

音乐作品

中国音乐家协会上海分会
音乐作品編輯委员会編

5

上海文艺出版社

1959

音乐作品(五)

作曲者 中国音乐家协会上海分会
音乐作品编辑委员会

上海市书刊出版业营业许可證出094号

上海文艺出版社

上海康平路155号

新华书店上海发行所发行

统一书号: 8078·1235

开本: 787×1092 1/16

印张: 3

插圖: 45 面

版次: 1959年12月第1版第1次印刷

印数: 1—1,200 册

定价: (十五)0.50 元

目 次

1. 浪淘沙(独唱)	毛澤东詞 桑 桐曲	3
2. 四季乐(独唱)	陝西寧靜农民詞 屠冶九曲	6
3. 火車飞奔在万山中(独唱)	袁 苏詞 秦西弦曲	8
4. 人民公社木佬佬好!(对唱)	陈 鋼編詞曲	12
5. 你追我赶比先鋒(小合唱)	集体作詞 吕其明編曲	18
6. 馬头琴的歌(中提琴独奏)	王 羊曲	21
7. 青海謠(小号独奏)	許 林編曲	27
8. 欢乐的农村(鋼琴独奏)	李瑞呈曲	34
9. 旱天雷(小乐队曲)	广东音乐 何占豪、丁正諸改編	40

浪淘沙

北戴河
独唱

毛泽东词
桑桐曲

Andante $\text{♩} = 60$ *sempre staccato*

庄重、广阔地 *mf*

大雨落幽燕，白

浪滔天，秦皇岛外打

poco rit. *a tempo*

渔船。

poco rit. *a tempo* *cresc.*

f

一片汪洋都不見，

rit. *a tempo*

知向誰邊？

回忆地

p

往事越千年，魏

武 揮 鞭， 东 临 碣 石 有

poco rit. *a tempo*

遺 篇。

poco rit. *a tempo* *poco rit.*

mf a tempo

蕭 瑟 秋 風 今 又 是，

mf a tempo *rit. e cresc.*

Più Lento 散板、自由 *a tempo*

換 了 人 間！ *poco allargando* 明亮地

ff *a tempo*

Più Lento 散板、自由 *colla voce* *ff*

四季乐

Allegretto con spirito

女高音独唱

陕西華縣农民詞
屠 冶 九曲

f *mp* *mf* *mp* *cresc.* *cresc.* *f*

1. 春 季 里, 春 季 乐, 庆 贺 春 节
2. 夏 季 里, 夏 季 乐, 一 片 新 绿
3. 秋 季 里, 秋 季 乐, 一 山 横 收 平 温 川 暖
4. 冬 季 里, 冬 季 乐, 丰 收 温 暖

喜 盖 呵 呵, 元 宵 打 罢 那 太 平 鼓, 扛 上 嫩 头 嘛
盖 呀 山 坡, 村 中 黄 雀 那 声 催, 男 女 老 少 嘛
好 人 心 窝, 修 田 开 渠 那 积 肥 料, 争 取 来 年

上 山 坡, 金 黄 种 子 撒 进 土, 田
忙 收 割, 扬 麦 场 上 好 热 闾, 家
象 成 多, 俱 乐 余 部 粮 给 排 家, 准
收 成, 多, 俱 乐 余 部 粮 给 排 家, 准

mp 1. 3.

野家队备 响尝担演 起新来唱 锄熬驢把 呀呀 麦白馬年 歌。 歇。

2.

鎮

f

4.

过, 准 备 演 唱

f

rit. *a tempo*

把 呀把 年 过。

rit. *a tempo*

8va

The musical score is written for a song. It features a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The score is divided into several systems. The first system includes the lyrics '野家队备 响尝担演 起新来唱 锄熬驢把 呀呀 麦白馬年 歌。 歇。' and a dynamic marking of *mp*. The second system starts with a repeat sign and the number '2.', followed by the character '鎮'. The third system includes the lyrics '过, 准 备 演 唱' and a dynamic marking of *f*. The fourth system includes the lyrics '把 呀把 年 过。' and tempo markings of *rit.* and *a tempo*. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands. The score ends with a double bar line and the marking '8va'.

火車飛奔在萬山中

独唱

袁 苏词
秦西炫曲

Moderato ♩ = 88

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of three systems of music. The first system is a piano introduction marked 'Moderato' with a tempo of 88 beats per minute. The second and third systems each contain a vocal melody line and a piano accompaniment line. The lyrics are written below the vocal line.

System 1 (Piano Introduction):

System 2 (Vocal and Piano):

1. 山谷 卷起 一阵 陣笛
2. 山谷 响起 汽笛

System 3 (Vocal and Piano):

風聲， 云村 在村 火車 車寨

雨 乐 边 融 涌, 融, 山 林 说 河 山 流 区

随 无 转 平 动, 路, 火 列 车 飞 奔 在 万 山 中 游 龙。

嗽 嗽 嗽! 山 林 河 流 随 转 动, 谁 说 山 区 无 平 路,

火 列 车 飞 奔 在 万 山 中 游 龙。

1.

2.

ff

山 上 山 下 馬 达

响, 无 数 (的) 宝 藏

往 外 送, 火 車 帶 來

好 光 景, 我 們 山 區 要 繁 榮。

噉 噉 噉! 火 車 帶 來 好 光 景,

我 們 山 區 要 繁 榮。

兴奋、热烈
手风琴

陈 鋼編詞曲

[illegible]

女声

男声

伴唱

千家 万户 成 一
共 产 主 义 是 红 太

千家 万户 成 一
共 产 主 义 是 红 太

好 得 个 木 佬 佬 啊!
好 得 个 木 佬 佬 啊!

f 小 *大* *mf* 小

体 阳 啊, 啊,
体 阳 啊, 啊,

里 啊 郎, 里 啊 郎, 里 啊 郎 来 里 冬 匡,
里 啊 郎, 里 啊 郎, 里 啊 郎 来 里 冬 匡,

f 小 小 小

女声
工 农 商 学 兵 在 呀 么 在 一 道 啊!
男声 红 红 的 阳 光 照 呀 么 照 四 方 啊!

伴唱
工 农 商 学 兵 在 呀 么 在 一 道 啊!
红 红 的 阳 光 照 呀 么 照 四

哈 拉 哈 子

mf 小 小 小 大 *f* 小

伴唱
梅 啊, 好 啊, 好 啊, 好 得 个 木 佬 佬 啊!

哈 拉 哈 子 梅 啊, 好 啊, 好 得 个 木 佬 佬 啊!

小 小 大 小 大

过门

ff 小 小 大

锣鼓

