



姊妹俩

曲艺

刘建勋 张良桐 马新坤著

河南人民出版社



內 容 提 要

該書包括兩段山東快書。

“姊妹倆”是通過姊妹倆一同回家瞧娘的故事來宣傳增產節約。姐姐玉芬帶給娘的是獎狀獎章和簡單的禮品，受到娘的表揚；妹妹玉芳帶給娘貴重禮品，娘反而批評了她的鋪張浪費。

“老英雄”是通過一個退休老工人重新要求回廠投入生產的故事，反映出工廠裏裏烈烈的增產節約運動，這段書生動地塑造了錢連元老工人熱愛工廠、積極投身社會主義建設的形象。

作者利用山東快書這一形式的特点，写得比較生動有趣，可作為很好的春節演唱材料。

姊 妹 倆

(曲 藝)

劉建勛 張良相 馬新坤

河南人民出版社出版（鄭州市行政區經五路）

河南省書刊出版業營業許可證出字第一號

河南第一新華印刷廠印刷 河南省新華書店發行

豫總書號：2356

787×1092 1/32 150×17/25 印張·12,474字

1960年2月第1版 1960年2月第1次印刷

印數：1—3,590冊

統一書號：T10105·491

定價：(7) 0.08元

两姐妹

(山东快书)

刘建勋、张良知

跃进的鑼鼓震天响，
工人们生产日夜忙，
掀起了竞赛新高潮，
惊人的捷报传四方。
各项指标超额完，
你追我赶竞赛忙，
动人的事迹说不尽，
表一表纺织厂里事一桩。
这一天细纱车间下了班，
厂房里走出来很多大姑娘。
又是说、又是唱，
急忙忙回到宿舍换衣裳，
换罢了衣服巧打扮，
一个比一个还漂亮。

她們三五成羣到大街，
各人的目的不一樣
有的買票看电影，
愛跳舞的上舞場，
有的專門去公園，
找一個清靜無人的好地方，
干啥呀？您琢磨琢磨就知道啦！說書人不
用詳細講。

宿舍的人都走完，
就剩下一個大姑娘。
她身穿一套蘭布衣，
整潔美觀又大方。
她平時生活很節約，
人稱她勤儉朴素的好姑娘。
此人名叫李玉芬，
在綢紗車間當組長，
她手里拿着一封信，
心中不住暗思量，
一陣坐來一陣走，
還不斷跑到窗口去望望：
“唉！咱說的七點來見面，

为什么八点已过不到厂？

今天你不按时来，

真叫人等的悶的慌！”

这姑娘正在宿舍来納悶儿，

有一人高高兴兴进了房。

玉芬抬头仔細看，

啊！原来是想念的人儿到身旁。

您要問这人啥模样？

她的模样真漂亮：

既不高，又不矮，

又不黑来又不黄，

团团的臉蛋大大的眼，

高高的鼻梁紅腮幫；

下身穿着呢子褲，

深黄色皮鞋穿脚上，

上身穿着法兰絨，

有一个花格提兜拷肩上。

手上戴着大“罗馬”，

金黄的表壳发亮光，

头上圍了个花圍巾，

俩小辮足有三尺长。

(白)那位同志問啦!“你說了半天这不是个女的嗎?”

是呀!我根本也沒說她是个男的呀!

諸位要知道她是誰?

她本是玉芬的妹妹李玉芳,

找她姐有事来商量,

并不是玉芬等对象,

請大家千万不要这样想。

她两个本是亲姊妹,

家住在許昌李家庄,

她家中現有兩口人,

一个弟弟和老娘。

姐妹俩五三年一块到郑州,

玉芬进了紡織厂;

