

英雄象

YINGXIONG XIANG

小 劍、流 茹 著



英 雄 象

小 劍 流 笏 著



百 花 文 艺 出 版 社

內 容 提 要

这个集子包括两首叙事詩。“英雄象”写的是：志願軍的信察兵二林子，在和其他同志共同执行任务时，遇上了敌人。他为了掩护别的同志押送俘虏回国，独自留下阻击敌人，负伤隱藏到河边山洞里，仍坚持与敌人战斗。后来乘着夜晚突破敌人的包围，跳入滚滚河水，终于回到自己的陣地。

“毛澤东的战士”写一个志願軍的青年战士，在党的培养下和战斗鍛煉中，如何成長为英雄。

英 雄 象

小 劍 流 箭 著

百花文艺出版社出版（天津市錦州道6号）天津市书刊出版業營業許可証出字第06号

天津市第一印刷厂印刷 天津市新华书店发行

开本787X940 1/32 印张4 5/16

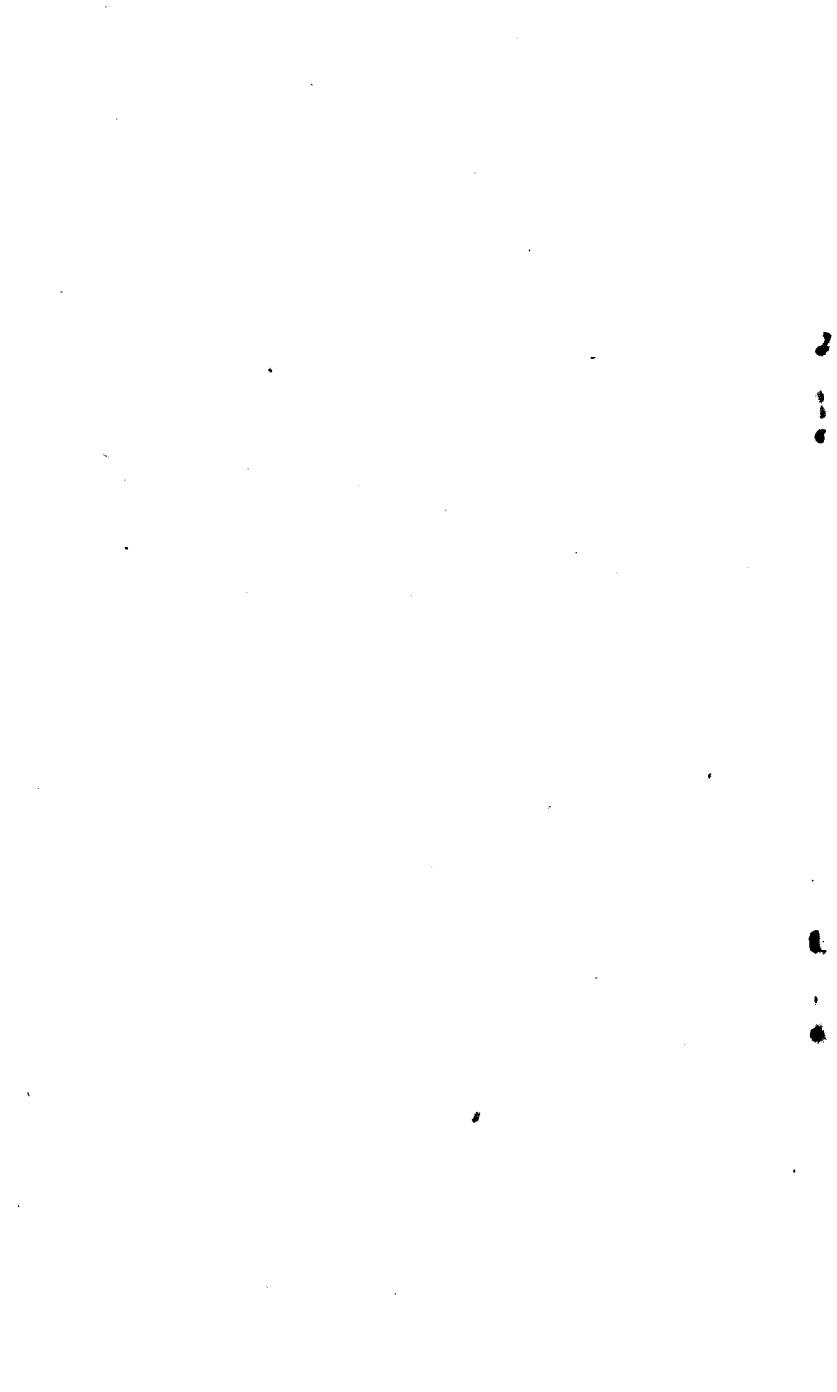
1958年12月第一版 1958年12月第一次印刷 印数1—8,800

目 录

英雄象	小 劍 (1)
毛澤东的战士	流 簫 (77)

英 雄 象

小 劍



不是生在长江流域，
也不是生在黄河岸边，
他出生在并不著名的滹沱河畔，
离他的家乡不远是有名的五台山。

自幼出入于丛山峻岭，
种过田地，做过牧童，
还是一个在石头上雕花的匠人，

走过了漫长的屈辱的道路，
摆脱了延续了几代的贫穷，
欢呼着迎接了我们新国家的诞生，
走出了狭小的茅屋，
他，一个匠人的儿子，
一个在牛背上和犁沟里长大的人，
第一次做了广阔生活的主人。
土地改革，反对地主，
