

最新 Dreamweaver 8 实例标准教程

孙良军 / 编著

- ✓ 出自国内资深 Dreamweaver 网页设计与培训专家之手，完全针对初学者的学习需求精心编写
- ✓ 内容安排合理，难度适当，并配有教学重点和丰富的课后习题，便于读者自学和教师授课
- ✓ 对书中所有知识点均采用实例的方式进行讲解，解决了一般教程图书枯燥、生硬的问题
- ✓ 书中所选实例均按照商业网站的开发与制作标准进行设计制作，内容与实际应用紧密结合

入门学习：网页基本概念 网页基本要素 网页设计基本原则 网站建设基本流程

基本技能：软件操作 创建站点 CSS 样式 表格布局 框架网页 交互表单 模板和库 层和行为

高级应用：HTML 语法 ASP 语言开发 数据库创建与连接 绑定动态内容 网站制作综合实例



CD-ROM

随书附赠光盘内含书中所有实例涉及到的素材和实例的最终效果文件，方便读者学习使用



中国青年出版社
中国青年电子出版社

<http://www.21books.com> <http://www.cgchina.com>

最新 Dreamweaver 8 实例标准教程

孙良军 / 编著



中国青年出版社
中国青年电子出版社

<http://www.21books.com> <http://www.cgchina.com>

本书由中国青年出版社独家出版。未经出版者书面许可，任何单位和个人不得以任何形式复制或传播本书的部分或全部内容。

图书在版编目(CIP)数据

最新 Dreamweaver 8 实例标准教程 / 孙良军编著. —北京：中国青年出版社，2006

ISBN 7-5006-6997-6

I.最... II.孙... III.主页制作—图形软件，Dreamweaver 8—教材 IV.TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2006）第 061500 号

书 名：最新 Dreamweaver 8 实例标准教程

编 著：孙良军

出版发行：中国青年出版社

地址：北京市东四十二条 21 号 邮政编码：100708

电话：(010) 84015588 传真：(010) 64053266

印 刷：山东高唐印刷有限责任公司

开 本：787 × 1092 1/16 印 张：20.75

版 次：2006 年 7 月北京第 1 版

印 次：2006 年 7 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 7-5006-6997-6/TP · 575

