(157)
图八八	彭头山遗址燧石石片、碎块刮削器	(160)
图八九	彭头山遗址燧石碎块、碎片刮削器	(161)
图九〇	彭头山遗址燧石雕刻器	(163)

图九一 彭头山遗址燧石雕刻器、尖状器及石钻	(165)
图九二 彭头山遗址燧石石核	(166)
图九三 彭头山遗址燧石多台面石核	(168)
图九四 彭头山遗址燧石长石片	(169)
图九五 彭头山遗址燧石宽石片	(171)
图九六 彭头山遗址燧石宽石片	(172)
图九七 彭头山遗址燧石碎片及碎块	(173)
图九八 彭头山遗址磨制石器	(175)
图九九 彭头山遗址磨制石器	(177)
图一〇〇 彭头山遗址石棒饰	(179)
图一〇一 彭头山遗址石棒饰	(180)
图一〇二 彭头山遗址石饰件及牛牙	(181)
图一〇三 彭头山遗址石家河文化遗物	(184)
图一〇四 彭头山遗址东周遗物	(186)
图一〇五 彭头山遗址宋代遗物	(187)
图一〇六 八十垵遗址环境及发掘位置图	(189)
图一〇七 八十垵遗址发掘坑位分布图	(194)
图一〇八 八十垵遗址 A 区北壁剖面图	(196)
图一〇九 八十垵遗址 A 区西壁剖面图	(198)
图一一〇 八十垵遗址 A 区 T7、T8、T9 南壁剖面图	(198)
图一一一 八十垵遗址 B 区 T33、T34、T35 北壁剖面图	(201)
图一一二 八十垵遗址 B 区 T31、T34、T37 东壁剖面图	(201)
图一一三 八十垵遗址 B 区 T31、T34、T37 西壁剖面图	(201)
图一一四 八十垵遗址 C I 区北壁剖面图	(203)
图一一五 八十垵遗址 C I 区 T25、T26、T28 及 T28 扩西壁剖面图	(205)
图一一六 八十垵遗址 C I 区 T40、T41、T45 东壁剖面图	(205)
图一一七 八十垵遗址 C II 区北壁剖面图	(207)
图一一八 八十垵遗址 T43 及 T43 扩北壁剖面图	(209)
图一一九 八十垵遗址 T46 北壁剖面图	(212)
图一二〇 八十垵遗址 T22 东壁剖面图	(212)
图一二一 八十垵遗址 T24 西壁剖面图	(212)
图一二二 八十垵遗址 A 区遗迹分布图	(216)
图一二三 八十垵遗址 B 区遗迹分布图	(217)