

京剧彙编

北京市戏曲编导委员会編輯

第六十三集

酒 丐

田 七 郎

京剧彙编

第六十三集

北京市戏曲编导委员会编辑

北京出版社

一九五九年

京 剧 彙 編 (第六十三集)

北京市戏曲編导委员会編輯

北京出版社出版 (北京东单麻线胡同3号) 北京市書刊出版業營業許可証出字第095号

北京印刷厂印刷 新华書店北京发行所发行

开本: 787×1092 1/32 · 印張: 4 8/16 · 插頁2 · 字數: 98,000

1959年6月第1版 1959年6月第1次印刷 印數: 1—5,200册

統一書号: 10071·390 定价: (7)0.41元

前 言

編輯“京劇彙編”的目的，是為了給有關文化部門、戲曲團體、劇作家提供研究、整理、改編或演出的資料，使優秀的京劇傳統劇目，得到保存、傳播、繼承和發揚。

“京劇彙編”的資料，得到在京的戲曲團體、老藝人、劇本收藏家和前輩藝人的親屬們的積極支持，貢獻了他們自清代以來所珍藏的秘本，對繼承戲曲遺產、研究京劇沿革和今后的整理、改編工作，提供了極大的便利和有益的基础。我們將這些寶貴資料，按篇幅長短，分別以一個或幾個劇目編作一集，陸續刊行。

“京劇彙編”所收的劇目，曾搜集同一劇目幾種不同的底本，加以校勘；或請在京的老藝人幫助訂正；年久失傳，暫時無法考證的孤本，仍照原本刊出。校勘的工作，以尽可能保存原來面貌為原則，僅對原本中錯別字和不够通順的句子，加以改正；間有過分冗雜，而無保留必要的字句，在不損害原意的條件下，略作刪動。

京劇傳統劇目，流散各地的很多，“京劇彙編”所收的劇目，也可能有不够完整或抄傳失真的缺點。希望各地老藝人和劇本收藏家大力支持，協助發掘，對編輯內容提出意見，使“京劇彙編”成為京劇遺產的忠實紀錄。

由於資料有限，未能盡選善本；加以編輯人員的能力和人力所限，在編審、校勘、印刷等方面難免有許多缺點，歡迎讀者和專家多多指教。

北京市戲曲編導委員會

目 录

酒丐.....	1
田七郎.....	49

酒 丐

王連平藏本

提 要

酒丐范大杯拾金不昧，人皆称之。壯士文奎与妓女苏蘭娘成婚，旋即赴京应试。文奎去后，錫兒逼迫蘭娘重操旧業。蘭娘不从，被錫兒拷打而死，尸弃荒郊。夜半，蘭娘复苏，为酒丐所救，代鳴于官，捉錫兒入獄。

酒丐念蘭娘孤苦無依，不惜跋涉長途，代其尋覓文奎。

是时，文奎随舅父王正成出征太行山。一日，王女翠娥逞强，單身出战，被山寨擒去；王正成亦遭敗陣。适酒丐过此救之，并夜入山寨救出翠娥，助官兵扫平山寨。王正成感酒丐之义，以女翠娥妻之。

后文奎夫妇亦得相聚。

第一場

〔王忠、吳孝、李太、張桃上〕

王忠 自幼生來秉性剛，
吳孝 慣使丈八蛇矛槍。
李太 箭射雙鵬誰能比？
張桃 宣化板斧月兒光。

王忠 云里雁王忠。
吳孝 林中虎吳孝。
李太 俺、出洞蛟李太。
張桃 順牆貓張桃。

王忠 眾位頭領請了！

吳孝 請了！
李太

王忠 大王開操，我等兩廂伺候！

吳孝 啊！
李太

〔四嚙羅、四龍套引馬如龍、馬玉花上〕

馬如龍 (點絳脣) 占領太行，兵足馬壯，逞豪強；旂幟飄揚，
馬玉花 要把明室抗！

馬如龍 (詩) 穩坐高山胆氣豪，
腰橫秋水雁翎刀。
風吹鼙鼓山河動，
電閃旌旗日月高。

我乃太行山寨主、馬如龍是也。

馬玉花 馬玉花是也。

馬如龍 山東鄆城人氏。自幼愛習武藝，精通拳棒。我父務農為業，只因欠下官府糧米，無法交還。將我父重責四十大板，氣忿身亡。怒惱某家，反到這太行山落草為寇。每日招軍買馬、積草屯糧，準備奪取明室天下。今當三、六、九日，開操之期。眾頭領！

