

评剧表演专业剧目教材

# 秦 香 莲

辽宁戏曲学校编

中国戏剧出版社

评剧表演专业剧目教材(评12)  
秦香莲  
辽宁戏曲学校编  
王春霖校注

中国戏剧出版社出版  
(北京朝内大街320号)  
北京印刷厂印刷  
新华书店发行

开本787×1092毫米 $\frac{1}{32}$ 字数42,000印张2 $\frac{5}{8}$   
1963年9月北京第1版  
1963年9月北京第1次印刷  
印数 00001—10000册

统一书号: 10069·714  
定 价: (4) 0.23 元

## 前　　言

《秦香蓮》又名《铡美案》。宋时，湖广均州人陈士美，进京赶考，三年不归。家中連年荒旱，父母冻餓而死。其妻秦香蓮帶領儿女，找到京城，方知陈士美已中了状元，并被招为駙馬。由于店家张元龙的指引，秦香蓮找到駙馬府。陈士美不肯相认，将她赶出。后宋告到王丞相那里，王丞相出面解劝，也是无效。陈士美怕事情鬧大，暗差家将韓祺，刺杀香蓮母子，以便斬草除根。韓祺得知实情后，很为义憤，放走香蓮母子，自刎而死。时值包拯陈州放粮归来，秦香蓮拦轎喊冤，包拯受理审案，在人証物証面前，陈士美还想頑抗抵賴。后皇姑，国太得信，都来講情。包拯不顾皇家勢力，秉正处理，終将陈士美铡死，替秦香蓮昭雪了冤枉。

这本教材，是基本上采用中国評剧院的演出本，根据辽宁戏曲学校教学的要求整理的。

## 人 物

秦香蓮(青衣)	冬 哥	春 妹
张元龙(丑)	陈士美(小生)	刘 廷(二花脸)
韓 祺(須生)	大太监(丑)	王延齡(老生)
王 忠(生)	包 拯(淨)	四校尉
王 朝(武二花)	馬 汉(武二花)	张 龙
赵 虎	皇 姑(花旦)	四宮女
国 太(老旦)	四太监	四衙役
四鬚子手	四轎夫	

## 第一場 宿 店

[小锣上場，张元龙上。

张元龙 (念)孟尝①君子店，  
千里客来投。

① 孟尝——战国时齐国贵族，名田文，号孟尝君，以好客出名，家中常养宾客数千人。后来人们对旅店常以孟尝君来作比喻，表示好客的意思。

天气不早啦，我不免到外照客。（小锣一击，出门）我說南来的北往的，天气不早該住店啦。

秦香蓮（内）随娘来！

〔小安板，秦香蓮領冬哥、春妹上。〕

秦香蓮（唱慢板）

千山万水来到了京城，  
也不知我的丈夫何处存身？  
日落黄昏天色晚，（甩腔，行弦。）

冬 哥 媚！我走不动啦！（小锣一击）  
春 妹

秦香蓮（接唱）借宿一宵明日再寻。（鎖板，小锣一击）  
儿啊在此等候。（小锣一击，向张元龙）老伯請來見  
礼。（施礼，小锣一击。）

张元龙 还礼，还礼，施礼为何呀？

秦香蓮 借問一声，此处可是店房？

张元龙 不錯，正是店房。您要住店嗎？

秦香蓮 是啊。

张元龙 請您隨我来。

秦香蓮 老伯請。

张元龙 走吧，走吧！

〔秦香蓮領冬哥、春妹进门，小锣一击，归座。〕

张元龙 听您說話不像此地口音，您是哪的人哪？

秦香莲 我乃湖广<sup>①</sup>均州人氏。  
张元龙 哟呀，道可真不近哪！  
秦香莲 請問老伯貴姓高名？  
张元龙 小店家名叫张元龙。  
秦香莲 原来是张伯伯。  
张元龙 不敢当，不敢当，您用些什么呀？  
秦香莲 无有什么用的。 嘿，张伯伯，我与你打听一人，你可知道哇？  
张元龙 打听那一个呀？  
秦香莲 三年前有个陈士美进京赶考，至今渺无音信<sup>②</sup>，张伯伯可知此人嘛？  
张元龙 陈士美？这您可打听着啦。  
秦香莲 怎么，张伯伯与他相識嘛？  
张元龙 可不是嗎！三年前他进京赶考的时候，就住在我这店啦。他还得了一場小病哪！  
秦香莲 噢！后来怎么样了？（关心地。）  
张元龙 是我小心侍候，等他病体痊愈<sup>③</sup>，一入考场，就得中了头名状元啦！（小锣一击）

