

마녀와의 사랑

与魔女的爱

[韩]玄高恩 著
卢珍 译



从本书开始，

终结韩国式爱情野蛮传说。

赠送★
魔女粉刺

当代世界出版社

与魔女的爱

[韩]玄高恩 著

卢珍 译

《与魔女的爱》by Hyun, Go-Un Copyright©2004 by 韩国 E&H Press All rights reserved

china translation copyright©2005 by 中国 当代世界出版社

By 韩国 E&H Press arrangement with through Top Literary Agency, Seoul,KOREA

图书在版编目 (C I P) 数据

与魔女的爱 / 玄高恩著, —北京: 当代世界出版社,
2005.5

ISBN 7-80115-953-5/I.183

I.与... II.玄... III.长篇小说—中国—当代

IV. I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第 030026 号

著作权合同登记号: 图字 01—2005—2185 号

与魔女的爱 当代世界出版社 2005 年 11 月出版

本书中文简体字专有使用权归当代世界出版社所有

书名:《与魔女的爱》

出版发行: 当代世界出版社

地址: 北京市复兴路 4 号 (100860)

网址: <http://www.worldpress.com.cn>

编务电话: (010)83908404

发行电话: (010)83908410 (传真)

(010)83908408 (010)83908409

经销: 全国新华书店

印刷: 上海锦佳装潢印刷发展公司

开本: 850 毫米×1168 毫米 32 开

印张: 7.5

字数: 100 千字

版次: 2005 年 11 月第一版

印次: 2005 年 11 月第一次

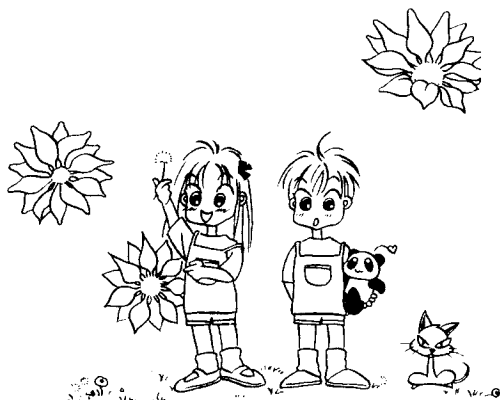
书号: ISBN 7-80115-953-5/I.183

定价: 20.00 元

如发现印装质量问题, 请与承印厂联系调换。

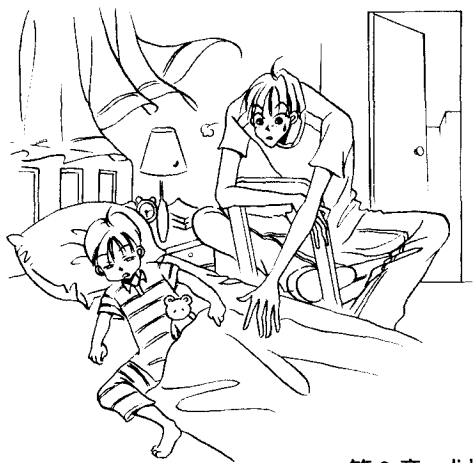
版权所有, 翻印必究; 未经许可, 不得转载!

本书仅限中国大陆地区发行



目录 Contents

序言	致未来魔女们的魔法书	5
第1章	勇敢的魔药	9
	拯救迷路天使	
第2章	命运的魔药	17
	阳光灿烂的一天，能否遇到魔女呢？	
第3章	荒唐的托付	29
	金币 vs. 魔女	
第4章	天使的魔药	41
	藏好天使之翼	
第5章	温暖的魔药	51
	让孤独的心灵绽放微笑	
第6章	慈悲的魔药	65
	千万不要惹魔女生气	
第7章	亲吻的魔药	77
	想让烦人的女人变安静时	



第8章 戒指的咒语	87
BOYS，给我乖乖地戴上戒指	
第9章 纯粹的魔药	101
想从欲念中获得自由	
第10章 求婚的魔药	119
写给准备向魔女求婚的你	
第11章 去除的魔药	131
一男二女的对决	
第12章 问候的魔药	143
搞掂家里人	
第13章 商人的魔药	151
男人的价格	
第14章 封印的魔药	161
签订绝不三心二意的契约之后	

