



义务教育课程标准实验教科书配套用书



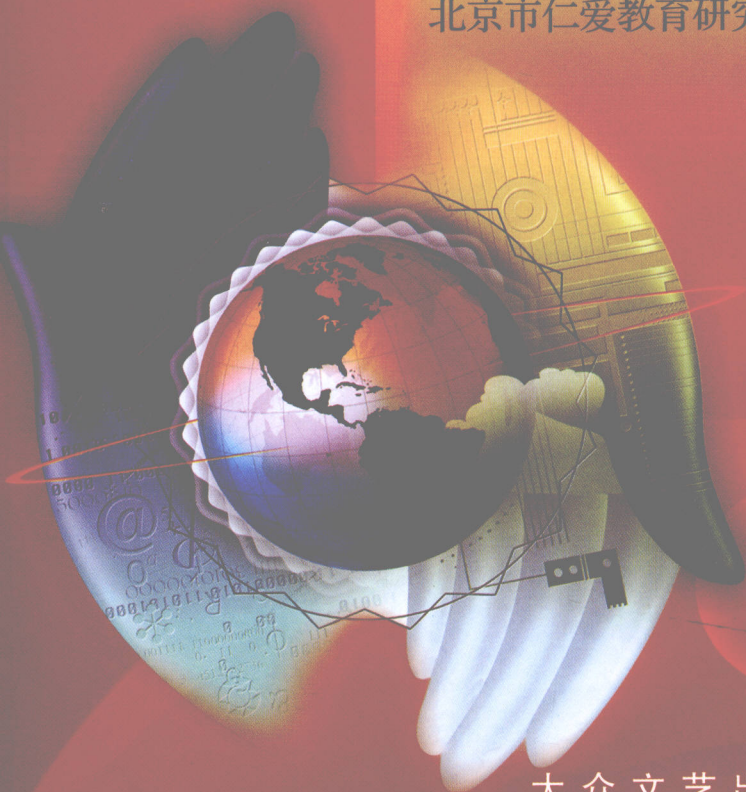
同步整合方案

北京市仁爱教育研究所 编著

中国历史

七年级 上册

适用于人教版教材地区学生使用



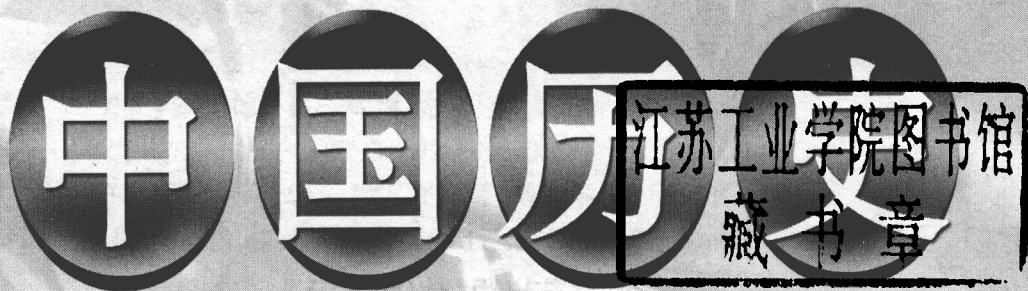
大众文艺出版社

义务教育课程标准实验教科书配套用书



同步整合方案

北京市仁爱教育研究所 编著



七年级 上册

适用于人教版教材地区学生使用

大众文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国历史同步整合方案·七年级 上册 / 北京市仁爱教育研究所
编著. —北京: 大众文艺出版社, 2006. 8

(三维整合方案系列丛书)

ISBN 7-80171-852-6

I. 中... II. 北... III. 历史课—初中—教学参考资料
IV. G634.513

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 106423 号

主 编: 徐晓春 李芝兰
编 者: 徐晓春 李芝兰 嵇 玉
李玉翠 赵志华

大众文艺出版社出版发行

(北京市东城区交道口菊儿胡同 7 号 邮编: 100009)