玉芳到护校去学习,

毕业后就把护士当。

她两个虽是亲姐妹,

具体的表現不一样。

究竟那点不相同,

有一段故事对您講。

只因为姊妹俩几年沒回家,

老太太在家想的慌，
今天家里来了一封信，
叫她俩趁假期回家看看娘。
她两个早有这打算，
今天特意来商量，
姐妹二人商量就，
确定好下月一号回家乡。
二人分头去准备，
另外又写了封家信告诉娘。
老太太接到这封信，
心内一阵喜洋洋，
她想着，姊妹俩出门好几年哪！
不知道工作学习怎么样？
不知道还是胖来还是瘦？
不知道她们的身体可健康？
老太太扳着指头数着过，
一心一意盼姑娘，
晚上睡觉睡不着，
白天吃饭也不香。
先不说老太太想闺女，
再表表玉芬和玉芳。

回家的日子来到了，
应用的东西也买停当。
一号上午十点钟，
姊妹俩带着东西到车上。
她大姐提了个小提兜儿，
她妹妹扛了个帆布箱，
也不知箱内东西多和少，
压得她东倒西歪直晃荡，还得姐姐帮她的
忙。

刚刚坐好车开动，
姐妹俩心内真舒畅。
玉芳想：俺娘从小疼爱我，
总说俺，姐妹几个数我强，
俺家以前很贫穷，
老母亲吃苦受罪把俺抚养。
如今生活大改善，
应该让母亲多多把福享，
这次回家把娘看，
多买点东西理应当。
这一箱东西交给她，
老人家一定会把俺夸奖。

唉！俺姐姐作事不开眼，
星星点点不大方，
东西买的这么少，
誰知她心内想的啥名堂？
她越思越想越高兴，
这列车，喔——
不大一会到许昌。
下来火车坐汽车，
嘟——嘟——（学汽车叫）
一转眼到了李家庄。

（白）那位同志說啦！“这倒快呀？”現在农村交通便利，四通八达，它咋不快呀！

正赶上她兄弟放了学，
看見了玉芬和玉芳。
急忙回家去报信：

（学小孩喊）“媽！俺大姐二姐可是都回来啦！”

这一下喜坏李大娘。

她慌里慌张往外走，
出門来拉住了亲生的俩姑娘。
一見面也不知道說啥好啦！

(学老婆笑着沾泪)兴奋的眼泪滴胸膛。

小兄弟一旁高了兴，

又说又笑拍巴掌，

急忙帮着拿东西，

把姐姐领进了新盖好的大瓦房。

这时候来了公社李书记，

又来了隔壁王大娘，

街坊邻居都来看，

屋里边挤了个满当当。

这个说：“二妮出去才这么高啦！

到现在已经长成个大姑娘。”

那个说：“常言讲女大十八变，

看她俩真是越变越漂亮！”

众乡亲你一言来我一语，

一句句都说到李大娘的心窝上。

这一番热闹说不尽，

到夜晚她娘儿四个拉家常。

老太太说：“你们几年没回来，

在外边工作学习怎么样？

为娘时常来挂念，

你两个快把各人的情况讲一讲。”

二妮說：“娘！自从女儿到郑州，
一切事情都理想：
俺医院新盖的大楼真讲究，
冬天暖来夏天凉；
論工作儿也不落后，
曾經在黑板报上受表揚；
学习儿也很努力，
考試的成績还优良；
我每月薪金五十五，
生活过的很舒暢，
火食一月二十元，
为的是增加营养保健康。
我虽然做了几套好衣服，
并不是单纯为了讲漂亮，
医院里特別需要讲干淨，
当护士不能太窩囊。
儿在外一切都称心，
可就是忘不下母亲娘。
每当女儿有了錢，
时常为母亲来着想，
这一次回来探望您，

我特意买几样东西孝敬娘。”

二妮說着忙站起，

打开了沉甸甸的帆布箱：

“娘！你看看！这是一件大皮袄，

絲絨帽子多排場，

絨衣絨褲买一身，

絲棉被套也給娘买上。”