第15章 黑暗的魔药 171

魔女也有吃亏的时候

第16章 生存的魔药 181

在恶毒的陷阱前

第17章 爱情的魔药 191

爱她的方法？

第18章 治愈的魔药 201

内奸和幕后大佬会是谁？

第19章 永恒的魔药 211

和魔女永远在一起？

将要合上魔法书之际 227

作者后记 232



人物介绍 Cast

- 尹秀安 独断专行、却能让敌人也爱上的性格女生，人称“魔女”。
- 尹怡安 尹秀安的双胞胎弟弟。英俊倜傥、具非凡气质的警探。
- 李恩有 继承庞大家产的6岁男孩。
- 韩俊辉 李恩有的舅舅，英俊而孤独，视保护恩有为己命。
- 韩瑞辉 李恩有的母亲，韩俊辉的妹妹，意外早逝。
- 朴秀姬 东南集团会长夫人。
- 李振石 东南集团社长，朴秀姬儿子之一。
- 李振明 东南集团资金部长，谨小慎微、胆小，朴秀姬儿子之一。
- 宋智赫 东南广播电台董事，李振石、振明同母异父兄弟。
- 李振宇 李恩有之父亲。已去世。
- 朴允侯 神秘人物被称为“黄金手”。
- 宋蔡英 电影演员，宋智赫的表妹。
- 李东振 演员，外号“闪电”。
- 尹奎安 尹秀安和尹怡安的弟弟。
- 民洙前辈 尹怡安的警探前辈，暗恋尹秀安。
- 黄荣保 八卦新闻记者。
- 哲浩 保镖，酷爱全黑着装。

.....

序言

致未来魔女们的魔法书

.....

你不相信魔女？

那可真的是件悲哀的事情哦。

别再那么死心眼儿啦，就知道摇头，

试着做梦看看嘛。

.....

世间偶尔也会发生未曾预料的不可思议的事情。

.....

有那么一天，当她挥舞着魔杖走近时，

说不定随着“砰”的一声响，

会发生你能想象的所有事情，

就像仲夏夜晚的梦一样。

那，现在就开始念动咒语吧，我来为你调制

.....

——剂魔药。





小时候。

我们两个就像出入自己的家一样频繁出入医院。当然，大夫和护士们都为怡安的美貌发出惊叹。当他们知道这家伙居然是个男孩，而我才是货真价实的女孩时，那可真得惊叫连连了。

人们说怡安是非常美丽的公主，瞟一眼旁边的我之后却说是“当将军的料”。据说就连当年母亲都不好意思说我是女孩，善解人意的我能充分理解那份心情。

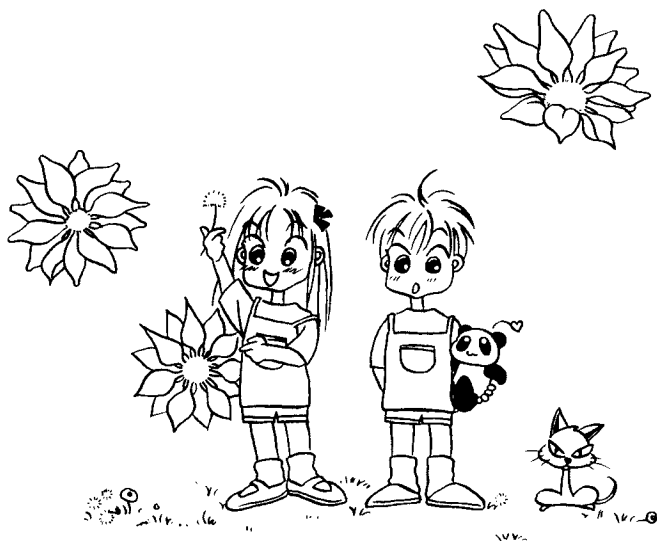
孩提的时候，在幼儿园里，怡安霸占了老师们的万般宠爱，而我却只是作为跟怡安同行的小孩，才会惹起他们的注意。受不了！小时候的我也多少有点可爱吧？！但是看到那个年纪照的相片，忍不住再次瞟一眼怡安。明明是男孩，眼角却浮现出迷人的微笑，而我依然像苦恼的将军一样皱着眉头绷着脸。嘿，即使在我自己看来都不觉得怎么可爱，真要命。

