

计算机工具软件命令及功能速查手册系列丛书

Corel DRAW 8 中文版命令及功能 速查手册



编著 袁秋文

上海交通大学出版社

73.96073

YQW

计算机工具软件命令及功能速查手册系列丛书

CorelDRAW 8 中文版 命令及功能速查手册

上海交通大学网络信息中心

袁秋文 编著

上海交通大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

Corel DRAW 8 中文版命令及功能速查手册/袁秋文编.
— 上海: 上海交通大学出版社, 1999
ISBN 7-313-02272-7

I. C… II. 袁… III. 图形软件, Corel Draw 8-技术手册
IV. TP391.4-62

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 34030 号

Corel DRAW 8 中文版命令及功能

速查手册

袁秋文 编著

上海交通大学出版社出版发行

上海市番禺路 877 号 邮政编码 200030

电话 64281208 传真 64683798

全国新华书店经销

上海交通大学印刷厂·印刷

开本: 787×960(mm)1/32 印张: 9.25 字数: 242 千字

版次: 1999 年 10 月 第 1 版

印次: 1999 年 10 月 第 1 次

ISBN 7-313-02272-7/TP·400

定价: 12.00 元

本书任何部分文字及图片, 如未获得本社书面同意,
不得用任何方式抄袭、节录或翻印。

(本书如有缺页、破损或装订错误, 请寄回本社更换。)

前 言

CorelDRAW 是一个基于矢量的绘图程序，可用来轻而易举地创作专业级美术作品，无论是简单的公司标识还是复杂的技术图例莫不如此。CorelDRAW 的加强型文字处理功能和写作工具亦不同凡响，使您编排大文字量版面（如小册子和报告）比以往任何时候更加轻松自如。

1989 年春季，CorelDRAW 第一版正式面世。一年后，推出了内含滤镜、能兼容其他绘图软件的 CorelDRAW 1.01 版，可在配置有 40MB 硬盘和 2MB 内存的 IBM286 个人电脑上运行。CorelDRAW 2 于 1991 年秋季正式推出，它提供了非常先进的增强功能，包括了如封套、混色、立体和透视等从未在任何绘图软件中出现过的特殊效果。CorelDRAW 3 是第一套专为 Microsoft Windows 3.1 而设计的功能齐全的组合式绘图软件包。CorelDRAW 4 于 1993 年 5 月推出，在外观和感觉上都紧贴 DRAW。1994 年 5 月推出 CorelDRAW 5。CorelDRAW 6 是首套专为 Microsoft Windows 95 而设计的绘图软件包，提供了用于三维动画制作和描绘的新应用程序。1996 年 10 月，CorelDRAW 7 被推出，它充分利用了 Inter MMX 技术，是专为 Windows 95 和 Windows NT 4.0 而设计的。1997 年 10 月正式推出 CorelDRAW 8，不论用于网页设计、简报制作还是排版印刷的专业图形，都能发挥用户的创造潜能。1998 年 6 月 Corel 公司及时推出了 CorelDRAW 8 中文版。

本书约定：

1. 书中所涉及的命令、对话框、选项、按钮等均设置成加粗加底纹的格式。

2. / 表示连续单击的命令。

目 录

1 CorelDRAW 8 概述.....	1
1.1 CorelDRAW 8 的启动.....	1
1.2 CorelDRAW 8 的工作环境.....	3
1.2.1 标题栏.....	3
1.2.2 最小化按钮  最大化按钮  关闭按钮 	4
1.2.3 控制菜单.....	4
1.2.4 菜单栏.....	4
1.2.5 标准工具栏.....	4
1.2.6 绘图窗口.....	5
1.2.7 水平/垂直滚动条.....	5
1.2.8 标尺.....	5
1.2.9 工具箱.....	6
1.2.10 页面计数框.....	6
1.2.11 调色板.....	6
1.2.12 状态栏.....	6
1.3 鼠标的使用.....	7
1.4 对话框的使用.....	7
1.4.1 按钮.....	7
1.4.2 复选框.....	8
1.4.3 预览窗口.....	8
1.4.4 数字和旋转框.....	8
1.4.5 列表框.....	8
1.4.6 文本框.....	8
1.5 卷帘窗.....	8
1.6 泊坞窗.....	9