說到这儿玉芳抬起头来看，

見她娘面帶不喜坐一旁。

玉芳想：唉！俺娘心里咋不高兴呀！

娘的心思她沒細想，

小玉芳只顧兴奋的往下講：

“給！这是一条新单子，

牌子本是太平洋，

深靱胶鞋有两对，

你穿烂这双穿那双。”

她随后又拿出个圓东西，

这东西閃閃发亮光。

“娘！这是一个暖脚壺，

您老放在脚头上，夜晚睡覺不受涼。”

（白）她想的可真周到哇！

“我恐怕母亲营养差，

买了四瓶葡萄糖，

（白）别忘了她是个护士，这是她的内行呀！

饼干点心样样有，

外加两瓶杏仁霜。

这些东西交给您，

娘！你看我这桩事办得强不强？”

老太太看罢东西心暗想：

这闺女咋和从前不一样？

她从小上学就儉省。

乡亲邻居都夸奖，

那时候，给她几个零钱都舍不得花，

天天积攒装身上，

她出去工作才几天儿，

就学的这样会铺张？

老太太正想把她劝，

大妮一旁开了腔：

“娘！玉芳说罢该我啦！

把我的情况讲一讲：

自从女儿进纱厂，

下决心要把先进来赶上，

苦干实干加巧干，
提高了产量和质量，
創造了新的操作法，
把次品斷头一扫光，
被評为生产紅旗手，
劳动模范也当上；
在生活方面細打算，
勤儉持家記心上，
每月工資領到手，
計划安排头一桩，
必要的开支留下来，
其余全部存銀行；
在去年全民集資办鋼鉄，
我积极投資受表揚，
今年八月不平凡，
八中全会放金光，
学习了公报和決議，
儉朴的风气遍全厂，
我帶动全組去存款，
給国家建設添力量。
娘！你看看！

这是儿先进事迹登的报，
这是奖状和奖章，
这是鋼笔日記本，
这是毛巾和茶缸，
这些奖品交给您，
就算儿带回来礼物孝敬娘。
另外我给您买了一身布衣服，
再买斤蛋糕您尝尝。
给兄弟买了些好书籍，
帮助他好好学习提高思想。”
李玉芬说罢这番话，
真真喜坏李大娘。
老太太乐得抿不住嘴儿：
“玉芬哪！这才是我的好姑娘！
你生产积极争上游，
生活朴素人赞扬。
不愧娘，朝朝暮暮把你盼，
不愧党，关怀教育和培养。”
老太太只愿把大妮来夸奖，
一旁边委屈了二妮小玉芳。
只见她紧锁眉头黑丧着脸儿，

小嘴噉的有二寸长。

“二妮！你咋不高兴呀？”

“咋不高兴？娘！你沒想想，

俺一片孝心为了你，

买东西把錢都花光。

为的是让你心高兴，

誰知您反把大姐来表揚，

比孝心俺姐不胜我，

論工作我也不比她搞的瓢！

你口口声声把她夸，

我的娘！你咋作事恁偏向？”

李玉芳嘟嘟囔囔沒个完，

李大娘笑咪咪地开了腔：

“二妮啦！并不是为娘有偏心，

只为你作事欠思量。

你虽然工作也不错，

生活上不該太鋪張，

你想想，咱从前过的啥日子！

一年沒有半年粮，

吃不飽来穿不暖，

忍飢挨餓度时光。

你爹有病沒錢治，
活活地逼他一命亡。
自从来了共产党，
咱全家过上了好时光，
尤其是咱村成公社，
幸福的生活赛天堂。
二妮啦！你没看看，
公社的照顾多周到，
为娘我日子过的很舒暢。
你一片孝心娘高兴，
但只是买这些东西不适当。
咱不能得甜忘了苦，
理應該处处为国家来着想，
如今祖国大建設，
积累資金第一桩，
有錢應該多儲蓄，
支援建設献力量。
二妮啦！娘說这些对不对？
有啥意見你讲讲。”
玉芳听了母亲的話，
感动地眼泪往下淌。