王 忠
吳 孝
李 太
張 桃

參見大王！

馬如龍 罷了，陣法可曾操好？

王 忠
吳 孝
李 太
張 桃

俱已操好。

馬如龍 吩咐操演上來！

王 忠
吳 孝
李 太
張 桃

得令！

〔開操介〕

馬如龍 哈哈！哈哈！啊哈哈……果然奧妙無窮！賞爾等羊羔美酒，下面痛飲！

王 忠
吳 孝
李 太
張 桃

謝大王！

〔吳孝、李太、張桃下〕

〔報子上〕

報 子 啓稟大王，适才探得：大明天子任用奸臣陷害忠良，滿朝尽是不平之事。

馬如龙 孤的机会到了，賢妹、妹丈听令！

馬玉花
王 忠 在！

馬如龙 有劳賢妹、妹丈扮作买卖人的模样，赶往京都，打听朝中之事。不得有誤！

馬玉花
王 忠 得令！（下）

馬如龙 正是：風云际会日，赤手整乾坤。回寨！

众 啊！
〔同下〕

第 二 場

〔范大杯打跟斗、使身段上〕

范大杯 （念）自幼生来好飲酒，
終朝每日街头走。
古庙安身是我家，
安貧何必羨封侯！

俺、酒丐范大杯。自幼父母双亡，留下万貫家財，俱被我周济貧家、好酒貪杯，花費尽了。虽然落在乞討之中，日飲酒家，夜宿古庙，無牽無挂，倒也逍遙自在。适才飲了一頓美酒，身子有些困倦，不免打睡片时。

〔起更介，睡介。兩石獅舞动介。范大杯起，与獅对午，扔獅倒介。
交五更介。范大杯醒介〕

看天色已明，我的酒性又發作了，不免街头走走。
正是：

日食千家飯，

夜宿古庙堂。

不做犯法事，

哪怕見君王！（下）

百 姓 （內）你們快瞧呀！那古庙的獅子成精了，也不知被什麼能人給制伏啦？

百 姓 （內）有这事嗎？我們快快瞧瞧去！

第 三 場

〔文奎上〕

文 奎 （引）壯志凌云，空抱負！何時成名？

（詩）双双瓦雀行書案，

点点楊花入硯池。

閑坐小窗讀周易，

不知春去已多時。

〔院子暗上〕

小生、姓文名奎字仲元。西岳人氏。不幸父母早亡，
雖曾入泮，尙未婚配。前到江都，偶游平康巷內，
有一孝女蘭娘賣身葬父，不料被宋氏鴇兒拐賣到此，
立逼為娼。是她寧死不从，鴇兒百般拷打。我念她是
個孝女，出銀三百兩代她贖身。蘭娘為報我恩，與
我成為夫婦，三月有余。今當大比之年，意欲上京
求取功名，不免請出蘭娘商議。文祥！