定 价：32.00 元（附赠 1CD）



制作基本文本网页



创建电子邮件链接



创建锚记链接



创建框架网页



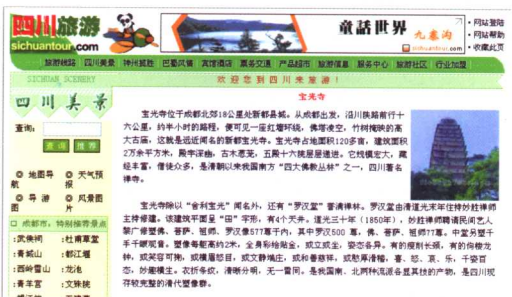
插入版权符号



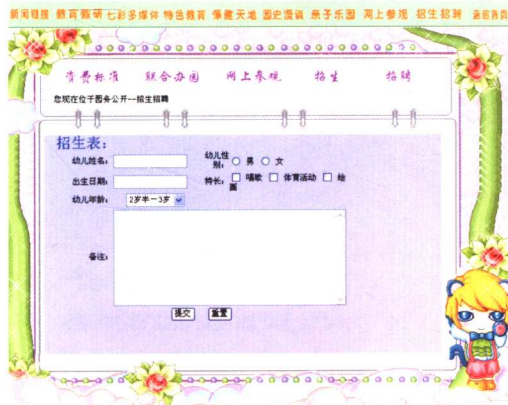
创建图像热点链接



创建嵌入 CSS 样式网页



制作基本图像网页



创建交互式表单网页



利用行为创建自动关闭网页



创建阴影表格效果



利用 CSS 滤镜实现图片翻转特效



创建细线表格效果



链接外部 CSS 样式网页效果



利用模板创建网页



利用行为创建自动跳转页面网页—跳转前



利用行为创建自动跳转页面网页—跳转后



利用 CSS 去掉链接文字下划线



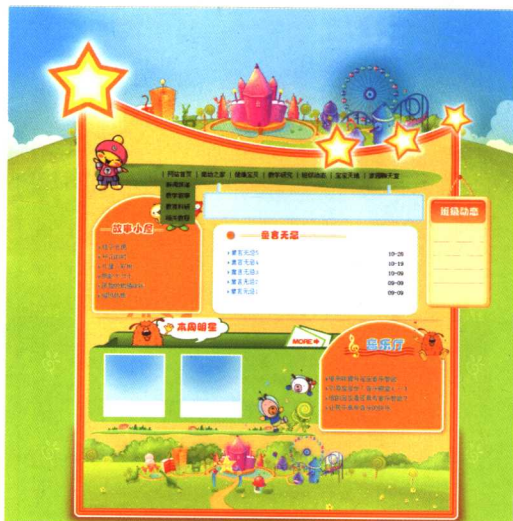
导入表格式数据



利用 CSS 为文字添加背景图像



利用 CSS 设置文本间行距



利用层制作下拉菜单



利用插件创建背景音乐网页



利用插件制作图片渐渐渐隐效果—鼠标经过前



利用插件制作图片渐渐渐隐效果—鼠标经过后



利用行为创建弹出信息网页



利用行为创建播放声音网页



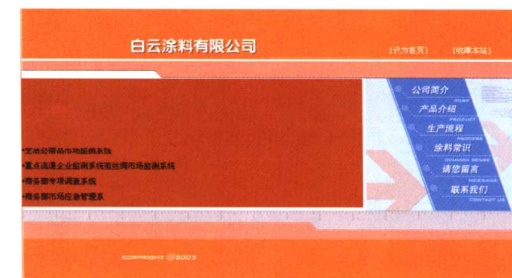
利用插件制作漂浮广告



利用行为创建打开浏览器窗口网页



利用行为创建状态栏文本网页



使用标签选择器插入滚动广告



使用代码提示给网页添加背景音乐



在网页中插入 Flash 对象



制作动态网页



在网页中插入 Java Applet 程序



使用库和模板创建网页



综合实例 - 创建个人简历网页

前 言

Macromedia Dreamweaver 8 是建立 Web 站点和开发应用程序的专业工具。它将可视化布局工具、应用程序开发功能和代码编辑支持组合在一起,其强大的功能使得各个层次的开发人员和设计人员都能够快速创建功能完善的网站。作为刚刚发布的 Macromedia Studio 8 Web 开发套件的一个组成部分, Dreamweaver 8 增加了许多激动人心的新功能。作为一款业界领先的网页制作软件, Dreamweaver 8 除了界面布局更加精巧、工作流程更加先进之外,在新功能中还加入了经过重新设计的 CSS 工具、速度更完善的后台 FTP,以及用于将 XML 文件转换为设计完美且更友好地支持浏览器的文档的工具。

本书全部采用目前流行的商业网站为实例,引领读者在精选的实例中掌握 Dreamweaver 8 的使用方法和技巧。本书的最大特点是对每个知识点从实例的角度进行介绍,采用 Step by Step 的方式讲解实例制作过程,力求使读者通过实际操作和亲自实践,快速掌握软件各功能的使用方法与技巧。这种教学方式轻松有趣,亲切贴心,很好地排除了初学者对以往常规的教学模式产生的厌烦感与枯燥感。

在每章的开始部分,明确地指出了本章的学习要点,有助于读者自学和教师授课时抓住重点,明确自己的学习计划或教学计划。在每章的结尾部分,均提供了适量的填空题、选择题和上机操作题,帮助读者巩固自己所学的知识,并举一反三,将其灵活应用。在书后还提供了练习题参考答案和 Macromedia Dreamweaver 网页设计师 (Web Designer) 认证考试模拟试题,帮助读者检验所学的知识。

