



风雨彩虹

初中英语 书面表达

● 大连教育学院 组编



大连理工大学出版社

责任编辑 / 蔡云 汪秀娟

封面设计
SA
DA
孙宝福

风雨彩虹

好**风**凭借力
时**雨**润心田
精**彩**陪伴你
如**虹**落笔端

ISBN 7-5611-3407-X



9 787561 134078 >

ISBN 7-5611-3407-X 定价: 8.00元

风 雨 彩 虹

初中英语书面表达

大连教育学院 组编

编委会:

主 任:张 涛

副主任:薛圣玉

编 委:张 涛 薛圣玉 张文科 王 影
李 英 李 锦 刘敬雯

主 编:张文科 刘敬雯

编 者:于淑贤 王丽楠 陈玉卿 迟铁梅
崔梦华 包哈森 乔丽华

大连理工大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

风雨彩虹:初中英语书面表达 / 大连教育学院组编.
大连:大连理工大学出版社,2006.12
ISBN 7-5611-3407-X

I. 风… II. 大… III. 英语—作文—初中—选集
IV. G634.413

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 153057 号

大连理工大学出版社出版

地址:大连市软件园路 80 号 邮政编码:116023

发行:0411-84708842 邮购:0411-84703636 传真:0411-84701466

E-mail: dutp@dutp.cn URL: <http://www.dutp.cn>

大连天正华延彩色印刷有限公司印刷 大连理工大学出版社发行

幅面尺寸:140mm×203mm

印张:6

字数:120 千字

2006 年 12 月第 1 版

2006 年 12 月第 1 次印刷

责任编辑:蔡 云 汪秀娟

责任校对:文 心

封面设计:孙宝福

定 价:8.00 元

前言

在英语听、说、读、写四种基本技能中,学生往往觉得听和读比说和写要容易。这是因为前者是输入的过程;而后者是输出的过程,需要创造性思维。因此,许多学生在进行英语书面表达时,常常显得无所适从,不知如何构思、如何下笔,写出的句子要么词不达意,要么不合句法语法。作为一种基本技能,写是需要长期的语言积累过程的。在此基础上,学生还需要了解一些英语书面表达的技巧,诸如主题的把握、内容的选择、语言的斟酌、篇章的构思与布局等等。而阅读一些较为优秀的学生英语书面表达作品及名师的点评则是缩短这一艰难过程的有效途径之一。

为了帮助初中学生克服英语书面表达的学习障碍,逐步消除大家在英语写作方面的困惑,我们根据我市部分初中生的日常习作和近三年中考书面表达部分较优秀的学生作品,组织编写了《风雨彩虹:初中英语书面表达》一书。我们本着从初中生语言学习实际出发的原则,简明扼要地向读者介绍初中英语书面表达写作的基本方法;同时根据学生的需要,我们为大家提供了大量可借鉴或模仿的学生作品及教师的点评。

本书编者在教学研究实践中切实地体会到,仿写在学习写作的初级阶段,对于迅速提高学生的英语写作水平帮助极大。大家知道,语言学习的过程首先是衔接、结尾等基本方法;其次,学生在写作的过程中,能参照一些同类题材的范文,对于谋篇、行文有很好的借鉴作用。

本书收集的作品均为我市学生的优秀习作,范文按体裁分类,以记叙文、应用文、说明文为主,在题材和体裁上都做了精心选编。其特点是短小精悍,文字简明、实用。选材主要是考虑到:一、文字平易、流畅、自然,容易模仿,便于吸收,甚至可以作为口头作文;二、集知识性、趣味性、教育性于一体;三、从不同侧面涵盖了近年来我市中考书面表达及各类练习内容。因此,本书可以供广大初中生学习练习英语书面表达写作时作参考之用。