1.7	CorelDRAW 8 的新增功能.....	10
1.8	退出 CorelDRAW 8.....	11
2	绘图工具	12
2.1	工具的基本知识	12
2.2	更改绘图工具的默认设置	12
2.3	 挑选工具的使用	14
2.4	 矩形工具的使用	14
2.4.1	绘制矩形	14
2.4.2	绘制方形	14
2.4.3	绘制圆角矩形和圆角方形	14
2.5	 椭圆形工具的使用	15
2.5.1	椭圆形的绘制	15
2.5.2	正圆形绘制	15
2.5.3	弧形、饼形的绘制	15
2.6	 多边形工具的使用	16
2.6.1	绘制多边形	16
2.6.2	绘制星形多边形	17
2.6.3	绘制螺纹形 	17
2.6.4	绘制图纸 	18
2.7	 文本工具的使用	18
2.8	 缩放工具的使用	19
2.8.1	绘图页面的放大与缩小	19

2.8.2	 平移工具	19
2.9	 手绘工具的使用	20
2.9.1	用手绘工具绘制直线和曲线	20
2.9.2	用贝塞尔曲线工具绘制直线和曲线	20
2.9.3	控制手绘工具和贝塞尔曲线工具的特性	21
2.9.4	用自然笔工具  绘制曲线	22
2.9.5	 度量工具的使用	24
2.9.6	度量文本的变化	26
2.9.7	 标注工具	27
2.10	 形状工具的使用	28
2.10.1	选择节点和线段	28
2.10.2	移动节点和线段	29
2.10.3	 自由变形工具	30
2.10.4	 刻刀工具、  擦除工具	31
2.11	 填充工具	32
2.11.1	填充对象	32
2.11.2	使用标准填充	32
2.11.3	使用喷泉式填充	34
2.11.4	图样填充	38
2.11.5	使用底纹填充	41
2.11.6	使用 PostScript 填充	43

2.11.7		交互式填充工具.....	44
2.12		轮廓工具的使用	47
2.12.1		改变轮廓的粗细	47
2.12.2		使用轮廓颜色对话框.....	49
2.12.3		编辑线条样式.....	50
2.12.4		应用线端形状.....	50
2.12.5		创建箭头	51
2.12.6		设置角的形状	52
2.12.7		创建书法轮廓.....	53
2.13		交互式调和工具.....	54
2.13.1		直线调和对象.....	54
2.13.2		沿路径调和对象	55
2.13.3		创建复合调和.....	55
2.14		交互式变形工具	56
2.15		交互式封套工具.....	57
2.16		交互式立体化效果	58
2.16.1		立体化部分的颜色填充.....	59
2.16.2		立体化的光源.....	60
2.16.3		创建斜角修饰边立体模型.....	61
2.16.4		立体化/3D 旋转层	62
2.17		轮廓图效果.....	62
2.18		交互式透明工具的使用.....	64

2.19 透镜	64
3 文件菜单	67
3.1 新建	68
3.2 从模板新建	68
3.3 打开	70
3.4 关闭	71
3.5 保存	71
3.6 另存为	71
3.7 还原	73
3.8 导入	73
3.9 从 CorelSCAN 获取	76
3.10 导出	76
3.11 打印	77
3.11.1 常规	78
3.11.2 版面	80
3.11.3 分色	81
3.11.4 预按	83
3.11.5 杂项	85
3.12 打印预览	86
3.13 打印设置	88
3.14 为彩色输出中心作准备	89
3.15 转为因特网文件格式	93
3.16 文档信息	95
3.17 版本控制	95
3.17.1 存档文档	96
3.17.2 从当前档案检索	97
3.17.3 从保存的档案检索	97