本书共分为 6 部分,共 15 章。第 1 部分(第 1 章)主要讲述网页的基本概念、网页的基本要素、网页设计的基本原则和网站建设的基本流程;第 2 部分(第 2~6 章)主要讲述 Dreamweaver 8 基本工作界面、站点的创建与管理、基本图文网页的创建、使用 CSS 样式表、多媒体与插件的应用;第 3 部分(第 7~9 章)主要讲述网页的布局,包括利用表格布局网页、框架网页的制作、利用层精确定位网页元素;第 4 部分(第 10~12 章)主要讲述交互式表单网页的创建、使用模板和库技术、利用行为制作特效网页;第 5 部分(第 13~14 章)主要讲述 HTML 基本语法、在 Dreamweaver 8 中编写 HTML、ASP 语言开发基础、IIS 的安装与设置、创建数据库与数据库连接,以及绑定动态内容等动态网页的创建;第 6 部分(第 15 章)主要讲述网站制作综合实例,包括网站设计规划、网站模板的创建。

本书不仅适用于广大 Dreamweaver 初、中级读者以及网页设计与制作、网站建设与开发人员,也是各类网页制作培训班学员、大中专院校相关专业师生的理想教材。

感谢在本书的编写和出版过程中提供了帮助和支持的各位朋友。由于创作时间仓促,本书不足之处在所难免,欢迎广大读者批评指正。

编 者

2006 年 6 月



目 录

第1章 网页设计制作基础

1.1 网页的基本概念	1
1.1.1 什么是互联网	1
1.1.2 什么是网页	1
1.1.3 什么是 HTML	2
1.2 网页的基本要素	2
1.2.1 页面标题	3
1.2.2 网站标志	3
1.2.3 页面尺寸	3
1.2.4 页眉和页脚	4
1.2.5 导航栏	4
1.2.6 文字和图片	5
1.2.7 多媒体	5
1.3 网站设计的基本原则	6
1.4 网站建设的基本流程	7
1.4.1 网站需求分析	7
1.4.2 设计制作网站页面	9
1.4.3 域名和空间申请	9
1.4.4 推广网站	11
1.5 练习题	12

第2章 初识 Dreamweaver 8

2.1 Dreamweaver 8 工作界面	13
2.2 Dreamweaver 8 的新增功能	15
2.3 练习题	18

第3章 站点的创建与管理

3.1 创建本地站点	19
3.1.1 使用站点向导创建本地站点	19
3.1.2 使用高级选项设置本地站点	21
3.2 管理站点文件	23
3.2.1 创建文件夹和文件	23
3.2.2 移动和复制文件	24
3.3 测试站点	25
3.3.1 检查断掉的链接	25
3.3.2 检查外部链接	26
3.3.3 检查孤立文件	26
3.4 文件的上传与下载	27

3.5 实例制作：创建个人站点	27
3.6 练习题	29

第4章 创建基本图文网页

4.1 页面属性设定	31
4.1.1 设置“外观”页面属性	31
4.1.2 设置“链接”页面属性	32
4.1.3 设置“标题”页面属性	32
4.1.4 设置“标题/编码”页面属性	33
4.1.5 设置“跟踪图像”页面属性	34
4.2 插入与编辑文本	34
4.2.1 输入文本	34
4.2.2 设置文本的属性	35
4.3 插入网页图像	38
4.3.1 插入图像	39
4.3.2 设置图像属性	40
4.3.3 创建鼠标经过图像网页	42
4.4 创建链接	44
4.4.1 创建文字链接	44
4.4.2 创建图像链接	46
4.4.3 创建电子邮件链接	48
4.4.4 创建锚记链接	50
4.4.5 创建图像热点链接	54
4.5 在网页中插入其他对象	58
4.5.1 插入特殊字符	58
4.5.2 插入水平线	60
4.5.3 插入文件头标签	62
4.6 实例制作：创建文字环绕图片网页	64
4.7 练习题	65

