

校园紫贝壳

乡下没有 母亲节

主编：胡晓华



内蒙古人民出版社

校园紫贝壳

乡下没有 母亲节

主 编：胡晓华



内蒙古人民出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

乡下没有母亲节 / 胡晓华主编. —呼和浩特: 内蒙古人民出版社, 2006.5

(校园紫贝壳)

ISBN 7-204-08356-3

I. 乡... II. 胡... III. 故事—作品集—中国—当代 IV. I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 055508 号

书名: 校园紫贝壳

主编: 胡晓华

责任编辑: 王继雄

封面设计: 北京沐灿文化公司

出版发行: 内蒙古人民出版社

地址: 呼和浩特市新城区新华东街祥泰大厦

印刷: 北京一鑫印务有限公司

经销: 新华书店

开本: 850×1168 1/32

印张: 165 印张

字数: 2000 千字

版次: 2006 年 5 月第一版

印次: 2006 年 5 月第一次印刷

印数: 1-5000 (套)

书号: ISBN7-204-08356-3/I·1761

定价: 668.00 元 (全 24 册)

如出现印装质量问题, 请与我社联系。

联系电话: (0471) 4971562 4971659



目 录

CONTENTS

校

园

紫

贝

壳

系

列

- 乡下没有母亲节 蒋英姿 (1)
- 老妇人写自传 去绝踪 (4)
- 石头与沙 (6)
- 纯度 莫小米 (8)
- 看人家荷兰人的生活 晨风 (10)
- 你凭啥代表别人 侯国平 (12)
- “我不能”先生的葬礼 刘传林 (15)
- 城里的孩子没有童年 周国平 (18)
- 神舟 (19)
- 小珂学玉 (21)
- 第一次学着挣钱 [德]博多·舍费尔 (23)
- 鹅卵石 (25)
- 黄牛盖仓库 汪林 (27)
- 摸书 冯骥才 (28)
- 空中楼阁 (30)

东方饭店	德隆 (32)
破境重圆	(35)
杨梅坑	林友桂 (37)
巴黎的地铁	安娜·舍斯塔帕洛娃 (40)
我们去哪儿找春天	(43)
金融工作者的爱情短信	(46)
故乡的胡辣汤	赵晶 (48)
一个女人的爱情观	张晓风 (51)
总有理由看着火车开走	忆君 (56)
新疆游记	池桢 (58)
美女和丑女是这样生活的	佚名 (66)
读一本女人如书	田小静 (69)
十年光阴, 梦想带我去飞翔	(71)
与爱无关	阿修罗 (74)
值得记忆的朋友	榛榛 (84)
请人帮忙很快乐 ... 琳达·纽克鲁格 梅子黄时雨 / 译 (87)	
伤别离	李子胜 (91)
十年	小雪 (95)
牛郎征婚	佚名 (105)
千万不要爱上他	细雨如冰 (108)
马不停蹄地错过	叶倾城 (111)



把爱情送进医院	老酷(120)
爱在雨季	杨柳青(123)
九十岁老人“稀里糊涂”的爱	嫣然(126)
网络办公时代有多可怕	付军(129)
前尘	糖衣砒霜(132)
婚姻是张带黑点儿的白纸	戈泉(142)
聪明的美女	赵燕(145)
故乡在打官司	(147)
创意女人“十分”幸福	蛛丝蚂(151)
网虫父子	张运涛(153)
爱原来可以如此豁达	刘墉(156)
意料之外的爱情上品	英涛(157)
二公秀月	(159)
第三只眼	榛生(163)
山村血证	(167)
美国人乔特	(171)
被亵渎的善良	(176)
独身两面观	(179)
记忆的鳞爪	(182)
记梦	(193)
电脑写作的乐与忧	(198)

校

园

攀

贝

壳

系

列





王世襄与《锦灰堆》 (201)





乡下没有母亲节

○蒋英姿

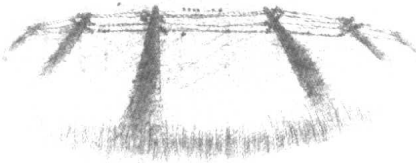
母亲节那天，在商场里转了几圈，姐妹们都为自己的妈妈找到了心仪的礼物，只有我，仍傻傻地跟在人家背后，两手空空。“小蒋，你也给你妈妈买件礼物寄回去呀！”曹姐捧着一束美丽的康乃馨对我说。我望着她茫然地摇了摇头。

妈妈是个老实本分的农村妇女，打从我记事起她就没有空闲过，上山下田忙家务管孩子是她生活的全部内容。为了供我们上学，家里负债累累，妈妈省吃俭用，没有穿过一件新衣服，还要遭到别人的冷眼与嘲讽。记忆最深的是我们几姐妹同时上学的那些年，每到周末回家，总能看到妈妈眼里流露出的无奈与喜悦的目光。因为欠下的债越来越多，而且大多有借无还，妈妈再向人家借钱就很困难了。再后来，亲友们都疏远了妈妈。上门讨债的越来越多，说的话越来越难听。人家气她有钱供我们读书而没钱还债。妈妈告诉他们：“你们不要着急，我借的钱都会还给你们，我有四个小银行。”二妹妹考上大学时邻居和亲友表面上来庆祝，私下里却说风凉话：“如今的大学有什么稀奇，只要有钱想到哪里读都可以。”“读了有什么用，大学毕业又不包分配。”妈妈对二妹说：“管他分配不分配，只要自己发奋读