上小学，怡安仍然饱受着老师们露骨的宠爱与关怀，而且他不仅有老师们的宠爱，还有女孩子们的宠爱。当然，号称“爱”我的女孩子们也很多，那不过是因为我恰好和怡安是生活在同一个家庭里，是能对他施加强大影响力的唯一人物罢了。在年纪尚小的纯真年代，就看破这些“喜欢”我的——不，实际上是喜欢怡安的——女孩子的心思，真是一件让人难过的事情。

时间飞逝，青春期即将就要结束了。怡安和我始终都在一起，无论是女朋友、还是男朋友都共同分享。女孩子们为了把我当作诱饵接近他，非常善待我。无论是对小孩还是成人来说，女人就像妖物一样，是让人头疼的存在。就算那样，我也总能充分享受身陷女人堆的乐趣。对我而言，那还算不上吃亏的事情。可问题

是，怡安身边的男孩子们好像知道我跟他们不一样，见鬼！

怡安抽烟了，我也抽了烟。怡安在马拉松比赛中拿了第一，而我只是跑完了全程而已。怡安从来没有被别人夺走过第一，可怕的家伙。相比之下做什么都豁出去全力以赴的我却居然从来没有拿过第一。



每到开学初，我们家始终黑压压挤着一帮长出胡子的男生们。被怡安美艳外貌迷惑住的男孩子们，一听说家里有个双胞胎姐姐就两眼放光。不过至今我仍然对他们看到我第一眼的表情难以释怀。

成人阶段的序幕就在这种情形下拉开。

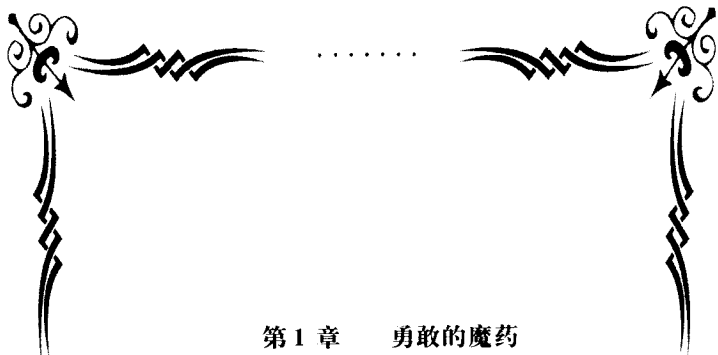


无论我付出多大的努力，都无法和那个家伙考进同一所大学。没办法，不是有句话说，要学会面对现实才能成熟吗？人生总有一些不甘心的事情必须学会妥协吧。怡安在二年级时就通过了司法考试，那个家伙本来就很聪明嘛；我学了四年，在临毕业之前，好不容易通过了公务员考试。

怡安斗酒不辞，论酒量我可不会输给他。哈哈，这还算不错。怡安能做的我也能做，怡安感受到的我也能感受得到，他高兴我也高兴，他痛苦我也痛苦。只不过是存在着做得好、做得不好，多还是少，稍在前或稍落后的差异而已。如果没有那个家伙，我至少会有不亚于他人的人生。不知为什么我就是这么的羡慕怡安呢？不，一路走来我始终都羡慕他。

我爱他，就像爱自己一样。当然，那个家伙也像爱惜自己一样爱惜着我。过去如此，未来也会如此。我们对彼此而言都是非常重要和不可分离的存在，我们深爱着对方，比世上的任何人都爱，这是一种非常特别的爱情吧。

我们，是相隔20分钟出生的异卵双胞胎。



第1章 勇敢的魔药

拯救迷路天使

.....