第5章 使用 CSS 样式表

5.1 CSS 概述	67
5.1.1 CSS 的基本概念	67
5.1.2 CSS 的基本语法	67
5.2 使用 CSS 编辑器设置 CSS 属性	68
5.3 将 CSS 样式表添加到网页中的方法	74
5.3.1 创建嵌入式 CSS 网页	74
5.3.2 链接外部现有 CSS 样式文件	76

5.3.3 导出到外部 CSS 样式表	78	7.4.2 表格排序实例	127
5.4 实例制作	79	7.4.3 创建网页细线表格	128
5.4.1 利用 CSS 去掉文字下划线	79	7.4.4 创建网页圆角表格	131
5.4.2 利用 CSS 设置文本间行距	82	7.4.5 制作阴影表格	137
5.4.3 利用 CSS 给文字添加背景图像	85	7.5 练习题	140
5.4.4 利用 CSS 滤镜实现图片翻转特效	88	第 8 章 制作框架网页	
5.5 练习题	90	8.1 框架网页简述	141
第 6 章 网页中多媒体与插件的应用		8.2 创建框架网页	141
6.1 在网页中插入 Flash 对象	93	8.2.1 使用预定义方式创建框架网页	141
6.1.1 在网页中插入 Flash 动画	93	8.2.2 自定义创建框架网页	142
6.1.2 在网页中插入 Flash 按钮	95	8.2.3 保存框架网页	143
6.1.3 在网页中插入 Flash 文本	97	8.3 设置框架和框架集属性	145
6.2 在网页中插入 Java Applet 程序	98	8.3.1 设置框架属性	145
6.3 插件的安装与应用	100	8.3.2 设置框架集属性	146
6.3.1 插件的类型	100	8.3.3 改变框架的背景颜色	146
6.3.2 安装飘浮图像插件	101	8.4 框架网页的选择	148
6.3.3 应用插件制作飘浮广告	102	8.4.1 选择一个框架	148
6.4 实例制作	103	8.4.2 选择框架集	148
6.4.1 利用插件制作图片渐显渐隐效果	103	8.5 在框架中设置链接	149
6.4.2 利用插件创建背景音乐网页	105	8.6 创建完整的框架网页	150
6.5 练习题	107	8.7 练习题	160
第 7 章 利用表格布局网页		第 9 章 利用层精确定位网页	
7.1 插入表格	109	9.1 层的创建与设置	161
7.1.1 在网页中插入表格	109	9.1.1 创建层	161
7.1.2 设置表格属性	111	9.1.2 层面板	162
7.1.3 设置单元格属性	111	9.1.3 设置层属性	163
7.1.4 用预置表格设计格式化表格	112	9.2 层的基本操作	163
7.2 选择表格	114	9.2.1 调整层的大小	163
7.2.1 选择整个表格	114	9.2.2 移动层	164
7.2.2 选择表格的行与列	116	9.2.3 对齐层	166
7.2.3 选择一个单元格	117	9.2.4 改变层的可见性	166
7.2.4 选择不相邻的单元格、行或列	118	9.3 利用层制作网页下拉菜单	168
7.3 编辑表格和单元格	118	9.4 练习题	172
7.3.1 拷贝和粘贴表格	118	第 10 章 创建交互式表单网页	
7.3.2 添加行或列	119	10.1 插入表单域	175
7.3.3 删除行或列	121	10.2 文本域	177
7.3.4 合并单元格	122	10.2.1 插入文本域	177
7.3.5 拆分单元格	122	10.2.2 插入多行文本域	181
7.4 实例制作	124	10.3 插入隐藏域	182
7.4.1 导入表格数据实例	124	10.4 插入单选按钮	184

