

新編

百家姓

(增订本)

谢钧祥

著

嚴繼志 蕭賀麟 尹錢幾 申繼賢

周吳徐孫朱李胡郭林何高孫鄭羅唐謝唐韓趙彭趙
 蕭塚曾程蔡彭福袁于董餘蘇葉呂魏蔣田杜申嚴姜
 韓江應鍾盧程數崔莊陸廖然方金鳳曼譚聿蕭胡
 蔡吳康闔薛侯露古呂魏胡郭呂郭呂申蕭葛



新编 百家姓

增订本

谢钧祥 著

中州古籍出版社



中華張姓始祖揮公



漢代縣人張氏

中州古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

新编百家姓:增订本/谢钧祥著. - 郑州:中州古籍出版社,2007.1
ISBN 978 - 7 - 5348 - 2431 - 9

I. 新… II. 谢… III. 姓氏 - 研究 - 中国
IV. K810.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 156582 号

责任编辑:梁 郁

出版社:中州古籍出版社

(地址:郑州市经五路 66 号 邮政编码:450002)

发行单位:新华书店

承印单位:郑州新星印刷实业有限公司

开本:890mm × 1240mm A5

印张:15.75

字数:430 千字

版次:2007 年 1 月第 1 版

印次:2007 年 1 月第 1 次印刷

书号:ISBN 978 - 7 - 5348 - 2431 - 9 **定价:**20.00 元

本书如有印装质量问题,由承印厂负责调换。



谢钧祥 河南唐河县人，1936年8月出生，原学理工，后改攻历史与古代文学，任河南省中原姓氏文化研究所所长、研究员，兼任河南省海外交流协会副会长、旅游学会副会长，福建省董仲舒杨震学术研究会高级顾问，香港《大公报》特聘资深姓氏专家。20世纪80年代初创办学术性、知识性、资料性杂志《中州今古》，填补了中国地方史志刊物的空白。早期著有《全唐诗佳句精编》、《全宋词佳句精编》等。后全面、系统地研究中华姓氏，得出华人祖根大半在河南的结论。著有《中华百家大姓源流》、《新编百家姓》、《中华大姓》、《李》、《谢》、《台湾百家大姓源流》等书，主编、主撰《中原寻根——源于河南千家姓》，主编《中原寻根专辑》、《百家姓书系》等，计数百万字；还著有《河南旅游姓氏文化》、《中华姓氏学》、《根在中原的客家人》等，即将出版；同时在海内外报刊发表论述姓氏的文章500余篇。自1992年以来，多家报、刊、台曾专题对其进行报道，其中，2000年1月10日的香港《文汇报》“中华风采·风流人物”栏以整版彩色篇幅报道了其治学情况与学术成就，称其是姓氏研究的佼佼者。

责任编辑 梁 郁

封面设计 李志英



古人曾以“树高千丈，叶落归根”来比喻事物有一定的归宿，说明追根溯源是人类的天性，寻根祭祖是中华儿女传统的美德。那么，什么是人的根呢？是姓氏，因为姓氏是标志血缘关系、表明家族系统的符号，涉及千家万户，关系到每一位社会成员，所以是人的根。

中华姓氏源远流长，丰富多彩，数以万计。姓肇始于原始社会的母系氏族制时期，氏起源于父系氏族社会，后合二为一，经历了一个漫长的发展演变过程，或与先民们的图腾崇拜有关，或源于国名、邑名、地名，或出自先人的名字、爵位、谥号、官职、技艺、排行、著闻之事，或系赐姓、改姓，大抵都有一番来历，有的还蕴含着一段生动有趣的故事。

研究中华民族的姓氏，不仅是对祖国文化遗产的继承和发扬，而且更可以为诸多海内外华人提供寻根的理论依据，帮助他们实现寻根谒祖的夙愿。但是，由于年久事远、文献不足等原因，古书对许多姓氏的起源地、祖先等情况并未明确记述，或虽有记载，但语焉不详，因而必须由今人根据史料进行研究，加以判断，方能得出正确的结论。

