

作者：吴文渊、沈培、孙晓刚、郑伟等

上

中国少年报编

小虎子

我叫小虎子，今天起
和大家做伙伴。
你们瞧着，我哪处做得
对，就向我学，做错了，就多
多批评。



中国民族摄影艺术出版社

精选珍藏本

【前言】

向“小虎子”学习

“小虎子”连环漫画是中国少年报的一个人物专栏。几十年来，一直是少年朋友们最喜欢的一个栏目。它通过主角“小虎子”的所作所为向少年朋友说明什么是好、什么不好，应该做什么、反对什么。它对于几代少年儿童道德品质的培养起了很大作用。

“小虎子”从他与读者见面起，就深深受到了小读者的热爱。许多小读者拿到报纸以后首先要看看有没有“小虎子”，甚至有的小读者因为一期报纸上没登“小虎子”而着急的哭了，许多学校和城市开展“小虎子”活动。北京市团市委还曾经号召全市的少先队员开展“小虎子”小队活动。“小虎子”的形象已经深入少年之心，成为一代又一代少年朋友们学习的榜样。

“小虎子”深受少年儿童喜欢并不是偶然的。他是中国少年儿童的典型。他集中地表现了在党的教育下成长起来的少年一代的优秀品质。

“小虎子”是一个关心国家大事，热爱社会主义的少年，是个热爱集体、关心集体、助人为乐的少年，是一个勤奋学习，热心帮助同学的少年，是一个公正、无私、做错了事能勇敢承认并改正的少年，是一个诚实善良、尊老爱幼的少年，是一个聪明机智、爱动脑筋、有点创新精神的少年。

但是，由于“小虎子”还是一个孩子，他在各方面的表现还不是很成熟，处理事情还是带有孩子的天真。他模仿性很强，在模仿的基础上有些小小创造，他常在各方面起作用，但作用是力所能及的，他做起事来有一股“傻”劲，做好事的时候也往往有一些思想斗争和矛盾，最后又按照正确的去做。这些孩子气的天真表现，使“小虎子”这一形象更真切、感人。

“小虎子”受小读者喜欢，还有一个原因，是“小虎子”的形象来自少年儿童的生活，贴近少年儿童。但又不是生活的翻版，而是经过艺术的概括与加工，使它更具有感染力和幽默感，小读者看了感到很“逗”，在“逗”中得到了启迪。

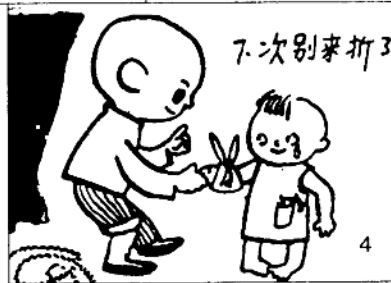
“小虎子”栏目已出了775期，有700多幅作品。我们精选了380幅，编辑了这本连环漫画，愿少年朋友喜欢这本书，更愿你与“小虎子”交朋友，向“小虎子”学习，成为一个道德高尚的人。

中国少年报
总编辑：王怀儒
2001年4月



小虎子

手帕和绳子





xiaohuzi

小虎子
新发明





小虎子

实现保证



xiaohuzi

小虎子

帮了大忙



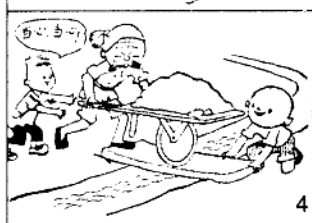
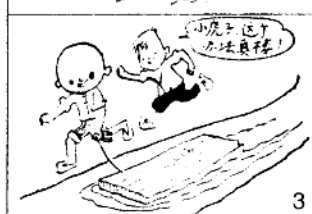
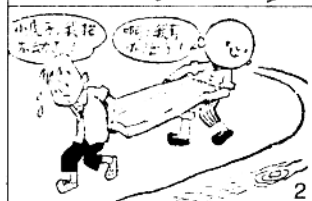




xiaohuzi

小虎子

帮忙





小
虎
子

活竹竿



xiaohuzi

小虎子

开学第一天





小虎子

撑伞



xiaohuzi

小虎子

深翻地



小虎子

机械化





小虎子
真坏! 真好!



小虎子

小服务员



xiaohuzi



小虎子

运砖

小虎子

吃饭



1 吃中饭的时候



2



3 吃晚饭了



4



5