北京交通印务实业公司印刷 新华书店经销

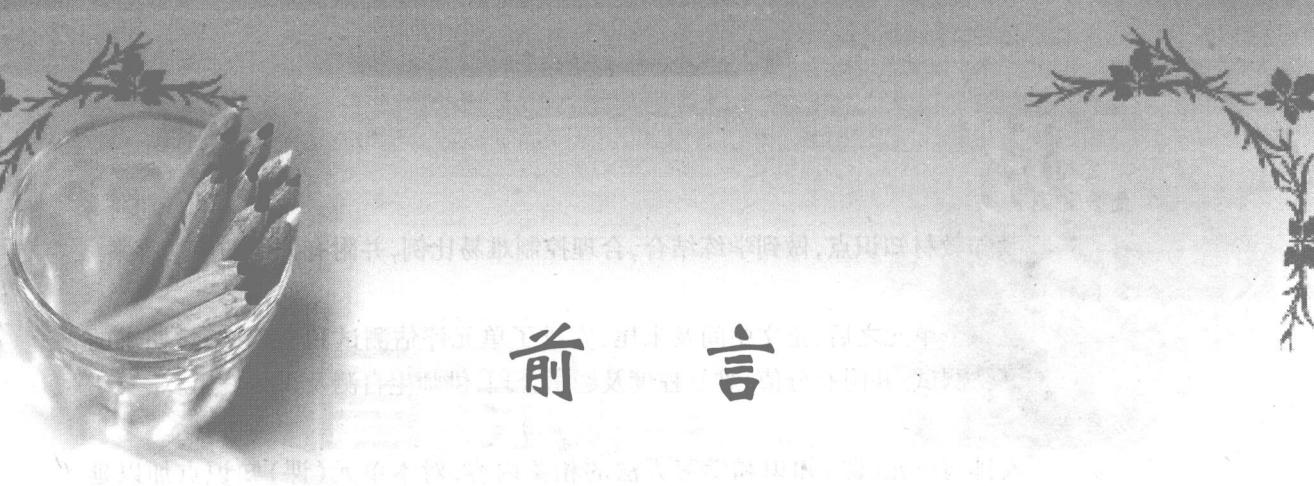
开本 787 毫米×1092 毫米 1/16 印张 5.75 字数 110 千字

2006 年 8 月第 1 版 2006 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 7-80171-852-6

定价: 7.00 元

版权所有, 翻版必究。



前言

值此新世纪,全国基础教育第八次课程改革正在如火如荼地进行着,广大师生对新课程教辅读物的需求也日益强烈,他们急需更高质量、更高水平的助学用书来指导学习、提高成绩,正所谓“工欲善其事,必先利其器”。对于学生来说,选择高质量的助学用书,才能在学习过程中收到事半功倍的效果。编写质量上乘的助学用书,帮助学生提高学习效率,是我们永远的追求。《同步整合方案》在这一理念的影响下应运而生,本套丛书定位明确,体例新颖。我们力求使抽象的内容形象化、复杂的内容简明化、呆板的知识趣味化、能力的训练系统化。

《同步整合方案》是与现行大纲和新课程标准各学科、各年级教材同步配套的系列丛书,充分彰显教材在体现自主性、探究性学习等方面所做的探索与尝试,将“知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观”三个维度有机整合,同时又补充、完善了教材的不足,与教材相辅相成,相得益彰。

突出的特色:

- 先进性** 突出素质教育为主导的编写思想,注重知识与能力并举,把学生作为学习主体,引导并激发学生的学习兴趣,培养其掌握学习方法、主动探究的能力。
- 同步性** 丛书紧跟教材改革,强化同步性。单元、课、节层次清晰,并且配有单元、学期中、学期末的评估测试题,完全与教学进程一致。
- 实践性** 丛书在强调掌握基础知识的同时,适度体现能力创新精神,科学恰当地处理好同步教学与考试要求之间的关系,尊重学生的认知规律。
- 创新性** 深入挖掘新教材的信息,吸取了全国各地最新教改研究成果,体例设计和内容的安排本着整合、创新的思想。

栏目的设置:

整体感知

用生动简练的语言对每单元的内容进行概括。

名师导学

归纳总结本章(节)知识点,对重点、难点知识进行讲解、分析、点评,注重学习方式、方法的指导。

典例剖析

精选案例进行分析、解答和点评,精选案例做到最新、最好,既有代表性、典型性,又有对命题角度和解题方法的详细阐述,给学生以深刻的启迪。

整合教材

整合评价

历史知识

紧扣教材知识点,做到学练结合,合理控制难易比例,并附有详细的参考答案。

在每个单元之后、正文中间及末尾,安排了单元评估测试和学期中、学期末的评估测试,并附有分值,难易程度及题量合理,供师生自测及评估使用。

安排与单元(课)知识和学习方法的相关内容,对本单元(课)知识点加以延伸、拓展,知识性、趣味性相结合,丰富学生生活,开阔学生视野,增长学生见识,加强历史知识整合和新旧知识间的联系,培养综合分析能力。

本套丛书的编写,融汇了众多知名教师的辛勤劳动,集中展示了现代教育的科研成果,希望对广大初中学生的学习有所裨益。当然,由于编者水平有限,偏颇之处在所难免,恳请读者提出宝贵意见。

