

馆藏精品

永乐大典

主编 郑福田

远方出版社

永乐大典

主编 郑福田

第二十二卷

远方出版社

数字图书馆
PDG

图书在版编目 (CIP) 数据

永乐大典/郑福田主编－呼和浩特：远方出版社，2005. 11

ISBN 7-80723-108-4

I. 永… II. 郑… III. 百科全书－中国－明代－缩写本
IV. Z224

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 138929 号

永乐大典

主 编：郑福田

出版发行：远方出版社

社 址：呼和浩特市乌兰察布东路 666 号

邮 编：010010

经 销：新华书店

印 刷：北京一鑫印务有限责任公司

开 本：850×1168 1/32

字 数：490 千字

印 张：275

版 次：2006 年 1 月第 1 版

印 次：2006 年 1 月第 1 次印刷

印 数：2000 套

标准书号：ISBN 7-80723-108-4/K·1

定 价：960.00 元（全 48 册）

数字图书馆
PDG

目 录

永乐大典

目 录

- 永乐大典卷之八千八百四十五 二十尤 (1)
〔原藏北京图书馆〕
- 永乐大典卷之一万一百十五 二纸 (44)
〔原藏英国伦敦大学东方语言学校〕
- 永乐大典卷之一万一百十六 二纸 (61)
〔原藏英国伦敦大学东方语言学校〕
- 永乐大典卷之一万二百八十六 二纸 (74)
〔原藏列宁格勒大学东方学系图书馆〕
- 永乐大典卷之一万二百八十七 二纸 (117)
〔原藏列宁格勒大学东方学系图书馆〕

永乐大典卷之
八千八百四十五 二十尤

原藏北京图书馆

游

鼓腹而游

【罗泌路史】：赫胥氏之治也，尊民而重事。方是之时，人居不知所为，行不知所之，鼓腹而游，含哺而嬉，昼而动，夕而息，出三人一，恍恍如遗。

奉母同游

【五代薛史】《伪蜀王衍传》：蜀咸康元年秋九月，衍奉其母徐妃同游于青城山，驻于上清宫。时宫人皆衣道服，顶金莲花，冠衣画霞，望之若神仙，及侍宴酒酣，皆免冠而退，则其髻髻然。

士庶竞游

【宋欧阳公集】《风俗记》：洛阳之俗，大抵好花。春时花开士庶竞为游遨。往往于古寺废宅有池台处为市井，张幄帘，笙歌之声相闻。

归老钓游

【宋王与钓蓝楼藁】：某水某丘归老钓游。

乡赘合游

【管子】：山至数大夫，不乡赘合游者谓之无礼义。大夫幽其《春秋》，列民幽其门山之祠。

选胜追游

【旧唐书】《哀帝本纪》：天祐二年三月庚午，敕朕以宰臣学士文武百寮常拘宫局罕，遂游从，今膏泽不愆，丰年有望，当此韶景宜示优恩。自今月十二日后，至十六日各令取便选胜，追游付所司。

琴鹤从游

【五代薛史】晋《郑云叟传》：云叟名遨隐，于少室山后闻西岳有五鬣松，沦脂千年能去三尸，因居于华阴，时唯有

青襟二童，一琴，一鹤从其游。处好綦塞之戏，遇同侣则以昼继夜，虽寒风大雪，临檐对局，手足皲裂，亦无倦焉。

猿鹤同游

【宋何澹小山杂著】《山中之乐词》：噫！山中之乐兮，与猿鹤兮同游。幸但石之有储，奚斗升之复求。

与鹿豕游

【孟子】：舜之居深山之中与木石居，与鹿豕游。

与鱼鸟游

【梁书】：忠列世子方云：使人间如脱屣尔。

从沕鸟游

【列子】《黄帝篇》曰：海上之人有好沕鸟者，每旦之海上从沕鸟游，沕鸟之至者，百住而不至。其父曰：吾闻沕鸟皆从汝游，汝取来吾玩之，明日之海上，沕鸟舞而不下也。故曰：至言去，言至为无，为齐智之所知，则浅矣。注齐同也。