10.5 插入复选框	186	13.1.2 HTML 常用标记	263
10.6 插入列表和菜单	188	13.2 在 Dreamweaver 8 中编写 HTML	266
10.7 插入按钮	190	13.2.1 查看源代码	266
10.8 实例制作: 提交到电子邮件	194	13.2.2 使用标签选择器制作 嵌套框架网页	266
10.9 练习题	204	13.2.3 在网页中插入 HTML 注释	269
第 11 章 使用模板和库技术		13.3 实例制作	269
11.1 创建模板	207	13.3.1 使用代码提示给网页添加 背景音乐	269
11.1.1 直接创建模板	207	13.3.2 使用标签选择器插入滚动公告	273
11.1.2 从现有文档创建模板	208	13.4 练习题	275
11.1.3 创建可编辑区域	210	第 14 章 制作动态网页	
11.2 利用模板创建网页	212	14.1 ASP 技术	277
11.3 管理模板	218	14.1.1 ASP 简介	277
11.3.1 从模板中脱离	218	14.1.2 ASP 语言开发基础	278
11.3.2 更新模板网页	220	14.2 创建动态网站平台	282
11.4 使用库项目	222	14.2.1 IIS 的安装	282
11.4.1 创建库项目	222	14.2.2 设置服务器	284
11.4.2 在网页中插入库	223	14.3 创建数据库	286
11.4.3 修改库和更新站点	225	14.4 连接数据库	288
11.5 实例制作	229	14.4.1 创建 ODBC 数据源	288
11.5.1 创建网页库项目	229	14.4.2 创建 DSN 连接	289
11.5.2 创建模板	234	14.5 创建记录集	290
11.6 练习题	242	14.6 绑定动态内容	292
第 12 章 利用行为制作特效网页		14.7 练习题	294
12.1 行为的基本知识	243	第 15 章 网站制作综合实例	
12.1.1 认识事件	243	15.1 网站设计规划	295
12.1.2 动作类型	244	15.1.1 确定网站主题及名称	295
12.2 设置行为面板	245	15.1.2 确定网站的栏目和主要页面	296
12.3 实例制作	246	15.2 创建个人网站页面	296
12.3.1 调用 JavaScript 创建自动 关闭网页	246	15.3 制作网页特效	305
12.3.2 弹出信息	248	15.3.1 显示当前时间和日期	305
12.3.3 创建自动跳转页面网页	251	15.3.2 制作围绕鼠标旋转的文本	307
12.3.4 打开浏览器窗口	253	15.4 练习题	310
12.3.5 创建播放声音网页	257	附录 A 练习题参考答案	
12.3.6 设置状态栏文本	259	附录 B Macromedia Dreamweaver 网页设计师 (Web Designer) 认证模拟试题	
12.4 练习题	262		
第 13 章 利用 HTML 创建网页			
13.1 HTML 语言	263		
13.1.1 HTML 基本语法	263		

1

网页设计制作基础

本章要点

能够设计出精美、富有动感的网页是选择使用 Dreamweaver 的主要目的。如果要制作出令人满意的网页，不仅要熟练地使用 Dreamweaver 的基本操作，而且要掌握网页的一些基本知识和网站建设的基本流程。

- 网页的基本概念
- 网页的基本要素
- 网站设计的基本原则
- 网站建设的基本流程
- 域名和空间的申请
- 网站的推广

1.1 网页的基本概念

网页就是通过浏览器在 Internet 上看到的页面，下面讲述网页中几个常见的基本概念。

1.1.1 什么是互联网

Internet 即国际互联网，也称为全球信息资源网。Internet 的基础建立于 20 世纪 70 年代发展起来的计算机网络群之上。如今 Internet 飞速发展，越来越成为人们生活中的一部分，人们亲切地把它叫做信息高速公路。

Internet 是将以往相互独立的、散落在各个地方的单独的计算机或是相对独立的计算机局域网，借助已经发展得有相当规模的电信网络，通过一定的通讯协议而实现更高层次的互联。在这个互联网络中，一些超级的服务器通过高速的主干网络相连，而一些较小规模的网络则通过众多的支干与这些巨型服务器连接。在这些连接中，包括物理连接和软件连接。所谓物理连接就是各主机之间利用常规电话线、高速数据线、卫星、微波或光纤等各种通信手段连接。软件连接指的是全球网络中的计算机使用同一种语言进行交流。