北京市仁爱教育研究所

2006年8月



充分体现中国第八次 课程改革核心理念的助学用书

主任委员:赵 琳

委 员:(按姓氏笔画排序)

万庆炎	万青青	于海沃	于瑞丽	马执斌
马跟兄	凤良仪	王永忠	王守栋	王艳春
王天奇	王丽萍	王 雪	刘习成	刘大勇
刘真福	毕仲元	许晓林	许艳锋	吕 颖
张 楠	张本雄	张祖训	李 颖	李广奎
李玉平	李国强	李 林	汪小梅	苏沙平
周瑞美	周 澜	郑爱玲	杨金香	杨秀华
钟意梅	侯红燕	俞晶晶	姚新平	胡世森
赵向南	赵永建	徐建会	常恩杰	龚磐安
崔晓冰	韩丽彬			

读者信息反馈表



Beijing Ren'ai Education Institute

您的需求，便是我们努力的方向！

“三维整合方案”系列丛书是北京市仁爱教育研究所独立组织策划、制作的系列助学辅导用书，本系列丛书自发行以来深受广大师生的青睐。

为了更好地为您服务，我们衷心地欢迎广大读者继续为我们的丛书提出更多更好的意见和建议，我们将对丛书不断完善、创新，为读者奉上一本本精美别致、质量上乘的好书。

1. 您购买的“三维整合方案”系列丛书的名称是什么？您还知道有哪些系列？

2. 您认为本书哪些章节（或单元）写得好？哪些章节（或单元）写得差？为什么？请写出理由。

3. 您对本书的封面、版式、栏目及内容的设置是否满意？是否需要修改？如何修改？

4. 请详细地列举书中的错题、重题，以便我们能更好地对该书进行修订。（何种版本、册次、年级）

5. 市场上比较畅销的教辅书目有哪些？为何畅销？您认为市场上缺少同学们更需要的教辅书是哪些？

6. 您还有哪些更好的建议请提供给我们，以便我们做得更好。

对于您所提出的有关意见和建议，我们都将用不同的方式给予回复，对于有价值的意见，根据价值的大小，您将可能获得：①鼓励奖（精美礼品1份）；②三等奖（下一学期全套助学用书）；③二等奖（奖金100元）；④一等奖（奖金200元）；⑤特等奖（免费北京游或吸收成为兼职编写人员等）。

（本表可另附纸张作答，复印有效。来信请写清详细地址，以便我们与您联系。）



地址：北京市2733信箱 北京市仁爱教育研究所收（100080）

电话：010-82676442 13911288470

网址：www.renai-edu.com E-mail: editor@renai-edu.com

目录

MuLu



第一单元 中华文明的起源	1
第1课 祖国境内的远古居民	1
第2课 原始的农耕生活	4
第3课 华夏之祖	7
第一单元 整合评估	10
第二单元 国家的产生和社会的变革	12
第4课 夏、商、西周的兴亡	12
第5课 灿烂的青铜文明	15
第6课 春秋战国的纷争	18
第7课 大变革的时代	21
第8课 中华文化的勃兴(一)	24
第9课 中华文化的勃兴(二)	26
第二单元 整合评估	29
期中整合评估	31
第三单元 统一国家的建立	34
第10课 “秦王扫六合”	34
第11课 “伐无道,诛暴秦”	36
第12课 大一统的汉朝	39
第13课 两汉经济的发展	41
第14课 匈奴的兴起及与汉朝的和战	43
第15课 汉通西域和丝绸之路	46
第16课 昌盛的秦汉文化(一)	49
第17课 昌盛的秦汉文化(二)	51
第三单元 整合评估	53





第四单元 政权分立与民族融合	55
第18课 三国鼎立	55
第19课 江南地区的开发	58
第20课 北方民族大融合	61
第21课 承上启下的魏晋南北朝文化(一)	63
第22课 承上启下的魏晋南北朝文化(二)	66
第四单元 整合评估	69
期末整合评估	71
参考答案	74

第一单元 中华文明的起源



整体感知

在古希腊神话中,有一个狮身人面的怪物,叫司芬克斯。他等在路边,专门用一个谜语来为难过路的人:什么动物早晨用四条腿走路,中午用两条腿走路,晚上用三条腿走路?

