

普通高中课程标准实验教科书

# 每课一练

历史3 必修



---

**图书在版编目(CIP)数据**

每课一练·历史·3·必修/《每课一练》丛书编写组编写. —杭州:浙江少年儿童出版社, 2007. 1

普通高中课程标准实验教科书

ISBN 978 - 7 - 5342 - 4264 - 9

I . 每... II . 每... III . 历史课—高中—习题

IV . G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 158366 号

---

**责任编辑** 周 虹

**封面设计** 周翔飞

**书 名** 每课一练 普通高中课程标准实验教科书 历史 3 · 必修

**编 写** 《每课一练》丛书编写组

**出 版** 浙江少年儿童出版社(杭州市天目山路 40 号)

**印 刷** 浙江印刷集团有限公司

**发 行** 浙江省新华书店集团有限公司

**开 本** 787 × 1092 1/16 印张 12.5 字数 284 千

**版 次** 2007 年 1 月第 1 版 2007 年 1 月第 1 次印刷

**书 号** ISBN 978 - 7 - 5342 - 4264 - 9

**定 价** 16.50 元

---

(如有印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换)

**版权所有 翻印必究**

## 编 写 说 明

同学们：

由国家教育部制订的《普通高中各科课程标准》颁布了，依据各科课程标准编写的新教材已经陆续推广试用，配合新课标新教材的高中《每课一练》也同步出版了。

这一套配合新课标新教材的高中《每课一练》，保留了丛书原有的特色，即均与相应课本教学进程同步，紧扣教学要求和知识训练点，针对学习重点和难点，安排适量与恰当的习题，每课配一练习，每个练习分A、B两组。A组题为一般要求题，B组题为有一定难度的研究性、探究性题目，综合性、灵活性较强。每专题配一专题单元测试，书末配两份期末综合测试卷。所编习题均按新颖、灵活、精当的要求，重视知识的连贯和综合运用，既具广度、深度，又具梯度、新意。

《每课一练》高中历史必修部分分“历史1、历史2、历史3”三个模块，共三册。

相信同学们会喜欢这套书的。在使用过程中，有什么改进意见，欢迎来函，以便我们修订提高。

祝同学们学习不断进步！

《每课一练》编写组

2007年1月

# 每课一练

## 目录

MEL KE YI LIAN

### 专题一 中国传统文化主流思想的演变

一 百家争鸣	1
二 儒学的兴起	6
三 宋明理学	11
四 明末清初的思想活跃局面	14
专题一单元测试	19

### 专题二 古代中国的科学技术与文化

一 中国古代的科学技术成就	23
二 中国的古代艺术	27
三 中国古典文学的时代特色	30
专题二单元测试	34

### 专题三 近代中国思想解放的潮流

一 “顺乎世界之潮流”	38
二 新文化运动	42
三 马克思主义在中国的传播	48
专题三单元测试	53

### 专题四 20世纪以来中国重大思想理论成果

一 孙中山的三民主义	59
二 毛泽东思想的形成与发展	64
三 建设中国特色社会主义理论	69
专题四单元测试	75

<b>专题五 现代中国的文化与科技</b>	
一 文化事业的曲折发展	80
二 人民教育事业的发展	84
三 科学技术的发展与成就	90
专题五单元测试	95
<b>专题六 西方人文精神的起源与发展</b>	
一 “人是万物的尺度”	99
二 人性的复苏	102
三 理性与自由的启蒙	105
四 主权在民的政治启蒙	109
专题六单元测试	112
<b>专题七 近代以来科学技术的辉煌</b>	
一 近代物理学的奠基人和革命者	119
二 追寻生命的起源	122
三 人类文明的引擎	125
四 向“距离”挑战	128
专题七单元测试	131
<b>专题八 19世纪以来的文学艺术</b>	
一 工业革命时代的浪漫情怀	137
二 碰撞与冲突	141
三 打破隔离的坚冰	145
四 与时俱进的文学艺术	148
专题八单元测试	151
<b>期末综合测试(A卷)</b>	157
<b>期末综合测试(B卷)</b>	163
<b>参考答案</b>	170