这里需要强调的是,虽然仿写是提高英语表达能力的有效途径之一,但我们认为,学生英语写的技能的形成是仅仅靠读一些快餐式的小册子解决不了问题的,它需要日常大量的读写结合的语言实践,而非机械性地背诵、记忆、照搬照抄就可以一劳永逸的。我们提倡学生在教师指导下有目的地写作,这种有指导的写的方式很多,如仿写、缩写、改写、扩写等。

我们竭诚希望本书会帮助你提高英语的写作能力,走出英语写作困境,进行有效的交际。

由于时间仓促,加之所搜集的学生习作资源有限,书中定有不妥之处,恳请广大读者批评指正。

本书在编写过程中得到了大连教育学院领导的关怀,同时也得到了大连市各区市县教师进修学校教研员和广大一线英语教师的热情支持与帮助,大连教育学院课程资源开发中心的李英老师为本书的编写提供了2004年和2005年大连市中考学生书面表达部分的学生作品,在此一并致谢。

编者

2006年12月

目 录

第一部分 英语书面表达入门指南

一、英语书面表达题型分类	1
1. 记叙文	1
2. 说明文	4
3. 应用文	4
4. 看图作文	6
5. 议论文	7
二、英语书面表达解题技巧	8

第二部分 初中英语书面表达示例

一、记叙文	9
二、说明文	58
三、应用文	89
四、看图作文	131
五、议论文	144
六、2006 年大连市中考书面表达考场作品	158
七、2005 年大连市中考书面表达考场作品	166
八、2004 年大连市中考书面表达考场作品	178



第一部分 英语书面表达入门指南



学习语言离不开写作。写作不仅能巩固所学的语言知识，也是一种重要的交际手段。全日制义务教育普通高级中学《英语课程标准》对五级写作的要求是：

1. 能根据写作要求，收集、准备素材；
2. 能独立起草短文、短信等，并在教师的指导下修改；
3. 能使用常见的连接词表示顺序和逻辑关系；
4. 能简单描述人物或事件；
5. 能根据所给图示或表格写出简单的段落或操作说明。

根据英语课程标准对写作的要求，初中英语书面表达题型主要是记叙文、说明文、应用文、看图写作，具体内容如下：

一、英语书面表达题型分类

记叙文

记叙文是记人叙事的文章，它主要是用于说明事件的时间、背景、起因、过程及结果，即我们通常所说的五个“W”(what, who, when, where, why)和一个“H”(how)。记叙文的重点在于“述说”和“描写”。

记叙文的特点：

1. 叙述的人称

英语的记叙文一般是以第一或第三人称的角度来叙述的。用第一人称表示的是由叙述者亲眼所见、亲耳所闻的经历。它

的优点在于能把故事的情节通过“我”传达给读者，读后令人有亲切之感。

2. 动词的时态

在记叙文中，记和叙都离不开动词。所以动词出现率最高，且富于变化。记叙文中用得最多的是动词的过去时，这是英语记叙文区别于汉语记叙文的关键之处。英语写作的优美之处在于这些动词时态的变化，正是这一点才使得所记、所叙有鲜活的动态感、鲜明的层次感和立体感。

3. 叙述的顺序

记叙一件事要有一定的顺序。无论是顺叙、倒叙、插叙还是补叙，都要让读者能弄清事情的来龙去脉。顺叙最容易操作，较容易给读者提供有关事情的空间和时间线索。但这种方法也容易使文章显得平铺直叙，读起来平淡乏味。倒叙、插叙、补叙等叙述方法能有效地提高文章的结构效果，让所叙之事跌宕起伏，使读者在阅读时思维产生较大的跳跃，从而为文章所吸引，深入其中。

4. 叙述的过渡

过渡在上下文中起着承上启下、融会贯通的作用。过渡往往用在地点转移或时间、事件转换以及由概括说明到具体叙述时。

5. 叙述与对话

引用故事情节中主要人物的对话是记叙文提高表现力的一种好方法。适当地用直接引语代替间接的主观叙述，可以客观生动地反映人物的性格、品质和心理状态，使记叙生动、有趣，使文章内容更加充实、具体。