院 子 有。

文 奎 有請蘭娘！

院 子 有請蘭娘。

〔蘭娘上〕

蘭 娘 云暗秋窗夜，風來雨碎時。

官人！

文 奎 娘子少礼，请坐。

蘭 娘 坐着，坐着。将妾身唤出，有何事故？

文 奎 今当大比之年，有心上京求取功名，二来与舅父问安。不知娘子意下如何？

蘭 娘 功名乃是正事。但不知你我夫妻可否一路同去？

文 奎 目下路途不静，但等功名成就之后，再接娘子也还不迟。

蘭 娘 官人之言虽然有理，只是妾身住在烟花巷内，多有不便。

文 奎 娘子不必多虑，卑人自有安排。文祥，唤鹄兒母子来。

院 子 鹄兒母子走来！

〔鹄兒、宋保上〕

鹄 兒 自幼生长烟花巷，专爱銀錢灌米湯。

宋 保 生来舌長会奉承，捞毛打水是營生。

鹄 兒 保 (叩头介) 鹄兒母子与大爷叩头。

文 奎 起来！

〔鹄兒、宋保起介〕

鹄 兒 大爷唤我們到来，有何吩咐？

文 奎 我如今上京求取功名，你母子將蘭娘好好看待！待我成名之后，接你母子同享荣华。

鹄 兒 大爷此去，云程万里；只是鹄兒时光难度。

文 奎 这也不妨。文祥，取紋銀一百兩过来。

院 子 是。(取銀兩介) 銀子到。

文 奎 鹄兒，这是一百兩銀子，以为你們衣食之用。須要

好好看待蘭娘！

鴛 兒 多謝大爷！我們万不敢慢待。
宋 保 有这一百兩銀子，活該我又有几天賭本哩。
鴛 兒 大爷在此，你胡說些什么？
蘭 娘 官人，妾身备得有酒，与官人餞行。
文 奎 生受娘子。文祥，准备鞍馬伺候。
院 子 是。（下）
蘭 娘 媽媽看酒。
鴛 兒 是。宋保，隨娘來！只怕此去無音信，（下）
宋 保 家有好貨不作難。（下）

〔鴛兒取酒具上〕

蘭 娘 官人哪！
（唱）一樽別酒送郎君，
怎不叫人兩泪淋。
但願此去多安穩，
功名成就早回程。

文 奎 哎呀娘子啊！
（唱）我豈是那王郎多薄幸，
身隔千里兩同心。
此去洛陽花似錦，
望卿珍重莫焦心！

鴛 兒 （唱）这才是遂人願十分湊巧，
留下了百兩銀还有多嬌。
他怎知烟花巷迷人顛倒，
鴛兒家暗殺人不用鋼刀。
斟一杯餞行酒假做欢笑，
做高官接小姐其乐陶陶！

文 奎 生受你了！

蘭 娘 (哭介)喂呀……

文 奎 (唱)叫娘子休啼哭且免煩惱，

此一去必定要上苑名标。

叫文祥快把那馬匹备好，

馬來！

〔文祥帶馬介〕

文 奎 (唱)辭別了恩愛妻前途路遙。(下)

鵲 兒 走远啦！

蘭 娘 当真的走远啦！

鵲 兒 嘿！真热呀！进去吧，别叫人瞧着肉麻啦。

蘭 娘 唉！文郎呀！

(唱)霎時間不由人柔腸寸断，

每日里我只得忍受熬煎。

鵲 兒 你瞧她还怪不錯哪！

〔范大杯上〕

范大杯 (唱)每日里睡臥在神堂古庙，

我与那花兒們同乐逍遙。

把功名和富貴一齐忘了，

只觉得做王侯不如我高。

来此已是平康巷，門旁立有兩個妇人，不免向前乞討。倘若周济，也未可知。大娘，周济周济我这花兒吧！

鵲 兒 你这样的后生，不去用功受苦，叫哪个周济你？可惜你这个岁数，还不与我滚开！

蘭 娘 瞧他怪可憐的，咱們周济周济他吧。

鵲 兒 一个穷花子，理他干嘛！家去吧！

蘭 娘 你不給他，我就不回去。

鴛 兒 現時还得哄着她，別找別扭。你說給他多少吧？

蘭 娘 与他一百文銅錢。

鴛 兒 真他媽的造化！我給他取去。（下）

蘭 娘 （哭介）喂呀……

范大杯 啊大娘！为何滿面泪容？

蘭 娘 我有滿腹愁腸，叫我从何說起！

范大杯 我名酒丐。你看我虽然貧穷，远近的人都称我乞中君子。大娘有什么为难，對我說了，我也許有个主意。

蘭 娘 哎呀且住！我見此人形容端正，并非狂妄之人。笑言相告，料也無妨。君子听了！（滾白）奴家、苏氏，小字蘭香。因葬父母，自卖本身。不料被宋保拐到此地，立逼奴家为娼。是我宁死不从，任他母子百般拷打。多亏文奎文相公出銀三百兩，將奴救出苦海。奴家感恩报德，便將終身許配与他。成婚兩月有余，他如今上京求取功名去了。