Internet 不仅是一个计算机网络，更重要的是一个庞大的、实用的、可享受的信息源。同样也可以把 Internet 当做一个面向芸芸众生的社会来理解，世界各地上亿的人都可以用 Internet 通信和共享信息源，例如人们可以利用 Internet 发送或接收电子邮件，与别人建立联系并互相索取信息，在网上发布公告和宣传信息，参加各种专题小组讨论，免费享用大量的信息源和软件资源等。

1.1.2 什么是网页

网页是 Internet 的基本信息单位，一般网页上都会有文本和图片等信息，而复杂一些的



网页上还会有声音、视频、动画等多媒体内容。浏览者进入网站后首先看到的是这个网站的主页，主页集成了指向二级页面网页及其他网站的链接，浏览者进入主页后可以浏览最新的消息，找到感兴趣的主体，通过单击超链接跳转到其他网页或其他网站，如图 1-1 所示。



图 1-1 网页

1.1.3 什么是HTML

HTML 是英文 HyperText Markup Language 的缩写，中文意思是“超文本标记语言”，用它编写的文件的扩展名是.html 或.htm，它们是可供浏览器解释浏览的文件格式。超文本是一种组织信息的方式，它通过超链接方法将文本中的文字、图表与其他信息媒体相关联。这些相互关联的信息媒体可能在同一文本中，也可能是其他文件，或者是地理位置相距遥远的计算机上的文件。这种组织信息方式将分布在不同位置的信息资源用随机方式进行连接，为人们查找、检索信息提供方便。如图 1-2 所示的就是网页中的 HTML 语句。

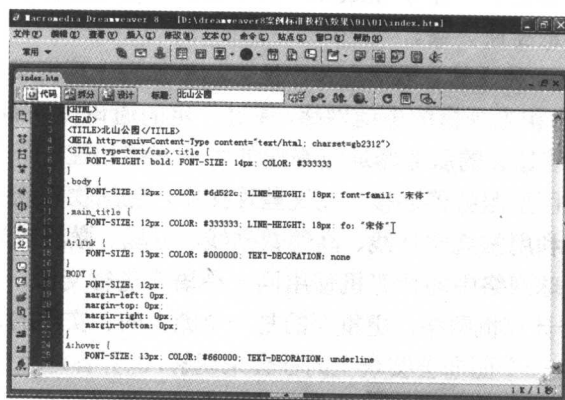


图 1-2 HTML 语句

1.2 网页的基本要素

不同性质的网站，其页面元素是不同的。一般网页的基本要素包括页面标题、网站标志、页眉和页脚、导航栏、主内容区。

1.2.1 页面标题

网站中的每一个页面都有标题,它用来提示该页面的主要内容。标题出现在浏览器的标题栏中,而不是出现在页面布局中。页面标题还有一个比较重要的作用就是引导访问者清楚地知道所要浏览网站的内容,不至于迷失方向。

页面标题的实现很容易,一般的网页编辑软件都提供这项设置,其实就是在 HTML 文档中的<title>和</title>标记之间输入网页的标题即可。例如在<title>和</title>标记之间输入“北山公园”,即<title>北山公园</title>,那么客户在浏览该页面时,浏览器标题栏的显示将如图 1-3 所示。



图 1-3 页面标题

有些网页编辑软件有一个默认的页面标题。如在 Dreamweaver 中将默认为“Untitled Document (无标题文档)”,而在 FrontPage 中则默认为“New Page 1 (新建网页 1)”。

需要注意的是,在真正设计网站页面时应尽量避免使用默认的网页标题。浏览网页若出现 Untitled Document 和 New Page 1 这样的网页标题,只能说明网页制作者很不认真。