同学们猜一猜,答案是什么_____。



中华民族历史源远流长。至少距今 170 万年,在我们祖国的大地上,已经有了早期人类的足迹。从元谋人、北京人、山顶洞人到河姆渡居民、半坡居民的演进过程,勾画出了中华大地早期人类进化的轮廓。

第 1 课 祖国境内的远古居民



名师导学

1. 古代中华文明的源头在哪里

(1) 我国境内最早的居民:目前史学界一致公认的是云南省元谋县发现的距今约 170 万年的元谋人。(2) 中国是人类的发祥地之一:我国是世界上发现远古人类最多的国家之一,旧石器时代文化遗址有三个典型:我国境内已知的最早人类——元谋人;以发现头盖骨闻名世界的北京人;旧石器时代晚

期的典型代表山顶洞人。(3) 火的使用:北京人会使用天然火,还会保存火种,用火烧烤食物,驱赶野兽;用火可以照明、防寒;吃烧烤后的食物可促进人的体质的发展。因此,火的使用增强了人们适应自然的能力,是人类进化过程中的一大进步。山顶洞人比北京人进步了,会人工取火。(4) 早期社会组织:北京人过着群居生活,山顶洞人生活的集体是氏族。

2. 比较北京人与山顶洞人的生活

代表文化	距今时间	体质形态	工具制造	生产活动	观念	社会组织
北京人	约 70 万 - 20 万年	保留猿的某些特征	打制石器	采集、狩猎		原始人群
山顶洞人	约 18000 年	和现代人基本相同	开始掌握磨光和钻孔技术;骨针	采集、狩猎	懂得爱美	氏族

3. 活学活用

在班上开辟一块“历史学习留言板”,根据所学内容,设立主题,把自己的看法写在卡片上,然后贴在“留言板”上,与同学进行交流。比如本课由于介绍的内容距离我们太远,我们知道的東西还有限,只能依靠不多的考古发掘成果,展开想象的翅膀去探究历史,把自己的见解写在“留言板”上,但要注意结论必须建立在科学推断的基础上,切不可臆造历史事实。

本期主题可以是:描述一下北京人一天的生活情景。



【例1】人和动物的根本区别是 ()

- A. 会不会制造和使用工具
- B. 会不会使用语言
- C. 会不会使用火
- D. 会不会使用文字

【答案】A

【点评】本题考查理解历史概念的能力和透过现象看本质的能力。A 才是具有根本性的区别,B、C、D 是表面现象,不具有根本性。

【例2】有人说“劳动创造了人”,这句话对吗?为什么?

【答案】对。中国的元谋人已经会制造工具和知道用火了,他们是我国境内已知的最早人类。原始社会的北京人能够使用工具劳动,会打造石器,制造木棒这些工具。会不会制造工具,是人和动物的根本区别。到了山顶洞人,懂得磨制石器、懂得钻孔、懂得人工取火。这样在劳动的过程中,他们的模样与现代人基本相同,因此说“劳动创造了人”。

【点评】这是一道判断说明式问答题,旨在考查对历史结论形成的理性思考能力。“劳动创造了人”,这是一个具有丰富内涵的历史结论。但是在认为“上帝创造了人”的唯心主义者那里是不可理解的。劳动和生产方式的进步,带来了人类体形特征的进化。在共同的劳动和生活中,语言逐渐产生。在不断地从事劳动和使用工具后,大脑越来越发

展起来,猿脑逐渐发展成成人脑,成为真正意义上的人。



基础巩固

一、填一填

1. 元谋人遗址发现于_____
- 北京人遗址发现于_____
- 山顶洞人遗址发现于_____

二、连一连

- 2.
 - A. 距今约 1,8000 年
 - B. 知道人工取火
 - C. 距今约 70 ~ 20 万年
 - D. 距今约 170 万年
 - E. 用骨针缝制衣服
 - F. 生活的集体是由血缘关系结合起来的氏族
 - G. 已知祖国境内最早的人类
 - H. 掌握了磨光和钻孔技术的人类
 - I. 与现代人形体基本一致
 - J. 会保存天然火种
- ①北京人
②元谋人
③山顶洞人

综合提升

三、选一选

3. 中外历史上有许多关于人类产生的传说,西方有上帝创造人,中国有女娲抟土造人的传说。你知道我国境内最早的人类是 ()

- A. 元谋人
- B. 蓝田人
- C. 北京人
- D. 山顶洞人

4. 1929 年,我国青年考古工作者裴文中在周口店龙骨山山洞里发现一个完整的头盖骨化石,这就是名震世界的 ()

- A. 元谋人
- B. 蓝田人
- C. 北京人
- D. 山顶洞人

5. 《韩非子》描述远古自然环境时写道:“上古之世人民少而禽兽众,人民畏禽兽虫蛇。”因此古人最需要的是 ()

A. 学会制造工具 B. 住在山洞中

C. 懂得使用火 D. 过群居生活

6. 下列各项不符合北京人生产生活状况的是 ()

A. 群居生活

B. 人工取火

C. 使用简单语言

D. 制造使用简单工具

7. 在一处原始人类遗址中发现了许多灰烬层,一堆一堆地限定在几个地方。假如你是一名考古工作者,根据遗址得出的判断是 ()