① 湖广——旧省名，元朝时设置湖广省，包括今湖南省全部和湖北、广东、广西各省的一部。明朝时，把广东、广西划出专指两湖的地方叫湖广。到清雍正时才划分为湖南、湖北两省。

② 渺无音信——很长时间一点音信也没有。

③ 痊(quán)愈(yù)——病好了的意思。

秦香莲 怎么，他得中了头名状元？（惊喜地。）

张元龙 是呀。

秦香莲 （高兴地）哎呀呀，待我謝天謝地！（小锣一击）

张元龙 他不但得中了头名状元，还招为东床駙馬①啦！（高兴地。）

秦香莲 （撕边一錘，一惊）啊！他还招为东床駙馬了！  
（小锣一击）

张元龙 正是啊。

秦香莲 唉！（小锣一击，面带不悅。）

张元龙 （有些警觉）請問您是他的什么人哪？

秦香莲 我……我是他的妻室啊！

张元龙 （旁白）哎呀呀，失言！失言！（向秦香莲）原来是陈夫人到了，小人这謝有礼。（施礼。）

秦香莲 不敢。

张元龙 陈夫人您用过饭了吗？

秦香莲 这……（小锣一击）

冬 哥 妹  
春 妹 媽！我餓啦！

① 东床駙馬——晋时有个叫都(hi) 鉴的人，差弟子到学者王导門下求婚，他弟子回来说：“王导的許多学生听说选婿都很拘謹，唯有王羲之在东床上坦腹而食”。都鉴听说認為这才是佳婿，遂把女儿嫁给他。后来人們把女婿就称为东床。駙馬是古代官名，全称为駙馬都尉。晋以后，凡皇帝的女婿照例加封駙馬的称号。东床駙馬就是指皇帝的女婿而言。

张元龙 陈夫人，到我这儿就和到您家一样，您就别客气啦！

秦香莲 张伯伯。

张元龙 您还有甚么事呀？

秦香莲 我母子初到京城，不知路径，还劳张伯伯带领我们母子，前去寻找我那丈夫才是啊！

张元龙 这没什么。您看今天天色已晚，明天早上我把你们送到紫墀宫<sup>①</sup>，您看好不好？

秦香莲 就依张伯伯。啊，冬哥、春妹，明日就见着你们的爹爹了！

张元龙 是啊！明天就见着你们的爹爹啦！走，咱们吃饭去吧！哈哈哈……

〔回头，同下。〕

## 第二場 閣 宮

〔回击头，刘廷上，亮相，回头，归位。〕

刘 廷 （念）駙馬壽誕日，

① 紫墀(chi)宮——陈士美所住宮院的名称。

把守在宮門。

张元龙 (內)陈夫人隨我来。

[冲头,张元龙引秦香蓮、冬哥、春妹上。]

张元龙 来到啦。陈夫人您看,这就是紫墀宮。 (小锣一击)

秦香蓮 怎么这就是紫墀宮?

张元龙 是啊!

秦香蓮 煩劳张伯伯与我通稟,就說是駙馬的乡里求見。

张元龙 为什么不說夫人到了?

秦香蓮 还是說乡里的好。

张元龙 好,您在这儿等等,我就去說。

[张元龙走向刘廷。]

刘 廷 嗯! (小锣一击,刘廷裝作神气的样子。)

张元龙 (旁白)真威风! (向刘廷)門官老爷,請來見礼。(撕边一鑑)

刘 延 作甚么的?

张元龙 請您給回稟一声,說是駙馬的乡里求見。

刘 延 往下站。(轉向台后)启稟駙馬。

陈士美 (內)何事?