从白云游

【宋书】《褚白玉传》：王僧达曰：褚先生从白去游旧矣。

鯨鱼出游

【庄子】：庄子与惠子游濠梁之上，庄子曰：儁鱼出游，从容是鱼乐也。惠子曰：子非鱼，焉知鱼之乐也？庄子曰：子非我，焉知吾不知鱼之乐也？

凤集麟游

【宋李流廉澹斋集】《会庆节贺表》：守位以仁，动天惟德，受尧天下而不泰，卜周历数而过期，凤集麟游，百乐生于治国；龙飞虎变，万物睹乎圣人。

乳狗不远游

【荀子】《荣辱篇》：乳彘不触虎，乳狗不远游，不忘其亲也。人也，忧忘其身，内忘其亲，上忘其君，则是人也。而鲁狗彘之不若也。

地有四游

【数类】《周礼》：注曰：南戴日下，万五千里地，与星辰四游升降于三万里之中。灵曜文曰：四游升降者，春分之时，地与星辰复本位。至夏至之日，地与星辰东南游，万五千里，下降亦然。至秋分，还复正。至冬至之日，地与星辰西北游亦万五千里，上升亦然。至春分还复正。孔款达《礼疏》曰：四游者，自立春地后与星辰西游，春分西游之极

地，虽西游升降正中，从此渐东，至春末复正。自立夏之后北游，夏至北游之极地，则升降极下，至季夏复正。自立秋之后，东游，秋分东游之极地，则升降正中，至秋季复正。自立冬之后南游，冬至南游之极地，则升降极上，冬季复正。此是地与星辰四游之义也。

【朱子语类】《周礼》注云：土圭一寸折一千里，天地四游升降不过三万里。问何谓四游？曰：谓地之四游升降不过三万里，非谓天地中间，相去止三万里也。春游过东三万里，夏游过南三万里，秋游过西三万里，冬游过北三万里。今历家算数如此，以土圭测之皆合。

【赵与时宾退录】：古今论天体者言人人殊，然天主乎动，地主乎静，未有谓地动，惟考灵耀曰：地有四游，冬至地上北而西三万里，夏至地下南而东三万里，春秋二分其中矣。地恒动不止，譬如人在舟，而坐舟行而人不觉，其说独异。

宦游

【东汉书】：相如会景帝不好辞赋，是时梁孝王来朝，从游说之士，齐人邹阳，淮阴枚乘，吴严忌，夫子之徒，相如见而说之。因病免客游梁，得与诸侯游士居数岁，乃著《子虚》之赋。会梁孝王薨，相如归而家贫，无以自业，素与临邛令王吉相善，吉曰：长卿久宦游不遂而困。

【宋张文潜宛丘集】《宦游诗》：宦游吾漫尔，未慕致身早。秋来忆山居，遥夜梦颠倒。鸣虫待谁听，落叶烦我扫。谁复省劳人，吾生常草草。

卧游

【续世说】：宋宗少文好山水，爱远游，西陟荆巫，南登衡岳，因结宇衡山，怀尚平之志，有疾还江陵，叹曰：老疾俱至，恐难遍睹名山，唯澄怀观道，卧以游之。凡所游履，皆图之于室，谓之曰：抚琴动操欲令众山皆响。

