

彩紙遊戲

曾慶蒲編



上海文化出版社

彩紙遊戲

曾慶蒲編

內 容 提 要

本書介紹了各種用紙張做的遊戲，共有三十三種，包括智慧的、製作的和科學的遊戲三類，都比較能適合青少年和成人的興趣。對於各種遊戲的方法和用具的製法，書內都有詳細的說明，並有圖解，可以作為一般文娛活動的參考材料。

彩 紙 遊 戲

曾慶蒲編

*

上海文化出版社出版

上海衡山路五八弄二號

上海市書刊出版業營業許可證出〇七八號

廣華印刷廠印刷 上海圖書發行公司發行

*

書號：0071

開本：787×1092 1/32 印張：2—10/16 字數：49,000

一九五五年十月第一版 一九五五年十月第一次印刷

印數：0001—12,000

定價：(6) 二角五分

前 言

本書共介紹了三十三種彩紙遊戲，內容大體上可分為三類：

一、“智慧的遊戲”。這類遊戲大部分包含一個巧妙的謎題，須要遊戲者運用智慧去解決它。例如撕紙、剪環、分單雙數、裁合之謎、搭十字風球等遊戲，都是要動腦筋才能夠懂得或做得到的。

二、“製作的遊戲”。這是用彩紙製作種種物件的遊戲，不過一般常見的勞作工藝，採取的較少。這裏所介紹的，都是遊戲性比較強，形象比較奇特有趣的節目。例如“紙帶傀儡”、“節日的帽子”等；另外如“紙飛機”、“紙匣吐烟”等，則形象奇特，構造巧妙，很有趣味。

三、“科學的遊戲”。這是利用紙類的性能和科學的原理而做成的很有趣味的遊戲。如“風車和蠕龍”、“怪章魚”等。這些很多都是從蘇聯的紙類遊戲中選譯出來的。

以上分類，不過是一個概括的劃分。事實上，在製作的遊戲中，也含有科學的原理和方法；而在智慧的遊戲中，也含有製作的意味。所以，遊戲時不必加以嚴格的區分。

由於過去關於彩紙遊戲的專書比較少，本書的編寫，還是一種草創的工作，難免有不少缺點，希望各方面能提出寶貴的意見，使本書可以不斷修訂、改進。

編者 一九五五年七月

目 次

前言

紙上立杯·····	1
小紙做成大環·····	2
魚鱗網·····	4
撕紙成圖·····	6
一剪成圖·····	8
一剪分單雙數·····	10
裁合之謎·····	13
剪紙環的變化·····	16
剪影遊戲·····	19
剪光遊戲·····	21
方連環·····	23
十字風球·····	25
紙樹·····	27
小梯子·····	29
紙飛機·····	30
紙匣吐烟·····	33

節日的帽子·····	35
臨時餐具·····	40
紙帶傀儡·····	45
變色的水果·····	47
風車和蟠龍·····	49
燈傘·····	52
一張千斤重的紙·····	54
紙刀斷木棍·····	55
吹翻紙橋·····	57
牆上的花影·····	60
紙屑字畫·····	62
怪章魚·····	64
紙做的動物會跳·····	65
三角板和圓錐·····	67
紙上火星·····	70
蝴蝶和花朵·····	72
飛來飛去的紙鳥·····	74

紙上立杯

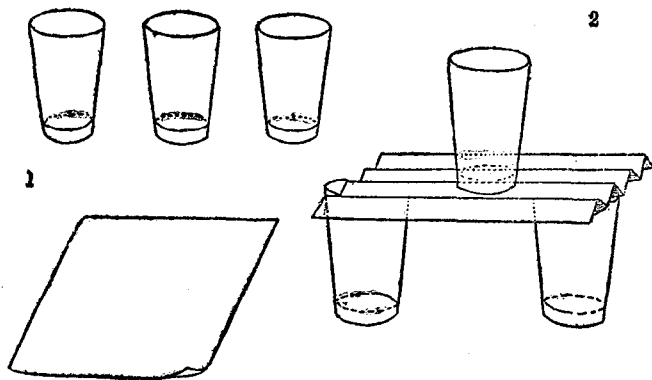
在羣衆茶會後的文娛活動裏，我們可穿插這種遊戲，把喝過茶或開水的玻璃杯，找三隻來用手巾擦乾，再找一張七、八寸見方的紙頭。（圖1）表演時，將三隻玻璃杯，逐一舉起來看一看，紙頭的正反兩面也翻着看看，然後對朋友們說：“這裏有三隻玻璃杯，把兩隻玻璃杯放在桌上，杯與杯的距離約五寸；另外還有一張長寬約七、八寸的紙頭。遊戲的要求是——把這張紙放在杯口上，杯間的距離不能移動，紙的兩端各放在一隻玻璃杯口部的邊緣，然後把剩下的這一隻玻璃杯，放在紙頭面上去，要它很平穩地站立着，不掉下來。有那位朋友願意來試試嗎？”

