

开启未来丛书之文学作品集

高连营 ◎主编

童话名篇选集

TONGHUAMINGPIANXUANJI

好奇者，知识之门

已有多少时光流逝？
星空的距离，灿烂中的遥远；
寂静的孤独，弹指间的离开；
光年之远，一切已成习惯。

内蒙古人民出版社

开启未来丛书之文学作品集

童话名篇选集

主编：高连营

内蒙古人民出版社

图数在版编目(CIP)数据

开启未来丛书之文学作品集/高连营主编,呼和浩特:内蒙古
人民出版社,2006.12

ISBN7-204-07897-7

I.开… II.高… III.文学-作品集-中国 IV.1368

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 15968 号

开启未来丛书之文学作品集

主 编 高连营

出版发行 内蒙古人民出版社

发行电话: 010-87713181

地 址 呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦

印 刷 三河市燕春印务有限公司

开 本 850×1168 1/32

印 张 275.725 印

字 数 4000 千

版 次 2006 年 12 月第 1 版

印 次 2007 年 4 月第 1 次印刷

印 数 1-5000 册

书 号 ISBN7-204-07897-7/I·1685

定 价 1192.00 元(全 40 册)

如发现印装质量问题,请与我社联系 联系电话:(0471)4971562 4971659

总 序

文明的华夏,名人辈出,代代相续,千古人物。

成功、成名、成家,这是每个时代都令人向往的不倦话题。

步入这个五彩缤纷的大千世界,谁不希望成功?谁不想到成名?谁不企盼成家?21 世纪的年朋友们不禁提出这样的问题:“成功从何处起步?成名的奥秘在哪里?成家的诀窍是什么?名人名家们的岁月时代是怎样度过的?”

《开启未来》丛书将回答你们的这些问题。丛书的作者引用了各界名家名人百余位,怀着眷眷深情,驾起自己回忆的小船,溯流而上,去寻觅自己难以忘怀的青春岁月,去捕捉当年智慧的闪光,去追溯自己成功、成才、成家,为民族为国家做出贡献的源头。

“沧海横流,方显出英雄本色”。名人名家不仅创造了令人景仰的成就,而且也给后人留下了宝贵的精神财富。他们高远的志向、顽强的意志、勤勉的精神和必胜的信念,正是今天朋友们不可缺少的心理品质。因此,了解名人过去的历史,追踪他们走过的脚印,领悟他们成功、成名、成家的内涵是十分必要的,从中一定能得到很多有益的启示和借鉴。

这些名人,他们的青春岁月,充满了苦辣酸辛,坎坷磨难或

经战火的洗礼,或历曲折的境遇,或扬逆水的风帆,或留奋斗的足迹……

在他们的人生道路上,有幸福的回忆,更有苦涩的泪水;有成功的喜悦,也有挫折的苦闷,更有失败后的反思。在名人的生活辞典里,不是没有平凡和琐屑,正是对平凡和琐屑的超越,才成就了他们的伟大和成功。

这套丛书的文字,不是这些大家名人们作流水账式的忆旧,而是在自己漫长的生活画卷上精心地撷取;也不是空洞冗长的理论说教,而是时过境迁的作者真情的流露、实感的迸发。因此读起来亲切、真实、自然,若汨汨清泉,沁人心脾。从他们的经历中,朋友们可以悟出成功的规律,做人的道理,处世的艺术,成名成家的奥秘。

老者不复返,来者永远新。我们国家正处在改革开放的伟大时代,要把我国建设成有特色的社会主义强国,今天的年轻朋友任重而道远。希望你们都做伟大时代的强者,做伟大事业的成功者,肩负重任,迎着风雨,用坚强的信念,将理想的太阳从心头托起,用毅力的犁铧去耕耘不辍,走向未来,走向光明,走向自己的成功之路。

成功属于我,属于你,属于他,属于这个伟大的时代。

2006年6月

目 录

巨人和小人	(1)
母校	(10)
“秋儿”和他的画	(24)
天鹅	(30)
方方奶奶	(40)
葡萄	(46)
画册	(53)
月光下	(93)
“小李逵”和“老儒生”	(95)
老教授和金鱼	(108)
蟋蟀	(115)
“哥儿们”	(121)
三个朋友	(130)
戈旦村的聪明人	(156)
商人	(166)