十年前，笔者依据《人民日报》报道的姓氏排序，查阅大量的

古代文献及当代有关资料,对占汉族人口87%的“我国最常见的100个汉族姓氏”逐一进行考证,凡古籍舛误、应述未述或含混不清之处,予以辨析、阐述或解说,写成《中华百家大姓源流》一书出版,后又出版《新编百家姓》。这两本书,承蒙广大读者厚爱,曾连续重印。

《人民日报》2006年1月11日报道:“两年前,中国科学院遗传与发育生物学研究所与深圳市鼎昌实业有限公司合作”,对中国人的姓氏进行了一次大规模调查,“调查涉及全国1110个县和市,得到了2.96亿人口的数据,共获得姓氏4100个。其中,前100个姓氏占中国人口数量的82%,前300个姓氏占中国人口的97%”。又报道说:“占总人口比例1%以上的姓氏有18个,占人口比例0.1%以上的姓氏共129个,而这129个姓氏的人口约占总人口的87%。”该报同时公布了最新的“100个姓氏”的排列顺序。最新100大姓与原100大姓相比,有86姓的次序有变动,而且有增有减。

为了适应广大读者新的需求,笔者在前两本书的基础上,删去部分篇章,又增加了部分篇章和许多新的内容,并调整了一些篇章的结构,然后依照新公布的100大姓的排序,编写成这本《新编百家姓(增订本)》,奉献给读者。卷首的《论中华姓氏》,旨在给大家提供比较系统、全面的姓氏知识。正文是逐一论述最新100大姓的来龙去脉,一姓一篇。每篇以所写之姓为标题,同时加副标题说明其起源特色;内容以考证起源为重点,然后叙述其播迁、名人业绩、郡望、堂号、家族文化、现状等情况。本次重点增加了有关堂号的内容,而且在篇尾增加了关于起源地简况的提示和现存遗迹等内容。凡所征引的文献,均注明出处,并加以辨析,对疑难字、词予以注音释义,涉及的古地名一律注明今地。姓氏人口播迁,有些系引用族谱资料,而大多则无现成资料可循,只能根据史书所载的人物籍贯进行勾勒。所收名人,基本上取自《辞海》、《辞源》,同时也适当增补了其他有关资料。各姓人口数字及部分少数民族姓氏资料,多数都引自《中华姓氏大辞典》。本次在

增加堂号内容时,河南省社会科学院李乔先生帮助提供了许多资料,特此说明,并向李乔先生致以深切的谢忱!

据笔者考证,在最新的100大姓中,有40姓全起源于河南,43姓的部分源头在河南,合计源于河南的姓氏共有83个,这对于姓氏资源第一大省河南来说,是一个十分值得重视的现象。为此,笔者将这一情况连同新旧100大姓对照制作成一张简表,附在书后,以供阅览。

本书力求做到持之有故,言之成理,行文深入浅出,通俗易懂,以便更好地为海内外华人寻根谒祖服务。但是,由于中华姓氏涉及历史学、考古学、地理学、地名学、人名学、语言学、文字学、人口学、社会学、民俗学、艺文学等多种学科知识,姓源浩繁庞杂,既有一姓多源者,又有多姓同出一源者,还有在历史的进程中发生变化者,研究范围大,涉及面广,加之笔者学识水平和掌握资料有限,深感探究之难,书中舛误和遗漏之处也在所难免,因此,衷心期望方家和广大读者予以指正。

谢钧祥

2006年2月26日于郑州

目录

001

前言	001
论中华姓氏	001

001 李 Lǐ——感激木子形成的姓	032
002 王 Wáng——王族后裔共有的姓	039
003 张 Zhāng——创制长弓得来的姓	048
004 刘 Liú——最早出自鲁山的姓	056
005 陈 Chén——源出淮阳洛阳的姓	064
006 杨 Yáng——出自山西洪洞的姓	071
007 黄 Huáng——出自河南潢川的姓	077
008 赵 Zhào——用封城名命得的姓	083
009 周 Zhōu——多源集于河南的姓	089
010 吴 Wú——“至德”先贤后裔之姓	094
011 徐 Xú——用古国名命得的姓	101
012 孙 Sūn——采用祖字命名的姓	108
013 朱 Zhū——邾氏去邑形成的姓	114
014 马 Mǎ——简化赐号形成的姓	120
015 胡 Hú——以谥以国命得的姓	125