【元韩明善五云漫藁】《题卧游图》：岚光带寸隔清流，如此江山属卧游。一笑非真亦非画，立谈骑鹤上扬州。

倦游

【锦绣万花谷】《司马相如传》：长卿故倦游文款注曰：倦，疲也。言疲厌游学博物多能也。

【宋王逢原广陵集】《余杭倦游》：醉倚秋风笑自攻，偶来还去竟何踪。已夫凤鸟吾不至，行矣鱣鲸非所容。且把心胸同伏虎，谁知头角是真龙。归乎伊亩如难得，死尔西山尚有从。

【朱晦庵集】《倦游》：故人千里别，约我仍丹丘。云何一解散，书到令人愁。此山岂不幽，何必赋远游。时得伯恭书报，罢天台之游。

【杨冠卿诗】：【倦游】：归去陶彭泽，重来丁令威。逢场真戏剧，阅世识危机。蛮雨沾乌帽，京尘黯表衣。回头今自笑，三十六年非。

【陈郁诗】《倦游》：水于东海皆臣妾，山到衡阳无弟兄。两处经行都已遍，老夫谁更别关情。

【江湖续集】：高吉《倦游诗》：参透诸方向上机，瘦藤

靠壁倦游时。充然有得机之外，口不能言心自知。

【钱塘韦骧集】《和春阴倦游》：铃阁兴何幽，公庭讼不留。未能清昼寝，偶作夹城游。竹色仍烟翠，梅香趁水流。持杯听暮角，一任起楼头。

【毛方平耆定录】《倦游》：结发事俗走，险阴无不经。腰间万里剑，夜气摩斗星。朝越春玄圃，尚悲曦穀亭。年来涉大患，足茧羊肠萦。却思松竹底，白日扉扃。洗心一卷易，庭草从渠青。何为钟鼎味，醉著不少醒。君看稻梁渚，鸿飞独冥冥。

【元周密公弁阳蜡屐集】《倦游》：眼底茂林修竹，梦中流水桃花。难莫难兮行路，悲莫悲兮无家。淡薄功名鸡肋，间关世路羊肠。且携乌有是叟，同人无何有乡。甫里田十万步，成都桑八百株。从教卿用卿法，不妨吾爱吾庐。

【周衡诗】《倦游》：万事双蓬鬓，江山赋倦游。断猿明月曙，规雨碧梧秋。道路年感，琵琶后夜愁。客怀无处写，离思满沧州。

藏修息游

【礼】《学记》：大学之教也，时教必有正业，退息必有居学。不学操缦，不能安弦；不学慚依，不能安诗，不学杂服，不能安礼，不兴其艺，不能乐学。故君子之于学也，藏焉修焉，息焉游焉。

圣人之游

【文子缢义】：老子曰：圣人内修道德，而不外饰仁义；

知九窍四餐之宜，而游乎精神之和。此圣人之游也。又曰：圣人之游也，即动乎至虚，游心乎太无。驰于方外，行于无门，听于无声，视于无形，不拘于世，不击于俗。故圣人所以动天下者，真人不过贤，人所以矫世俗者，圣人不观。夫人拘于世俗，必形系而神泄，故不免于累。使我可拘系者，必其命有在乎外者矣。

【韩滂润泉日记】：文子曰：神者，知之渊也。神清则知明。又曰：神清者，嗜欲不误也。故心有所至，则神慨然在之。反之于虚，则消躁藏息矣。此圣人之游也。

古人善游

【周密澄怀录】：品居仁云：庐阜只尺，读书少休，必到山中所与游者谁也。古人观名山大川以广志思而成其德，方谓善游。太史公之文，百氏所宗，亦其所历山川有以增发之也。惜其所用止在文字间，若使志于远大者，虽近逐游忧可也。

天下游

【庄子】《杂篇·则阳书》：柏矩学于老蚘，曰：请之天下游。孙，柏姓，矩名，怀道之士，老子之门人也。请由行宇内，观风化，察物情也。

外游

【列子】：曰：外游者，求备于物，游之至也。

人外游

【南史】《孔淳之传》：淳之隐居不仕，与徵士戴顓，王弘之，及王敬弘等共为人外之游。

物外游

【开元天宝遗事】：王休，高尚不亲势利，常与名僧数人，或跨驴，或骑牛，寻访山水，自谓结物外游。

【江湖集】：通玄主席薛沧州，厌人间世，为物外游，辄成短章，纪平生相与之情耳。谷翁仙去始经年，道继筹峰第一传。交友久要存古谊，希夷鲁悟极重玄。班催碧落朝元处，梦断沧洲落照边。回首紫云关下路，瑞芝烨烨长林泉。