A. 当时人已经会人工取火

B. 当时人能够使用天然火

C. 当时人不但会用火,还具有控制和管理火的能力

D. 当时人已经开始吃熟食

8. 世界上发现远古人类遗址最多的国家是 ()

A. 埃及

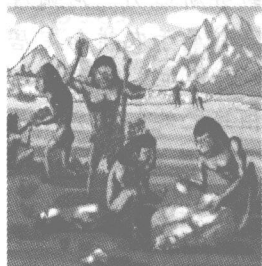
B. 巴比伦

C. 印度

D. 中国

四、想一想

9. 仔细观察下列组图,它反映了哪一原始人类的生活场景?



原始人制工具



原始人用火图



原始人狩猎图

10. 古语今谈

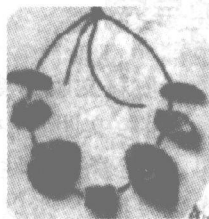
“昔者,先王未有宫室,冬则居营窟,夏则居橧(zēng, 木巢)巢。未有火化,食草木之食,鸟兽之肉,饮其血,茹(rú, 吃)其毛,未有麻丝,衣其羽皮。”(大意是:从前,先辈们没有房屋,冬天住在山洞里,夏天住在木巢里,没有火,吃的是草木的果实,鸟兽的肉,连毛带血一块吞咽,没有衣服,穿的是兽皮。)

——《礼记》

试一试:用与以上记载有关的成语概括出远古先民的生活。

创新拓展

五、趣味探究



11. 请同学们看看书上“山顶洞人装饰品”图。想一想:这幅图中的饰物用什么做成?这些饰物的位置有什么特点?说明了什么?

12. 假如你和鲁滨孙一样流落到一个荒岛上,岛上树木茂盛,果实累累,野兽出没,你一无所有,为了生存,你该怎么办?



历史长廊

走近“远古”

在我国云南西双版纳地区,生活着一个古老的少数民族,叫基诺族。直到20世纪50年代,他们仍然过着原始生活,刻木记事,集体劳动,共同分享劳动成果。据说,假如你到西双版纳,进入基诺族聚居区,无意中看到基诺人狩猎的场面,到分享猎物时,你会吃惊地发现,他们竟然会把猎物分给你一等份。可见,他们仍过着淳朴的远古生活。经过50多

年的发展,基诺族人民飞跃了人类几千年的发展历程,进入了现代社会。现在基诺族人民实现了机械耕作,培养出了自己的大学生,还兴办了民族工业,古老的民族充满了现代气息,呈现出勃勃生机。

在非洲南部的沙漠地带,至今生活着一群原始人——布须曼人。他们大约有11万人(1995年统计),拥有自己独特的语言。布

须曼人身材矮小,成年人身高才1.2米左右。他们大多从事狩猎和采集,采用钻木取火的方式取火。取火时,他们将末端削成圆形的箭杆般的木棒制成火钻,双手快速转动火钻,挤压下面的木块,一直转到钻起的炭粉燃烧为止。布须曼人每一个部落都有一个临时首领,首领的权力仅限于管理饮食来源、水、火,选择居住与迁徙,调解与仲裁内部纠纷。

第2课 原始的农耕生活



1. 分析原始农耕文明的特征

农耕文明与游牧文明是中华民族古代的两种不同文明,存在着互补性。农耕文明起源于母系氏族繁荣期,是指以农耕生产为主的一切物质财富与精神财富的总和(包括农耕技术、石器、陶器生产、定居方式、自然崇拜与祖先崇拜等方面内容)。本课围绕原始农耕经济时代居民们的生产和生活状况,讲述了新石器时代中期、晚期原始农耕的三个不同典型——河姆渡、半坡和大汶口原始居民。

2. ①比较河姆渡与半坡原始居民生活的共性与个性

(1)共性是:①两者都处于大致相同的发展阶段,属母系氏族阶段;②都是以农业生产为主要经济形态,兼有饲养、渔猎、采集等经济活动;③都会建筑房屋,过着定居生活;④都会使用和制作磨制石器和陶器。(2)相异之处是:①地理环境不同;②建筑房屋的特点不同;③农作物不同;④陶器制作的风格不同。因此,我们常认为半坡原始居民反映了北方半干旱地区农耕文明的特点,是黄河流域母系氏族文化的代表;河姆渡原始居民反映了南方湿润地区农耕文明的特点,是长江流域母系氏族文化的代表。