# 专题一 中国传统文化主流思想的演变

## — 百家争鸣

(A)

### 一、单项选择题

1. 下列关于孔子的表述不正确的一项是 ( )  
 A. 出生在社会动荡的战国时期  
 B. 提出“仁”与“礼”的学说  
 C. 主张在人人道德自觉的基础之上建立一个礼乐文明的社会  
 D. 注重政治与人事，对鬼神抱着敬而远之的态度
2. 被称为“五经”的是 ( )  
 A. 《诗》《书》《礼》《乐》《易》      B. 《诗》《书》《礼》《乐》《春秋》  
 C. 《诗》《书》《礼》《易》《春秋》      D. 《诗》《书》《乐》《易》《论语》
3. 下列关于孟子的表述正确的是 ( )  
 ①继承了孔子的学说    ②发挥孔子的“德治”思想，提倡“仁政”学说    ③提出了“君轻民贵”的思想    ④他的言论被编纂成《论语》一书  
 A. ①②③      B. ①③④      C. ②③④      D. ①②③④
4. 认为学习的最高目标是把握“礼”的战国末期思想家是 ( )  
 A. 老子      B. 孔子      C. 孟子      D. 荀子
5. 战国时期法家的重要特点是 ( )  
 A. 奖励耕战、实施严刑峻法      B. 提倡“仁政”学说  
 C. 认为“道”是世界的根本      D. 认为事物具有向相反方向转化的规律
6. 《法经》是中国古代第一部较为完整的法典，其编著者是 ( )  
 A. 商鞅      B. 吴起      C. 李悝      D. 韩非
7. 下列各项中，不属于商鞅变法内容的是 ( )  
 A. 废除世卿世禄制度      B. 创立“平籴法”  
 C. 废除井田制度，承认土地私有和买卖      D. 实行重农抑商政策
8. 独立的法家学派逐渐消失是在 ( )  
 A. 秦朝以后      B. 两汉以后      C. 宋元以后      D. 明清以后

### 二、非选择题

9. 阅读下列材料。

材料一：“不期修古，不法常可”；“世异则事异”，“事异则备变”。

——《韩非子·五蠹》

材料二：事在四方，要在中央；圣人执要，四方来效。

——《韩非子·物权》

材料三：万乘之主，千乘之君，所以制天下而征诸侯者，以其威势也。

——《韩非子·人主》

材料四：“法不阿贵”，“刑过不避大臣，赏善不遗匹夫”。

——《韩非子·有度》

请回答：

(1) 材料一反映了韩非的什么主张？

(2) 材料二、三反映了韩非的什么主张？

(3) 材料四反映了韩非的什么主张？

(4) 韩非是怎样将法家理论系统化的？

10. 阅读下列材料。

材料一：“克己复礼为仁……非礼勿视，非礼勿听，非礼勿言，非礼勿动。”  
“天下有道，则礼乐征伐自天子出；天下无道，则礼乐征伐自诸侯出。”

——《论语·颜渊》《论语·季氏》

材料二：为政以德，譬如北辰，居其所而众星拱之……子为政，焉用杀？子欲善而民善矣。

——《论语·为政》

材料三：夫严刑者，民之所畏也；重刑者，民之所恶也。故圣人陈其所畏以禁其衰，设其所恶以防其奸，是以国安而暴乱不起。

——《韩非子》



材料四：在中国的王道，看去虽然好像是和霸道相对立的东西，其实却是兄弟。

——鲁迅《关于中国的二三事》

请回答：

(1) 材料一中孔子所谓的“礼”的实质是什么？

(2) 依据材料一的观点并结合孔子所处的时代，指出孔子的政治倾向。

(3) 概括材料二、三在目的上的相同点和方式途径上的不同点。

(4) 材料四说明了什么？

11. 简述商鞅变法的主要内容。

12. 墨家对认识论和逻辑学的贡献主要表现在哪些方面?