巨人和小人

这里所说的“小人”，当然不是指我们日常所谓的“坏人”或“小心眼的人”，而是指身材微小的人。他们叫“皮格咪”，也可以说是一种特别微小的人种。他们的身材只不过七、八寸高，腰围也没有超过拇指那么粗，他们一家人住在鞋子里还会感到非常宽敞。不过他们像一般人一样，也有他们的村子、城市、街道和房子。他们的街道最大的也不过只有两、三寸宽，他们的房子也不比一个鸟巢大。但他们却也组织成为一个国家——一般称为“小人国”，而且也治理得井井有条。此外，他们还非常爱国。他们不容许任何人侵犯他们的国家。

他们的国家旁边有一个巨人——也可以说是一个邻居吧，这人的名字叫做安达乌斯。他的身材又是意外地庞大。单说他常用的那根松树的手杖吧，它的直径就有七、八寸。他的力气就不用说了。两三百年的古树，他只要轻轻往上一拔就拔起来了。但他为人很和善，与小人国的人一直相处得很好。小人国的人也喜欢他，一直称他为老大哥。

小人国的居民特别喜欢和他聊天。每天不知有多少次，小人国总有人爬到他的脑袋上，摸到他的耳朵旁边喊：

“亲爱的老大哥安达乌斯，你好！”

当他们微小的吱吱声达到他的耳鼓的时候，安达乌斯总是回答说：

“我很好，小人国的弟兄们，我感谢你们的问候！”

他的声音在小人国的公民听来是那么洪亮，简直像惊蛰的春雷。小人国里的所有最坚固的庙宇的墙壁都震动起来了。幸好发出这声音的地方与这些建筑还有相当的距离，没有把它们震塌。

安达乌斯是不以自己的庞大、他们的渺小就瞧不起他们。相反，他发现他们很和善，也有他们自己的才能，因此也很尊重他们，随时随地都帮助他们。比如，小人国的人们要磨面粉，磨坊上的风车因为没有风而动不起来，安达乌斯就拱起嘴唇，轻轻地吹出几口气，风磨于是就转动起来了。安达乌斯喜爱小人国的这些居民，小人国的居民也喜爱他。不过有一次他在地上下坐来，没有留心，他一屁股就压扁了将近五千名小人国的公民。当然这是件很不幸的意外，但很难说谁应该负责任。小人国的公民对此也没有太大的恶感，当然也不认为这是侵略行为。他们对他表示谅解，只是提醒他今后坐下来时注意一下周围的环境就得了。

有一天安达乌斯懒洋洋地在他这些细小的朋友们中间躺下，四肢舒展开来。他没有想到他的脑袋躺在这个国境的一端，他的脚竟然伸到国境另一端的外边去了。几乎和邻近的一个国家引起了国境纠纷。小人国的公民爬到他身上，齐聚在他的嘴唇周围，观看他那个“海口”——这也就是他的那张嘴，因

为它在小人国的居民看来，简直像一个海！参观了它的“海口”以后，他们又在他的头发丛中进行了一番探险——因为他的头发简直像一片原始的大森林！

有时安达乌斯睡着了，打起呼噜来。随着他的鼾声所飘出来的呼吸，完全与“山雨欲来风满楼”的架势差不多，总是使小人国的居民吃惊。有一次正当他在这样打盹的时候，他的一位小身材的朋友登高——也就是爬到他的鼻尖上去，想观光一下周围的这个广大的世界。他不观光犹可，这一观光可就叫他吓了一跳！他望见远方有一件惊人的东西。他揉了揉眼睛，慢慢地看得更清楚了。最初他以为远方出现的是一座大山。但是另一个问题却又引起他的惊愕：这么庞大的一座山怎么忽然能从地上冒出来？而且这座山还在移动，而且越移越近。最后他才看明白了，这原来是一个人。的确，从体积上讲，这个人没有安达乌斯那样粗，但也显得非常强壮有力。

这位身材微小的朋友马上拔起腿就飞奔——没命地飞奔。他奔到安达乌斯耳朵旁边来，对着他耳朵里的那个无底深洞，拉开了嗓子大声叫喊：“喂！喂喂！安达乌斯老大哥，快起来拿起你的松树手杖。来了另外一个巨人——看架势，他似乎是要向你挑战！”