3. 活学活用

进行体验活动,可利用粘土制作一些器皿,选一些有棱角的石头和木棒捆绑一些简单

的工具,亲身体验一下原始人类的生存状况。



【例1】下列属于河姆渡原始居民和半坡原始居民共同特征的是 ()

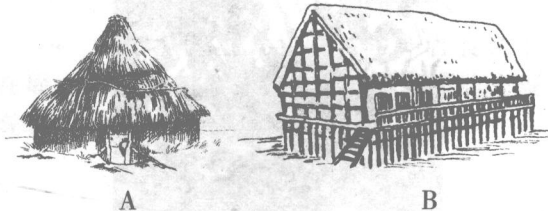
①过着原始的农耕生活 ②会建造房屋,过着定居生活 ③制作彩陶 ④饲养家畜 ⑤已经挖掘水井,饮水比以前方便了

- A. ①②③⑤ B. ①②④
C. ①②③④ D. ①③④

【答案】B

【点评】本题考查比较分析能力。河姆渡原始居民和半坡原始居民都属于农耕和定居原始聚落,因而有许多共同特征。但由于所处地理环境的不同又有相异之处。①②④是两者共同特征。③是半坡居民独有的特征。⑤则是河姆渡原始居民独有的特征。

【例2】仔细观察下面两幅图,请判断:半坡居民居住的应是哪幅图中的房屋,河姆渡原始居民居住的应是哪幅图中的房屋,并说明理由。



【答案】A图是半坡原始居民住的半地穴式房屋,北方气候干燥,所以人们居住的一般是半地穴式的房屋。B图是河姆渡原始居民

住的干栏式房屋,南方地区地势低洼,气候潮湿炎热,所以房屋多是干栏式建筑。

【点评】本题考查同学们对我国远古时期先民们居住环境的认知能力。半坡居民和河姆渡居民住房的不同,反映了不同的自然环境产生的区别,但它们都是我国先民勤劳、智慧的结晶。



整合训练

基础巩固

一、填一填

1.

- | | |
|------------|-----------|
| A. 距今约五六千年 | B. 种植水稻 |
| C. 干栏式房屋 | D. 种植粟 |
| E. 磨制石器 | F. 半地穴式房屋 |
| G. 彩陶 | H. 挖掘水井 |
| I. 今约七千年 | J. 饲养家畜 |
| 河姆渡居民 | 半坡居民 |

二、连一连

2.

- | | |
|--------|---------|
| ①河姆渡遗址 | A. 陕西西安 |
| ②半坡遗址 | B. 山东泰安 |
| ③大汶口遗址 | C. 浙江余姚 |

综合提升

三、选一选

3. 在半坡原始居民的饭碗中,不能够见到的是 ()

- | | |
|--------|--------|
| A. 大米饭 | B. 小米饭 |
| C. 猪肉 | D. 鱼 |

4. 1954年某考古队在黄河流域发掘一群古墓,发现有一彩色陶罐中装有蔬菜的种子。你认为这可能是什么原始人群的遗址 ()

- | | |
|---------|----------|
| A. 北京人 | B. 山顶洞人 |
| C. 半坡居民 | D. 河姆渡居民 |

5. 半坡原始居民与河姆渡原始居民生活出现差异的主要原因是 ()

- | |
|-------------|
| A. 使用工具不同 |
| B. 社会组织形式不同 |
| C. 自然环境不同 |
| D. 智力发展水平不同 |

6. 在下列原始人类遗址中,地理位置最

东的是 ()

- | | |
|---------|----------|
| A. 北京人 | B. 山顶洞人 |
| C. 半坡居民 | D. 河姆渡居民 |

7. 下列表述符合史实的是 ()

- | |
|--------------------|
| A. 我国是世界上最早种植棉花的国家 |
| B. 我国是世界上最早种植水稻的国家 |
| C. 我国是世界上最早种植玉米的国家 |
| D. 我国是世界上最早有文字的国家 |

8. 原始居民从洞穴走出开始建造房屋,主要是由于 ()

- | | |
|-----------|---------|
| A. 气候变化 | B. 地形变化 |
| C. 谋生手段变化 | D. 贪图享受 |

四、想一想

9. 图说历史

仔细观察下列两图中原始人的生活特征,分别判断出是哪一原始人类。

图2和图1相比,在生产和生活方式上有哪些进步?