天游

【庄子】《外物篇》：心有天游室无空虚，则妇姑勃；溪心无天游，则六情相攘。天游谓不系心，虽不系而无空虚以容其和，则反戾共斗。若无天游，则六情愈相攘夺矣。

【武夷诗集】《陈观宾天游》：山水参差六曲流，此中绝境适天游，几千万类根尘净，三十六峰云气浮。翠耸层霄峦壑胜，碧笼静院竹松稠。琼浆可致胡麻熟，瓢笠何妨为永留。道士号。

【宋卫宗武秋声集】：为云侣《天游赋》：

汗漫可以期，列缺可以至，岂不高且远，未足语超诣，至人悟重玄，妙境此融会，无声亦无臭，万象于我备。不必

八柱承，不必二极素。增城九重居，俨若具乎内。于焉以泮涣，其乐浩无际。气凝而神化，举步六合外。乘轮阊风行，税驾丹丘憩。逍遥号周流，期特迹之寄。混然吾太虚，游是息于是。

《赠潘天游》：乾以健而运，如毂不停息。周流遍六虚，升降靡差忒，故能权四序，而以转万物，。兹其气之游，造化由是出，一元亘终古，尘劫浩难诘。人有貌以生，于中具太极。苟知去天行，折旋而阖辟。浮游潜深渊，外想不内人，亦解长不死，寿与之为一。

汗漫游

【淮南子】：虞敖游大海，至蒙谷之上，见一士卷龟谷而食蛤蜊。《神仙传》云：若士方踞龟谷，敖曰：夫子可与敖为友矣。士叹曰：我方南游乎罔良之野，北息乎沉默之乡，西穷冥冥之里，东贯鸿蒙之光。吾与子汗漫游于九垓之上，乃举臂耸身入云中。敖仰视曰：吾比夫子犹黄鹄与壤虫也。

【漫游集】《汗漫游》：何处堪维不系舟，乘流遇坎几时休。漂沦未遂人间事，汗漫真成海上游。

神合道游

【唐张说之集】：大尉裴公神道碑，如山之峻，如川之流，术与神合，艺与道游。

与王神游

【容斋四笔】《列子》载周穆王时，西极之国有化人来，

王敬之若神。化人謁王同游，王执化人之祛腾而上者中天延止，暨及化人之宫，自以居数十年不思其国。复謁王同游，意迷精丧，请化人求还。既寤，所坐犹向者之处，侍御犹向者之人视其前，则酒之米清，肴米膳。王问所从来，左右曰：王默存耳。穆王自失者三月，复问化人，化人曰：吾与王神游也。形奚动哉！予然后知唐人所着《南柯太守》《黄粱梦》《樱桃青衣》之类，皆本乎此。

定中神游

【容斋四笔】：张天觉，在荆南与章子厚之子致平一帖云：老夫数数梦见先相公语论如平生，岂其人在天仙间，而老夫定中神游或遇之乎？

飞空行游

【夷坚支】：云无湖项国华生，八九岁时恶疮生于臂，时医疗弗效，遇一道人，阔口多须，身長七尺，父讶其异，迎揖之，道人驻视曰：何不教服四服汤，前执儿手，嘘呵按熨，父将邀人饮之酒，固辞，翩然而去。父用所戒，即治此药服之，逾三年疮如初时，然药不辍于口。方春日户外杨柳成行，一鸟鸣其上，儿望欲取之，而高不可升。此念才起处觉身轻乎羽，已在柳梢，自是益以趋捷，意之所如无远近立到。常腾超太空，其高无际，鸾鹤之飞亦在其下，恐太高则入杳冥，将不能反虑，贻亲忧而父母未之知也。会上元夕，所亲戏之曰：我闻汝能飞空行游，今夜宁国府极好灯，何似去一看？儿叹曰：此固不难，超然蹶虚，疾如鸟翼，三鼓后