(B)

### 一、单项选择题

1. 下列关于孔子的表述正确的一项是 ( )  
 ①出生在诸侯纷争、社会动荡的春秋时期    ②提出了“仁”与“礼”的学说  
 ③开创了中国古代私人讲学之风    ④从礼、乐、射、御、书、数六个方面来培养学生  
 A. ①②      B. ③④      C. ①②③      D. ①②③④
2. 下列表述中,不正确的一项是 ( )  
 A. 孔子死后,其言论被编纂成《论语》一书  
 B. 孔子开创的学派被称为儒家学派  
 C. 儒学以《论语》为基本文献  
 D. 《春秋》是孔子所撰写的鲁国史书
3. 中国古代道家的代表人物是 ( )  
 ①老子    ②孔子    ③孟子    ④庄子  
 A. ①      B. ①④      C. ②③      D. ④
4. 强调“天行有常”,又提出“制天命而用之”思想的是 ( )  
 A. 老子      B. 孔子      C. 孟子      D. 荀子
5. 战国前期推行变法运动最为有名的人物是 ( )  
 A. 李悝      B. 吴起      C. 商鞅      D. 申不害
6. 对中国专制主义政治体制的建立起了重大作用的是 ( )  
 A. 儒家学说      B. 道家思想      C. 墨家主张      D. 法家理论

### 二、非选择题

7. 阅读下列材料。

材料…;子曰:“为政以德,譬如北辰,居其所而众星拱之。”

子曰：“道之以政，齐之以刑，民免而无耻；道之以德，齐之以礼，有耻且格。”

——《论语·为政》

材料二：子曰：“克己复礼为仁。一日克己复礼，天下归仁焉。为仁由己，而由人乎哉？”

子曰：非礼勿视，非礼勿听，非礼勿言，非礼勿动。

子曰：己所不欲，勿施于人。

——《论语·颜渊》

请回答：

(1) 材料一、二反映了孔子提出的什么学说？

(2) 孔子是怎样把“仁”和“礼”联系在一起的？

(3) 孟子是怎样发挥孔子的“德治”思想的？

8. 孔子对中国古代文化做出了怎样的贡献？

9. 简述李悝变法的主要内容。

## 二 儒学的兴起

(A)

### 一、单项选择题

1. 中国古代文化成为政治权力的附庸,起始于 ( )  
A. 秦国商鞅变法后      B. 秦朝专制主义政治体制建立后  
C. 汉武帝创建太学后      D. 隋唐科举制度实行后
2. 秦“焚书”的范围是 ( )  
①《秦记》以外的其他各国的历史记载    ②博士官所负责管理的文献  
③《诗》、《书》、百家语    ④医药、卜筮、种树等书籍  
A. ①②      B. ③④      C. ①③      D. ①②③
3. 秦始皇“坑儒”时,坑杀的主要是 ( )  
A. 主张实行分封制,反对实行郡县制的儒生  
B. 负责管理各国文献的儒生  
C. 收藏《诗》、《书》、百家语的儒生  
D. 散布反对秦始皇言论的儒生
4. 中国的“大一统”得到巩固,高度集权的专制主义政治体制大体定型是在 ( )  
A. 商鞅变法时      B. 秦统一全国后      C. 汉武帝时代      D. 隋唐时期
5. 下列关于汉武帝时代的评述不正确的一项是 ( )  
A. 中国的“大一统”得到巩固  
B. 高度集权的专制主义政治体制大体定型  
C. 以汉民族为主体的文化共同体基本形成  
D. 法家思想已被统治者确立为正统思想
6. 董仲舒文化体制改革的核心是 ( )  
A. 实现中国“大一统”的局面      B. 巩固汉武帝的专制主义统治  
C. 确定儒学独尊的地位      D. 开创各派学术思想平等竞争的局面

7. 下列关于汉武帝创建太学的表述不正确的一项是 ( )
- 汉武帝创建太学,使中国历史上第一次出现了国家培养政治管理人才的官立学校
  - 太学的建立,是儒学教育官方化和制度化的标志
  - 汉武帝时期的太学,已有太学生 30000 多人
  - 太学的兴立对于文化的传播起了重要作用
8. 下列关于科举制的表述不正确的一项是 ( )
- 有益于中国专制主义政治体制的稳固
  - 有益于社会重学风气的形成
  - 有益于知识分子专心从事科学技术研究
  - 在一定意义上体现了公平公正的原则