解放战争，支援前线……

在那些充滿風暴的日子里，
他，被一只巨人的手牽引，
成了一個光榮的共產黨人。

被一個牧羊的女郎熱愛，
第一次享受到甘露似的愛情，
當他正懷着美好的理想走向未來呵，
祖國受到了威脅，
和平遭到了蹂躪，
美國侵略者在朝鮮發動了戰爭！

在震撼人類心靈的日子里，
他把最高的愛情獻給祖國，
把最大的同情獻給朝鮮人民，
參加了抗美援朝志願軍。

這就是趙二柱的身世，
一個普通的偵察兵。

在朝鮮的土地，
在嚴酷的戰場，

他用毅力、愛憎和鮮血，
写下了壯麗的詩章。

現在，讓我們回過頭去，
沿着英雄的足跡，
走上當年的戰場。

二

朝鮮是一個美麗的家，
她的江山秀麗如畫：
群山連綿不斷，
河水清澈晶瑩，
而那密叢叢的松林呵，
是她的民族的不屈的象徵，
暴風雪不能使它枯干，
大雷雨不能使它雕零，
它永遠飽和着生命的活力，
在自己的國土上巍然站立。

就在這樣的松林里，

有一队志願軍偵察兵，
在林間修筑了掩蔽部，
建立了自己的战地家庭。

1953年。一个夏天的中午。
带着昨夜爬行的疲勞，
偵察兵們沉浸在甜密的睡夢。
通訊員拿着一包郵件，
前來叩門：

“哎，請客吧！老兄們！
我这兒帶來了几封家信！”

呵，家信！
在前綫的戰士們誰不關心？
這消息趕走了他們戰鬥的疲勞，
都起來蜂擁着到了門洞。

班上的鄭牛牛接住了來信，
頭一封就寫着二柱子的名；
他捏着那信封不太平整，
似乎不象平常的家信。

小家伙灵机一动想开个玩笑，
噉噉嘴叫大家不要言声。……

开始时二柱子并不介意，
紧接着他觉得象有问题。

“刚才大伙还哄哄吵，
为什么现在静悄悄？”