图1



图2

图1 分析 { 特征1 ____
特征2 ____
特征3 ____
..... } 推理 →

_____人的生活场景

图2 分析 { 特征1 ____
特征2 ____
特征3 ____
..... } 推理 →

_____人的生活场景。

10. 阅读下列材料

右面这则材料的大意是:相传远古时百姓都靠打猎禽兽生活,可是人口繁殖,禽兽渐渐不够百姓吃用了,有一个伟人叫神农氏,他想找一种可以食用的植物,进行人工种植,于是出外尝尽各种草木,终于达到目的。他又看天时,察地利,发明耒耜,然后教百姓耕作。从此天下富足,百姓很感激他,把他奉若神明,故称他为神农。

古之人民皆食禽兽肉,于是神农氏尝百草,始教稼穡。神农氏见百姓之困苦,乃教民稼穡,始教民稼穡,始教民稼穡。

——《白虎通》

读后请回答:

(1) 材料反映了远古时期的什么现象?

(2) 历史上果真如材料所说神农“教民农作”吗? 请你想象,原始农业和原始畜牧业会是怎样产生的?

创新拓展

五、趣味探究

11. 假设在远古时期,河姆渡人和半坡人可以互相访问。利用你所能搜集到的资料,为他们设计一份接待对方的食谱(包括中餐和晚餐)。

12. 讨论下面两图中分别是什么风格的建筑? 想像一下是怎样建的? 分别反映了怎样的自然环境?

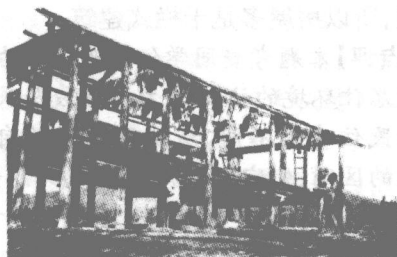


图 1

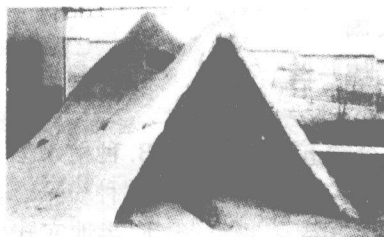


图 2



半坡彩陶的烧制技术

半坡彩陶是由有制陶经验的妇女们制造的。他们选用粘性适度、泥质较细的泥土制作陶土,并根据器物的不同用途,或淘洗掉泥土中的杂质,或掺和适量的沙子以便耐火。陶土调好后,搓成泥条用盘筑法或分段衔接法作坯,先用慢转陶轮修整器皿口部,又趁湿粘上或嵌入把手、器耳等附件。等陶坯半干后要用陶垫托着内壁,细心地进行拍打,使之加大密度与光洁度。上彩之前要涂上一层白色或浅红色的陶衣。绘彩使用类似毛笔的工具,蘸上赤铁矿粉或氧化锰粉,在器皿上绘出红色或黑色的花纹。最后放在窑中烧制成品。由于当时的窑室封闭得还不够精密,陶土中的氧化铁得不到充分氧化,因此成品绝大部分呈红色或红褐色。因为烧制火候估计有 1000℃ 左右,所以烧出的陶器硬度相当高。今天很多大中城市除有酒吧、迪吧、网吧外还有陶吧,同学们可以试一试制陶的过程,感受一下祖先制陶的经历。

第3课 华夏之祖



1. 黄帝被称为“人文始祖”的原因

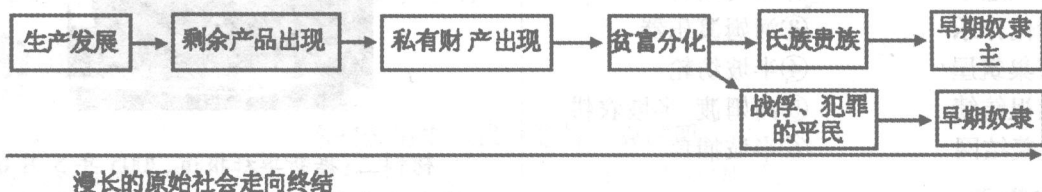
(1) 他战胜蚩尤,打破了氏族之间狭隘的界限,促进了各族的相互融合,为华夏族的形成奠定了基础。(2) 中华民族中的很多创造发明都归结于他的功劳,为华夏族奠定了物质文明和精神文明的基础。(3) 中华民族自称为龙的传人,象征着上下五千年的文明,黄帝又成了中华精神文明的象征。(4) 他的品德、才能、功绩为后人所称颂、崇敬。在中华民族有崇高威望,成为人们心目中的“人文

初祖”。

2. 理解“传说”与“史实”

古时“传说”与“史实”无区别,近代随着考古学的兴起而出现区别,两者既有联系又有区别。经考古资料证实的为史实;未证实的为传说。炎帝与黄帝(反映中华民族雏形的形成),尧舜的禅让(国家萌芽的出现),大禹治水和夏朝(国家的产生),都是传说时代。这种传说不可否认有神话成份,但其中也蕴含了某些比较可靠的史料,因为毕竟人的想象离不开现实生活的环境。