刘 延 今有駙馬的乡里求見。

陈士美 (內)往外去传,就說本宮在原郡家乡,未受过

乡里杯水之情，念他千里而来，賞他飽餐一頓，快快走去。

刘廷 遵命。（五錘，轉向张元龙）呔！（冷錘）我家駙馬言道：他在原郡家乡，未受过乡里杯水之情，念你千里而来，賞你飽餐一頓，快快走去。（冷錘）

张元龙（轉向秦香蓮）夫人你聽見了沒有？

秦香蓮 好一个当朝駙馬，身居皇宮，連乡里都不見了。（小锣一击）

张元龙 也許是駙馬一时想不到您来啦！您若是說夫人到了，他一定就見啦。

秦香蓮 想我母子，滿面风尘，衣服褴褛，若說出駙馬的夫人、儿女，与他多有不便。有劳张伯伯，再去通稟一次，就說是冬哥之母，春妹之娘，一定要見。

张元龙 好。（向刘廷）嗳……門官老爷……

刘廷 唔！方才对你說明，还不走去，怎么又來啰嗦！（小锣一击）

张元龙 夫人，您自己去吧！我在这儿等您。

秦香蓮 唉！事到如今，我也顧不了許多。五錘，走向刘廷，小锣一击）啊門官老爷，我这廂有礼了。（撕边一錘）

刘廷 何事？

秦香蓮 有劳門官老爷与我通稟，就說我并非平常乡

里，乃是冬哥之母，春妹之娘，一定要見。

刘廷 往下站。（轉向內）有請駙馬。

〔五錘，陈士美上。

陈士美 （念）一朝龍顏寵，

平步上青雲。（撕邊一錘）

何事？

刘廷 适才求見的那人言道，她并非平常乡里，乃是冬哥之母，（冷錘）春妹之娘，（冷錘）一定要見。

陈士美 啊！（駙邊一錘，吃惊）她……她是一个甚等人？

刘廷 乃是一个滿面风尘，衣服褴褛的妇人。

陈士美 此人多大年紀？

刘廷 三十上下。

陈士美 唔！三十上下……！（軟撕邊一錘）

刘廷 还領着一男一女两个孩童。

陈士美 哎呀且住！（撕邊一錘，旁白）听刘廷之言，定是秦香蓮找上京来。这……（撕邊一錘，稍沉思，打定主意）嗯！（撕邊一錘，轉向刘廷）你对她去說：冬哥不冬哥，当年做事錯，春妹不春妹，冬自知进退。念娘远路而来，賞娘衣服三套，紋銀一錠，叫她快快离开此地。

刘廷 是。

陈士美 回来。（冷锤，刘廷转回）她若不走将她抛离此地，不准你再来通禀。

刘 廷 遵命。

〔五锤，陈士美下。刘廷取来衣服银两。

刘 延 哟！（撕边一锤）我家駙馬言道：冬哥不冬哥，当年做事错，春妹不春妹，各自知进退。念你远路而来，賞你衣服三套，紋銀一錠，速速离开此地。你与我走！（大锣一击）你与我走！（大锣一击）哟！（冷锤）你要与我走！（撕边一锤，将衣服银两递向秦香莲。）

秦香莲 我千里到此，岂为银两衣服，你呀快快收回吧！（冷锤，拒收衣服、银两。）

刘 延 不要？不要就罢！（五锤，将衣服、银两送回。）

秦香莲 哎呀且住！（小锣一击，旁白）想我千里进京寻找于他，他……他竟不肯相見！这……（小锣一击）

张元龙 夫人，您还是对他实說了吧！

秦香莲 嗯！也只好如此。啊門官，你当我是何人？

刘 延 你是何人？

秦香莲 我就是你家駙馬的原配夫人到了。

刘 延 住口！漫說我家駙馬无有原配夫人，纵有原配夫人，不是坐車，定是乘轎，岂能像你这狼狽<sup>①</sup>的样儿。

秦香蓮 (旁白)哎呀，他竟不与我通稟，这便如何是好？

(一想，小锣一击)嗯！我自有道理。啊門官我来問你，你家駙馬初一、十五可要拜廟燒香嚒？

劉廷 那是自然。

秦香蓮 单等你家駙馬拜廟燒香之时，我上前与他相見，想这恩爱不过夫妻，那时节，管教你这小小的門官吃罪不起。张伯伯，我們回去了吧。

張元龍 夫人您別走哇！(走向劉廷)啊門官老爷，您想她若是平常之人，怎敢冒认当朝駙馬。再說他們是十几年的恩爱夫妻，有儿有女，人家夫妻見了面，你这門官当的成也在她一句話，当不成也在她一句話，門官老爷，您的前程可要紧哪！

劉廷 这……(軟撕邊一鑼，一想，旁白)哎呀且住！(住头)想这恩爱不过夫妻，她若真是夫人到了，我这小小的門官如何担戴得起？这……(軟撕邊一鑼)有了！(住头)明日乃是駙馬壽誕之日，我看她可曾知晓。啊，这一貧妇人，眼前紫墀宮有一桩喜事，你可知道？

秦香蓮 怎的不知，明日八月十五，就是你家駙馬壽誕

④ 狼狽——狽(béi)是一种狼类的动物，狼和狽总是在一起謀害人，所以人們常說狼狽为奸。另外，形容人穷困落魄的状况也叫狼狽。在这里则是指秦香蓮衣服破旧，飢寒勞困的样子。