話剛說完，有好幾位願來試試。他們有的仔細檢查了紙頭，有的在杯口上測量距離，找適當的支點，然後把紙的兩端放在兩隻杯口的邊緣；但當他們把另一隻杯子擺在紙面上時，紙頭却馬上向下彎曲了，杯子無法立着。

這時，我們可以將立杯子的方法告訴朋友們。

無論什麼玻璃杯都可以，紙可以用稍厚的道林紙或繪圖紙。如果玻璃杯是較輕的，紙質還可以減薄一點。

我們把紙頭的橫邊，摺一道五分寬的窄條，然後翻過來再摺，照這樣一正一反地，把這一張紙橫着全部摺完。



摺好以後，它很像一疊無骨的扇頁，就把這一疊紙擱在兩隻杯口上，中部的下面仍空着。用左手握着摺紙的一端，右手就拿起第三隻玻璃杯，將它輕輕地放在紙的中部，讓它站穩了，並且能夠保持平衡以後，再把左手放開。這一隻玻璃杯就在紙上懸空地立着了。（圖 2）

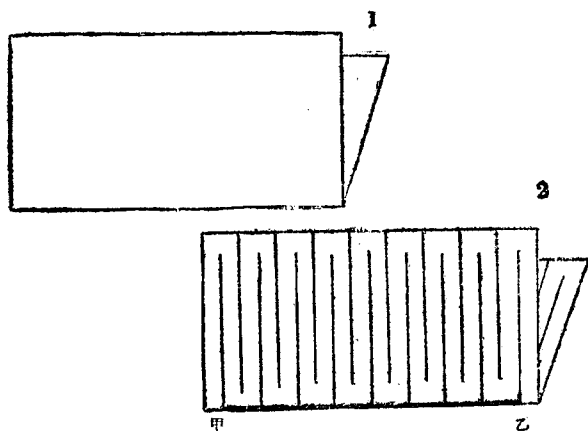
小紙做成大環

遊戲時，拿起幾方約三寸見方的小紙，交給朋友們看過，再拿幾把剪刀，請任何一位設法將小方紙剪成一個大環，可以容納自己的身體通過；可是不能剪斷，也不能用漿糊粘接。

如果大家都不能解決這一問題，自己就可以做給大家看。

拿一方紙頭，依着中央綫對摺起來，摺為長方形。（圖 1）

再從左右兩側橫着剪開許多切口，但是不能將另一側邊的邊子剪斷，必須保留一部分不剪；同時從兩側剪的切口，要互相交錯，即是左側的切口要剪在右側兩個切口的中間，右側的切口要剪在左側兩個切口的中間。這樣剪法，就能使剪成的紙條細長而不斷。（圖 2）



兩側切口剪好後，再將中央綫從甲到乙處剪開，即是在第一道切口到最末一道切口之間，依直綫剪開，但不是全部剪斷，兩端都須留着一條不剪。（看圖 2 下端）接着，就從剪開的切口裏，輕輕地用手指將這一方小紙，向四方展開，立刻就成了一個巨大的圈環。然後將它從自己的頭上套入，細心地套過兩肩，經過腰身、兩腿，到脚下套出來。這樣就完全實現了這個遊戲的要求。

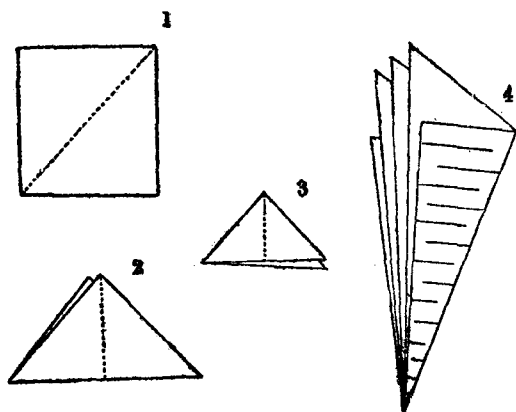
紙環的大小，是與切口的多少成正比例的；切口的多少，則應視紙張的堅韌程度而定。這是應該注意到的。