书，准有出息的一天。”在农村，一家只要有一个读书的，家里就被折腾得鸡飞狗跳，我们家姐妹四个，除了我之外，都念了大学，妈妈说欠了债也值。



如今，二妹已经考上了公务员，三妹也到深圳实习了，只有最小的妹妹还在读大二，但我们三个可以负担她的学杂费了。妈妈本来可以松一口气了，可她还是把每一分钱看得很重。逢年过节我们回家若给她买一点什么她就不高兴，责怪我们乱花钱。妈妈是个要强的人，她希望我们节省下每一分钱早点还掉家里欠下的债，让她那被沉重的债务压弯的腰杆早点挺直。妈妈说，给我买什么东西都等到还清债以后再说吧。而一直到现在，我们都还没有还清债。因此，哪怕是她的生日她都不接受我们给她买的衣服。去年过年时二妹给她买了一件 180 元的外套，怕她心疼故意骗她只要 50 元，没过多久她居然把衣服 50 元转手卖给别人。在城里，像妈妈这个年岁的人都在家休养身子了。每每看到大街上那些扭秧歌打腰鼓的妇女，我就忍不住在心中拿尺子丈量仍在田间地头辛勤劳作的妈妈跟她们的距离，就深切感悟到乡下母亲的不易。

还是给妈妈打个电话回去口头祝贺一下吧！我拿起电话按下了那个熟悉的号码。电话拨通之后我感觉嗓音有些发颤：“妈



妈,今天是母亲节,祝你节日快乐!”妈妈听我解释了半天才弄清这个节日的意义,她哈哈笑着说:“城里人就是名堂多,什么母亲节呀,我们乡下可听都没听说过,反正哪一天我都是你们的母亲!只要你们快乐,我天天都快乐!”

眼泪如潮水般涌出我的眼眶。我在心里默默地为乡下劳碌的母亲祝福,也为天下所有没有母亲节的母亲祝福。



校

园

紫

贝

壳

系

列



老妇人写自传

○去绝踪

有一个中年人，他叫斯特尔，不久前，他的儿子病故了。这对斯特尔的打击太大了，他终日忧郁烦闷，甚至产生了自杀的念头。因为无心工作，他的生活也愈加贫穷。

一天，斯特尔正独自在家里睹物思人，忽然有人敲门，打开门一看，原来是镇上年龄最大的老妇人娜莎。她手里举着一沓纸，对斯特尔说：“你在城里认识的人多，我闲着没事时写了一部自传，你给看看能不能出版。”斯特尔接过那沓打印纸匆匆看了一遍，看着眼前已经耳聋眼花年近百岁的老妇人，他的心被深深触动了。老人已那么大的年龄还在做着自己的事，而自己刚刚迈入中年却万念俱灰，他心里产生了浓浓的愧疚感。过了一会儿，斯特尔附在老妇人的耳边大声说：“你放心吧！我会想办法的！”

老妇人满怀希望地离开了。她的一生都很清贫，年龄大了，只有小儿子在身边，而小儿子的生活也很贫困，她拒不接受别人的施舍，自己做着力所能及的事。后来年岁渐大，她的眼睛几乎看不见，耳朵也几乎听不见，便开始用一台老式打字机写自己一生的经历，想出版后卖些钱补贴小儿子一家。

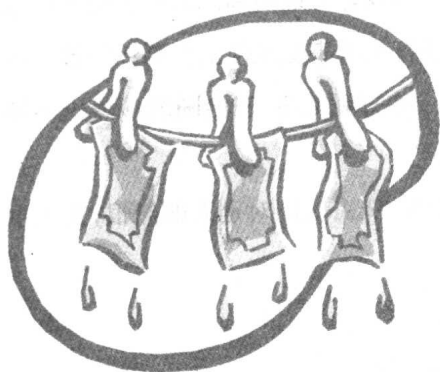


几天后,老妇人得到好消息,斯特尔告诉她,城里有人愿意出版她的书稿,让她继续写下去,而且每月给她 200 美元的費用。老妇人心里高兴极了,她终于可以为儿子做些什么了。

镇上的人惊奇地发现,斯特尔已从丧子之痛中解脱出来,每天在城里忙他的事,又恢复了以往正常的生活。这样的日子又过了几年,老妇人与世长辞,留下了一大堆手稿。人们曾经看过她的自传手稿,字迹重叠,不仅看不清晰,有的甚至是一纸厚厚的油墨,因为老妇人根本听不见打字机走到头时的回铃声,她也看不见。她的自传根本不可能出版,人们忽然明白了:原来,娜莎每月得到的 200 美元费用,是斯特尔从自己的工资中拿出来的。在这期间,斯特尔虽然整日劳作,但生活却日趋贫困!如今,老妇人的手稿被收藏在当地的一家博物馆中。

