

李劍煉山水畫選

苗重安





30. 太白飞瀑落九天

H69cm × W69cm

李剑秋山水画选
李剑秋 / 绘

责任编辑 杨平

装帧设计 晓悟

作品翻拍 霍展平

陕西人民美术出版社出版发行

(西安市北大街131号)

新华书店经销 陕西省印刷厂印刷

889 × 1194毫米 16开本 2印张 2千字

2006年1月第1版 2006年1月第一次印刷

印数：1-2000

ISBN7-5368-2007-0/J·1560

定价：18.00元

ISBN 7-5368-2007-0



9 787536 820074 >



作者简介

李剑秋，河南开封人，1947年生于西安，西安长安画院聘任画师、工艺美术师。自幼随父亲——我国著名画家李西岩先生习书作画。1968年拜国画大师何海霞先生为师，聆听先生教诲长达八年，打下了坚实的国画基础。1985年拜陕西国画院院长苗重安先生为师，专攻山水，多次随老师到华山写生，深入仙峪、皇甫峪及秦岭太白山体验生活，在国画创作上有很大地提高。

1986年被中国美术家协会陕西分会吸收为会员，1988年其作品《幽谷》被选送日本参加中国陕西日本京都书画联展。1992年进入陕西国画院研修班再度深造。1994年1月，在省美术馆举办了陕西国画院研修班毕业四人作品展，受到西安美术界的好评。作品被日本、韩国、美国、新加坡及东南亚等国收藏，多幅作品被省、市领导当礼品赠送外宾。1998年11月国画《华山苍龙岭》在北京中国美术馆展出，并被编入《功在千秋扶贫书画集》。1999年国画《太白飞瀑》入选庆澳门回归，迎千年之禧中国画名家邀请展，并荣获优秀作品奖。2001年国画《华山杨公亭》入选全国中国画作品展，2001年10月国画《华山下棋亭》入选当代中国书画名家作品邀请展。2003年1月国画《西岳》入选省人大常委会、法治与社会杂志社、陕西省美术家协会、陕西省书法家协会联合举办的迎两会精品书画展，并荣获二等奖。法制与社会杂志作专题报道刊登作品三幅。

李剑秋的山画气势恢弘，笔墨淋漓、风格新颖、秀丽滋润，表现出对大自然的挺拔高峻的审美追求和积极向上的生活情趣。1997年9月，陕西人民美术出版社出版了《李西岩、李剑秋父子画集》。2002年被陕西日报社编入《走进书画家》专刊。2004年5月国画《碧峰山》入选在北京举办的纪念邓小平同志诞辰100周年书画展，并入编已出版的书画集。2005年12月国画《苍龙岭》《华山东峰》《金锁关》《华山镇岳宫》入选由中国美术家协会、美术杂志社、陕西省文化厅主办的西部风韵中国画名家邀请展，并被编入大型画册。