3.18 退出	98
4 编辑菜单	99
4.1 撤消	99
4.2 重做	100
4.3 重复	100
4.4 剪切	101
4.5 复制	101
4.6 粘贴	102
4.7 选择性粘贴	102
4.8 删除	103
4.9 再制	103
4.10 克隆	104
4.11 全选	105
4.12 属性	105
4.12.1 填色	106
4.12.2 轮廓	106
4.12.3 页	107
4.12.4 表单	108
4.13 复制属性自	108
4.14 查找和替换	109
4.14.1 查找对象	110
4.14.2 替换对象	112
4.15 插入因特网对象	114
4.15.1 在文档中插入预配置的 Internet 对象	115
4.15.2 自定义预配置的 Internet 对象	115
4.16 插入新对象	115
4.17 插入条形码	117
4.18 对象	118
4.19 链接	118
5 查看菜单	119

5.1	简单框架.....	119
5.2	框架.....	120
5.3	草稿.....	120
5.4	正常.....	121
5.5	增强.....	121
5.6	全屏预览.....	121
5.7	只预览选定的对象.....	121
5.8	调色板.....	122
5.8.1	无.....	122
5.8.2	自定义颜色.....	122
5.8.3	标准颜色.....	122
5.8.4	Pantone Matching System(R) 色.....	123
5.8.5	Pantone(R)印刷色.....	123
5.8.6	Pantone Hexachrome(TM) 色.....	123
5.8.7	Trumatch 色.....	123
5.8.8	Netscape Navigator(TM) 色.....	123
5.8.9	Microsoft Internet(R) Explorer.....	124
5.8.10	装入调色板.....	124
5.9	集锦簿.....	125
5.9.1	浏览.....	125
5.9.2	剪贴画、相片和三维模型.....	126
5.9.3	喜爱的填色和轮廓.....	127
5.9.4	FTP 站点.....	127
5.10	卷帘窗.....	128
5.10.1	变换.....	129
5.10.2	节点编辑.....	129
5.10.3	焊接.....	131
5.10.4	交叉.....	132
5.10.5	修剪.....	132
5.10.6	颜色.....	132
5.10.7	特殊填色.....	133

5.10.8	笔.....	133
5.10.9	封套.....	133
5.10.10	调和.....	134
5.10.11	立体化.....	134
5.10.12	轮廓图.....	134
5.10.13	透镜.....	134
5.10.14	位图颜色遮罩.....	134
5.10.15	使文本适合路径.....	134
5.10.16	线性度量.....	134
5.10.17	角度量.....	135
5.11	泊坞窗.....	135
5.11.1	对象管理器.....	135
5.11.2	视图管理器.....	137
5.11.3	图形和文本样式.....	138
5.11.4	颜色样式.....	138
5.11.5	符号.....	138
5.11.6	因特网书签管理器.....	139
5.11.7	HTML 对象冲突.....	140
5.11.8	脚本和预设管理器.....	142
5.11.9	对象数据.....	143
5.11.10	对象属性.....	144
5.12	工具栏.....	144
5.13	属性栏.....	148
5.14	状态栏.....	149
5.15	标尺.....	149
5.16	网络和辅助线.....	150
5.16.1	网格.....	151
5.16.2	辅助线.....	152
5.17	可打印区域.....	153

5.18	叠印对象.....	153
5.19	文本框	153
6	版面菜单	154
6.1	插入页面.....	154
6.2	删除页面.....	155
6.3	重命名页面.....	155
6.4	定位页面.....	156
6.5	页面设置.....	156
6.5.1	大小.....	156
6.5.2	版面.....	158
6.5.3	标签.....	158
6.5.4	背景.....	159
6.6	对象管理器.....	160
6.7	图形和文本样式	160
6.7.1	应用样式	161
6.7.2	模板.....	162
6.7.3	查看.....	162
6.7.4	查找.....	162
6.7.5	复制属性自	162
6.7.6	编辑热键	163
6.7.7	显示.....	164
6.7.8	新建.....	164
6.7.9	删除.....	165
6.7.10	改名.....	165
6.7.11	属性.....	165
6.8	颜色样式.....	165
6.8.1	 颜色查看器.....	166
6.8.2	 混合器	168