- 016 郭 Guō——出于虢氏声转的姓 131
- 017 林 Lín——出自牧野洛阳的姓 137
- 018 何 Hé——韩氏音讹形成的姓 144
- 019 高 Gāo——始自黄帝之臣的姓 149
- 020 梁 Liáng——出自陕西韩城的姓 154
- 021 郑 Zhèng——源于姬友封国的姓 158
- 022 罗 Luó——古代火官后裔之姓 168
- 023 宋 Sòng——出自河南商丘的姓 173
- 024 谢 Xiè——出自国名邑名的姓 177
- 025 唐 Táng——祁姬二姓衍生的姓 183
- 026 韩 Hán——以邑以国命得的姓 187
- 027 曹 Cáo——始于陆终之子的姓 191
- 028 许 Xǔ——出自人名国名的姓 195
- 029 邓 Dèng——源于商周侯国的姓 200
- 030 萧 Xiāo——出自宋附庸国的姓 205
- 031 冯 Féng——出自新郑荥阳的姓 210
- 032 曾 Zēng——源于姒姓鄩国的姓 214
- 033 程 Chéng——源于国名邑名的姓 218
- 034 蔡 Cài——源于叔度封国的姓 223
- 035 彭 Péng——寿星钱铿后裔之姓 227
- 036 潘 Pān——出自河南固始的姓 231
- 037 袁 Yuán——出自祖字异写的姓 238
- 038 于 Yú——根在河南沁阳的姓 242
- 039 董 Dǒng——以字以职命得的姓 246
- 040 余 Yú——源于秦臣由余的姓 250
- 041 苏 Sū——源于昆吾之子的姓 253
- 042 叶 Yè——源于诸梁封邑的姓 258
- 043 吕 Lǚ——受誉立国形成的姓 262
- 044 魏 Wèi——出自邑名国名的姓 266
- 045 蒋 Jiǎng——出自河南淮滨的姓 270

046	田 Tián——陈完奔齐改成的姓	274
047	杜 Dù——始于酿酒鼻祖的姓	278
048	丁 Dīng——源于吕尚之子的姓	282
049	沈 Shěn——以国与邑命得的姓	286
050	姜 Jiāng——始于远古炎帝的姓	290
051	范 Fàn——源于士会采邑的姓	293
052	江 Jiāng——出自河南正阳的姓	297
053	傅 Fù——始于商相傅说的姓	301
054	钟 Zhōng——出自官名邑名的姓	305
055	卢 Lú——出自山东长清的姓	309
056	汪 Wāng——源于古汪芒国的姓	313
057	戴 Dài——出自豫东两国的姓	317
058	崔 Cuī——季子让国形成的姓	321
059	任 Rén——古老而又蕃昌的姓	324
060	陆 Lù——出自族名邑名的姓	328
061	廖 Liào——源于古代蓼国的姓	332
062	姚 Yáo——源于舜出生地的姓	336
063	方 Fāng——始于黄帝时期的姓	340
064	金 Jīn——出自曲阜西安的姓	344
065	邱 Qiū——避孔丘讳改成的姓	348
066	夏 Xià——出自国名人名的姓	353
067	谭 Tán——成于山东莒县的姓	357
068	韦 Wéi——源于夏豕韦国的姓	360
069	贾 Jiǎ——出自山西襄汾的姓	364
070	邹 Zōu——出自山东邹县的姓	368
071	石 Shí——卫国纯臣后裔之姓	371
072	熊 Xióng——源于黄帝国号的姓	375
073	孟 Mèng——以次以字命得的姓	378
074	秦 Qín——以国以邑命名的姓	382
075	阎 Yán——源于姬姓封邑的姓	386