1986年在北京中国画研究院五周年院庆时和国画大师何海霞先生合影



1995年和陕西国画院院长苗重安先生在华山写生

封面作品 柳绿山青春水长

H138cm × W69cm



李劍秋同志

存念

藝海無涯

丙寅

舒同

同



秋水
纔深四五尺

劍社賢侄存賞

野艇
恰乘五三人

何海霞

国画大师何海霞先生赠书作者



1. 西岳峥嵘何壮哉
H138cm × W69cm



2. 峡江万里秋
H138cm × W69cm



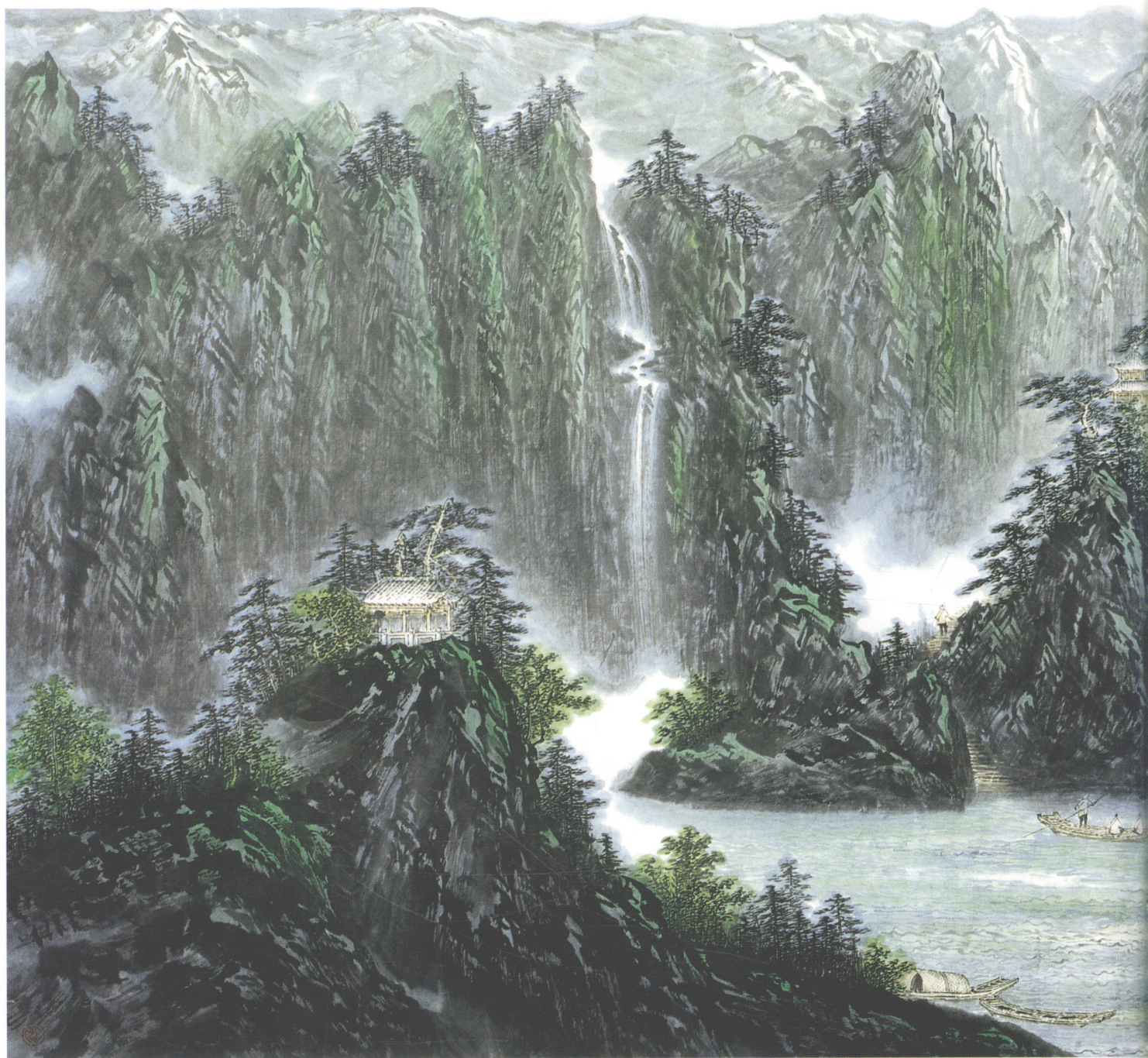
3. 峨嵋清音閣
H138cm × W69cm



4. 华岳三公山
H138cm × W69cm



5. 烟雨云台峰
H108cm × W69cm



6. 春水绿秦山
H110cm × W240cm



松栢大觀
春色如畫
己酉年
冬月
安松林開寺創扶題



7. 雨后红叶
H138cm × W69cm



8. 崇武古镇
H56cm × W68cm



9. 华山云台峰
H138cm × W69cm



秦岭寻幽图
山行时尽溪泉到处
闻乙酉年八月写太白景
色於古安李剑扶题

10. 秦岭寻幽图
H138cm × W69cm



11. 夕陽千嶺秀
H70cm × W138cm