6.8.3	 固定调色板	171
6.8.4	 自定义调色板	171
6.9	辅助线设置	174
6.9.1	水平	174
6.9.2	垂直	175
6.9.3	倾斜	175
6.10	对齐网络	176
6.11	对齐辅助线	176
6.12	对齐对象	176
7	排列菜单	177
7.1	变换	177
7.1.1	位置	178
7.1.2	旋转	179
7.1.3	缩放和镜像	180
7.1.4	大小	181
7.1.5	倾斜	182
7.2	清除变换	183
7.3	对齐和分布	183
7.3.1	对齐	183
7.3.2	分布	184
7.4	顺序	184
7.4.1	到前面	185
7.4.2	到后面	185
7.4.3	向前一个	185
7.4.4	向后一个	185
7.4.5	置于对象前	185
7.4.6	置于对象后	186
7.4.7	逆序	186

7.5	群组	186
7.6	取消群组	187
7.7	取消全部群组	187
7.8	合并	187
7.9	拆分	188
7.10	锁定对象	188
7.10.1	锁定对象	189
7.10.2	选择锁定对象	189
7.11	解除锁定对象	190
7.12	解除锁定全部对象	190
7.13	相交	190
7.13.1	创建相交	191
7.13.2	相交对象	191
7.14	修剪	192
7.15	焊接	193
7.16	分隔	195
7.17	转换为曲线	196
8	效果菜单	197
8.1	添加透视点	197
8.2	封套	198
8.3	调和	198
8.4	立体化	199
8.5	轮廓图	199
8.6	透镜	199
8.7	颜色调整	199
8.7.1	亮度、对比度、强度	200
8.7.2	颜色平衡	200
8.7.3	伽玛值	201
8.7.4	色度/饱和度/光度	202
8.7.5	反显	203

8.7.6 极色化.....	203
8.8 图框精确剪裁.....	203
8.8.1 放置在容器中.....	204
8.8.2 提取内容.....	204
8.8.3 编辑内容与完成编辑这一级.....	204
8.9 清除效果.....	205
8.10 副本.....	205
8.11 克隆.....	206
9 位图菜单.....	207
9.1 转换为位图.....	208
9.2 编辑位图.....	208
9.3 重新取样.....	208
9.4 转换为.....	209
9.4.1 黑白.....	210
9.4.2 灰度.....	210
9.4.3 双色调.....	210
9.4.4 调色板色.....	211
9.4.5 RGB 色.....	212
9.4.6 Lab 色.....	212
9.4.7 CMYK 色.....	212
9.5 位图颜色遮罩.....	213
9.6 解除链接.....	215
9.7 更新链接.....	215
9.8 二维效果.....	216
9.8.1 描边.....	216
9.8.2 偏移.....	217
9.8.3 像素化.....	217
9.8.4 旋涡.....	218
9.8.5 湿笔画.....	219

9.9 三维效果.....	219
9.9.1 三维旋转.....	220
9.9.2 浮雕.....	221
9.9.3 卷页.....	221
9.9.4 透视点.....	222
9.9.5 挤近挤远.....	222
9.9.6 映射到对象.....	223
9.10 模糊.....	224
9.10.1 高斯式模糊.....	224
9.10.2 动态模糊.....	225
9.10.3 平滑.....	225
9.11 杂点.....	226
9.11.1 添加杂点.....	226
9.11.2 移除杂点.....	227
9.12 鲜明度.....	227
9.12.1 鲜明化.....	228
9.12.2 非鲜明化遮罩.....	228
9.13 艺术效果.....	229
9.13.1 玻璃块.....	229
9.13.2 印象派.....	229
9.13.3 虚光.....	230
9.14 颜色转换.....	231
9.14.1 梦幻色调.....	231
9.14.2 曝光.....	231
9.14.3 编辑双色调.....	232
9.15 外挂式滤镜.....	232
10 文本菜单.....	233
10.1 格式化文本.....	233
10.1.1 字体.....	234
10.1.2 对齐.....	235