## 二、非选择题

9. 阅读下列材料。

丞相绾等言：“诸侯初破，燕、齐、荆地远，不为置王，毋以填之。请立诸子，唯上幸许。”始皇下其议于群臣，群臣皆以为便。廷尉李斯议曰：“周文武所封子弟同姓甚众，然后属疏远，相攻击如仇雠，诸侯更相诛伐，周天子弗能禁止。今海内赖陛下神灵一统，皆为郡县，诸子功臣以公赋税重赏赐之，甚足易制。天下无异意，则安宁之术也。置诸侯不使。”始皇曰：“天下共苦战斗不休，以有侯王。赖宗庙，天下初定，又复立国，是树兵也，而求其宁息，岂不难哉！廷尉议是。”

——《史记·秦始皇本纪》

请回答：

(1) 李斯与王绾各持什么主张？

(2) 李斯的言论包括哪些主要内容？

(3) 秦始皇肯定并采纳了李斯的建议，对后世有何影响？

10. 阅读下列材料。

材料一：董仲舒说：“春秋大一统者，天地之常经，古今之通谊也。”

材料二：董仲舒说：“道之大原出于天，天不变，道亦不变。”

材料三：董仲舒主张：“以教化为大务。”

——《汉书·董仲舒传》

请回答：

(1) 上述材料说明了什么？

(2) 推行“罢黜百家”的目的是什么？

11. 汉武帝时期儒学地位是怎样上升的？汉武帝的文化体制改革产生了什么影响？

12. 汉代太学的出现有何重要意义？

(B)

**一、单项选择题**

1. 中国古代文化氛围由生动活跃转为死气沉沉,起始于 ( )  
 A. 秦国商鞅变法后      B. 秦朝专制主义政治体制建立后  
 C. 汉武帝创建太学后      D. 隋唐科举制度实行后
2. 汉武帝时代是中国古代具有重要历史意义的时期,因为这一时期 ( )  
 ①中国的“大一统”得到巩固    ②高度集权的专制主义政治体制大体定型  
 ③以汉民族为主体的文化共同体基本形成    ④法家思想已被统治者确立为正统思想  
 A. ①      B. ①②      C. ①②③      D. ①②③④
3. 下列关于董仲舒观点的表述正确的是 ( )  
 ①当政策应当“更化”的时候就必须“更化”    ②应当禁绝与儒学相异的学术,  
 “然后统纪可一而法度可明”    ③文化的“一统”和政治的“一统”是一致的  
 ④政治的“一统”可以成为文化“一统”的根基  
 A. ①③      B. ②④      C. ①②③      D. ①②③④
4. 儒学教育官方化和制度化的标志是 ( )  
 A. “焚书坑儒”    B. 罢黜百家    C. 创建太学    D. 科举制度的创立
5. 下列所述内容,与汉武帝有关的是 ( )  
 ①起用“贤良文学”的儒学之士在各级部门担任职务    ②认可董仲舒关于文化  
 体制改革的观点    ③除创立太学外,还令天下郡国皆立学校    ④确立察举  
 制作为选官制度的主体地位  
 A. ①④      B. ②③      C. ①②③      D. ①②③④
6. 下列各项中,属于中国古代社会舆论影响政治生活的史例是 ( )  
 A. 太学创建    B. 太学清议    C. 察举制确立    D. 科举制度创立