还家，备说所见，某事其技，它日验之而信，疮亦愈，至十六岁娶妻始不能飞。

采真之游

【庄子】《外篇》：天运古之至人假道于仁，托宿于义，以游逍遥之墟，食于苟简之田，立于不贷之圃，逍遥无为也。苟简易养也，不贷无出也。古者谓是采真之游。

【宋华镇云溪居士集】：上发运蒋龙图书古之人，采其真以内游，藏其用以后物。

内游

【元郝经陵川集】《内游》：昔人谓汉太史迁之文，所以奇，所以深，所以雄雅健绝，超丽规越者，非区区于文字之间而已也。迁生龙门，耕牧河山之阳，南浮江淮，上会稽，探禹穴，窥九嶷，浮于沅湘，北涉汶泗，讲业齐鲁之都，过梁楚，西使巴蜀，略邛笮昆明，还于河洛，能尽天下之大观，以助其气，然后吐而为辞，笔而为书，故尔，欲学迁之文，先学其游可也。余谓不然。果如是，则迁之为迁亦下矣。勤于足迹之余，会于观览之末，激其志而益其气，仅发于文辞，而不能成事业，则其游也外，而所得者小也。其游也外故其得也小，其得也小，故其失也。大是以《史记》一书甚多规略，或有抵牾。论大道，则先黄老，而后六经，序游侠，则退处士而进奸雄，迷货殖，则崇势利而差贱贫，其于书法也，则记繁志寡。项籍，一夫也，而述本纪与尧舜并；陈涉，役徒也，作世家与孔子同。其失岂浅浅哉！故欲

学迂之游而求助于外者，曷亦内游乎？身不离于衽席之上，而游于六合之外，生乎千古之下而注重于千古之上，岂区区于足迹之余，观览之末者，所能也？持心御气明正精一，游于内而不滞于内，应于外而不逐于外。常止而行，常动而静，常诚而不忘，常和而不悖，如止水，众止不能易，如明镜，众形不能逃；如平衡之权轻重，在我无偏无倚，无汗无滞，无挠无荡，每寓于物而游焉。游于经也，则河图洛书，刻划大古，掣天地之几，发天地之蕴。尽天地之变，见鬼神之迹。太极出形，面目于世，万化万象，张皇其中，而弥茫洞豁，崎岖充溢，因吾之心，见天地鬼神之心；因吾之游，见天地鬼神之游。周诰，商盘，禹谟，舜典，淳谥忠致贯日月，开金石都俞吁咈号号灏灏。唐虞三代之治，悛然而见《风》《雅》变正，讽赞刺美，洋洋乎中声，鼓动至化元经笔削，蹂邪植正。齐桓晋文霸心方侈，而束之以道，缚之以义。乱臣贼子，禁其欲敢肆，藩垣屏翰，既周游而历览之，乃升正大之堂，入高明之域，尧舜禹汤文武周孔拱宓牺而坐皋，夔伊吕亚风牧而侍，孟轲氏辨乎其间，而颜鲁导焉，荀杨奉马，熙熙乎育物之仁，翕翕乎制物之义，位尊卑，辨上下，治神人之礼，和而不流之乐。别嫌疑，明是非，照耀昭晰之智，闲而存之之敬，实而守之之信，化而极之之圣。死生之说，神应之妙，大发其闲而诡言波行放辟。斥除圣路廓清，而天宇泰定。至矣哉！君君臣臣，父父子子，夫夫妇妇，兄兄弟弟，何盛尔也。而后易志熙精，而游乎史，废兴之迹邪正之由，大君大臣之所以盛，小惠小道之所以蔽，礼乐之所以兴，政刑之所以素，国势之所以张，国本之所以强，奸佞骖孽之所以逞，祸乱崩析之所以致，纪纲之所以明，风俗之所以坏，教化之所以行，见其记注繁而正