这是发生在美国的一个真实的故事。是老妇人的奋斗精神鼓舞了陷入伤心绝望中的斯特尔,使他重新振作起来,从而帮助老妇人一家度过了最艰难的岁月。人世间有许多美丽的情感

是值得我们感动的,有时,我们给予别人的无需太多,一颗信任之心就足够了。拥有了这些至美的情感,就算生活再贫穷,生命也是富有的。



校

园

紫

贝

壳

系

列



石头与沙

阿拉伯著名作家阿里，有一次和吉伯、马沙两位朋友一起旅行。

三人行经一处山谷时，马沙失足滑落，幸而吉伯拼命拉他，才将他救起。

马沙于是在附近的大石头上刻下了：

“某年某月某日，吉伯救了马沙一命。”

三人继续走了几天，来到一处海边，吉伯跟马沙为了一件小事吵起来，

吉伯一气之下打了马沙一耳光。马沙跑到沙滩上写下：

“某年某月某日，吉伯打了马沙一耳光。”

当我们旅游回来之后，阿里好奇地问马沙为什么要把吉伯救他的事刻在石上，而将吉伯打他的事写在沙上？马沙回答：“我永远都感激吉伯救我，至于他打我的事，我会随着沙滩上字迹的消失，而忘得一干二净。”

记住别人对我们的恩惠，洗去我们对别人的怨恨，在人生的旅程中才能自由翱翔。

最好的朋友就像如此。

从不给予批评的，不是益友。





人生的顺境不能增智慧,经历挫折不一定能使人成功,但成功的人一定曾历经挫折。



校

园

紫

贝

壳

系

列



纯 度

○莫小米

某中学的德育老师从杂志上找到一个很好的例子,拿来讲给学生听——

说的是发生在上世纪60年代的一起黄金被盜案。在一家造币工厂,由于接受了一项特殊任务,成堆的黄金白银堆放在车间临时搭建的仓库里。

那时的工人大多觉悟很高,可也有一个起了邪心。这人是个生产科长,趁下班无人时手脚麻利地偷了两大块黄金。

他做得很巧妙,逃过了公安局的大力侦查,但是,我们来看看后果吧——

那个年代叫做群众式破案,像搞运动一样,背靠背,互相检举、揭发,审问加批斗,整个工厂弄得鸡犬不宁,有人被打残,有人被逼疯……

偷金子的人虽没被逮住,但付出的代价更大。他的老父亲吓得神思恍惚抑郁而亡,为了避开对他起疑的邻居,他把家从设施齐全的楼房搬到简陋的平房,紧闭大门不与人来往,连儿子结婚都不敢贴个“喜”字……

那年头大家都穷,他根本不敢将黄金拿出来改善生活,更



关键的是，他是生产科长，他明白那黄金的纯度非常之高，根本不可能为民间所有。为了降低纯度，他曾用各种化学试剂来熔炼它，均告失败。

过去了小心翼翼惶惶不安的20年，熬到了改革开放全民致富的年头，国家对黄金买卖放松了些，他想机会来了，剥下一小块让老婆拿到银行去卖，被逮个正着。因为那金子的纯度太高了，谁见了都要起疑心的。一起悬案就此破了。

老师讲完了这个真实的故事，让学生谈感想。他启发说，金子没有给他带来任何富裕、幸福、快乐，相反给他造成紧张、恐惧、抑郁，最后还有牢狱之灾，值得吗？

学生讨论热烈，公认这人这一生亏大了。除了起先不该偷窃外，还有如下的说法：

——他为什么要卖到银行去？不是自投罗网吗？

——我觉得他太急了，要是再放一些年，可以卖给黄金贩子，可以做各种投资。

——这人特笨，脑筋不会转弯。他不能造福自己，也可以造福后代。

.....



德育老师像银行人员一样地吃惊。银行人员的吃惊来自黄金的纯度太高，高到超出了他们的想像；德育老师的吃惊来自如今学生的纯度太低，低到超出了他的想像。

校

园

紫

贝

壳

卒

列



看人家荷兰人的生活

○晨风

1/3 的家庭没有小孩,1/3 的家庭是单亲家庭,2/9 的家庭有 2 个小孩,剩下的是一个小孩或 3 个以上。

50%的妇女在家中生小孩产假有 16 周,结婚与同居的权利义务相同。

看病至少要等 3—7 天,要先预约以安排时间,不是随到随看(除非很紧急)。

没有医师处方,在药房只能买到维他命及止痛药。

到餐厅用餐是最近几十年才流行的,而且有段时间餐馆都是中国人开的。

在荷兰,用餐很悠闲,一桌一个晚上通常只做一个桌次的生意,不赶时间(当然也不赶客人)。用餐坚守“各付各的”原则。

送礼一定附发票,不是要让你知道花多少钱,是让你不满意可以去更换,或方便维修。荷兰流行二手商店,一年中几次节庆还会有全国性跳蚤市场。在荷兰买房子贷款可以贷 120%,因为装修也要花钱。

发生车祸,通常双方车主下来握个手,换张名片就走了,因为吵架不能解决问题。保险公司会处理一切。