3. 用图表分析原始社会发展过程



(约前 2070 年) 奴隶社会

4. 活学活用

通过故事会,收集更多的有关远古居民的传说,在相互辩论过程中,弄清哪些是历史,哪些是虚构,进一步理解历史与传说的关系。可以展开丰富的想象,再现传说中炎、黄和尧、舜、禹时代的社会。培养想像力和口头表述历史的能力,辨别传说和历史的关系。



【例1】下列有关黄帝时期的传说正确的是 ()

①黄帝建造宫室,制作衣裳,还教人们挖井,发明舟车 ②嫫祖发明养蚕缫丝 ③仓颉发明文字 ④伶伦编出乐谱 ⑤黄帝还发明了人工取火

A. ①②③④

B. ②④⑤

C. ②③④⑤

D. ①③④

【答案】A

【点评】本题考查同学们再认、再现历史事实的能力。①②③④是与黄帝相关的历史传说,⑤与黄帝时期的传说无关。山顶洞人已会人工取火。

【例2】分析“神农教稼、仓颉造字、伶伦作乐、有巢筑屋、嫫祖纺绩”等传说从哪些历史事实中得到印证。

【答案】传说中的神农教稼可从半坡、河姆渡居民原始农业得到印证。半坡原始居民陶器上出现了一些刻画符号,可能是早期文字的雏形,这与仓颉造字的历史传说相印证。伶伦作乐的传说可从河姆渡出土的原始乐器得到印证。有巢筑屋的传说可从河姆渡原始居民所建的干栏式房屋得到印证。嫫祖纺绩可从半坡、河姆渡居民已掌握纺织技术得到印证。

【点评】传说和历史有着密切的关系,历史传说不是完全的虚构而是来源于历史,传

说往往能从历史中得到印证。例如传说远古时期的伏羲氏结网教民捕鱼,半坡原始居民已经学会捕鱼等等。



整合训练

基础巩固

一、填一填

1. 传说炎、黄两部落联合打败_____部落,后来两个部落结成联盟,最后终于形成了日后的_____,至今海内外华人自豪地称自己为_____。

二、连一连

2. 传说和历史的对应

传说	历史
A. 神农教稼	①半坡房屋
B. 仓颉造字	②彩陶刻符
C. 伶伦作乐	③河姆渡乐器
D. 有巢筑屋	④半坡纺轮
E. 嫫祖纺绩	⑤河姆渡、半坡农耕
F. 伏羲结网	⑥半坡捕鱼

综合提升

三、选一选

3. “聪明睿智,光被遐荒,建此伟业,雄立东方”是毛泽东同志对哪位中华民族祖先的赞誉 ()

- A. 炎帝 B. 黄帝
C. 尧 D. 舜

4. 下列考古实物不能验证是在黄帝生活时期发明创造的是 ()

- A. 洛阳发现水井遗迹
B. 浙江湖州发现四五千年前的蚕茧和绢布
C. 西安发现粟的壳子
D. 山东泰安发现陶器上的刻画符号

5. 既做过部落首领,又做过国王的是 ()

- A. 炎帝 B. 黄帝
C. 舜 D. 禹

6. 软件市场上,流行电子软件有《轩辕剑》,历史上的“轩辕”指的是 ()

- A. 炎帝 B. 黄帝

C. 尧 D. 舜

7. 2005年5月6日,台湾亲民党主席宋楚瑜率团首站拜谒了陕西桥山的黄帝陵,因为黄帝 ()

- A. 是文字的发明者
B. 曾经打败了炎帝
C. 制造出了指南针
D. 是中华民族的“人文始祖”

8. 被人们尊称为“神农氏”的是 ()

- A. 炎帝 B. 黄帝
C. 尧 D. 舜

四、想一想

9. 阅读下列材料

材料一:



材料二:据新华社报道,2005年5月6日,台湾亲民党主席宋楚瑜率亲民党大陆访问团,祭拜了有“中华第一陵”之称的黄帝陵,他代表访问团公读《拜黄帝陵祭文》,他说,“今天以感恩的心,以虔诚的心来完成我们的心愿。黄帝是我们中华民族共同的祖先,到黄帝陵来看过之后,就了解到,我们的文化、我们的血缘都是本于同一血脉、同一源头。我们的先民几千年以前,就开始在这里保护山林,保育后代。我们后代的子孙不仅要保育我们的山林,更要保育我们的国祖,保育我们的文化。”

请回答:

(1) 你知道材料二中提到的“黄帝”有哪些传说故事? 黄帝陵在今天的哪一省份? 华夏子孙的含义是什么?