他抬起头仔细地瞧了瞧，
看到了信皮上是自己的名，
没有想到真有自己的信呵，
心里顿时热腾腾！……

他跳起来把信抢到手，
呵，是未婚妻寄来的——
心儿跳，嘴上笑，
忙转到一旁拆开来瞧……

信封里装着多少感情？
信封里送来了多少信心？
一张信纸，几句问候，

包裹着多么赤誠的心……

信封里还有一个紙包，
透出来一股清新的香气，
紙包里包着两个字，
那字是用絲綫綴綴綉成的。

这是两个紅色的“勇士”，
一笔一画都写得工整、有力，
一針一綫都做到用心、細致，
笔画里啊，
又把香草縫了进去……

二柱子被这封信深深激动，
“勇士”二字火一样烧着他的心。
他想着該怎样写一封回信，
該怎样报答这远方的亲人？

郑牛牛突然夺走了“勇士”二字，
揚起手向大家高声嚷叫：
“瞧噯！柱子的爱人可真好！”

十几个侦察兵一起拥上，
把二柱子抬起往上抛！二柱子呵，把两个
字像奖章挂在胸前；
一个劲红着脸矜矜地笑。……

三

自从二柱子收到这封信，
脸上总是挂着笑容，
小心地把两个字夹在本儿里，
一有空就拿来看一阵。

两个字使他想起了多少往事？
两个字又给了他多少信心！
可是该怎么回答远方的人？
莫非只写一封信表表决心？
“不，她能做出这样精美的礼品，
我，也要用精致的礼品来回敬。”……

他从掩蔽部走出来，

沿着松林小徑思量徘徊，
时时地把目光投向四方，
好象要叫山巒做出答案。
忽然他站下来凝視着沟底，
盯住了被打落的美国飞机，
呵，他想到敌机上找一件东西！……

敌机的残骸变成了破碎的铁皮，
他找不出什么好东西，
失望地重踏上崎岖的小路，
回掩蔽部又把挂包寻覓。……

两把鋼刀，
一块石头，
一枚紀念章和一个茶缸，
这就是他挂包里的全部“财产”，
每一件都是意味深长。

鋼刀是故乡的长辈匠人送給他，
刀柄上刻着这样的话：
“战斗要象鋼鐵一样坚强，

杀敌要象鋒利的宝剑一样！”

茶缸上繪着天安門，
还写着“獻給最可愛的人”，
这是亲爱的祖国給一个战士的荣誉，
一个伟大的集体对一个战士的信任。

紀念章上鐫刻着領袖象，
在战士的心上他是胜利的太陽。
至于那块石头呵，
得把它的来历講一講——

第五次战役結束后的夏天，
志願軍和人民軍，
組織了一支游擊隊。
到了南朝鮮。
隊員們是精干的偵察兵，
二柱子也光榮地被選為隊員。

居住在偏僻的山頂，
潛行在深深的森林，

在风雨里和敌人周旋，
生活在异常艰险的环境，
侦察、破坏、了解敌情……

那样的日子过了半年，
二柱子患了重病，
发烧，呕吐，不能行动……

他被送到一个秘密地窖，
一个劳动党员的家中。
在那里住了十八天。
被一个阿媽妮热忱地照应。

阿媽妮用小勺給他喂飯，
阿媽妮用小碗給他送湯，
对着暗淡的灯光为他祈禱健康，
守着他，看着他，白天、夜晚……
伟大的母爱呵曾使他流泪不安……

当他的身体快要恢复健康，
阿媽妮的丈夫就跟他攀談。

这人故意留起长长的鬍鬚，
走路时特別地弯下腰干，
为了坚持地下斗争，
他把自己装扮得年迈蒼蒼。……
他談話是那样机智乐观，
而心地又这般醇厚善良。

当二柱子告別他們去找伙伴，
他微笑着拿出一块石头，
“拿着吧！赵二柱同志！
这是我們家乡的特产，
你可以用它刻个图章。
也許，它还可以使你想起，
咱們在一起曾經生活过一段。……”

現在，当再次地拿起这块石头，
他高兴地笑了，
“她希望我成为一个勇士，
这也是祖国人民的心意，
我要用真正的英雄行为，
来回答人民的鼓励；