076	薛 Xuē——源于奚仲封国的姓	389
077	侯 Hóu——古老而又多源的姓	392
078	雷 Léi——源于古诸侯名的姓	396
079	白 Bái——以字以邑命得的姓	401
080	龙 Lóng——与龙传说有关的姓	406
081	段 Duàn——源于郑国叔段的姓	410
082	郝 Hǎo——出自商末地名的姓	414
083	孔 Kǒng——源于子姓人字的姓	417
084	邵 Shào——西周召公后裔之姓	422
085	史 Shǐ——古代史官后裔之姓	426
086	毛 Máo——源于姬昌两子的姓	430
087	常 Cháng——黄帝时期已有的姓	434
088	万 Wàn——源于姬姓人名的姓	438
089	顾 Gù——源于国名封号的姓	441
090	赖 Lài——源于古赖子国的姓	445
091	武 Wǔ——以名以谥命得的姓	451
092	康 Kāng——源于卫国始祖的姓	456
093	贺 Hè——因避讳而改成的姓	460
094	严 Yán——庄姓避讳所改的姓	464
095	尹 Yǐn——以地以官命名的姓	468
096	钱 Qián——源于西周官名的姓	471
097	施 Shī——以国技字命名的姓	475
098	牛 Niú——源于子姓宋国的姓	479
099	洪 Hóng——共氏加水形成的姓	482
100	龚 Gōng——共氏避难改成的姓	487
	附:新旧 100 大姓对照及起源简况表	492

姓氏,本是姓与氏的合称,是标志家族系统、表明血缘关系的符号,也就是人的根。它是人们进行社会交往的先决条件,涉及千家万户,关系到每一位社会成员。中华姓氏数以万计,丰富多彩,源远流长,是一份十分珍贵的文化遗产。研究中华姓氏,不仅是对这份文化遗产的继承和发扬,而且更可以为诸多海内外华人提供寻根的理论依据,帮助他们实现寻根谒祖的夙愿。

(一)姓与氏及其演变

《左传·隐公八年》有这样一段话:“天子建德,因生以赐姓,胙之土而命之氏。”这是说,帝王立有德之人为诸侯,根据他的出生血统赐给姓,分封给他土地,并且根据封地命名氏。这段话对中华姓氏的起源及形成原因虽然论述比较片面,但却为我们提供了一个重要情况,即先秦时的姓与氏,既有着十分密切的关系,又是两个不同的概念。

据当代学者考证,姓起源于原始社会的母系氏族制时期,与先民们的图腾崇拜有关。母系氏族制也叫“母权制”,是继原始群之后的原始公社制度的一个阶段,始于氏族公社的产生,终于父权制的确立,大体上相当于考古学的旧石器时代中晚期至新石器

时代,其特征是妇女在氏族社会中居支配地位。母权制早期,以狩猎、采集为生的原始人认为每个氏族都与某种动物、植物或无生物有血缘关系或其他特殊关系,往往尊奉此物为本氏族的名称,即氏族的徽号,这就是图腾。“图腾”(totem)一词系美洲印第安人的土语,意为“他的亲族”;马克思在《摩尔根〈古代社会〉一书摘要》中明确地解释说:“图腾一词表示氏族的标志和符号。”一些动物、植物或自然物,如熊、狼、鹿、鹰、树木、草、星辰、日、月、山、川等,一旦被奉为图腾,便成了该氏族的保护者和象征,具有神圣的力量,受到无上的崇敬与信仰。图腾往往为全族之忌物,如果是动物或植物,则禁杀、禁食,而且还规定有崇拜仪式。同一图腾所属成员,禁止通婚。据氏族学家调查,图腾崇拜是原始社会一种最早的宗教信仰,大约与氏族公社同时发生,曾普遍存在于世界各地;各地名称虽异,但其含义则是相同的。