“呸！呸！”安达乌斯瓮声瓮气地说，还没有怎么太睡醒。“不要大惊小怪，我的小朋友。你没有看见我是在睡觉吗？世界上没有什么巨人得叫我打断我的睡觉来应付他。”

这个陌生巨人可是径直向他走来了。他头戴一顶金制的头盔，身上穿着擦得灿亮的胸铠，腰间挂着一把长剑，背上披着

一张狮子皮，右肩上扛着一根木棒。

这时小人国的全体公民都看到了这个稀有的巨大人物。他们上百万人口一齐放声大叫起来：

“快起来呀，安达乌斯！你这个睡虫，快起来呀！这个陌生巨人的棒子比你的手杖还粗，他的肩膀也比你的宽阔。他比你强悍得多！”

这可叫安达乌斯火起来了。他说他不相信，世界上还有什么巨人比得上他一半强悍。他发了这番议论以后就跳了起来，大吼一声：

“你是谁？你想来侵犯我的这些朋友的国家吗？”

这位陌生巨人似乎丝毫不为他的这声巨吼所惊动。

“你究竟是谁？叫什么名字？”安达乌斯又大吼了一声，“请你回答，不然就别怪我要用我这根手杖来敲破你的脑袋了？”

“你是一个太不懂礼貌的巨人，”陌生巨人说，声音很镇定，“看样子，我离开这里以前还得叫你学点礼貌。我叫赫拉克里斯^①。我今天来到这里，只是因为在我的旅行中这是一条顺路。”

安达乌斯像一座塔似地慢步走到赫拉克里斯面前来。他举起他那根松树手杖，劈头就向他的对手打去。这一棒是那么重，赫拉克里斯还来不及还手就被打倒在地了。安达乌斯发出一声胜利的狂笑。就在他狂笑中他没有料到他的对手已经跳

① 这也是希腊神话中的一个大力士。

了起来。顺势挥动大棒，正打中他的后脑勺。安达乌斯、一阵发昏，也倒在地上去了。他这一倒，真像山崩，发出一声巨响，小人国里的居民都吓得目瞪口呆起来——他们没想到世界上居然还有人能把他们的朋友安达乌斯捅翻。当然，安达乌斯也立刻爬起来了。这时他的脑子已经变得清醒得多，他再不大意了。这一清醒，使他知道他得尽量拿出他的全身气力，抡起他的手杖，向赫拉克里斯打去。他也这样做了。赫拉克里斯是一个精灵的人，他向侧边一闪，手杖扑了空。由于安达乌斯用力过猛，手杖栽进地上去了，再也拔不出来。

赫拉克里斯也把自己的大棒扔到一边，双手叉腰，在安达乌斯面前站着。他不得不承认他的对手是一个举世无双的大力士。但他也觉得此人只不过是有点气力，谋略似乎还不太够。他倒想了解一下，此人究竟是怎样的一个大力士。

“好汉不打不相识，”他说，“我们现在相识了，只是我还不知道你的名字。你敢告诉我么？”

“怎么，顶顶大名的安达乌斯你都不知道？”安达乌斯说，“你如果还不清楚，我们不妨再比一比气力。”

赫拉克里斯沉思了一会儿，记起了安达乌斯这个名字。不，他不仅知道他的名声，还知道他的来历。他是天神裘斯的兄弟，海上霸王波塞东的儿子，他的气力确是天下无敌，而且他与人比起武来，他的气力总是越比越大，随时增长。赫拉克里斯本人也是一个喜欢比武的人，但碰到这个安达乌斯，他也真算是遇到了敌手。要不要接受他的挑战呢？拿起木棒不声不响地离去吧？这会叫人笑话，那么他也就不能成为赫拉克里斯

了。

“好，我们来比一比。”他说。

这次两人都有准备。两人彼此瞪了一眼，摩了摩拳，擦了擦掌，便互相撞去。他们两个巨大的身体一相撞，所引起空气的震动，不用说，立刻把这小人国里的许多重要建筑，如庙宇和纪念堂之类，全都震得哗啦哗啦地下塌——至于居民的房子那就更不用说了。这引起了安达乌斯的愤怒。他便一头向赫拉克里斯冲去。后者是一个有心眼的人，他避开了安达乌斯的这股势头，腰一弯，脑袋伸进安达乌斯的胯下，然后向上一顶，使得安达乌斯的屁股腾空，接着就翻到地上。赫拉克里斯本来想趁势在安达乌斯身上踏上一只脚，使他认输，结束这场比武。他没有料到安达乌斯立刻又从地上蹦了起来，再向他撞来，其来势之猛，比他倒下以前几乎增加了十倍。