之目。

刘廷 唔！原来是夫人到了，小人不知，望祈恕罪。

(跪下，小锣一击。)

秦香莲 不知者不为过，你且起来。

刘廷 多谢夫人。(小锣一击，站起。)

秦香莲 就该与我通稟才是。

刘廷 这……(撕边一锤，旁白)适才駙馬吩咐下来，不准再去通稟，这如何是好？(一想，大锣一击)啊夫人，知若进宫相见，还望能舍下……

秦香莲 舍下甚么？

刘廷 舍下你的半幅罗裙。

秦香莲 要它何用？

刘廷 倘若駙馬怪罪下来，小人也好回話。

秦香莲 哦哦，我明白了。(三锤，唱散板)

我的夫居深宫亲里不认，

倒教我神不定起了疑心。

张伯伯你且在門外来等，

[张元龙下。]

秦香莲 (接唱)

叫冬哥和春妹随定娘亲。

背转身我且把罗裙扯损，(馬腿，流水，扯罗裙，梆子穗，接唱)

帶領着兒和女闖進宮門。(流水，向里闖。)

劉廷 休得亂闖！休得亂闖！

[秦香蓮帶領子女闖進，劉廷假意攔阻，奪過半幅羅裙；撕邊一錘，陳士美迎上，秦香蓮欲向前，陳士美將她推在一旁，撕邊，崩疊倉。

陳士美 (向劉廷) 大膽劉廷，命你嚴守宮門，為何將貧婦人放了進來？

劉廷 謝馬容稟，(歸位，念)

把守在宮門，

闖進貧婦人。(小锣兩擊)

拉她她不走，

推她不出門。(歌二錘)

謝馬不肯信，

現有半幅 (撕邊崩疊倉) 破羅裙。(闖邊一

撕)

陳士美 哼！若無這半幅羅裙，定然打斷爾的狗腿！還不滾了下去。

劉廷 是。

[撕邊一錘，劉廷下場，冲头，櫻場，陳士美出門望門，冲头，五錘，陳士美返回，進門。

陳士美 (念) 士美現動靜，

又見結发人。(小锣二擊)

本当把妻认，（撕边一锤，欲向前，秦香莲迎  
向前。）

秦香莲 罢了夫……

陈士美 （猛然一惊）哼！（冷锤，推开秦香莲，接念）

富貴要橫心！（住头）

大胆的貧妇人，竟敢闖进宮門，胡言亂語，还不快  
快出去！（冷锤）

秦香莲 我是你妻秦香莲，难道你两眼昏花了不成？

陈士美 哼！甚么香莲不香莲，你……你大不該来！

（冷锤）

秦香莲 哎呀夫啊！（五锤）你离家三載，渺无音信，为  
妻帶領一双儿女，前来找你，怎么倒說我不該来  
呀？（軟撕边一锤）

陈士美 我也曾命人与你衣服三套，紋銀一錠，你就該  
快快走去，怎么竟敢闖进宮来！

秦香莲 （叫头）夫啊！（軟四击头）我母子千里而来，岂  
为銀两衣服！是我进得宫来，你也不問二老爹娘  
怎样，反倒教我母子快快离开此地！你說出此話，  
于心何忍哪！（夺头，唱慢板）

听一言想起了伤心之处，  
我的夫怎忍心把此話說出！  
二公婆年高迈家境貧苦，

为教子忍飢寒供你讀书。  
指望你身得中光宗耀祖①，  
指望你衣錦归② 孝敬我那翁姑。  
曾記得三年前送你上京路，  
临行时千言万語把你囑咐。  
我言說咱爷娘年老体弱好比风前烛，(轉  
嫁板)  
倘若是得了中急修家书。  
中与不中早回故土，  
也免得二老悬念妻盼夫。  
哪承想你做了高官自享福祿，  
忘却了养育恩音信全无。  
可叹咱二爹娘哭干二目，  
倚柴門望到日落又盼日出。  
这几年家乡受了天灾害，  
遭荒早福粒不收米貴如珠。  
老公婆数日未吃一粒粟，  
二妓儿喚爹娘終日啼哭。  
为妻我討要无门取借无路，  
草堂上餓死了二老翁姑。

① 光宗耀祖——古时人們認為作了官，就是給祖先增加了光彩。

② 衣錦归——衣錦是穿上官服的意思。衣錦归指作了官回家。