图腾不等于姓,但却是姓的最早来源。母权制早期,妇女从事采集,男子渔猎,实行族外群婚,子女只知母而不知父,世系从母系计,所以,凡在一个氏族名下(即同一图腾)的全体成员,都出自一个母系祖先,有着密切的亲族关系。随着社会的演变与进步,氏族图腾逐步转化为族姓,而这姓,正是代表有共同血缘关系的氏族称号。我国考古工作者在仰韶文化的彩陶上发现有鸟、鱼、蛙及人首虫身等图像,在马家窑文化的彩陶上也发现有蛙、鸟的图像。这些图像,可能是当时的氏族图腾,也可能是我国最原始的姓。仰韶文化是我国新石器时代的一种文化,因1921年首次发现于河南省浉池县仰韶村而得名,其年代约为公元前5000~前3000年;马家窑文化为我国新石器时代晚期的一种文化,因1923年首次发现于甘肃省临洮县马家窑而得名,其年代约为公元前3000~前2000年。仰韶、马家窑及其他文化遗址的考古发掘,为研究中华姓氏起源提供了非常珍贵的实物资料。

古代的造字方法有象形、指事、会意、形声等。“姓”的造字属于会意,古形体是由“人”和“生”组成,意为人所生,因生而为姓。战国时,秦国有刻石,内容为秦王祈求天神制克楚兵,复其边城,

被后世称为《诅楚文》，其中有“姓”字。这是迄今所知最早出现有“女”与“生”组合成的“姓”字，它的意思是女子所生为姓，生而有姓。因此，中国早期的一些古姓，如姬、姒、妫、姜、嬴等，都带有“女”字。

氏出现较晚，起源于父系氏族社会，是姓衍生的分支，用以区别子孙之所自出，是古代贵族标志宗族系统的称号。父系氏族制也叫“父权制”，是继母权制之后的原始公社制度的一个阶段，大体相当于考古学的青铜器时代和早期铁器时代。第一次社会大分工（畜牧业与农业分离）后，男子开始代替了妇女在经济生活和氏族公社中的支配地位，于是形成以男子为中心的大家族（氏族），妻子从夫居，世系与财产继承从父系计。随着原始社会的瓦解，氏族、部落中的少数家族（族长、酋长等），通过侵占公产和剥削奴隶以及一般氏族、部落成员，而成为有财有势的集团，即所谓“氏族贵族”。每一支“氏族贵族”，都出自一个男性祖先，各有一个表明宗族的称号，这就是氏。“氏”的造字方法是象形，早在甲骨文中已经出现，其本意为木本，即植物之根；后来转注为姓氏的氏，就是取木之根本的意思。

姓与氏产生的时间和条件不同，其社会职能也不一样：姓是决定是否能够通婚的依据，即同姓不能结婚；氏则是用来区别贵贱的，即平民无氏，只有贵族才有氏。这就是南宋史学家郑樵《通志·氏族略序》所说：“氏所以别贵贱，贵者有氏，贱者有名无氏……姓所以别婚姻，故有同姓、异姓、庶姓之别。氏同姓不同者，婚姻可通；姓同氏不同者，婚姻不可通。”

到了战国时期，随着奴隶制宗法制度的崩溃和封建制度的兴起，姓与氏已无什么区别，姓氏成为表明个人及所生家族的符号，亦即郑樵所云：“三代（即夏、商、周三个朝代）之后，姓氏合而为一，皆所以别婚姻，而以地望明贵贱。”不过，“姓氏合而为一”的现象，并未见当时的文字记载。那么，何时的文字记载正式将姓氏混用的呢？据明、清之际思想家、学者顾炎武的《日知录》考证，是西汉时的大史学家司马迁在写《史记》时将姓与氏混在一起使用

的。该书“氏族”篇云：“姓氏之称，自太史公始混而为一。《本纪》于秦始皇则曰‘姓赵氏’，于汉高祖则曰‘姓刘氏’。”此后，或言姓，或言氏，或兼言姓氏，都是一个意思，即实际是专指姓。尽管如此，生活在封建社会的人，仍然有贵与贱之分，其区分依据就是看有无“地望”，即“以地望明贵贱”。“地望”即姓氏古籍中常用的“郡望”，一般指魏晋至隋唐时期每郡显贵的家族，意思是世居某郡，人丁兴旺，英才辈出，为当地所仰望。一些姓氏书，在每个姓氏旁标注的“××郡”，即是该姓的郡望所在。还有一些姓氏书，往往说某姓在某郡或某地形成望族。“望族”就是某郡或某地乃至在全国有声望的世家大族，其意思与“郡望”虽不尽相同，但大体相似。例如，北宋词人秦观的《王俭论》说：“王、谢二氏，最为望族；江左以来，公卿将相出其门者十七八。”这里所说的“王、谢二氏”，指的就是以东晋大臣王敦为首的琅玕郡王氏和以东晋大臣谢安为首的陈郡阳夏谢氏。