魚 鱗 網

用一張紙，要剪成一隻網眼極多的魚網，或一架網球場的“攔球網”，而不用漿糊粘貼，不將紙剪斷。初看起來，這是很困難的。

但是如果我們照剪大環的方法，仔細去推想，却並不困難。

拿一張正方的紙頭（最好是有色道林紙，或用薄牛皮紙刷上顏色），照着“圖 1”的虛綫，對角摺起來，成為“圖 2”的樣子；再照着“圖 2”上的虛綫摺起來，成為“圖 3”的樣子；最後把它摺成“圖 4”的形狀。這一張方紙，經過三次摺疊，成為一個較小的三角形。



把這個三角形的紙疊，平均地剪成若干切口。剪法是從三

角形垂直的一邊和弦邊，互相交錯地剪去，切口要和底邊平行，但要注意不要剪斷。（圖4）

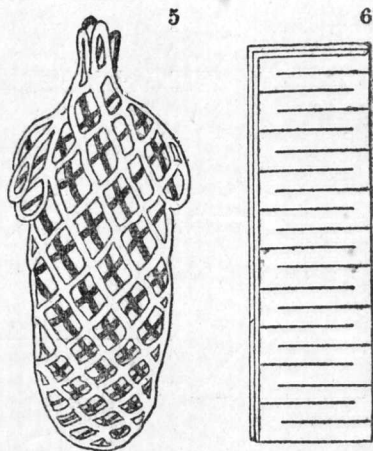
剪好後輕輕把紙揭開，展平為原來的方形，上面可以擺一件如橘子、皮球、玩具……之類的東西，再把紙的四角提起來。由於紙裏放了東西，紙上的切口就被拉開，成為一隻很好看的魚鱗網。（圖5）

這樣的紙網，因為越近中心，剪的切口越小，所以越在下面網眼越小。如果要做成一個平面的網眼均勻的“攔球網”的形狀，可以用下面的方法。

拿一張長方的紙，約二尺長、五寸寬，橫着依中心綫對摺，摺後再對摺一次，形成一條一寸多寬的長條，用剪刀從左右兩側，互相交錯而平均地剪成若干切口。（圖6）

剪後將這張紙展平，拿住一端，將另一端扯開，橫着綑起來，就成了一架網球場上的長形線網。

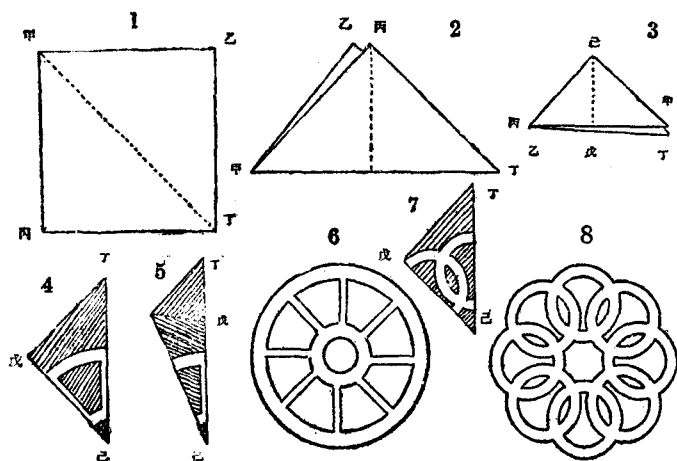
假如用二、三種顏色不同的紙粘接起來，然後摺好剪切，就會成為一個鑲着各種顏色的球網，看起來更美麗。



撕紙成圖

拿一張紙摺疊幾次，用手隨意撕扯幾下，展開就成一種圖形，玩法簡單，形象自然，比剪紙有趣得多。做這類遊戲，最好用質料薄而有顏色的國產手工紙，裁成五——八寸見方的就可以。