记叙的顺序：

记叙的顺序指记叙文材料安排方式，一般可分为顺叙、倒叙、插叙。

1. 顺叙：记叙的材料按时间推移、地点转移和事件发展的先后顺序来叙述的方法。

用顺叙方法写的文章，层次、段落和事件发展的过程基本一致，可从时间推移、程序推进、空间转换等标志着手，理清思路。



2. 倒叙:先把事件的结果写出,或先把后发生的事(或是某个突出的片断或结局)叙述一下,然后再按事情的发生发展记叙,最后落到结果,使首尾呼应。其注意点是:

①开头一般先写结果,或是由眼前的事物引起回忆;

②开始追述时,文章一般要用一两句话表明一下要追述以往的事;

③追述部分仍按时间顺序写。

3. 插叙:在顺叙过程中插入与中心思想有关的事件。

插叙要把握两点:一是转入插叙的过渡句。二是由插叙转到顺叙的过渡句,它们的衔接要自然、完美。阅读时要注意插叙前后的过渡性文字。插叙的作用是对主要情节或人物描写起补充、衬托的作用。

记叙文的基本写作要领:

1. 头绪分明,脉络清楚

写好记叙文,首先要头绪分明,脉络清楚,明确文章要求写什么。要对所写的事件或人物进行分析,弄清事件发生、发展一直到结束的整个过程,然后再收集选取素材。这些素材都应该跟上述五个“W”和一个“H”有关。尽管不是每篇记叙文里都必须包括这些“W”和“H”,但动笔之前,围绕五个“W”和“H”进行构思是必不可少的。

2. 突出中心,详略得当

在文章的框架确定后,对支持故事的素材的选取是很关键的。选材要注意取舍,应该从表现文章主题的需要出发,分清主次,定好详略。要突出重点,详写细述那些能表现文章主题的重要情节,略写粗述那些非关键的次要情节。面面俱到反而使情节罗列化,使人不得要领。这一点是写好记叙文要解决的一个基本问题,也需要一定的技巧。

3. 用活语言,准确生动

记叙文要用具体的事件和生动的语言对人、事、物加以叙述。一篇好的记叙文的语言既要准确、生动,又要表现力强,这样才能把人、事描写得具体生动,其可读性才强。



说明文

说明文是用简明的文字说明事物的构造、形状、性质、变化、功用等。它不带任何个人感情色彩,不需要生动的细节和背景,一般情况下总是客观地介绍、解释或说明客观事物,使读者获得知识或信息,不需要直接发表个人的主张,也不需要进行理论的推导。

说明文的特点:

说明文的特点是事实正确,表达清晰。

写好说明文要注意:

条理清楚,层次分明,语言简洁,用词准确,有严格的科学性,动词常用一般现在时,在表达“发生了什么事”时,被动语态更为常用。

说明文的基本写作要领:

中学阶段因词汇的限制,难以写出较为复杂的说明文,写作时应注意以下几点:

1. 抓准特征。说明、描写人或物时,首先必须弄清楚从哪些方面写,只需挑出主要特点,不需要面面俱到。
2. 顺序恰当。写人时由上到下,由表及里;写物时由近及远,由总体到局部,由主到次,切忌杂乱无章。
3. 表现手法多样,切忌平铺直叙,缺乏变化,读起来令人味如嚼蜡。也应注意抓住有代表性的细节,精心选材,详略得当,尽可能在较小的篇幅中给读者留下深刻的印象。

应用文

应用文是指人们在日常生活、工作和学习中为处理日常事务解决具体问题而写作的一种文体。是人们最为广泛使用的文体,它最突出的特点就是它的实际应用的性质。英语应用文包括的内容很广,如书信、通知、日记、海报、便条、启事等。

应用文的特点:

1. 有明确的读者对象,应用文都有明确的范围,特定的读者



对象,并有明显的约束力。

2. 有较固定的格式,根据不同的内容和任务,不同的应用文有不同的相对稳定的格式和行文方式。

3. 有较强的时效性。

应用文在写作上要求在一一定的时限内完成,而且和某项工作时间要求紧密相连,工作完成了,与之相关的文件、文章也就失去了它的效用,转化为档案材料,如通知、书信等。应用文的语言和其他文章一样,应当是规范语言。但由于受其内容的特点和表达方式的制约,又独具有别于其他体裁文章的特色。应用文语言重在实用,力求平实、准确、简洁。而中学阶段学生所接触的应用文多以书信为主。下面介绍常用的应用文之一——书信的用法。

书信格式:

一封信分为八个部分:信头、信内地址(用于正式商业函)、称呼、正文、结尾谦称、签名、附件、附言和信封。

例如:

①16 Chang'an Street
Beijing, 100000
China
June 16(th), 2006

②Dr. Tom Smith
12 Richmond Street
London, U. K.

③Dear Sir,

④I wish to inform you that...

I am looking forward to your reply soon.

⑤Yours sincerely,

⑥Li Hua

...

书信常用语:

I'm writing to you...



I was so pleased/glad/happy/to hear from you.

How nice to hear from you (again).

How are you getting on recently?

It is a very long time since we last saw each other.

I'm looking forward to seeing you soon.

Wish you good luck/a good time there/happy/good health!

Best wishes.

应用文的基本写作要领：

1. 认真审题，弄清有哪些具体情景、内容和要求，据此去写。千万不可自行立意题材，随意发挥；
2. 列提纲，使内容条理化；
3. 不可直译，要求把提供给的零散内容组句成文；
4. 时态的呼应，句子的词序，各类词的用法和词语的搭配；
5. 保持卷面整洁，书写工整清楚。

看图作文

看图作文，就是通过看图，把图画的内容作为作文的内容来表达的一种写作练习形式。它是命题作文的基础。看图作文是一种能最有效地调动学生的积极性去参与写作的方法。学生在看图的同时阅读文字信息，把看、读、写有机地结合起来。从内容上看，有看图写记叙文，看图写说明文等。看图写记叙文还可以分为看图写景状物，看图记事写人等。从形式上看，有看单幅图写作文，也有看多幅图写作文的。

看图作文的基本写作要领：

1. 根据内容，编制提纲

在观察图画、了解画面主要内容和中心意思之后，就可以动笔写作了。写作前当然还要有一个与一般作文一样的过程——构思，即思考记叙的顺序，分几段写，每段写些什么内容，段与段怎样衔接，怎样开头，怎样收尾，编制出写作提纲，才能使写出的文章条理清楚。



2. 围绕中心,确定详略

看图作文跟其他形式的作文一样,必须突出重点,详略得当。因此,动笔以前一定要围绕中心,考虑好哪些内容详写,哪些内容略写,不能平均使用力量,以便突出文章的重点。

3. 图文对照,自评自改

同学们在写完文章后,一定要再看看图,读读文,通过图文对照,找到自己认识与表达上的不足,然后修改原文,借以弥补。

议论文

议论文是分析事理,阐明作者观点、主张的文章,是我们日常生活中广泛应用的一种文体。由于与其他文体相比,英语议论文类似英语说明文,因此,它具有英语说明文的一些语言特点,比如:时态较为统一,多用现在时;强调语言表达的客观性;尽可能指明信息来源等等。但作为一种独立的文体,英语议论文在语言上也有一些自己特有的表达形式:议论文是作者对某个问题或某件事进行分析、评论,表明自己的观点、立场、态度、看法和主张的一种文体。议论文有三要素,即论点、论据和论证。

论点的基本要求:

观点正确,认真概括,有实际意义,恰当地综合运用各种表达方式。

论据基本要求:

真实可靠,充分典型,它可以是事例,可以是理论,也可以是数据。

论证的基本要求:

推理必须符合逻辑。

议论文的特点:

与其他文体相比,英语议论文的结构一般比较固定,有以下几个部分组成:

- * 提出需要议论的议题;
- * 摆出需要议论的议题;



- * 表明作者持何种态度;
- * 论证自己观点的正确性,从而使读者接受自己的观点;
- * 小结。

议论文的基本写作要领:

1. 议题的提出要开门见山,不要拖泥带水,啰里啰唆;
2. 正反两方面的观点一般都要摆出,有时也有只强调一种观点的;
3. 作者的观点必须鲜明,不能模棱两可;
4. 论证自己的观点是议论文的最关键的部分。常用的论证手段有罗列法、举例法、因果法、比较法等等。
5. 对于较长的英语议论文还可以在文章结尾时对全文要点作以小结。

二、英语书面表达解题技巧

1. 认真审题,明确要求。提笔之前必须把试题要求看清楚,注意提示中涉及的时间、地点、人物、事件、环境等问题,以免出现文不对题的现象。审题时可以在相关内容下画线、打点以示重要,还可以将各项要求或要点按主次排出顺序,然后确定体裁、格式等,最后要确定应使用的时态、语态、人称及相应搭配。

2. 文要切题,突出重点。与题目要求有关的内容不可缺,要完整,无关或可有可无的内容要坚决去掉,不要任意发挥,以免画蛇添足。

3. 语法正确,语言地道。写作时最忌讳以汉译英的方式来组句,不要把题目要求中的内容逐句译成英语,而应根据写作不同的题材,采用不同的句式、时态,要符合文章内容题材的语言特征,要多从语言交际的角度来整体考虑。

4. 反复通读,认真推敲。文章完成之后,一定要认真通读几遍,注意检查下列问题:主谓一致、动词的语态和时态、从句的语序、单词意义和拼写、冠词介词使用是否准确、标点和格式、字数是否符合要求。



第二部分 初中英语书面表达示例



一 记叙文

例 1

假定你是学校新闻报道组的成员,根据提示写一篇 100 字左右的篮球比赛新闻根道。

时间:校体育场 球队:教师队和学生队

比赛精彩激烈,两队都打得很出色。教师队以 64 : 60 获胜。

学生习作

An Exciting Basketball Match

A basketball match between the teachers and the students took place on Thursday afternoon, March 4, 2006 on our school playground.

The match began at 2:30 and it lasted an hour. It was wonderful. The teachers were very experienced while the students were very energetic. The scores rose in turn. The audience cheered for every score. There were two minutes left when the score was 60,60. All players and the audience were very nervous. At last the teachers' team scored four more points and won the match. We felt a hit pity for the students' team but they said they had tried their best and they were pleased with themselves.



评语

本文用生动的文笔,描述了一场激动人心的篮球比赛。行文流畅,思路清晰,用词丰富准确,如:experienced, energetic, cheer, two minutes left, nervous 等令人有身临其境的感觉。但如果能够在比赛的过程中增加场上运动员的细节描写和突出事例会更使文章增色。

(点评教师 孙奕)

例 2

幸福的家庭充满了温暖和快乐,父母的养育和关爱使我们茁壮成长。在你的成长足迹中,最难忘的是什么? 请以 An Unforgettable Experience 为题,写一篇不少于 80 词左右的短文,描述发生在你家里的令人难忘的一件事。

学生习作

An Unforgettable Experience

I will never forget something that happened to me when I was 17 years old.

I was born in an ordinary family. My father was a worker and my mother had been out of job for a long time. That made our life really hard.

But on my 17th birthday, when I came home from school as usual, my father told me that he had a surprise to me. He gave me a bike. It was just the one that I had dreamed about for a long time. I knew that my father had to do more work every day to save the money for the bike. I was moved to tears and made up my mind to take care of my new bike and to study much harder.

I like my bike, but I like my father more.