赫拉克里斯向后退了两步，避开他的这种冲势，他向自己提出一个问题：这个安达乌斯一倒地气力就增大了，这是什么缘故呢？自然，他不费多大工夫就明白了。他记起来了，安达乌斯的气力之所以举世无匹，乃是因为他与大地具有一种特殊关系：每次他一倒地，他就与大地接触，再站起来他的气力就增加十倍，如果他离开了大地，虽然他的身躯是那么庞大，他却不一定就能与赫拉克里斯匹敌。一记起了安达乌斯的这个特点，赫拉克里斯就心中有数了。于是他就稳稳地站着，等待安达乌斯再次向他冲来。

果然不出他所料，安达乌斯向他又是一个猛冲，但这次赫拉克里斯却不闪避。他展开双臂，一把将安达乌斯拦腰卡住，

然后往上一举，使他脱离了大地。这时安达乌斯就真的无能为力了。赫拉克里斯把他使劲往前一甩，他被抛出了半里路以外。他落下时也真像一座山一样，再也不能动了。他停止了呼吸。这场比武就这样结束了。

“赫拉克里斯结果了我们巨大的兄弟！”小人国的居民痛哭起来。

赫拉克里斯一点也没注意到这些哭声。也许他以为这只不过是雀巢里的一些小鸟，因看他们比武受了惊而吓得发出几声微小的吱吱哀鸣吧。总之，他已旅行了好长一段路程，刚才一场比武，他现在也感到累了，他需要休息。他躺在地上，立刻就睡过去了。

整个小人国里的公民于是便决定在他醒过来以前，一定要把他消灭掉。

这个小小国家的武士们都拿起了他们的武器，排列成队，勇敢地向赫拉克里斯包围过来。赫拉克里斯仍然在熟睡，两万名优秀的射手，紧紧握着弓，箭搭在弦上，走在队伍的最前面。

他们的长官们命令全体士兵搬来大量的枯枝、干草、麦秸以及他们所能找到的易燃的东西，然后把这些东西堆在赫拉克里斯头部的周围，围成一圈。只要赫拉克里斯稍一有动作，射手们立刻就万箭齐发，使他不能起身。这一切准备布置妥当以后，他们便燃起一个火把，将赫拉克里斯脑袋周围的柴草都一齐点着。于是火燃起来了。熊熊的火焰包围住了赫拉克里斯的整个脑袋。赫拉克里斯的头发马上就着火了，他也觉得头皮被烧得剧痛。他一跳就站了起来。通红的火焰仍然在他头上

燃烧。

“这是怎么回事？”他叫起来，他的双眼仍然迷糊地带着睡意。

这时两万名射手一齐向他发箭。箭头纷纷向他脸上飞来，嗡嗡作响，真像无数蚊子在向他围攻。

“你这个恶棍！”所有的小人国战士齐声对他咒骂，“你打死了我们的老大哥巨人安达乌斯，我们现在向你宣战。不把你打死，我们誓不罢休！”

这些吱吱喳喳的微弱声音，使赫拉克里斯听起来感到非常惊奇。他扑灭了他头发上的火焰，然后向四周瞧了一眼，可是他什么也看不出来。不过最后他低下了头，仔细瞧了一下他的脚下，他发现无数的微小人物在包围他。他哈下腰，用食指和拇指抬起他脚旁的一个小人，把他放在手掌上，然后在一定的距离里把他研究个仔细。

“我亲爱的小家伙，”赫拉克里斯说，“在这个世界上你算得是什么呢？”

“我是你的敌人，”小人物说，尽量把他的声音提高到使对方可以听得见的程度。“在平等的立场上我向你宣战——立刻战斗！”