“郡”是春秋至隋唐时的地方行政区划名。春秋时，秦、晋、楚等大国往往兼并邻国的土地，把新得到的土地在边地置县，至春秋后期，各国逐渐把县制推行到内地，而在新得到的边远地区置郡。郡的面积较县大，但因地广人稀，地位要比县低，所以晋国赵简子说：“克敌者上大夫受县，下大夫受郡。”（见《左传·哀公二年》）战国时期，边地逐渐繁荣，才在郡下设县，产生郡、县两级制。秦统一六国后，确立郡县制，分全国为36郡，后增加到40多郡，下设县。郡、县长官均由中央政府任免，成为专制主义中央集权政权组织的一部分。西汉武帝时置“州”，东汉末成为郡以上的一级行政区划，历魏、晋、南北朝，隋朝曾废郡存州，不久又改州为郡，唐朝复改郡为州。由于区划名称的变化，姓氏郡望有时指的是郡，有时指的是州。

郡望反映的是姓氏望族的历史地理分布，而不是姓氏发源地。发源地是姓氏的“源”，郡望是姓氏繁衍发展的“流”；如果说发源地是“根”，那么郡望就是根上滋生蔓延的分支。一般说来，姓氏人口数与郡望数成正比，即人口多，郡望就多。例如，张姓的

郡望多达43个,王姓的郡望有21个,李姓的郡望有12个,刘姓的郡望有16个,而这些姓,长期是中国的大姓。

“郡望”为什么主要指魏晋至隋唐时每郡显贵的世族呢?这是有其历史原因的。原来,从东汉末年年开始,大官僚地主依靠政治、经济特权,逐渐形成大姓豪族,称为士族或世族,又称高门,而不属于士族的则称为庶族,又称寒门。士、庶之间不能通婚,甚至不得平起平坐,庶族虽官高位显,亦不敢与士族较量。魏晋南北朝时期,为了保证士族特权的官僚选拔,实行九品中正制,魏文帝曹丕采用吏部尚书陈群的建议,推选各郡有声望的人,出任“中正”,将当地士人,按“才能”分别评定为九等(九品),政府按等选用,谓之“九品官人法”,基本上保持东汉末年曹操当政时用人“不计门第”的原则。至齐王曹芳时,司马懿当政,于各州设大中正,任用世族豪门担任,选用官员时以“家世”为重,必须查考谱籍,从此,高门中选,寒门受排斥,“上品无寒门,下品无世族”,九品中正制成为世族地主操纵政权的工具。因此,郡望就显得相当重要。隋文帝时虽废除九品中正制,改行科举制,但直至宋代以前,仍很讲究门第和郡望。北魏孝文帝迁都洛阳后,令鲜卑人改为汉姓并定元、穆、陆等10姓为最高贵的同时,又确定汉族4姓为最高门,即范阳卢氏、清河崔氏、荥阳郑氏、太原王氏。这4姓前面所冠的地名,均是当时的郡,也就是这些姓的郡望所在。

在研究中华姓氏时,还有一个使用频率很高的名词叫“堂号”。堂号:堂,本指正房,即堂屋;号,名称;堂号就是一个家族或家族的一支(即一房)的名称。堂号名目繁多,精彩纷呈,有各式各样的来历,有的是以郡望为堂号,有的是以重要的地名为堂号,有的是以先人的官职为堂号,有的是以先人的名号(包括书名、斋名、封号、谥号等)为堂号,有的是以先人的美誉为堂号,有的是以先人的嘉言懿行为堂号,有的是以训诫后人的格言为堂号,有的是以传统的道德准则为堂号,有的是以祥瑞吉兆和良好祝愿为堂号,有的则是以特殊的组合形式为堂号等,都有一段妙趣横生的故事,或者有一番不平凡的来历,而且能够集中展示这一家族或