别做梦了，
并不是谁都能轻易遇见天使。

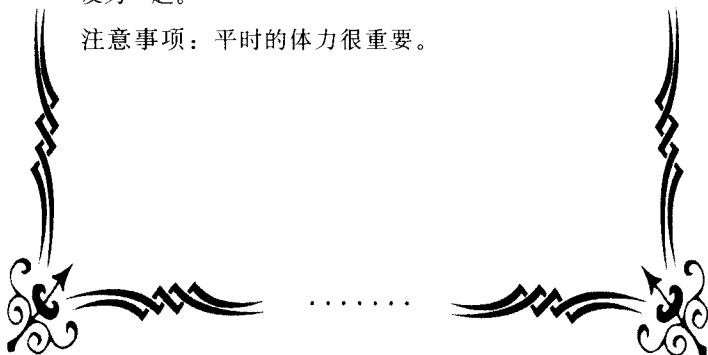
.....

.....

.....

制作方法：勇气一杯，精力三匙，鲁莽适量，瞬间爆发力一匙。

注意事项：平时的体力很重要。





生活中不时有一种感慨，觉得上天真的很公平。怡安具有比姐姐更出色的IQ与外貌，但是每当看到神所赋予比自己早20分钟出生的姐姐那种特有的才能时，总会万分感叹。

如今，姐姐秀安又迷惑住了检察厅里大名鼎鼎的前辈。以姐姐身上迷惑人的特殊魅力，尽管外貌与头脑都不怎么出色，可却拥有得以在这个世界上生存下去的特别的才能。让人佩服得五体投地的胆识，以及与那份厚颜无耻极不相配的冰霜般的理性，这种高度不协调造就了秀安的性格。据她自己讲，那是成长环境带给她的、不得已的妥协结果，但是单凭那份才能，即使把她扔到戈壁沙漠，她都可以生存下来。

她本人似乎并没有意识到自己的那份魅力，但是和她生活在一起的怡安，为了“解救”那些被她迷惑住的朋友、督促他们放弃姐姐而吃了不少苦头。今天被秀安迷住的、比他早两届的民洙前辈，估计在短时间内也无法摆脱她的魅力。

看来这段时间用不着担心吃饭问题了，怡安心想，无论前辈打算以什么样的方式接近秀安，都会给我提供饭菜的。他望着姐姐风采奕奕的背影暗暗窃喜。



和弟弟怡安分开之后，秀安也在胡思乱想：

这真的是神的玩笑，否则在母亲的肚子里一同长大、一起出生的我和怡安那个家伙，怎么可能如此不一样呢。赋予男人那般出色的美貌是件不公平的事情，在造就我的时候，哪怕给了我他一半的关心该多好啊？要不，给弟弟那么出色



的外貌，就该给我他的那份智慧，这样才算公平啊？

可是神把智慧和美貌全都给了他，给了在母亲子宫里一起长大的怡安！这个世界，真是太不公平！！

秀安在心里大肆抱怨神和父母。

抱怨又有什么用呢，对很早以前就学会直面残酷现实的秀安而言，是再熟悉不过的麻木的伤痛。她一边安慰自己，一边嘟囔着站到信号灯跟前。

就在这个时候，只见一个大约五六岁的小孩鲁莽地穿过车辆疾驰的马路中央。虽然秀安一直自认为是既理智又现实，且运动神经迟钝的那种人，不过看来这是错误的自我认识。

我不仅意气用事、侠肝义胆，而且身手敏捷！

不知何时她已穿过过街人行道，不顾鸣笛的车辆抱起孩子滚在了马路上。

绿意盎然的炎炎夏日，下午的阳光直射眼睛。难道天空是如此耀眼的白色吗？很短暂的一瞬间突然眼前一白一黑，什么都不清楚了，而怀里有什么东西动了一下。震耳欲聋的汽车鸣笛声，弥漫在空气中的橡胶的焦味，人们嘈杂的声音，还有晒了一整天的柏油马路的温度透过薄薄的衣服传到背部。

看来我还没有死。她一边庆幸地感觉着这一切活着的信息，一边在耀眼的阳光照射中艰难地睁开了双眼。

“不要紧吧？”她对怀里的孩子问道。

一辆白色的私家车极其危险地停靠在鼻子跟前，脸色像一张



白纸的司机正在俯视着他们。怀中的小孩也吓得脸色苍白，不过还是轻轻点了点头。小孩也没事。这才好不容易缓过神来的司机朝她乱吼乱叫了起来：“你这大嫂……怎么看的孩子啊！这是干什么！”