小人国的武士的这种不卑不亢的语气和战斗的姿态，倒使赫拉克里斯深深感到兴趣。他发出二——声轰笑，几乎把手掌上的这个小武士甩到地上。但是在轰笑以后，他再又仔细地观察了一下这个微小的武士。他的确表现出一种威武不屈的战斗姿态，而且面色非常严肃，一点也不虚假。赫拉克里斯也禁

不住受到感动,觉得这武士虽然身材微小,但其志不可侮,他得对他表示尊重,正如一个英雄对另一个英雄得表示尊重一样。

“我的小英雄,”他说,“我并没有意图想要侵犯像你们这样勇敢的人民。我这次只不过是路过这里,刚才闯下的那桩祸事,完全是意外。我最初做梦也没有这样的打算,对此我现在表示歉意。也正因为这个缘故,我现在不能接受你们的挑战。说真心话,我现在感到万分惊奇,你们这样一个微小的身材居然能装得住那么伟大的一颗心!”

“你现在懂得了这一点,”小武士说,“那么就请你以后再不要侵犯我们的国家,干扰我们的国家,干扰我们的和平生活!”

“完全接受你的意见,”赫拉克里斯说。“我马上离开这里,再也不打扰你们。我只须迈开五步,到第六步就离开了贵国的国境。当然,我将慎重的挪动我的步子,免得一脚就踩伤贵国的五十位公民。再见吧!”

赫拉克里斯也真的就离开了这个“皮格咪”人的国家。他遵守了他的诺言,离去时也没有踩伤任何一个公民。正因为这些公民是如此勇敢,他们的后代一直传到今天,他们的国家也一直永存。

母 校

——写给小学的老师们

校门一开,小学生们就像潮水似地涌进学校里来。安静地睡了一夜的校园,这时又醒转来了。歌唱声和笑语声充满了它的整个空间,呈现出一种喜气洋洋的节日气氛。从六点钟开始,阮静华校长就伏在桌上处理这一天应办的事情,但现在她怎么也工作不下去了。外边的笑语声对她的吸引力太大了。她放下钢笔,摘下花镜,向校园望去。的确是节日景象。同学们都打扮得焕然一新:他们的脸洗得非常干净,连衣服也洗得非常干净。有一些同学甚至还换上了新衣,而且还熨得那么平整!

“每个孩子的身上都表现出妈妈的劳动、爱护和关心,”阮校长心里想。“所以‘六一’不仅是孩子的节日,也应该说是妈妈的节日。她们多么重视它!”

但是妈妈们在这一天并不放假。这座小学位置在一个工业区,他们的妈妈大多数都是工人;现在她们都正在工厂里工作,为国家生产财富。想到这里,阮静华觉得自己虽然不是孩子们的妈妈,但却应该尽一个老师兼妈妈的责任。这时各年级

的孩子们正在兴高采烈地排着队伍：有的准备去参加国际儿童联欢会，有的准备去游园，有的准备去看电影，有的准备去看木偶戏……阮静华的视线从那萝卜头似的一年级孩子慢慢地移向那已经长成了少年型的六年级学生。每个学生她都认识，她甚至还知道他们每个人的特点和性格，特别是大家认为“有问题”的那几个学生，因为每次当级任老师谈到这几个学生的时候，她总是细心地在笔记本里记下来，事后再找机会去了解他们的情况。

她的视线在六年级第二班的行列上停下来了。这个行列里面缺少了一个学生。于是她的脑海里立刻浮现出一个小萝卜头的形象：短小精悍的张立明——或者照一些顽皮的同学们的说法：“耗子”。

“为什么张立明没有来呢？”阮静华问自己。

她的心也同时跳了一下。难道这个孩子病了吗？难道他最近又出了什么乱子，班主任李冰洁老师不敢叫他来吗？李老师是一个相当有成绩的辅导员，对自己要求严格，对学生也要求严格——特别是在纪律方面。纪律不太好的学生她一般是不敢让他们参加学校的集体活动的。张立明在这方面恰恰无法保证。他是一个生性好动的人，上课的时候总不免要搞点小动作，影响教室的纪律。最近两年来他还喜欢和某些同学闹别扭，上课时不是喜欢对他们瞪眼，就是暗地里诅咒他们。李冰洁老师曾听到不少关于这方面的汇报，阮校长也略有所闻。但今天是孩子们自己的节日，不让他参加，会刺痛他幼小的心灵的。