看了以下的例圖，就知道做這種遊戲是容易的，但變化却很多。

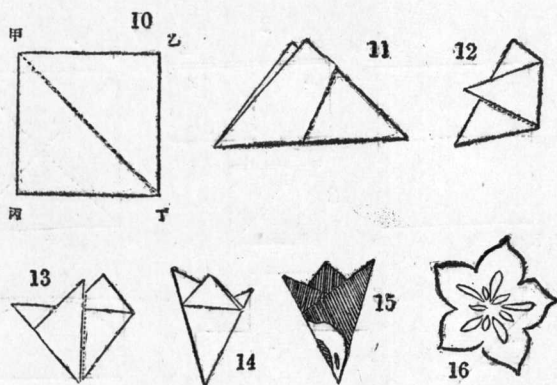


第一種——把一張方紙，依“圖 1”的對角綫摺合為兩層，使乙合到丙處。(圖 2) 再依分角綫，把丁角摺到甲角，成為較小的三角形。(圖 3) 再依分角綫戊己對摺一次，三角形更縮小一半，一共為八層。(圖 4)

依“圖4”的方位，在這個摺好的小三角上再對摺一次，用指甲在紙的一邊劃一條長條，再在離角較遠的地位劃一條弧形。（圖5）用手把有陰影的部分細細撕掉，只留白色部分，展開來看，就成爲一個車輪的圖樣。（圖6）假使撕得不大整齊，由於十六層都是同樣一式，合成整個圖形之後，仍然是整齊的。

第二種——用另外一方紙照上面的方式摺就，先成爲一個八層的三角形。（圖7）然後將這三角形再對摺一次。這一次把圖樣加以改變，照圖把陰影部分撕去，保留下白色的部分，展開來看，就成了八個圓環套在一起的有趣的圖形。（圖8）

如果增多或減少摺疊的層數，或變更摺疊的方向，就可以撕扯出更新的圖形，如下面的一種摺法，就是一例。（一般的圖，摺八層就可撕成，但要撕法簡化，可以用較薄較大的紙，摺爲十六層來撕。）



拿一塊方形紙，先對角摺一次，使乙角與丙角密合，成一

個大三角形，把丁角從右摺到左邊，把甲角摺到上邊，然後依分角綫對摺爲二，即正反勻摺爲五等分，成爲十層紙的小尖角。（圖 10、11、12、13、14）

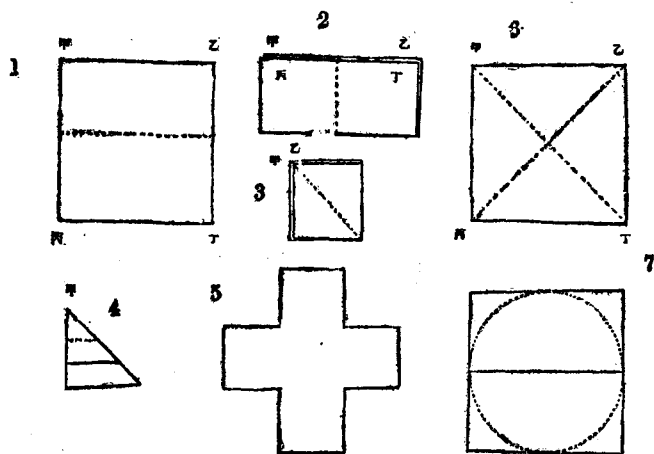
在這一個小尖角上，用指甲略劃一下，把有陰影的部分撕去，展開存下的白色部分，就是一朵五瓣的桃花。（圖 15、16）

凡是五瓣的花朵，如櫻花之類，都可照上面的方式撕成，只要將花瓣上端改爲缺形、圓形或其他的形狀就可以。

一 剪 成 圖

剪紙的玩意很多，這裏所介紹的，是一剪刀便能剪成圖形的方法。

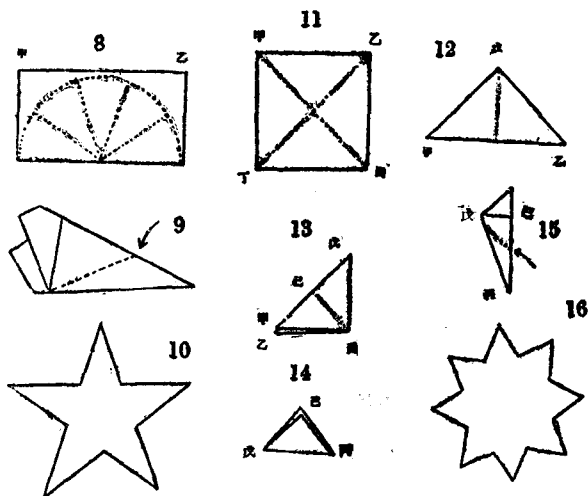
裁一方紙，每邊三寸見方，紙質不拘，最好是打字紙，薄而有韌性。現暫定四角爲甲、乙、丙、丁。（圖 1）先由甲、乙對中