大嫂？！天啊，听到这样的话绝对不能容忍。长岁数已经够让人委屈的了，竟然有人还叫我大嫂？呵！

“这位大叔叫谁大嫂啊？有小孩就应该停车不是吗，怎么开的车啊？不知道步行者优先吗？万一小孩有什么三长两短，我告你肇事逃跑。”

她一边瞪着司机，一边没完没了地数落司机，有些心虚的司机一边嘟囔“不是肇事逃跑啊”一边退了一步。不知何时围到马路中央的人们劝她道：“孩子他妈，赶紧先上医院吧。”

“大嫂”还不够，如今又叫“孩子他妈”了！情绪变得恶劣的秀安在挽起袖子正式开战之前悄悄打量了一下自己：奇怪，我到底哪儿像孩子她妈啊。

这才发现，擦到地面的胳膊和腿上全是伤痕。从那一刻起，所有那些地方开始要命地又辣又痛起来。



一、二、三。

看到自己的血液就激动难耐，秀安缓缓喘了口气。到青春期为止一直折磨她的哮喘病，通过孜孜不倦的登山与游泳完美地痊愈了，但是只要一激动，仍然是“保呼吸第一，其他靠边站”。

到处缠着绷带、贴着胶布的她，斩钉截铁地一口拒绝大夫劝



她拍拍X光的建议，径直走向满脸焦虑地望着自己的小男孩。一直跟到医院急救室的那个小家伙紧紧抓着她衣襟不肯放手。看起来只有6岁左右的男孩，白皙的脸上浮现出与年龄不相符的深刻表情望着她。

孩子的母亲究竟在哪儿做着什么呢？丢下孩子一个人。不会是迷路了吧？那该找得多着急啊？

想到这里，秀安脸上掠过一丝担忧：“喂，小孩，叫什么名字啊？”

“李恩有。”那个小男孩清楚地回答道，表情却仍然凝重。

“几岁了？”

“再过一些天就7岁了。阿姨。”

连这个小家伙都叫我阿姨。不过倒也是，在6岁小孩的眼里，我俨然是阿姨吧。她拼命咽下这口气。好，就原谅你了。小孩能知道什么呢。

再追加一条：身形敏捷、意气用事、侠肝义胆，再加上善解人意，真是完美啊，尹秀安。

“您还好吗，阿姨？”

“不好，非常疼。”秀安以明亮的表情顽皮地回答道。小孩忧心忡忡地察看她，仿佛在看是不是有什么地方流血了。看来这个家伙一点都不懂得玩笑与恶作剧是什么，秀安轻轻叹了口气。

“不要紧，现在不怎么疼了。恩有，你还好吗？有没有哪儿疼啊？”她用不打紧的表情问道。



恩有这才放心地点了点头。他是寡言的小孩，不，似乎是在收敛所有感情。秀安这才发现，在父母不在身边的陌生环境里，这孩子既不找妈妈，也不哭闹。这是因为家庭教育做得好呢，还是有别的什么理由？

“表情不要那么沉重好不好吗，可是……”

“你妈妈去哪儿了”她正打算问这个问题，那个小男孩抢先说道：“我没有妈妈，也没有爸爸，但是有舅舅。”

“天啊。”

同情小孩处境的同时，尹秀恩对那个所谓的舅舅火冒三丈。把孩子一个人丢在街上，他自己却跑哪儿去了！

恩有这次也猜到她的心思，于是从肩膀上的挎包中拿出什么递给了她。

“不可思议。”孩子递过来的是一个手机，她望着暗自咂舌。

“一直摁着1号键就能联系到舅舅。”

越来越，真是越走山越深啊！

她对那个该死的恩有舅舅咬牙切齿。她也明白养一个这么小就没有了父母的小孩多不容易。但是不管怎么样，怎么可以给6岁小孩丢下一部手机就不管不问呢。

就算不是自己亲生的孩子，怎么可以用这样的方式漠视不管呢。这样的家伙应该以虐待儿童罪抓进监狱里才对。为什么我们国家忽视这方面的法律呢，看来得由我尹秀安进军国会呐。她毫不犹豫地掀开手机盖。

响了两次铃声后，那个所谓的舅舅、该死的家伙接了电话：“是恩有吗？在哪呢？”低沉而浑厚的声音略带焦急地问道。