1.2.2 网站标志

网站作为对外交流的重要窗口和渠道,创建者都会用它来对自身形象进行宣传。就像成功的商品最注重商标和商品质量一样,成功的网站最注重的应该是网站的标志和内容。一个成功的网站标志有着独特的形象标识,在网站的推广和宣传中将起到事半功倍的效果。设计制作网站的标志应体现该网站的特色、内容及其内在的文化内涵和理念。网站标志一般放置在页面的显要位置(通常在页眉中)。如图 1-4 所示是一些著名网站的标志。



图 1-4 网站标志

1.2.3 页面尺寸

页面尺寸与显示器大小和分辨率有关系,网页的局限性在于其无法突破显示器的范围,并且因为浏览器本身也占去不少空间,因而留给页面的范围变得越来越小。一般当分辨率在 800×600 的情况下,页面的显示尺寸为 780 像素×428 像素;当分辨率在 640×480 的情况下,页面的显示尺寸为 620 像素×311 像素;当分辨率在 1024×768 的情况下,页面的显示尺寸为 1007 像素×600 像素。从以上数据可以看出,分辨率越高页面尺寸越大。

浏览器的工具栏也是影响页面尺寸的原因之一。由于一般浏览器的工具栏都可以取消或者增加,因此当显示全部工具栏和关闭全部工具栏时,页面的尺寸是不一样的。在网页设计过程中,向下拖动页面是给网页增加更多内容的方法。不过除非能肯定站点的内容能吸引大



家去拖动, 否则不要让访问者拖动页面超过 3 屏。如果必须在同一页面显示超过 3 屏的内容, 那么最好能在网页顶部加上页面内部链接, 以方便访问者浏览。

1.2.4 页眉和页脚

页眉指的是页面上端的部分。有的页面划分得比较明显, 有的页面则没有明确的区分或者没有页眉。

页眉的风格一般要求和页面的整体风格保持一致。一个富有个性特色的页眉将和网站标志一样起到标识的作用。由于页眉的位置比较容易吸引浏览者的注意力, 因此页眉主要用来定义页面的主题。例如站点的名称等信息多数都显示在页眉里, 这样访问者就能很快知道这个站点是什么内容。页眉是整个页面设计的关键, 它将牵涉到下面的更多设计和整个页面的协调性。页眉中常放置站点名字的图片、公司标志、网站的宗旨、宣传口号、广告语等, 如图 1-5 所示。

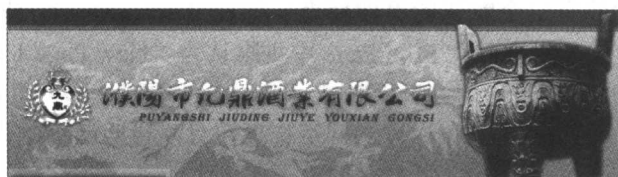


图 1-5 页眉

页脚和页眉相呼应。页眉是放置站点主题的地方, 而页脚则是放置公司联系方式等信息的地方。网页中有许多信息都是放置在页脚的, 如图 1-6 所示。

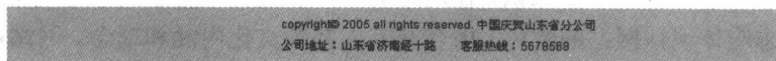


图 1-6 页脚

1.2.5 导航栏

导航栏既是网页设计中的重要部分, 又是整个网站设计中的一个较独立的部分。一般来说网站中导航栏的位置在各个页面中出现的位置是比较固定的, 而且风格也较为一致。导航栏的位置对网站的结构与各个页面的整体布局起着举足轻重的作用。

导航栏一般有 4 种常见的显示位置: 在页面的左侧、右侧、顶部和底部。有的网页在同一个页面中运用了多种导航栏方式, 如有的在顶部设置了主菜单, 而在页面的左侧又设置了折叠式的折叠菜单, 同时在页面的底部还设置了多种链接, 这样便增强了网站的可访问性。当然并不是说导航栏在页面中出现的次数越多越好, 而是要合理地加以运用, 使页面达到总体的协调一致。如图 1-7 所示是一个网页的顶部导航栏。



图 1-7 导航栏