**二、非选择题**

7. 阅读下列材料。

**材料一:**博士齐人淳于越曰:“臣闻殷周之王千余岁,封子弟功臣,自为枝辅。今陛下有海内,而子弟为匹夫,卒有田常、六卿之臣,无辅拂,何以相救哉?事不师古而能常久者,非所闻也。”

**材料二:**丞相李斯曰:“五帝不相复,三代不相袭,各以治,非其相反,时变异也。今陛下创大业,建万世之功,固非愚儒所知。且越言乃三代之事,何足法也?异时诸侯并争,厚招游学。今天下已定,法令出一,百姓当家则力农工,士则学习法令辟禁。今诸生不师今而学古,以非当世,惑乱黔首。丞相臣斯昧死言:古者天下散乱,莫之能一,是以诸侯并作,语皆道古以害今,饰虚言以乱实,人善其所私学,以非上之所建立。今皇帝并有天下,别黑白而定一尊。私学而相与非法

教，人闻令下，则各以其学议之，入则心非，出则巷议，夸主以为名，异取以为高，率群下以造谤。如此弗禁，则主势降乎上，党与成乎下。禁之便。”

——《史记·秦始皇本纪》

请回答：

(1) 材料一中淳于越进言的目的是什么？

(2) 材料二中李斯言论的主要内容是什么？

(3) 秦始皇采纳李斯建议后，采取了什么措施？

8. 董仲舒为文化体制改革提出了怎样的观点？其核心是什么？有何积极意义？

### 三 宋明理学

(A)

#### 一、单项选择题

1. 儒家思想成为正统思想是在 ( )  
A. 秦始皇“焚书坑儒”以前      B. 汉武帝罢黜百家以后  
C. 道教兴起、佛教传播以后      D. 理学体系建立以后
2. 其理论思想成为北宋儒学复兴和理学创立先声的是 ( )  
①程颢    ②韩愈    ③程颐    ④李翱  
A. ①      B. ②③      C. ②④      D. ③④
3. 下列关于韩愈的表述不正确的一项是 ( )  
A. 率先提出了复兴儒学的主张      B. 激烈宣扬佛教和道教  
C. 宣称儒家的仁义是最高的道      D. 提出了儒家的“道统”思想
4. 下列关于李翱的表述正确的是 ( )  
A. 率先提出复兴儒学的主张  
B. 提出从“性命之源”的高度来理解孔子之道  
C. 宣称儒家的仁义是最高的道  
D. 提出了儒家的“道统”思想
5. 重新排列《周易》的六十四卦,试图揭示宇宙规律,进而解释人类命运的是 ( )  
A. 周敦颐      B. 邵雍      C. 李翱      D. 韩愈
6. 在理论上严格区分天、道、性、心等概念,准确地表达了理学基本宗旨和精神的是 ( )  
A. 韩愈      B. 张载      C. 李翱      D. 邵雍
7. 下列关于陆王心学的表述正确的是 ( )  
①陆王心学是指以陆九渊和王守仁为代表的理学    ②陆王心学强调,学问的目的在于做人,即明白做人的道理并努力实行    ③心学主张扫落枝叶,直奔主题    ④心学的出现,标志着重建儒家信仰的理论任务已经完成  
A. ①③      B. ①②③      C. ②③④      D. ①②③④
8. 心学的开创者是南宋思想家 ( )  
A. 陆九渊      B. 王守仁      C. 李贽      D. 王夫之

#### 二、非选择题

9. 阅读下列材料。

唐有天下,如贞观、开元间,虽号治平,然亦有夷狄之风。三纲不正,无君臣父子夫妇,盖其源出于太宗也,故其后世子弟皆不可使。玄宗才使肃宗,便篡。

肃宗才使永王璘，便反。君不君，臣不臣，故藩镇不宾，权臣跋扈，陵夷有五代之乱。

——程颐《河南程氏遗书》

请回答：

(1) 结合所学知识，分析掀起儒学复兴运动的历史背景。

(2) 率先提出复兴儒学主张的是谁？他的主要思想是什么？

(3) 北宋士大夫们掀起儒学复兴运动的依据是什么？

#### 10. 阅读下列材料。

材料一：凡一物上有一理，须是穷致其理。

——《二程遗书》

材料二：(二程)昔见周茂叔(周敦颐)，每令寻颜子、仲尼乐处，所乐何事。

——程颐《河南程氏遗书》

请回答：

(1) “二程”指谁？

(2) 材料一中的“理”指什么？“二程”对它是怎样阐述的？