心綫橫摺爲兩層，(圖 2)再摺爲小正方形，(圖 3)最後把小正方形對角摺爲小三角形，並劃爲三等分，如“圖 4”上的虛綫和實綫所示。拿一把剪刀，在實綫處一刀剪下，將剪下的長條打開弄平展，就成一個整齊的十字形。(圖 5)

再拿一塊四寸見方的紙頭，先摺一道交叉對角綫，(圖 6)以交叉點爲圓心，用圓規畫一個二寸半半徑的圓形，(圖 7)把紙翻一面照中心綫對摺起來，使半圓形露在外面，在半圓弧上分爲五等分，(圖 8)然後把這塊紙，由等分點到中心點一反一正地摺疊。(圖 9)

這就是說，把這塊長方形紙勻摺爲五疊，都以共同的中點爲角尖，摺好後成爲十層的一個銳角形的紙疊。



現在用剪刀從斜綫箭頭處一下剪斷，展開壓平來看，就是一個五角星形；(圖 10)如果剪得平一些，五角都成鈍

角；如果剪得斜一些，即是剪口長一些，就成為銳角；剪時自己可以酌定。

另外再拿一方紙，也是四寸見方，或許再大些。把這張紙依對角綫甲丙摺為兩層，再把甲摺到丙，為四層紙的三角形，再把甲角摺到乙處，翻過身來，把戊角摺到甲處，然後一正一反，依分角綫再對摺一次，使這張紙摺為十六層的一個銳角形。（圖 11、12、13、14、15）

現在由己邊向上斜剪到戊邊上，層層揭開，就成為一個很美麗的八角形。（圖 16）

一 剪 分 單 雙 數

上節所介紹的一剪成圖，不過是些淺顯的例子，可以用來說明摺疊和剪裁的關係。本節介紹一種新穎的，同時也是很有趣的一種遊戲，叫做“一剪刀分開單雙數”。

我們拿一塊長方形的紙，用鋼筆或毛筆寫上兩列數字，上排從左到右寫着 1、2、3、4，下排從右到左寫着 5、6、7、8。這樣的排列，無論是橫數或順數，單數和雙數都不在一處。（圖 1）

現在把這張寫好數字的紙，當成一個遊戲的題目，集體來想辦法。不論把紙頭如何捲如何摺，只要一剪刀，就能把單數、雙數分開，使 1、3、5、7 在一起，2、4、6、8 在一起。

紙是長方形的，數字分為八個，已經難於集中，何況單雙數每個都不在一起，互相都有間隔，剪下一個數字，就要剪兩

刀；如果要把八個數字完全分開，無論怎樣的摺法，想來決不是三、五下所能夠剪下的。

我們如果把剪的方法當面做給大家看，大家一定要稱讚這個方法是很巧妙的。

首先裁一塊長方形的紙，紙質以薄而有韌性的紙爲宜，機製紙、手工紙不拘；尺寸也不必規定，只要是由兩個正方形所合成的一塊長方形就可以。現在爲便於說明起見，暫時規定是四寸長、二寸寬的一方紙頭，也就是說，這塊紙的面積一共是八方寸。

把這一方紙橫着對摺一次，又豎着對摺二次，摺出八個一方寸的小格的綫痕。這一步手續並非必要的，但這樣可以使我們在寫數字時，地位正確，剪切時也可以整齊一些。在上面四格中，從左到右寫上數字 1、2、3、4；在下面四格中，從右到左寫上數字 5、6、7、8；數字最好寫在每格的中心。

第一步——把寫好數字的紙頭，從右邊摺向左方（即是把寫有 4、5 的一端向左摺去），把寫有 4、5 的部分，摺合到寫有 2、7 的地位，讓 1、8 兩個數字露在左方，如“圖 2”所示，箭頭表示摺的方向。

第二步——把紙頭翻過身來，把記有 1、8 的一端，從右向左摺去，摺綫在 2、7 的當中，下層的 4、5 兩字只能露出一半。（圖 3、4）

第三步——把這塊方形的紙，以 1、7 爲對角綫，把 2、4 相疊處摺合到 8，就成爲一個三角形。（圖 5、6）

第四步——把三角形翻轉過來，再依中間的分角綫對摺