范大杯 上京求名，乃是正事，为何啼哭？

蘭 娘 他因此地無有亲眷，將奴寄托烟花院中。此乃非礼之地，倘遇羞辱，性命就难保了！

范大杯 哦！原来如此。大娘子暫住院中，听其自然。我每日街市乞討。倘有不測，我聞風就到，助你一臂之力。

蘭 娘 真乃是君子也！只是莫要失信。

范大杯 我若失信，天地鑒察！

（鴛兒上）

鴛 兒 这是一百文錢，拿着走！

范大杯 多謝大娘子！
鴿兒 你走你的吧！謝謝又当得了什么！
范大杯 自然是要走的呀！正是：誰說閨中無俊眼？居然旁
途識英雄！（下）
鴿兒 女兒來呀！
蘭娘 正是：望穿秋水情難盡，候等文郎得中回。
〔同下〕

第 四 場

〔四龍套、三頭領引馬如龍上〕

馬如龍 心中懷大志，耳听好消息。（坐介）
俺、馬如龍。只因天啓無道，意欲奪取他的江山。
也曾命妹子、妹丈前往京城打探，未見回報。

〔王忠、馬玉花上〕

王忠 奉命探軍情，
馬玉花 今日返山林。

王忠 參見大王！
馬玉花

馬如龍 罷了。命你們前去打探，怎么样了？

王忠 大王容稟：
馬玉花

馬玉花 天子荒淫酒色，
百姓叫苦連天。

王忠 忠良屈死大半，
奸臣得意朝班。

馬玉花 天意當起風云，

王忠 兄王速整馬鞍。

馬如龙 孤意欲进兵除奸，不知何处可做起兵之所？

王 忠 我夫妇一路行来，惟有江都物丰民富、城池坚固，可做起兵之所。

馬如龙 俺有心前往江都打探，山寨之事交与賢妹夫妇执掌，意下如何？

王 忠
馬玉花 兄王放心前去，山寨之事有我夫妻照料，量也無妨。

馬如龙 如此，孤才放心。左右！

四龙套 有。

馬如龙 与孤更衣者！

〔牌子，换衣介〕

馬如龙 山寨之事，依照旧規而行。孤去江都，不久就回。听俺号令者！

〔牌子〕

众 送大王！

馬如龙 免！（下）

王 忠
馬玉花 众头領，回山者！

〔同下〕

第 五 場

〔王正成、家院上〕

王正成 （詩）深感皇家雨露恩，
赤心一片报聖明。
文韜武略俱通曉，
要把烽烟一扫平！

老夫、王正成。大明天子駕前为臣，官拜宁远將軍。

是我久已無心做官，連辭幾次，聖上不准，也是枉然。家院！

家 院 有。

王正成 來，請夫人、小姐出堂！

家 院 請夫人、小姐出堂。

〔王夫人、王翠娥上〕

王夫人 春風昨夜花如錦，

王翠娥 双双粉蝶繞園林。

〔王夫人、王翠娥進門介〕

王翠娥 爹娘萬福！

王正成 我兒少禮，坐下。
王夫人

王翠娥 女兒告坐。

王夫人 老爺為何愁煩？

王正成 我因年老無子，辭官幾次，聖上不准。林下無人，何以料理？

王夫人 老爺何須愁悶，你我乏子無后，乃是天定所然。況且女兒性情溫良，頗知詩禮，日後必得佳婿，也能效那半子之勞。

王正成 夫人言之有理。我兒文武全材，不比尋常之女，須配個將門之子，方稱我心。

（唱）嘆日月照當空催人似箭，

每日里勤王室兩鬢齊斑；

雖然是有女兒賢良堪羨，

到後來托何人奉祝香烟？

王夫人 唉！老爺！

（唱）我夫妻半生來并未行短，